

Православное обозрение

РАДОНЕЖ

№ 11 (76). Июль 1998 г.

ВПЕЧАТЛЯЮЩЕЕ СВИДЕТЕЛЬСТВО ЕДИНСТВА ЦЕРКВИ

Миллионы православных по всей России молились 17 июля вместе со своим Патриархом.

В этот день Святейший Патриарх Алексий совершил в Троице-Сергиевой Лавре заупокойное богослужение по убиенным Государю-Императору Николаю II и членам Царской Семьи, их верным слугам и всем в годину лютых гонений за Веру Христову умученным и убиенным, их же имена ведаёт Сам Господь.

Этой же формулировки придерживался и Президент в своей речи на панихиде в Петропавловском соборе Санкт-Петербурга. Наблюдатели оценили это как проявление деликатности по отношению к Святейшему Патриарху и уважение позиции Русской Православной Церкви в вопросе о «екатеринбургских останках».



В день 80-летия убиения Царской Семьи, Руская Православная Церковь молилась о Царственных Мучениках. Православные приносили за весь русский народ покаяние в грехе цареубийства. В церквях тех епархий, где Царственные Страстотерпцы уже прославлены как местночтимые святые, им были совершены молебны. Во многих городах России православный народ вышел на покаянные Крестные ходы, в воспоминание Крестоношения и Голгофы Царской Семьи. Несмотря на кампанию клеветы, развернутую СМИ против Церкви в связи с выраженной ею позицией относительно «екатеринбургских останков», день памяти Царственных Мучеников явил миру глубокое духовное единство Святейшего Патриарха, епископата, священнослужителей и всего церковного народа. В Троице-Сергиевой Лавре множество людей молилось об убиенном Государе вместе с своим Первосвятителем. В Москве свыше 15 тысяч ревнителей памяти Царственных Страстотерпцев участвовали в Крестном ходе.

Стр. 6

С «РАДОНЕЖЕМ» К СЯТЫНЯМ ПРАВОСЛАВНОЙ ИТАЛИИ

Что же это за паломничество в Италию? Когда мы произносим это слово, обычно перед нашим мысленным взором встает, как правило, не самый благочестивый ряд картин, понятий и явлений. В лучшем случае это связано с вершинами неблизкой нам по духу культуры эпохи Возрождения: в чем-то блестящей, в чем-то даже непревзойденной в изобразительном искусстве, в словесности... Вспоминается Итальянская Опера, но... тут же мы вспоминаем критику «оперного стиля» и «итальянщины» - когда богослужение хотят поругать за уклонение от духа церковности.

Проносится ряд бытовых представлений, связанных с итальянской модой, итальянскими винами или еще чем-то... Так нужно ли паломничать в такую страну?

Стр. 12-15

На фото: Италия. Древний образ Святителы Николая на стене Собора в Бари

Читайте материалы газеты «РАДОНЕЖ» на Интернет - сервере - <http://WWW.RUSK.RU>

Подписной индекс - 32510



14 июля Святейший Патриарх Алексий выступил с телеобращением. В нем он еще раз объяснил позицию Русской Православной Церкви по отношению к «екатеринбургским останкам».

Стр. 6

Всем тем, кто хотел бы изобразить Русскую Православную Церковь и ее Священноначалие как собрание невежд и мракобесов, неспособных понять «научные доказательства», Святейший Патриарх указал, что именно наличие «весомых научных возражений» заставило Священноначалие, имеющее своим долгом «заботу о единстве Церкви и содействие гражданскому миру» воздержаться «от такого участия в церемонии захоронения «екатеринбургских останков», которое могли бы расценить как признание их принадлежности Царской семье».



Протоиерей Валентин АСМУС

«ТРУДНОСТИ И НЕДОМОГАНИЯ РУССКОЙ ЦЕРКВИ»

Стр. 2,4

Интервью с епископом Бронницким Тихоном, председателем Издательского совета Московской Патриархии

«О ПОЛОУМНОМ ВИДЕНИИ РОССИИ» И «ЖИДО-МАСОНСКОМ ЗАГОВОРЕ»

Стр. 3,5

Священник Борис МИХАЙЛОВ

КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ И РЕЛИГИОЗНЫЕ СЯТЫНИ

Стр. 8-9

Процесс изъятия церковных ценностей продолжается. Об опасности принятия Думой дискриминационного закона.

Олеся НИКОЛАЕВА

Стр. 9,10-11

ПРАВОСЛАВИЕ И ТВОРЧЕСТВО

...в Церкви, и в христианской культуре совершается сходный процесс богоподобного человеческого творчества, цель которого — создание «новой реальности». И прежде всего — в глубинах души человеческой. Чаянье «нового неба и новой земли», «Царства Божьего», преображение себя и мира.

НОВОСТИ

СОСТОЯЛОСЬ ЗАСЕДАНИЕ
СВЯЩЕННОГО СИНОДА

17 июля в Троице-Сергиевой Лавре под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II состоялось очередное заседание Священного Синода Русской Православной Церкви.

Священный Синод произвел ряд изменений в составе Юбилейной комиссии Русской Православной Церкви по подготовке и проведению празднования 2000-летия Рождества Христова. Секретарем комиссии был назначен управляющий делами Московской Патриархии архиепископ Солнечногорский Сергей.

Определением Священного Синода образована новая епархия на территории Республики Молдова - Кагульская и Каушанская. Правящим архиереем этой епархии, по пострижению в монашество и возведении в сан архимандрита, определено быть протоиерею Георгию Ботнарю, настоятелю Свято-Михайловского храма в селе Абаклия. Игумен Иосиф (Македонов), насельник Свято-Иоанно-Богословского монастыря Рязанской епархии, избран епископом Шацким, викарием Рязанской епархии.

Заслушав доклад епископа Вереяского Евгения о деятельности Учебного комитета за период с 1997 по 1998 год, Священный Синод выразил удовлетворение увеличением числа духовных школ, готовящих священнослужителей и тружеников на ниве церковной, и постановил утвердить епископа Евгения, до настоящего момента исполнявшего обязанности председателя Учебного комитета, в должности его председателя. Казанское духовное училище было преобразовано в духовную семинарию, ректором которой был назначен епископ Казанский и Татарстанский Анастасий.

Было дано благословение на открытие двух мужских (в Оренбургской и Ярославской епархиях) и одного женского (в Ярославской епархии) монастырей.

Священный Синод определил состав комиссии для ежегодной координации конференций, посвященных Дню славянской письменности и культуры. Были утверждены журналы заседаний Синода Белорусского Экзархата. Назначена паломническая группа, направляющаяся на Святую Гору Афон. Игумен Товия (Глазырин), клирик Белгородской епархии, и священник Геннадий Мороз, клирик Ярославской епархии, направлены в Аргентинскую епархию для прохождения пастырского служения. Игумен Товия будет совершать пастырское делание в Панаме, а также окормлять русскоязычную паству в Мексике, Колумбии и Перу.

РЕАБИЛИТИРОВАН
ИГУМЕН ПАВЕЛ (ГОРШКОВ)

ПЕЧОРЫ (ПСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ). В Псково-Печорский монастырь пришла весть о реабилитации бывшего наместника монастыря игумена Павла (Горшкова), управлявшего обителью в годы гитлеровской оккупации. В местном музее, расположенном неподалеку от Святых ворот обители, атеисты долгие десятилетия демонстрировали экспозицию о мнимом сотрудничестве о. Павла с гитлеровцами. Игумен Павел родился в Петербурге в 1867 году. С 1937 г. занимал должность благочинного и помощника настоятеля в Псково-Печорском монастыре. В первый же год войны братия монастыря выбрала его своим наместником. После освобождения Псковской области от гитлеровцев о. Павел был даже включен в комиссию по расследованию преступлений оккупантов. Но потом последовал неожиданный арест и несправедливый суд. Игумен Павел претерпел мученическую кончину от богоробческой власти.

УСТАНОВЛЕН ПОКЛОННЫЙ
КРЕСТ НА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ГРАНИЦЕ РОССИИ

ХАБАРОВСК. Пятиметровый поклонный крест - символ священной нерушимости границ России и верности православной вере - установлен 29 июня на Большом Уссурийском острове, неподалеку от Хабаровска. Его соорудили участники крестного хода, посвященного 2000-летию Христианства. «За веру и верность» - под таким девизом отправились в конце мая из Владивостока в далекий пеший путь до Москвы семеро православных мирян. Ходоки намерены пройти через всю Россию и к 2000-летию Рождества Христова прибыть в столицу, чтобы принять участие в торжественном богослужении под сводами Храма Христа Спасителя. Поддержать Православие и единство Российского государства - так определяют главную цель этого крестного хода его участники.

ВЗГЛЯД С ВОСТОКА

«ТРУДНОСТИ И НЕДОМОГАНИЯ
РУССКОЙ ЦЕРКВИ»

В парижской газете «Монд» 10 июня с. г. напечатана статья парижского православно-го литератора Оливье Клемана «Недомогание и скандал в Русской Православной Церкви», а в «Русской Мысли» за 18 - 24 июня вышел ее «сокращенный», как отмечено в редакционной заметке, русский перевод под смягченным названием «Трудности и недомогания Русской Церкви». Сравнив оригинал и перевод, я нашел в последнем не сокращения, но множество разночтений, иногда смягчающих, иногда усиливающих оригинал, и всегда - его искажающих.

Так, говоря об о. Александре Мене, Клеман называет его «обращенным иудеем», имея в виду, что он сам пришел к вере. Русские переводчики, желая скрыть от читателя элементарную неосведомленность Клемана о жизни человека, о котором он пишет с таким энтузиазмом, тихо поправляют его и сообщают, что о. Александр Мень был крещен в младенчестве.

Было бы не так страшно, если бы Клеман искажал факты только по неведению. Гораздо чаще это у него происходит в силу сознательной, злостной тенденциозности. Так, он объявляет, что Патриарх Алексей II в первый период своего патриаршества осуждал (русский перевод которого все еще лежит грузом на Русской Церкви) «антисемитизм...»

Да, действительно, Святейший Патриарх осуждает антисемитизм как явление общественной жизни. Но при чем тут Русская Церковь? Антисемитизм - не русское явление, и русским в узком смысле, великороссам он никогда не был присущ. Погромные эксцессы происходили на далеких окраинах Империи - в Кишиневе, в Одессе...

После II Мировой войны, когда русский народ спас от цивилизованных европейцев миллионы евреев ценой десятков миллионов павших в боях, о русском антисемитизме не стыдятся говорить только те, кто стыдятся своего, собственного национального позора. Еврейство никогда не забудет, как охотно выдавали евреев гитлеровским палачам в Польше, Галиции, Литве, Латвии, Эстонии, да и в самой Франции. Антисемитизм - общий грех Западной Европы и тех, кто к ней примазывается, а если в русском обществе (вовсе не в «Русской Церкви») проявлялись временами антисемитские настроения, то всегда под сильнейшим идеологическим влиянием Запада. Бердяев, на которого так любит ссылаться Клеман, констатирует, что вся русская литература, посвященная «жидо-массонской» теме, рабски копирует соответствующие французские произведения.

От чудовищного общего обвинения Русской Церкви и русского народа в антиеврействе Клеман переходит к не менее чудовищному конкретному обвинению: отметить, что убийца о. Александра Меня остался неизвестным, он «раскрывает» преступление

идеологически; сказав, что орудие убийства был «топор - орудие погромов», Клеман инсинуирует, что убийца - один из вышеозначенных «церковных антисемитов». Не говоря о том, что топор не был «орудием погромов» (погромщик с топором, задержанный властями, угождал в военно-полевой суд), это обвинение настолько несуразно, что русские переводчики сочли за благо опустить слова о топоре.

Однако главный предмет интереса в статье Клемана - о. Г. Кочетков. Пассажи, к нему относящиеся, особенно тщательно ретушированы в русском переводе, что позволяет достоверно полагать, что почитатели о. Кочеткова - не только редакторы русского перевода статьи, но и вдохновители ее французского оригинала. В русском переводе консерваторы хотят «заморозить» литургическую практику (по-французски - «иммобилизовать», что на порядок менее сильно), они «цепляются» (в оригинале слово отсутствует) за церковнославянский язык, «корни которого мы находим в проповеди византийских апостолов славян». Этот последний текст в оригинале звучит: «богослужебный язык, ведущий происхождение от дела византийских апостолов славян». Смысл русского варианта: язык проповеди был понятен в IX в. и перестал быть таковым в XX в. Смысл оригинала: переводы свв. братьев положили начало литургическому языку. Таких стилистических и смысловых искажений в переводе немало: русский читатель должен со всей силой почувствовать негодование французской общины.

Но перейдем к более существенному. Клеман пишет: Кочеткову «назначили помощником священника-сообщника». Это последнее слово переводчики разворачивают в длинный оборот: «сознательно исполнявшего свою роль в нападении». Клеман объявляет, что священник этот - «несомненный психопат». Переводчики смягчают это выражение, заменяя «несомненно» на «по всей вероятности». С одной стороны, нельзя слишком явно расходиться с заключениями нескольких экспертов, бывших сразу после инцидента в Печатниках, с другой стороны, нельзя подчеркивать несовместимость двух одновременно выдвигаемых версий. Клеман акцентирует «психопата», русские редакторы - «сообщника». Но в основном два текста более или менее совпадают. «В присутствии посланных свидетелей (как хорошо было бы слушаться без посторонних! - В. А.) и людей с видеокамерами этот священник начал оратор, что его бьют и убивают». На самом деле видеокамеры принадлежали самим кочетковцам. По требованию Патриархии они предъявили часть видеоматериалов, но тут же стали с истерикой требовать их обратно. Они поняли, какой обличительный документ создан их собственными руками. Это поймет

Протоиерей Валентин АСМУС

всякий, кто увидит хотя бы несколько кадров. Когда эти материалы демонстрировались в Париже, очень многие горячие почитатели о. Кочеткова отшатнулись от него. Соответственно и Патриархия была вынуждена наложить канонические наказания на тех, кто совершил надругательство над о. Михаилом Дубовицким. Обвиняя Патриархию в «абсолютно советских методах» расправы, Клеман ни словом не упоминает насильственную и необоснованную госпитализацию о. Михаила в психиатрическую лечебницу, что как раз и есть чисто советский стиль. Г-н Клеман, не опасаясь ли Вы, что Ваши французские читатели заинтересуются Вашей статьей и в поисках более широкой документации найдут кадры, снятые самими кочетковцами и явившиеся достаточной уликой против них?

Столь же достоверны и другие абзацы статьи Клемана. Об архим. Зиноне (Теодоре) он сообщает, что за причастие на католической мессе он был отлучен. Русские переводчики исправляют эту ложь и говорят только о запрещении о. Зинона. Кроме того, Клеман выдает другую ложь, когда говорит, что у о. Зинона требуют как условие прощения признать, что «католическая Евхаристия не имеет ни смысла, ни содержания». Этого у о. Зинона не требуют, а требуют всего лишь признать, что он допустил серьезнейшее дисциплинарно-каноническое нарушение, когда причастил с католиками, не имеющими с Православной Церковью евхаристического общения. Отец же Зинон по гордости не хочет делать такого признания.

Вообще говоря, духовная деформация, переживаемая о. Зиномом, очевидна и называется на его творчестве. Некогда замечательный иконописец, он, по мнению многих почитателей его таланта, вошел в какую-то бесталанную полосу. Греки рассказывали мне об аналогичном случае. Когда знаменитейший современный иконописец Раллис Копсидис соблазнился на предложение расписать униатскую церковь в Афинах, он, как мне сказали, утратил свой дар.

Клеман заявляет, что игумен Игнатий (Крекшин) «лишен всякой возможности работать в Патриархии». Это говорится о клирике, который совмещает настоятельство в монастыре, активную пастырско-миссионерскую работу (о ней с восторгом говорит сам Клеман) с членством в двух Синодальных Комиссиях: богословской и по канонизации. В последней он является секретарем. Объясняя «преследование» о. Крекшина, в частности, тем, что он протестовал против чеченской войны, Клеман хочет противопоставить действия «смелого» священника официальной позиции Патриархии, игнорируя, что Святейший Патриарх многократно протестовал против этой войны в официальных заявлениях.

Наконец, Клеман переходит к тому, что его больше

всего возмутило, - к знаменитой екатеринбургской истории 5 мая с.г. В этот день будто бы епископ Никон Екатеринбургский произвел у студентов-богословов конфискацию книг оо. А. Меня, И. Мейендорфа и А. Шмемана и устроил публичное сожжение этих книг.

На самом деле все было совсем не так. Прежде всего, интересно отметить, что еще в прошлом году, задолго до знаменитого 5 мая 1998 года, уже прозвучало обвинение владыки Никона в том самом, в чем так громко винят его теперь. В книге Н. Митрохина и С. Тимофеевой «Епископы и епархии РПЦ» (М. 1997) на с. 205 читаем: «В сентябре 1994 года еп. Никон произвел публичное аутодафе книг о. А. Меня, о. А. Шмемана, о. И. Мейендорфа». Остается теряться в догадках, если это действительно так, публичный скандал не был учинен ни в 1994-м, ни в 1997 г. По-видимому, тогда не удалось мобилизовать нужное число лже-свидетелей или же были какие-то важные стратегические соображения. Во всяком случае, мы видим, что еп. Никон был уже заранее обвинен и очернен в глазах общественного мнения, и, что бы он ни делал, 5 мая с.г. все равно ему было несдобровать.

Но что же произошло в этот день на самом деле? Нам известно, что владыка Никон не распорядился сжигать книги оо. И. Мейендорфа и А. Шмемана, а всего лишь приказал особо контролировать выдачу этих книг в библиотеке.

А дело в том, что в епархии уже несколько лет тому назад появились кочетковцы. Я сам видел, как в конце 1993 г. маленькая группа кочетковцев агрессивно противопоставляла себя основной массе екатеринбургских верующих. Методика кочетковцев давно известна: когда православные возмущаются их варварскими новшествами, они начинают козырять определенным джентльменским набором почтенных авторов, на которых ссылаются без всяких оснований как на своих учителей и предшественников. И если знаются люди, к которым относятся и владыка Никон, понимают, что генеалогия, выведенная кочетковцами, фальшива, то, напротив, те, кто поверит им на слово, сделает неправильное отождествление сектантского учения о. Кочеткова и исторических исследований прославленных американских профессоров-протоиереев. На это и рассчитывают кочетковцы. Они хотят, чтобы работал несложный силлогизм: Мейендорф и Шмеман - хорошие, кочетковщина равняется Мейендорфу и Шмеману, следовательно, кочетковщина хороша.

А для врагов предназначен другой силлогизм, дающий обвинение противников кочетковщины в том, что они противятся самой истине, изреченной величайшими богословами современности. Свой джентльменский набор кочетковцы противопоставляют не только своим критикам, но и всей церковной тради-

Продолжение на с.4

«О ПОЛОУМНОМ ВИДЕНИИ РОССИИ» И «ЖИДО-МАСОНСКОМ ЗАГОВОРЕ»

Интервью с епископом Бронницким Тихоном, председателем Издательского совета Московской Патриархии



- Владыка, в своей статье Оливье Клеман называет русский епископат «тупицами, старающимися раздавить все живое». Вы викарный епископ Московской Патриархии. Ранее были правящим епископом Новосибирской епархии. К вам напрямую относится это обвинение.

- Господь наш Иисус Христос, когда пришел на землю, избрал немощное мира, чтобы посрамить премудрое. Потому что премудрость нашего века ничего не дает для спасения души. И, конечно, странно читать такие публицистические опусы православного богослова, которые недостойны даже пера порочного журналиста.

Мало ли какие бывают в Церкви нестроения? Господь призвал разных людей на церковную ниву - с разными характерами, с разными знаниями, разными способностями.

Вспоминается, что, когда в послевоенные годы возвращались из тюрем архимандриты, монашествующие, то патриарх Алексий I в первую очередь ставил их епископами на кафедры. Когда говорили: «Ваше Святейшество, этот архимандрит прошел через тюрьмы, ссылки, у него нет здоровья...», он отвечал: «Нам нужны не атлеты, а молитвенники». Подобно крепкому телесному здоровью, и высокое образование еще ничего само по себе не значит в жизни Церкви.

К Царству Божию призываются все - и грамотные, и неграмотные, и умные, и не очень. Тот, кто хочет познать Царство Божие, должен быть как неразумный в этом мире.

Поэтому, когда кто-либо обвиняет другого человека в тупости, неспособности делать дело Божие, то, я думаю, что это прежде всего характеризует бездуховность осуждающего.

Мы знаем, Господь сказал: «Не судите, да не судимы будете». Откуда я знаю душу другого человека? Даже старцы, которые были сердцеведами, старались помочь человеку исправиться, а не осудить его. Будет еще Страшный Суд, и первые - будут последними, а последние - первыми. И, может быть, человек «в одиннадцатый час» придет и станет ближе всех к Престолу Божию. А «умненькие и разумненькие», как говорил Достоевский, будут с козлищами.

- Клеман упрекает наш епископат в том, что, епископы, «старающиеся раздавить все живое», не пасут вверенное им стадо. Как на это обвинение вы могли бы ответить, в частности, из опыта своего служения в Новосибирской епархии?

- Видите ли, трудно дискутировать с человеком заочно. Я думаю, на самом деле эта статья помимо воли г-на Кле-

мана получилась почти что хвалебной. Из этой статьи, несмотря на всю брань в адрес нашей Церкви, наших епископов, священников и мирян, видно, что в мире, пожалуй, осталась одна лишь Церковь - настоящая хранительница Православия - Русская Православная Церковь, в которой вся полнота хранит Православную веру. Ведь что такое консерватизм? Это - верность апостольской традиции, верность Христу. И Клеман именно в этом нас удивляет. Но ведь это же замечательно! И что значит заявление о том, что епископы пасут или не пасут стадо? Как с этим выводом дискутировать? Что Клеман под этим подразумевал? В связи с подобной беспредметной дискуссией, в которой наш оппонент не приводит никаких фактов, только навешивает ярлыки, вспоминается выражение одного священника, которого обвиняли в антисемитизме, говоря: «Вы - антисемит!» На что он отвечал: «Нет, я - антихамит!»

Вот когда приходят в Церковь не учиться, а учить, тогда под лозунгом «обновления» Церкви идет ее разрушение, идет опустошение человеческих душ, идет подмена подлинных духовных ценностей какими-то придуманными, причем придуманными какими-то «лидерами», «элитой» какой-то церковной (странной элитой, которая не имеет родословия в Православии, духовного родословия), которые не восприняли ничего от наших старцев, от наших опытных священнослужителей. И хотя они живут рядом с нами, но не являются нашими, являются людьми, имеющими свои цели и задачи, - поэтому, конечно, никогда им не будет нравиться вся красота Православия, глубина его традиций, святость его канонов.

Действительно, прошел ажиотаж вокруг Церкви, когда общество, освободившись от преследований за религию, обратило свой взор к Церкви. Действительно, было много эйфории. Но все же благодаря ей появился у многих и интерес к Церкви - к ее истории, традиции, к духовной жизни...

Сейчас идет другой процесс, который не заметил г-н профессор, - это процесс воцерковления. Действительно, когда я был епископом в Новосибирске, за пять лет моего там пребывания только новосибирцев крестилось двести тысяч человек. А город и область были атеистическими - был только один храм. Было всего восемь священников и один храм! Сейчас в городе семнадцать храмов, около сотни храмов в области, пятьдесят священников при мне было в самом городе, а сейчас их гораздо больше.

Естественно, очень больша-

ми темпами идет воцерковление. Выпускающаяся сейчас православная литература продается просто в изобилии, и она тоже делает свое дело. И люди от простого интереса к Церкви переходят к углубленному изучению православной традиции.

Думаю, людям, которые хотели бы видеть кризис Русской Православной Церкви, это не нравится. И вся желчь этой статьи вызвана именно тем, что дело идет хорошо. Потому что, если бы дело шло плохо в Русской Православной Церкви - конечно, этот господин порадовался бы. А так здесь как бы собирают крестовый поход - мол, надо отправлять побольше миссионеров на Русь, правильно делаем, что секты засылаем с Запада, что идет экспансия католичества, протестантизма... Но надо бы побольше, чтобы сломать хребет Русской Православной Церкви, которая, несмотря на все кипение злобы и темных сил вокруг нее, свято хранит Православие.

- Да, действительно. В своей статье о. Клеман, как бы резюмируя ее смысл, говорит: «Итак, мы видим, в этой Церкви (как иные деятели говорят - «в этой стране») нет понятия диалога. Нет уважения к другому, нет возможности обжаловать несправедливое решение».

- Да, конечно, здесь видно, что автор не понимает и «эту страну», и ее народ, и «эту Церковь» и народ Божий. Потому что мы не только живем бок о бок с представителями различных конфессий, но мы прожили почти век в атеистическом обществе, рядом с людьми вообще неверующими, с гонителями своими жили. И мы ко всем относились как к братьям и сестрам. Как к людям, созданным Единым Богом. Мы вместе учились, вместе трудились, мы не разделяли общество. Само общество было разделено, а мы весь труд полагали на благо того общества, независимо от того, верующий человек или нет, православный он, католик, иудей, мусульманин...

И мы никогда не насаждали вражду между конфессиями. Я думаю, представитель любой конфессии подтвердит это. Отношения начали портиться только из-за агрессии, которая началась после перестройки, когда к нам нахлынули миссионеры различных религий, имея большие деньги, стали арендовать кинотеатры, дворцы культуры и свою проповедь строить не на проповеди Царства Божия, а на обливании грязью Русской Православной Церкви и русской культуры.

Естественно, это вызвало негативную реакцию даже не в Церкви, а в самом обществе. И то, что принят новый закон, вроде бы, как некоторые говорят, «об особой роли Церкви», - так это общество уже пытается само себя оградить от действия этих новых религий, которые действительно имеют разрушительную силу: разрушают семьи, разрушают общество наше. Вот общество и пытается как-то себя защитить.

Церковь сейчас имеет мало финансовых возможностей, но она делает дело Божие, не кичась какими-то материальными заслугами. И несомненный духовный успех есть, люди находят дорогу к храму, выходят новые и новые пастыри, открыто множество школ и для

священнослужителей, и воскресных, и гимназий, и лицеев, несмотря на все трудности, они действуют.

Нам не нужен стопроцентный охват общества, как этого желали комсомольские лидеры. Мы знаем, что стадо Христово всегда малочисленно. Здесь необходимо качество духовной жизни, а не так, как западные богословы некоторые - рассуждают о Христе, закинув ногу на ногу и покуривая «Мальборо». Дело Христово делается в терпении, в смирении, в унижении, в том числе и от собратий.

- Владыка, в этой статье О. Клеман обвиняет Патриарха и предполагает, что некие «группы» стараются перетянуть Патриарха и епископат на свою сторону. А что он имеет в виду под этими группами - даже страшно читать: «крайне правые националисты, антисемиты, некоммунисты (именно последние в современной России настроены ультра националистически и антисемитски). Они навязывают обществу почти полумное видение России, жидо-масонский заговор, союз католичества и ислама с целью уничтожения Православия и демонизации реформаторов, которые обвиняются шпионами Запада».

Вы непосредственно работаете со Святейшим Патриархом, видите его труды, по своему положению викарного епископа вы прямой его помощник. Чувствуете ли вы на себе давление этих «неонационалистов, коммунистов и антисемитов», «которые навязывают обществу видение в России жидо-масонского заговора»?

- Мы живем в свободной стране, каждый занимается тем, что ему нравится. Церковь занимается спасением человеческих душ, освобождением их от греха, возведением к Небу и Небесному Отечеству. Это главная и первая задача Церкви. Этим занимается Святейший Патриарх, по этому пути он нас ведет, путь этот срединный, по этому пути не надо сбиваться ни направо, ни налево. Поэтому, что бы ни хотели нам приписать, какие бы страшилки ни придумывали такие господа, - это все к Церкви не пристает. Задача Церкви определена Самим Господом Иисусом Христом, и мы эту задачу стараемся по мере наших немощных сил исполнять.

Святейший Патриарх много раз заявлял, что Церковь не участвует ни в каких политических движениях. И это даже категорически запрещено священнослужителям. Бывший священник Глеб Якунин, который продолжал заниматься политикой, даже был извергнут из огады Церкви. Это яркий пример того, как Церковь относится к политике в нашей стране. Поэтому приписывать ей какие-то политические уклонения, говорить, что она «корректирует» свою деятельность по тем или иным причинам, что кто-то старается ей внушить свои идеи - это, на мой взгляд, просто глупость. Достаточно прочитать обращения Святейшего Патриарха для того, чтобы понять - Церковь идет правильным путем, не вмешивая

Продолжение на с.5

НОВОСТИ

ОЧЕРЕДНОЙ ВЫПУСК ВОЕННЫХ КАТЕХИЗАТОРОВ

МОСКВА. Очередной выпуск слушателей состоялся на вечерних курсах Православного Свято-Тихоновского Богословского института, которые готовят катехизаторов-военнослужащих. Торжественная церемония началась молебном в часовне в честь героев Плевны, который совершил епископ Красногорский Савва. Затем в актовом зале детского приюта при храме Вознесения Господня за Серпуховскими воротами, выпускникам были вручены дипломы. «Священник обязательно необходим в армии. Нравственно-патриотическая работа - это должна быть душепастырская деятельность с нашей стороны. Если есть священник, он должен участвовать во всех командирских совещаниях и проникаться этой жизнью» - сказал епископ Савва.

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ ВСЕ ЖЕ СОСТОЯЛАСЬ ЦЕРЕМОНИЯ ПОГРЕБЕНИЯ

«ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ ОСТАНКОВ»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Несмотря на сомнения, которые были выражены многими учеными и специалистами в отношении идентификации так называемых «екатеринбургских останков» как принадлежащих Царской семье, 17 июля в Петропавловском соборе Санкт-Петербурга все же состоялась церемония их погребения. В ней принял участие Президент России Борис Ельцин, ранее заявивший о том, что не приедет на церемонию, вице-премьер Немцов, другие представители властей и дипломатического корпуса, депутаты Госдумы России, а также представители Дома Романовых во главе с Николаем Романовичем Романовым. Перед погребением «екатеринбургских останков» в Петропавловском соборе его настоятелем протоиереем Борисом Глебовым была совершена панихида. Имена Императора Николая II и членов его семьи за панихидой не упоминались.

МИХАИЛ РОМАНОВ -

О «ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ ОСТАНКАХ» И СУДЬБЕ МОНАРХИИ В РОССИИ

МОСКВА. В своем интервью газете «Труд» князь Михаил Романов подчеркнул, что князь Николай Романович Романов от имени Дома Романовых не раз заявлял, что ни у кого из членов семьи Романовых нет никаких претензий на престолонаследие. Михаил Романов сказал: «Мы заявляли также, что реставрация монархии в России не только несвоевременна, но и нежелательна. Тем более для нас было странным недавнее заявление вице-премьера Бориса Немцова газете «Фигаро» о том, что надо бы восстановить монархию в России. Возможно, что и операция с захоронением останков Царя и его семьи каким-то образом связана с неизвестными нам планами некоторых лиц на Западе либо с определенными обещаниями этим лицам со стороны российского руководства, и это объясняет то, почему вместе с «царскими останками» хотят похоронить и все сомнения относительно их подлинности, навсегда скрыть правду о том, что же в действительности произошло с царской семьей. В любом случае кому-то это очень нужно», - подчеркнул Михаил Романов.

ВЛАДИМИР КИРИЛЛОВИЧ РОМАНОВ:

ОСТАНКИ СЛЕДОВАЛО ЗАХОРОНИТЬ У ГАНИНОЙ ЯМЫ

МОСКВА. На вопрос о том, как поступить с «екатеринбургскими останками», давно ответил ныне покойный Владимир Кириллович Романов: «Следовало бы выстроить на месте обнаружения останков часовню и торжественно их там похоронить. Ведь совершенно очевидно, что те, кого так зверски расстреляли и так варварски закопали в общей яме, являются мучениками, жертвами большевизма. Часовня могла бы стать храмом-памятником всем Новомученикам Российским, в том числе и Царственным Страсто-терпцам. А время покажет, чьи это останки, как не раз бывало в истории нашей Церкви: мощи являют себя сами».

НОВОСТИ

КАТОЛИКИ НАМЕРЕНЫ ПОДЕЛИТЬСЯ СВОИМ ОПЫТОМ «СОБОРНОСТИ» С ПРАВОСЛАВНЫМИ

БАЛТИМОР. Заседание екуменической комиссии католических и православных иерархов состоится в Мэриленде в следующем году. Это будет первая встреча подобного рода в Западном полушарии, сообщила балтиморская газета «Сан». Газета сослалась на кардинала Балтимора Вильяма Киллера, который сказал, что он направил приглашение для участия в работе совместной международной Комиссии по вопросам богословского диалога на июнь 1999 года. Кардинал Киллер лично передал приглашение Патриарху Константинопольскому Варфоломею, посетившему Балтимор в октябре минувшего года. Дискуссии в Мэриленде решено сфокусировать на том, как в католической церкви и в православном мире можно осуществлять общее руководство через собрания епископов, подобные Всеправославному Соединению или Второму Ватиканскому собору. Удивляет, что столь неоднозначный даже для Поместных Православных Церквей вопрос, как проблема Всеправославного собора, будет обсуждаться с католиками, чей основанный на идее папского примата взгляд на данную проблему для православных абсолютно неприемлем. А между тем тенденцию к восточному аналогу папства уже не в первый раз демонстрирует Константинопольский Патриархат.

ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ С КАТОЛИКАМИ ВОЗМОЖНО К 2000 ГОДУ?

РИМ. В праздновании Дня св. Апостолов Петра и Павла в Риме приняла участие делегация Константинопольского Патриархата во главе с митрополитом Пергамским Иоанном. Владыка Иоанн поддержал точку зрения папы Иоанна Павла II, считающего, что необходимо ускорить движение к объединению, по мере того как Церковь приближается к 2000-летию юбилею христианства. Митрополит Иоанн сказал, что в III тысячелетие Церковь должна войти «явно объединенной, как это было перед большим расколом в 1054 году». Иерарх из Константинопольского Патриархата выразил признательность папе Иоанну Павлу II за его усилия, направленные на содействие объединению. Митрополит Пергамский заявил: «Мы особенно оценили вашу энциклику Ut Unum Sint...». Между тем данная энциклика на самом деле демонстрирует традиционный взгляд католицизма на Православие и признает истинной Церковью Христовой исключительно римо-католическую церковь, которая должна вобрать в себя все иные христианские сообщества, в том числе и Православные Церкви. Именно так Ватикан оценивает сегодня екуменическую перспективу. Печально, что эту абсолютно неприемлемую для православных позицию вновь поддерживают в Константинополе. Хотя еще в прошлом году патриарх Варфоломей не решился направить делегацию в Рим на празднование Дня свв. Петра и Павла. Очевидно, екуменический диалог между Римом и Константинополем решено продолжить.

РАДОСТЬ ВАТИКАНА ОКАЗАЛАСЬ ПРЕЖДЕВРЕМЕННОЙ

ВАТИКАН. Глава римско-католической церкви Иоанн Павел II приветствовал 28 июня достигнутую между католиками и лютеранами договоренность о преодолении многовековых разногласий по одному из важнейших богословских вопросов - учению об оправдании верой - и выразил надежду, что процесс сближения различных христианских конфессий будет продолжаться и дальше. «Мы можем сегодня радоваться по случаю важного достижения в екуменическом движении, - заявил римский понтифик, обращаясь к верующим во время традиционной воскресной проповеди на площади Святого Петра в Ватикане. По оценке Иоанна Павла II, совместная декларация католиков и лютеран хотя и не разрешает все существующие проблемы, тем не менее «выражает согласие по фундаментальным истинам этого учения». По мнению президента Папского совета по содействию христианскому единству кардинала Эдварда Кассиди, представлявшего решение Ватикана журналистам, совместная декларация должна стать «краеугольным камнем» в процессе сближения католиков и лютеран. Однако похоже, что радость Ватикана по поводу якобы достигнутых договоренностей оказалась несколько преждевременной. На веб-сервере ВСЦ появилась информация о том, что лютеранские лидеры потребовали от Ватикана уточнения позиции католической стороны и заявили о том, что расхождения между конфессиями по-прежнему сохраняются.

МИТРОПОЛИТ САВВА

31 МАЯ С.Г. СОСТОЯЛАСЬ ИНТРОНИЗАЦИЯ НОВОГО ПРЕДСТОЯТЕЛЯ ПОЛЬСКОЙ АВТОКЕФАЛЬНОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ, БЛАЖЕННЕЙШЕГО САВВЫ, МИТРОПОЛИТА ВАРШАВСКОГО И ВСЕЯ ПОЛЬШИ.

60-летний митрополит Савва (Грицуняк) родился в деревне Снятычи в крестьянской семье. Закончил Духовную семинарию и Христианскую Теологическую Академию в Варшаве. На протяжении многих лет преподавал в семинарии, а педагогом Христианской Теологической Академии остается и по сей день. В 1965/66 учебном году проходил стажировку на Белградском теологическом факультете, где получил ученую степень доктора теологии. Тогда же в Белграде принял монашеский постриг с именем Савва. В марте 1966 года рукоположен во иеромонаха, а в 1970-м возведен в сан архимандрита. В том же году получил назначение наместником Яблочинского мужского монастыря св. Онуфрия, а в 1974-м - ректором Высшей Духовной Семинарии в этом монастыре. В 1978 году, после подтверждения докторской степени, принял кафедру догматического и нравственного богословия в Христианской Теологической Академии. 25 октября 1979 года посвящен во епископы и поставлен на Лодзьско-Познанскую кафедру. Двумя годами позднее был призван к окормлению епархии Белостокско-Гданьской, по числу приходов самой значительной в Польше. В 1987 году Собор возвел его в архиепископское достоинство, а три года спустя президент Республики Польша присвоил ему звание профессора теологии.

В связи с созданием Православного Ординариата Войска Польского 1 мая 1994 года министр Национальной обороны по согласованию со Священным Собором Епископов назначил архиепископа Савву Православным Ординарием Войска Польского. 3 мая 1996 года ему присвоено звание бригадного генерала.

Владыка Савва многократно представлял Польскую Православную Церковь на различных православных и екуменических форумах в стране и за рубежом. 20 января 1988 года, в связи с болезнью блаженной памяти митрополита Василия, Собор Епископов доверил архиепископу Савве обязанности местоблюстителя Митрополичьего Престола.

12 мая 1998 года Собор Епископов избрал владыку Савву Митрополитом Варшавским и всея Польши.

В Варшавский кафедральный собор св. Марии Магдалины прибыли делегации почти всех Поместных Православных Церквей. Делегацию Русской Православной Церкви возглавил митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл.

Наряду с высокими зарубежными гостями в торжествах принимали участие также делегации римо-католической церкви и церквей, объединенных в Польском Екуменическом Совете, представители государственных и местных властей, армии, политических организаций, дипломатического корпуса, телевидения, а также православные священно-

служители и верующие прибывшие со всех концов Польши.

Интронизация митрополита Саввы была важным событием не только в жизни 500-тысячной православной части общества, но и всей страны, поскольку Православная Церковь является второй по численности среди христианских Церквей Польши.

- Вместе с епископатом и духовенством я желаю развивать то, что достигнуто моими предшественниками, сохраняя стабильность и единство Господнего Виноградника, - сказал в своем слове к собравшимся, непосредственно после интронизации, митрополит Савва.

В своем служении новый Предстоятель Польской Церкви намеревается посвятить особое внимание подготовке кандидатов на пастырское служение, равно как и укреплению, углублению религиозно-го сознания верующих. Митрополит сообщил, что будет стремиться к созыву Поместного Собора, первого в истории Польской Автокефальной Православной Церкви, а также намерен развивать благотворительную деятельность.

- Наша задача состоит в том, чтобы воспитать в человеке достойного ученика Христа, а тогда он будет и достойным гражданином своего Отечества, - подчеркнул

митрополит.

Владыка Савва также отметил, что Православная Церковь Польши стремится укреплять и развивать плодотворное сотрудничество с Православными Церквями всего мира, а также поддерживать добрые христианские отношения с римо-католической церковью и церквями, объединенными в Польском Екуменическом Союзе.

С сердечными поздравлениями к новому митрополиту обратились президент и премьер-министр Польши.

«<...> Прежнее, весьма позитивно мною оцениваемое,



«ТРУДНОСТИ И НЕДОМОГАНИЯ РУССКОЙ ЦЕРКВИ»

Окончание. Начало на с.2. ции. Они прямо говорят, что святые отцы, которые полноценно отвечали на вопросы своего времени, к нашему времени не подходят, а наши учителя - известные... (следует набор).

Слушая такие речи явных маргиналов, благонамеренный православный человек, если он незнаком с сочинениями о. А. Шмемана и других, невольно приобретает неприязнь и к нему, и к другим, на кого ссылаются чечетковцы. Сочинения «избранных» авторов чечетковцами извращаются. Из них выдергиваются цитаты, которые подвергаются перетолкованию и начинают звучать совсем по-новому.

Я не считаю бесспорным творчество о. Александра Шмемана, но его сочинения и интерпретация их чечетковцами - две разные реальности, между которыми - дистанция огромного размера. Таков смысл этой екатеринбургской истории, которую известные силы еще будут долго раздувать. Это нужно для терроризирования противников о. Кочеткова и для реабилитации его самого.

Той же цели служат более общие утверждения Клемана. Церковную историю последних 13 лет он делит на два периода: благотворную «перестройку», когда все чего-то ждали от Русской Церкви, и постперестроечный кризис, в результате которого Церковь «потеряла весь ореол, на который мог-

ла рассчитывать в обществе».

Для доказательства этого факты явно подтасовываются. Рост числа монастырей относится к первому периоду. А вот мрачное «интегристское» состояние почти всех монастырей - характеристика наших дней, хотя мы все знаем, что монашество есть и всегда было хранителем церковной традиции. Клеман называет многократно заниженную цифру практикующих - 2 процента. Да, может быть, их и было столько 15 лет назад. Но кто же молится в 11 000 новых храмов и в 450 новых монастырях? Если «Россия - более секуляризованная страна, чем Франция», то обвинять в этом надо не Церковь, а безбожников, которые целых 70 лет ее терзали.

После невиданных нигде, сверхчудовищных гонений, которые претерпела Русская Церковь, попрекать ее секуляризацией России просто безбожно. Клеман не хочет видеть, как выросла Церковь за последние 10 лет. Если 10 лет назад православными считали себя 20 процентов населения, то теперь таковых уже 55 процентов. Клеман утверждает, что на последнюю Пасху в Москве причащались всего 48 000. Не знаю, какое статистическое бюро доложило ему эти цифры, но догадываюсь, что они идут из ВПШ (чечетковской Высшей Православной Школы, которая, кажется, хочет превратиться в школу согладатаев). Но даже если эта

цифра, которая мне кажется заниженной, верна, то напомнил бы я о. Кочеткову, что лет 30 назад миряне вообще не причащались у нас на Пасху, поскольку, по древнему русскому обычаю, причащались в Великий Четверг или, кто не успел, в Великую Субботу. Так что эта цифра, вопреки намерению Клемана, показывает большой сдвиг даже и в литургической жизни, где французский автор готов видеть одну стагнацию.

Но попробую скорректировать клемановскую цифру. В нашем приходе, имеющем два храма, было на Пасху полторы тысячи причастников. Если учесть, что сейчас в Москве около 300 храмов и весьма посещаемые монастыри и монастырские подворья, а старый обычай не причащаться на Пасху сохраняется лишь в небольшом числе приходов, то цифру, названную Клеманом, придется увеличить в несколько раз. Если же включить в эту сумму еще и причастившихся на Страстной, то получится высокий уровень литургической «практики».

Как можно видеть, защитники модернизма и екуменизма в нашей Церкви прибегают к весьма недостойным способам защиты своих мнений: они запугивают тех, кто противится новшествам, угрожают им изоляцией, пугают их полной потерей влияния. На деле все наоборот. На наших глазах Церковь растет не только внешне, но и в духовном плане. В тщетном же

лании гальванизовать чечетковское движение и реанимировать стремительно гаснущий общественный интерес к нему Клеман не стесняется в средствах.

Клеман не стесняется употреблять самый дешевый прием демагогии - неправомерное обобщение. Все частные случаи, о которых с кривотолками говорится в статье, возлагаются виной на Патриархию как таковую и на самого Главу Русской Поместной Церкви. Если, предположим, один епископ в своей епархии, как об этом без всяких доказательств оповещает Клеман, допустил сгоряча такие-то и такие-то действия, вина за это возлагается непосредственно на Московскую Патриархию.

Прием крайне нечестный. Приходится также констатировать, что «Русская Мысль», притихшая было на несколько месяцев и успевшая было усыпить бдительность, теперь вновь разворачивает наступление на Московскую Патриархию, на Русскую Церковь. Об этом говорит целый ряд публикаций в последних номерах газеты и, в частности, статья О. Клемана, напечатанная не только без комментариев, но и с усилением нечестных выражений французского автора.

Мы позволили себе так подробно остановиться на статье Клемана, потому что она глубоко возмутила многих православных и у нас в России, и во Франции.



сотрудничество с Вашим Высокопреосвященством, как с архиепископом Белостокским и Гданьским, а также как ординарием Войска Польского, генералом, позволяет мне питать надежду, что предстоящее сотрудничество президента Польши и митрополита Варшавского и всея Польши будет конструктивным, исполненным духа понимания и взаимного уважения, на благо нашего общего Отечества», - написал президент Александр Квасневский.

А премьер-министр Бузек в своем послании подчеркнул значительное влияние православных на формирование национальных традиций Польши:

«Польша в течение веков находилась на перекрестке Востока и Запада, была государством многонациональным и многоконфессиональным <...> Символическое значение имеет тот факт, что одна из наибольших Святых католической церкви, Ясногорская Икона Матери Божьей - это восточная икона. <...> Польша в скором времени станет членом Европейского Союза и окажется под значительно более сильным, чем когда-либо в истории, воздействием западной культуры. Однако наша страна - не только пассивный потребитель того, что может предложить Запад. Интегрируясь в европейские структуры, Польша может внести ряд неповторимых ценностей в материальную и духовную культуру западного мира. Прекрасная традиция Православной Церкви Польши является существенной частью польского дара Западу».

С сердечными пожелания-

ми благословения Божьего обратились к новому митрополиту все присутствующие представители Православных Церквей.

Сердечно поздравил митрополита Савву от имени Патриарха Московского и всея Руси Алексия II митрополит Смоленский Кирилл.

«<...> Вместе с боголюбивой православной паствой Польши мы ныне возносим молитвы в день Вашей интронизации и чествуем Вас как нового Ангела Польской Православной Церкви, как доброго Пастыря, готового по слову Спасителя душу свою положить за вверенных чад <...> Приветствуя Ваше Блаженство, в эти дни, радостные не только для Польской Православной Церкви, но и всего Православного мира, воспоминаем Ваших приснопамятных предшественников - блаженнейших Макария, Стефана, Василия, ревностно послуживших делу сохранения и утверждения Святой Православной Церкви и развития братских отношений и сотрудничества между Польской Православной Церковью и ее матерью - Русской Православной Церковью. Вечная и благодарная им память! <...>» - эти слова из послания Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II были зачитаны владыкой Кириллом.

Многие гости хорошо знали митрополита Савву, но, пожалуй, лучше других знал отец духовный, который готовил его к пострижению в монахи, - сербский епископ Савва. Он оказался рядом и при начале нового служения митрополита Саввы. Служения чрезвычайно ответственного, тем более что впрямь владыка будет новые обязанности совмещать с обязанно-

стями правящего архиерея Белостокско-Гданьской епархии, то есть кормить две самые большие православные епархии Польши.

В составе Польской Православной Церкви в настоящее время шесть епархий, расположенных на территории Польши.

В 1988 - 1991 год к ней также присоединились епархии зарубежные - одна итальянская (сейчас она имеет статус благочиния) и пять португальских (среди них одна миссионерская в Бразилии). Португальские епископы являются членами Польского Синода, но с ограниченными полномочиями. Не могут, например, влиять на выборы митрополита и епископов.

Православная паства Польши составляет 310 приходов, в которых служат почти 300 священников. Кандидаты в священнослужители получают образование в Варшавской Высшей Православной Семинарии (на данный момент здесь учится 35 воспитанников), а также на православном отделении Христианской Теологической Академии (сейчас здесь 85 студентов стационарного обучения и около 150 - заочного). В Гайновке открыта школа псаломщиков, а в Бельске Подляском - иконографическая студия. В Польше имеются три женских и три мужских православных монастыря. В Белостоке находится представительство СИНДЕСМОСа, Международной Федерации Молодежных Братств и Теологических Школ, а также Бюро Всемирного Совета Церквей по делам Восточной Европы. Активно работают православные братства, особенно Молодежное. В Войске Польском и Пограничной Охране служат 16 православ-

ных капелланов. Издается даже газета «Православный польский воин». Уже несколько лет дети православных, равно как их сверстники католического и протестантского вероисповеданий, изучают основы религии в школах.

Материальное положение Православной Церкви в Польше остается довольно сложным. Православные населяют беднейшие края Республики Польши, охваченные значительной безработицей. А расходов много - строятся новые храмы, восстанавливаются и ремонтируются монастыри. Потому чрезвычайно важным является урегулирование имущественных вопросов между Церковью и государством. Взаимоотношения сейчас регулируются законом 1991 года, но православные так до сих пор и не дождались создания комиссии по вопросам собственности, подобной тем, которые имеются у граждан католического и евангелического вероисповеданий. После Второй мировой войны государство отняло у Православной Церкви десятки объектов недвижимости. Православные хотели бы вернуть принадлежащее им по закону, а платой за эксплуатацию этих объектов поддержать церковный бюджет.

Постепенно в вопросах собственности намечается некоторый поворот. Православная Церковь вернула себе объекты Супрасльского Лавры, а от предыдущего правительства получила значительные суммы на их обновление. Новое правительство, однако, часть дотаций отняло и передало на ремонт католических объектов в Хороще. Окончательное решение этого вопроса - дело ближайшего времени.

свою деятельность.

Он не был плохим человеком: был аскетом, богословом - высокий полет мысли... Как определить его духовное устроение? А Отцы определили сорбным разумом, что он не прав.

Я думаю, хотя эти люди и есть в Церкви, но большинство, слава Богу, отторгают это небольшое кричащее меньшинство. Полнота Церкви видит, что эти люди - несут вред. И по таким статьям, как статья Клемана, по передачам радио «Софии» все видят - это не рассуждения, а клеветнические высказывания, обязательно оскорбительные, унижительные. Это характерно только для людей, которые хотят принести вред.

Потому что если человек хочет принести пользу Церкви, если он правильного устроения - он всех жалует, и не может так оскорблять других только за то, что они заблуждаются.

Допустим, Патриархия заблуждается - проявите к ней любовь - и она исправится! Зачем же вы ее унижаете и обливаете грязью, если вы выше по устроению, - снизойдите к ней, проявите любовь: Христос преклонил Небеса и сошел даже до ада, чтобы спасти всех заблудших, вывести всех падших.

Помогите и вы Патриархии - не злыми словами, а по-христиански....

А когда злоба, жестокость, клевета, грязные слова какие-то употребляются, - сразу видно, что это не друзья Церкви, а ее противники.

НОВОСТИ

ЗАЯВЛЕНИЕ БРАТИИ ДЕЧАНСКОГО МОНАСТЫРЯ ПО ПОВОДУ СОБЫТИЙ В КОСОВО

БЕЛГРАД. Монахи Дечанского монастыря Сербской Православной Церкви, расположенного в Косово, выступили с заявлением, в котором резко критикуют этнические чистки, и призвали албанцев и сербов к мирному решению всех разногласий. В заявлении монахи выразили «глубокую скорбь о событиях в городе Дечаны, который стал наглядной иллюстрацией того, к чему может привести бесконтрольное человеческое безумие». «Хотя наша Церковь как духовно, так и исторически связана с сербским народом, она тем не менее имеет духовные обязательства перед всеми жителями нашего края, особенно перед бедными и незащищенными людьми. Поэтому, если в случившейся трагедии мы обязаны брать под защиту тех или иных людей, то не имеем никакого морального права подвергать их дискриминации по расовому или религиозному признаку. Мы смело выражаем свое сочувствие к невинным жертвам, к голодающим и лишившимся крова, к какой бы этнической группе они ни принадлежали. Мы твердо осуждаем все преступные, несправедливые и бесчеловечные деяния, кем бы они ни совершались. Никто не имеет морального права строить свое счастье на несчастье ближнего. Этому нас учит наша вера, наши святые и святое предание Православной Церкви. Это мы проповедуем всем, кто посещает наш монастырь», - говорится в заявлении братии Дечанского монастыря.

ШЕНГЕНСКОЕ СОГЛАШЕНИЕ ПО-ПРЕЖНЕМУ ТРЕВОЖИТ МОНАХОВ СВЯТОЙ ГОРЫ АФОН

АФИНЫ. Монахи Святой Горы Афон опасаются, что тысячелетняя традиция, запрещающая женщинам находиться на территории их монашеской республики, все же будет нарушена. Европейский Союз в настоящее время финансирует реставрационные работы во многих монастырях, и монахи озабочены тем, что на этом основании группы женщин-туристок попытаются воспользоваться Шенгенским соглашением, гарантирующим свободное передвижение по Европе, чтобы проникнуть на Афон. Монахи опасаются также, что ужесточенный контроль над внешними границами лишит их традиционного права предоставления убежища, а наиболее ревностные из иноков недовольны тем, что шенгенская база данных, которая должна использоваться для регистрации лиц, добивающихся въезда через границы государств - членов союза, будет через визы отмечать православных «печатью сатаны», так как некоторые идентификационные номера будут включать в себя комбинацию из трех шестерок, то есть апокалиптическое «число зверя».

БЕЗ КОММЕНТАРИЕВ:

(«ПРОТЕСТАНТ», №1, I-III, 1988).

ОПАЛЬНЫЙ СВЯЩЕННИК СНОВА В БОЮ

27 января 1998 г. в Российской национальной библиотеке» православный священник Георгий Кочетков провел евангелизационное собрание. Напомним, что в 1997 г. он был отстранен от служения и лишен возможности проповедовать в православных храмах. Опальный священник прочитал прекрасную евангелизационную проповедь. Он не противопоставлял православие другим течениям христианства, как это к сожалению сейчас принято у некоторых служителей... После о. Георгия выступали его ученики. Все они свидетельствовали, как Господь привел их к вере и покаянию. Затем Георгий Кочетков ответил на вопросы слушателей. Люди спрашивали о грехопадении человечества, являются ли иконы идолами, можно ли поклоняться святым. Все ответы были даны с общехристианских, а не узко конфессиональных позиций. Отец Георгий сказал, что святым нельзя ни молиться ни поклоняться. Им можно только подражать. А спаситель у нас один — Христос. Молитвы же святым в случае зубной и головной боли тщетны и кощунственны. На этой встрече многие пришедшие уверовали в Спасителя Иисуса Христа и покаялись.

«О ПОЛОУМНОМ ВИДЕНИИ РОССИИ» И «ЖИДО-МАСОНСКОМ ЗАГОВОРЕ»

Интервью с епископом Бронницким Тихоном, председателем Издательского совета Московской Патриархии

Окончание. Начало на с.3 ясь ни в какую политику.

- Владыка, в этой статье упоминается несколько основных «точек», которые понравились О. Клеману как «источники истинного возрождения Русской Церкви». В частности, он упоминает о Бобриневом монастыре. Это подмосковный монастырь, в котором лишь три монаха, а их игуменом является о. Игнатий (Крекшин). Между тем в нашей Церкви около 450 монастырей, и количество насельников в них постоянно увеличивается. (Только в Троице-Сергиевой Лавре сейчас более трехсот насельников).

Вы сами были настоятелем монастыря, и я хотел бы спросить вас о «качестве» современного монашества.

- Из моего опыта можно сказать, что большинство монашеских сейчас - это интеллигенция.

Я являлся насельником Троице-Сергиевой Лавры и знаю, что там большинство монахов имеют и светское высшее образование, и высшее образование богословское, многие из них занимаются издательской деятельностью и пишут свои статьи. В этом году Троице-Сергиева Лавра выпустила более двухсот наименований книг. О чем это говорит? Кто-то над этими книгами работает! Поэтому обвинять нас в том, что мы имеем неученое монашество, я думаю, неправильно. Наоборот, традиции ученого монашества сохраняются. И слава Богу!

Другое дело претензии на духовное руководство.

Не всем, наверное, нравятся заниматься собой. Но ведь если человек не приобрел пользы для своей души и не стяжал того мира, о котором говорит преподобный Серафим Саровский (когда вокруг человека спасаются тысячи), то как раз здесь можно говорить о «младостарчестве». Не усовершенствовавшись сам, человек впадает в тщеславие, а может, даже и хуже - в гордыню, и от недостатка духовной мудрости у него появляется непреодолимое желание учить других людей. И, мне кажется, миссионерство некоторых молодых, не созревших пастырей как раз является этим плодом их неправильной духовной жизни.

И несмотря на то, что они усердно миссионерствуют, несут только вред. Тому пример - община, которую долго терпели, пока дело не дошло до прямого насилия. Мало ли какой человек о. Михаил, но кто может насильно отправить человека, священника в психиатрическую больницу? Здесь было совершенно насилие над личностью. Нормально ли это в христианской общине? Трудно с несогласным - убеждайте в правильности своего пути, обращайтесь к Священноначалию, чтобы его перевели на другой приход... Но когда вместо этого сами начинают применять какие-то действия по отношению к другой личности...

Зачем же было позориться? Наоборот, надо было проявить

свои высокие христианские качества, свою открытость, свою терпимость, о которых столько рассказывали.

- Владыка, в этой статье в качестве положительных примеров перечисляются почти все, кто в последнее время мучил русскую церковную жизнь. Это и радио «София», и о. Георгий Кочетков, о котором вы сказали, и иконописец о. Зенон, который причислялся к католикам, и некоторые другие. Как бы вы в целом могли охарактеризовать деятельность этих людей и в целом - их духовное устроение?

- Мне трудно что-то сказать об их духовном устроении. Священное Писание говорит, чтобы мы судили о людях по плодам их деятельности. Познакомившись поближе с плодами деятельности этих людей, видно, что они - разрушительны. И если у них есть таланты - они направлены не на созидание Церкви. Да, с виду они хотят добра Церкви. Вроде всю свою деятельность направляют на благо Церкви, но оказываются, что им мешают - мешают консерваторы, мешают некие силы в Церкви, но... если мы возьмем историю и посмотрим, например, на деятельность Ария. Разве он хотел себе гибели? Он думал, что спасает Церковь, что ведет за собой к Царству Божию! Как тут доказать Арию, что он не прав? Как доказать, если собиравались Соборы Отцов и не могли ему доказать?! Он все равно активно продолжал

НОВОСТИ

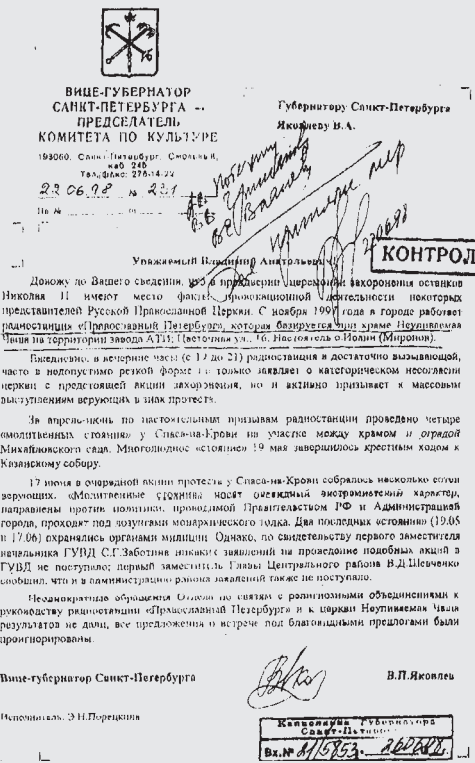
СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ СОВЕРШИЛ ЗАУПОКОЙНОЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ

СЕРГИЕВ ПОСАД. 17 июля, в день 80-й годовщины расстрела Царственных Мучеников, в Успенском соборе Троице-Сергиевой Лавры Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей совершил Божественную Литургию и заупокойное богослужение в память об убиенных императоре Николае II и членах его семьи. По словам Предстоятеля Русской Церкви, это явилось актом покаяния в грехе царевубийства, вина за который легла на весь русский народ, отступивший от Православной веры и своего государя. Святейший Патриарх отказался от участия в церемонии погребения так называемых «екатеринбургских останков», отметив, что в противном случае это может быть расценено как безоговорочное признание их царскими. Его Святейшество отметил, что значительная часть общества не удовлетворена результатами работы Госкомиссии и не может признать подлинность останков, найденных под Екатеринбургом. В заупокойном богослужении в Троице-Сергиевой Лавре приняли участие Леонид Георгиевн и Мария Владимировна Романовы, принц Георгий Гогенцоллерн. Заупокойные богослужения в день 80-й годовщины екатеринбургского злодеяния прошли во всех храмах Русской Православной Церкви. Верующие молились в этот день не только за убиенного Государя и членов Царской семьи, но также и за всех безвинно убиенных за веру в годы гонений на Церковь от безбожной власти.

РЕПЛИКА

МОЛИТВУ РАСЦЕНИЛИ КАК ПРОЯВЛЕНИЕ ЭКСТРЕМИЗМА

Санкт-Петербургский губернатор принимает меры против православного радио.



Весь арсенал административного давления обрушился на православное радио Санкт-Петербурга со стороны аппарата губернатора Владимира Яковлева.

Причиной гонений оказалось лишь то, что православное радио Санкт-Петербурга поддержало решение Священноначалия Русской Православной Церкви не участвовать в захоронении 17 июля «екатеринбургских останков» и разъяснило суть решений, принятых Синодом.

А письмо вице-губернатора В. П. Яковлева на имя губернатора С.-Петербурга В. А. Яковлева деятельность радиостанции объявлена провокационной, мирные молитвенные стояния у храма Спаса-на-Крови объявлены проявлением экстремизма, а монархические лозунги, если таковые и были, объявляются чем-то совершенно неприемлемым. Но самое удивительное, что на этом вопиюще антидемократическом письме, практически попирающем единственное достоинство постперестроенной эпохи - свободу печати и организаций, - стоит резолюция мэра Петербурга «для принятия мер» в адрес председателя Комитета по печати, начальнику управления административных органов и начальника ГУВД Санкт-Петербурга.

Столь резкая реакция Санкт-Петербургских чиновников является лишним свидетельством заказного характера инсценировки 17 июля. При всей изолированности нашего общества все же никому не приходило на ум называть молитву проявлением экстремизма.

ТЕЛЕОБРАЩЕНИЕ СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА АЛЕКСИЯ II

14 июля 1998

Дорогие братья и сестры!

В предстоящие дни наша страна отмечает одну из трагических дат своей истории. 80 лет назад, 17 июля 1918 года, была расстреляна семья последнего Российского Императора Николая Александровича. Страдальчески погибли не только Император и Императрица Александра Федоровна, но и их чада - неизлечимо больной мальчик Цесаревич Алексей, его сестры Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия. Вместе с ними приняли кончину их верные слуги. Время все дальше уносит нас от того дня, когда было совершено это злодеяние. Несколько поколений за эти годы сменили друг друга, но убийство Царской семьи - поныне тяжкое бремя на народной совести, ибо наши предки, посредством или прямого участия и одобрения, или безгласного попустительства и равнодушия, - виновны в этом грехе. Покаяние в нем может быть достигнуто лишь путем глубокого осмысления всего, что произошло с нашей страной и народом нашим за последние восемь десятилетий. Видимым же плодом покаяния и Божия прощения должно стать духовное, нравственное возрождение Отчизны нашей, водворение в ней мира и согласия, уход в прошлое смут и противоречий, коими, к сожалению, был так богат завершающийся век.

Мы, как и пять лет тому назад, обратились к пастырям и пастве с Посланием, в котором «призываем к покаянию весь наш народ, всех чад его, независимо от их политических воззрений и взглядов на историю, независимо от их этнического происхождения, религиозной принадлежности, от их отношения к идее монархии и к личности последнего Российского Императора».

17 июля в храмах Русской Православной Церкви будут совершены панихиды с поминовением убиенных членов Императорской семьи, их верных слуг и «всех в годину лютых гонений за веру Христову умученных и убиенных, их же имена ведает Сам Господь».

Печально, что скорбная годовщина убийства Царской семьи омрачена ожесточенными спорами об останках, найденных несколько лет назад под Екатеринбургом.

26 февраля сего года наша Церковь предложила приемлемый для всех, разумный и, главное, мирный выход из создавшегося положения. Для нас очевидно, что останки принадлежат жертвам боготорческой власти, ведь сама местность - Ганина яма - была местом массовых расстрелов в первые годы гражданской войны, и найти там коллективные захоронения не представляет особого труда. Не вдаваясь в дискуссию о конкретной принадлежности этих останков и скорбя о том, что они до сих пор не погребены, Церковь предложила захоронить их в символической могиле-памятнике. Этим был бы выполнен нравственный долг перед миллионами невинно убиенных, в том числе и перед Царской семьей. Что же касается идентификации данных останков, то время все поставит на свои места, когда уйдут в сторону иные интересы, не имеющие прямого отношения к поиску исторической истины. К сожалению, на следующий день после заседания Священного Синода, предложившего такой путь решения вопроса, Правительство постановило захоронить «екатеринбургские останки» 17 июля как царские.

В то же время в Церкви, да и во всем обществе есть весьма немало сомнений относительно того, должна ли была государственная комиссия делать окончательный вывод о принадлежности «екатеринбургских останков» Царской семье. Озабоченность людей усиливается и тем, что ход научных изысканий, проведен-

ных по просьбе комиссии, мало известен широкому кругу ученых, не говоря уже об их общедоступности. Только в самое последнее время стали появляться официальные документы комиссии. Многие спрашивают, почему итоги новейшего следствия полностью противоречат выводам, сделанным по горячим следам комиссий, возглавляемой следователем по особо важным делам Николаем Соколовым с 1918 по 1924 годы. Материалы этого следствия неоднократно издавались как в России, так и за рубежом. Кроме того, методика проведения генетической экспертизы вызвала серьезные возражения как зарубежных, так и отечественных исследователей, в том числе крупнейшего специалиста Центра ДНК-идентификации человека Российской Академии Наук профессора Льва Животовского.

Суждение по вопросу принадлежности «екатеринбургских останков» в среде церковной и светской общественности оказалось разделенным и приобрело явно болезненный, конфронтационный характер. В этой ситуации Священноначалие Русской Православной Церкви, имеющее своим долгом заботу о единстве Церкви и содействии гражданскому миру и согласию, воздерживается от поддержки той или иной точки зрения, а следовательно, и от такого участия в церемонии захоронения «екатеринбургских останков», которое могли бы расценить как признание их принадлежности Царской семье.

Мне хорошо известно, что такая позиция Церкви некоторыми не принимается. Этим людям хотел бы особо разъяснить, что любые, самые, казалось бы, убедительные научные доводы не могут поставить точку в деле о «екатеринбургских останках» до тех пор, пока существуют не менее весомые научные возражения. Долг Церкви - познать волю Божию, а она раскрывается в соборном согласии епископата, клира и народа Божия, то есть всей Полноты Церковной. И в этой связи особую ответственность на нас налагает то, что предстоящий Поместный Собор нашей Церкви будет рассматривать вопрос о возможности канонизации Царской семьи. Если Император и его близкие будут причислены к лику страстотерпцев, то их останки будут почитаться как святые мощи, и совершенно немыслимо, чтобы в Церкви отсутствовало согласие относительно их подлинности.

Но канонизация есть прежде всего акт духовный. Она может совершаться и в отсутствие останков святого, как это уже не раз бывало. Не обязательно наличие останков и для отпевания - напутственной молитвы Церкви о усопшем. Неверно говорят, что Церковь отказалась отпевать Царя и его семью. На самом деле отпевание было совершено еще в 1918 году, после получения известия об убийстве Царской семьи во многих городах и весях России и мира.

Даже если на данный момент неизвестно, где покоятся останки Императора Николая II и его семьи, Церковь верует, что души страдальцев получили упокоение у Господа. И Церковь молится о упокоении их, молится, помня о совершенном злодеянии и принося в нем Господу покаяние от лица всего народа.

Дорогие мои! Призываю всех вас помолиться 17 июля об упокоении не только Царской семьи, но и всех убиенных и пострадавших в годы богоборчества, дабы в духе согласия, не уступая давлению суетного разномыслия, чуждого церковному и народному благу, выйти из нелегкого времени, переживаемого сейчас нашей страной, нашим народом и нашей Церковью.

ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ

15.000 ЧЕЛОВЕК УЧАСТВОВАЛИ В КРЕСТНОМ ХОДЕ



Крестный ход начался чтением акафистов Державной иконе Пресвятой Богородице и Царю-Мученику. Десятки величественных православных хоругвей, сотни икон Пресвятой Богородицы и Царственных Мучеников, портреты Государя и членов Царской Семьи, единая молитва участников Крестного хода, возглавляемого священнослужителями - ясное свидетельство глубокой любви православного народа к Царю-Искупителю. А пасхальные стихиры, которые едиными усты пели православные, свидетельствовали о скорби, претворенной в радость - святой Царь-Мученик, взойдя подобно Спасителю на свою Голгофу, искупил своей кровью грех отступничества русского народа, победил зло силою Воскресшего Господа нашего иисуса Христа. Завершился Крестный ход молебном святым Новомученикам Российским в храме

святителя Николая на Берсеневке. И Господь даровал нам в этот день необычайные знамения - верующие, читавшие после Крестного хода акафист Царственным Мученикам, стали свидетелями пасхальной игры солнца! Солнце, оставаясь над крестом храма Христа Спасителя, образовало дивное сияние и радуго. Благочиние распространялось от мироточивших икон Царственных Мучеников. А на нескольких иконах на ликах Страстотерпцев явственно проступили алые пятна, подобные каплям крови.

«Судьба Царя - судьба России, - пророчески изрек преп. старец Оптинский Анатолий (Потапов). - Заплачет Царь - заплачет и Россия. Возрадуется Царь - возрадуется и Россия». Верим, что у Престола Божия радовались Царственные Мученики молитве тех, кто с любовью чтит их память.

ОТРАВЛЕННЫЕ КОНФЕТКИ НА УЛИЦАХ МОСКВЫ

С начала лета на улицах Москвы, а также практически всех российских городов, как, впрочем, и всех городов мира, появились вежливые молодые люди, со сладкой улыбкой, предлагающие всем прохожим полакомиться конфеткой. Если этих благодетелей спрашивали, откуда они, те отвечали: «Мы из «Федерации семей за мир во всем мире». Выступаем за дружную и крепкую семью и даем вам конфетку как залог крепости вашей семьи и грядущего семейного счастья». Тронутые прохожие засовывали в рот конфетку и спешили по своим делам, добрым словом поминая молодых уличных альтруистов.

Но, как мы знаем, бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Что же это за мышелов, предлагающий нам сладкую карамельную приманку?

Его зовут Сан Мен Мун – корейский мультимиллионер, основатель одной из наиболее мощных, богатых и влиятельных тоталитарных сект – «Ассоциации Святого Духа за объединение мирового христианства», или просто «Церковь Объединения». Империи Муна принадлежат многие заводы и предприятия легкой, тяжелой и оборонной промышленности, средства массовой информации, рыболовецкие флотилии и многое другое, но главное, ему принадлежит армия хорошо вышколенных, послушных и беззаветно преданных ему рабов, готовых по слову своего обожаемого вождя пойти на все.

Но при чем тут конфетки? А вот при чем. Дело в том, что г-н Мун считает себя Мессией и Истинным Отцом всего человечества, от действия которого зависит сам Бог. Мун кощунственно утверждает, что наш Господь Иисус Христос был неудачником, провалившим свою миссию и теперь попросившим ловкого корейца исполнить ее.

В чем же эта миссия? Ее

смысл в том, чтобы все человечество объединилось вокруг самого Муна, признав его духовное и светское правление над всем миром. И когда мы все войдем в его семью, тогда наступит Царство Божие на земле.

Но как можно войти в семью Муна? И тут мы открываем один из главных постулатов его учения: оказывается, в жилах всего человечества течет сатанинская кровь. Ева пошла на физическую близость с сатаной, от этого союза родился Каин. Мун напоминает, что потомка Адама – Авеля – Каин убил и стал нашим всеобщим прародителем. Соответственно наша кровь наполовину сатанинская. Лишь один Мун обладает очищенной кровью. Ну и, конечно, его жена (кстати, четвертая по счету), вступив с ним в физическую близость, «очистила свою кровь» благодаря принятой в себя физической секреции Муна.

Кстати сказать, когда Мун был помоложе, он, по сообщениям бывших членов секты, таким образом «очищал кровь» многих своих последователей, за что и неоднократно арестовывался корейскими властями. Но потом Мун постарел, да и последователей стало слишком много.

Пришлось изобрести церемонию «священного вина», которая проводилась перед массовым стадионным обручением самых верных и проверенных мунитов. Мун подбирал по фотографиям будущие супружеские пары; они, зачастую вообще не зная друг друга, съезжались на свое обручение, накануне которого выпивали «священное вино» – напиток, состоящий из 21 ингредиента, в том числе «крови и плоти» (читай – «крови и спермы») Муна и крови его жены. Таким образом молодежь «очищала свою сатанинскую кровь» и вступала в кровное родство с четой Мунов – «Истинными Родителями». Их настоящие родите-

ли с этого момента переставали для них существовать. Впрочем, так же, как и их родина, ведь по крови они теперь делались корейцами, гражданами «избранной страны» нового времени. Отсюда и распространенный у мунитов обычай – передача новорожденных детей от одной пары к другой. И действительно, какая разница, кто воспитывает ребенка, если его истинный отец все равно Мун?

Но Мун продолжал стареть, а Царство Божие на земле все не наступало. И тогда он пошел на отчаянный шаг: он заявил, что теперь всякий достоин принять «священное вино» и вольно или невольно стать членом его семьи. 360 миллионов человек должны «причаститься» физиологическим отправлениям Муна к 80-летию «великого вождя» (Мун родился в 1921 году).

Но вместе с тем всякому понятно, что мало кто добровольно согласится пить предлагаемый напиток, зная, что в нем содержится. Поэтому была разработана целая тактика уловления людей. Мун отменил название «Церковь объединения» и заявил, что отныне его последователи должны называться только членами «Всемирной федерации семей за мир во всем мире и объединение». Но этого мало.

В наши руки попала внутренняя компьютерная переписка мунитов, поражающая своим цинизмом. Например, они рассказывают, как в жаркие дни в разных странах они предлагают людям прохладительные напитки (естественно, содержащие «священное вино»). «Мало кто в 35-градусную жару откажется от стакана холодненького лимонадика, – говорят они. – Поэтому у нас пьют почти все».

Но вместе с тем возникали и проблемы. Некоторые муниты жаловались, что в западных странах, где в церк-

вках стаканчиках, у людей возникали нежелательные ассоциации с чем-то церковным и они начинали проявлять подозрительность. И тогда был найден гениальный выход – конфетки и печенюшки.

«Обрабатывайте их так, – советуют опытные муниты, – для печенюшек лучше всего вымочить в священном вине какой-нибудь ингредиент, например изюм, и затем всыпать его в тесто. Что же касается конфет, то лучше всего договориться с директором фабрики, чтобы он влил немного вина в карамельную массу. В некоторых местах нам это удалось сделать. Если же такой возможности нет, то нужно аккуратно развернуть каждую конфетку и ваткой на палочке нанести на каждую каплю священного вина. Можно также разложить конфетки на бумаге, зарядить вино в пульверизатор и ровно опрыскать всю поверхность. Пусть затем все просохнет, после чего аккуратно заверните фантики. И, главное, не забывайте вести статистику: сколько человек съели конфетки? Помните, если конфетку съел муж, то можно считать его за двух человек, потому что кровь жены очищается через физические отношения с ним. Главное, достичь числа 360 миллионов к 80-летию нашего великого Отца».

Так что вот какие конфетки предлагают на улице нашим доверчивым гражданам. В столь часто поминаемых нами США детей с детства учат: никогда не берите ничего у незнакомого человека. Помните: можно встретиться с маньяком, который засунет в шоколадку бритву или подсыпет в конфетку яд. И на сей раз на наших улицах действуют маньяки, пропитывающие свои конфетки страшным духовным ядом – кощунственной пародией на Причастие Святым Христовым Тайнам. Блудите, како опасно ходите!

Александр ДВОРКИН

НОВОСТИ

ТРУДОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО БОРЬБЫ С НАРКОМАНИЕЙ

КЕМЕРОВО. Кемеровская православная епархия организовала в одной из деревень неподалеку от административного центра Кузбасса приют для молодых наркоманов. Метод избавления от наркотической зависимости и токсикомании здесь будет не лекарственный. Его заменит трудотерапия на свежем воздухе. Несмотря на суровые условия, желающих попасть в трудотерапевтический приют – многие десятки. Согласно исследованиям, которые провел социальный центр молодежи Кузбасса, в регионе ежегодно от отравления наркотиками и токсическими веществами умирают около 400 молодых наркоманов.

САТАНИСТЫ УБИЛИ СТУДЕНТА

НЕВИННОМЫСК. Прокуратура города Невинномыска возбудила уголовные дела по фактам противозаконной деятельности сатанистов и, в частности, преступлений, совершенных непосредственно главой секты. Жертвой сатанистов стал в нынешнем ионе семнадцатилетний студент Ставропольского госуниверситета, приехавший на выходные в Невинномыск. Его тело со следами тридцати ножевых ран было найдено на городском кладбище. Как выяснилось позднее, туда его перенесли пятеро сатанистов с дачи, где они, возглавляемые своим предводителем, убили юношу ритуальными ножами. По сведениям прокуратуры, лидер невинномысской секты сатанистов, в которой числилось около тридцати «слуг дьявола», вынашивал планы пяти ритуальных убийств.

ДЕТИ ОСВОБОЖДЕНЫ ИЗ РУК САТАНИСТОВ

КАРАКАС (Венесуэла). Два десятка детей освобождены венесуэльской полицией в ходе операции против сатанинской секты, использовавшей их для оргий и различных «черных» обрядов. Секта обнаружена на западе Венесуэлы в штате Сулия. По словам представителя полиции, дети находятся в состоянии физического истощения и психического стресса. У многих из них на теле имеются следы побоев и иных физических издевательств. Поводом для проведения полицейской операции стали участвовавшие в последнее время сигналы соседей одного из полузаброшенных домов в местечке Сан-Рафаэль-дель-Мохан, где по ночам обосновавшиеся там сатанисты проводили свои сборища с участием детей. По данным предварительного расследования, неотъемлемыми их составляющими были секс, алкоголь и наркотики. Полиция арестовала нескольких членов секты, которым в ближайшее время будут предъявлены обвинения. Спасенные дети в настоящий момент проходят курс физической и психологической реабилитации.

ПЯТАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ЕМАП

ВАРШАВА. Проблема новых ересей и сект обсуждалась на Пятой конференции Европейской Межпарламентской Ассамблеи Православия (ЕМАП), которая открылась 28 июня в Варшаве. Официальную делегацию Госдумы России возглавил председатель думского комитета по делам религиозных объединений Виктор Зоркальцев, являющийся президентом ЕМАП. В ежегодной конференции парламентарев стран с православной традицией приняли участие законодатели из 18 стран Европы. Впервые движение обсудило и наметило пути законодательного разрешения серьезных проблем, сложившихся в странах восточно-христианского пространства в результате деструктивной деятельности различных псевдорелигиозных организаций, тоталитарных сект, активизирующихся ересей и стремительно распространяемых «новорелигиозных» течений. Открывая ассамблею, митрополит Варшавский и всей Польши Савва подчеркнул, что темные силы сектантов стали тревожным явлением XX века. Они привносят много проблем в жизнь христианских народов и нарушают ее гармонию. На конференции было оглашено приветствие Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, который призвал представителей национальных парламентов стран Европы найти способы законодательного решения проблем, возникающих в результате деятельности псевдохристианских и псевдорегигиозных организаций. «Богоборческие и человеконенавистнические культы особенно губительны для народов и стран православного мира, большинство из которых ныне находятся в сложнейшем морально-нравственном, политическом и социально-экономическом положении в связи с болезненным реформированием коренных основ общественного бытия», - напомнил в своем послании Святейший Патриарх. К участникам форума также обратился председатель Госдумы Геннадий Селезнев, который пожелал успехов в решении задач, отечающих духовному возрождению и укреплению братских единовверных народов. С участниками международного форума встретились президент Польши Александр Квасьневский и маршал Сейма Мачей Плажиньский.

СУД ПЕРЕДАЛ РЕБЕНКА МАТЕРИ-ИЕГОВИСТКИ НА ВОСПИТАНИЕ ОТЦУ

Весной этого года Люберецкий городской суд Московской области слушал дело по иску Петрова А.П.¹ к своей бывшей жене о передаче ему на воспитание семилетнего сына.

После развода маленький Саша жил с мамой, а на выходные его забирал отец. Однако такое положение вещей перестало устраивать отца Саши после того, как весной прошлого года его бывшая супруга вступила в религиозную организацию «Свидетели Иеговы». Мать, несмотря на возражения бывшего мужа, стала активно вовлекать мальчика в деятельность этой секты.

Приведем выдержку из решения суда:

«Из пояснений в суде представителя общественной организации «Комитета по спасению молодежи», письма Комитета в суд, экспертного заключения, подготовленного специалистами религиоведческой исследовательской группы Института развития личности Российской Академии образования, следует, что организация «Свидетели Иеговы» подпадает под определение «деструктивного культа» (тоталитарной секты). Этой организации свойственны установка на глобальное противостояние с внешним миром, всеми остальными людьми, клевета, угрозы, оскорбление религиозных и национальных чувств, достоинства личности, агрессивное отрицание всей суммы человеческой культуры, не только в религиозном, духовно-нравственном аспекте, но и во всех иных. «Свидетелям Иеговы» присущи идеи, разжигающие религиозную рознь, а также идеи абсолютного превосходства одних людей над другими. Последствиями деятельности организации «Свидетели Иеговы» является разрушение семьи, государства, традиционных образов жизни людей.

Серьезную опасность для общества представляет деятельность организации «Свидетели Иеговы» по нагнетанию страха, нервозности, психоза, ожидания конца света, буквально

со дня на день. Далее следует, что в семьях представителей организации «Свидетели Иеговы» особенно страдают дети, так как они оторваны от круга своих сверстников-неиеговистов.

Из-за этого разделения в школе и на улице они подвергаются насмешкам, что является травмой для детской психики. В качестве воспитательного средства для детей проповедники секты требуют суровых телесных наказаний. Детям не разрешается смотреть телевизор, ходить в кино, театр, участвовать в каких-либо развлекательных мероприятиях. Постоянное нагнетание нетерпимости к инакомыслящим и ожидание скорого конца света пагубно сказывается на психическом здоровье; запрещается переливание крови.

Из пояснений истца в суде следует, что ребенок стал нервным, его преследует страх «Армагеддона» - скорого конца света.

Мать продолжает принуждать сына изучать сектантскую литературу и посещать с ней с ней собрания и соблюдать жесткие требования организации, например: не справлять никаких детских и семейных праздников, общественных тоже. Сын боится рассказывать отцу о происходящем дома и на собраниях, т.к. мама его за это наказывает.

■■■

Из пояснений ...зав. детским садом, который посещает Саша, следует, что с 1997 г. он стал плохо посещать детский сад... стал скован, замкнут, на вопросы боится отвечать. Она (заведующая) считает, что мать ребенка очень изменилась. Кроме того, из дела видно, что ответчица не работает, однако она, как член организации, должна вести пропагандистскую работу, оказывать материальную поддержку организации, посещать сходки, собрания, заниматься изучением и распространением литературы. Суд находит, что эта работа требует много времени, что отвлекает от семьи. Проведение же этой работы с ребенком недопустимо.

14 апреля 1998 г. суд, при поддержке прокуратуры и органов опеки, решил, что мальчик должен быть передан на воспитание отцу и жить с ним.

2 июля 1998 г. Московский областной суд оставил решение Люберецкого суда без изменений.

¹ Все имена и фамилии изменены.

ОБРАЩЕНИЕ

Президенту Российской Федерации
Б. Н. Ельцину

Копии: Премьер-министру правительства РФ С. В. Кириенко, Председателю Государственной Думы РФ Г. Н. Селезневу; средствам массовой информации.

Уважаемый господин Президент!

Причиной нашего обращения к Вам послужило систематическое невыполнение чиновниками Министерства культуры и ГКРФ по управлению госимуществом правительственных постановлений и президентских распоряжений, касающихся вопросов о передаче религиозным организациям культовых зданий, строений с прилегающими территориями и иного имущества религиозного назначения, находящегося в федеральной собственности.

Обращаем Ваше внимание также на то, что еще первый Закон о свободе вероисповедания (1990 г.) упразднил как утратившие свою законную силу все декреты советской власти, согласно которым было конфисковано имущество Церкви.

Невзирая на правомочность стремления Церкви, вернуть церковному народу его достояние, отчужденное безбожной властью, чиновники Министерства культуры, а также работники музеев, где хранятся церковные святыни, не только не способствуют разумному урегулированию этой проблемы, к которому их обязывает выполнение законов и постановлений, но, напротив, вступают на путь открытого противостояния как интересам Церкви, так и интересам государства, признающего, как сказано в «Законо о свободе совести о религиозных объединениях» (1997 г.) «особую роль Православия в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры».

Особенно удручает поистине большевистская логика госчиновников, с которой приходится сталкиваться тем монастырям и храмам, которые на законном основании пытаются поучить в пользование церковные святыни. В частности, настаивают те методы шельмования, клеветы и недостойной демагогии, к которым прибегают все «защитники музеев» на страницах СМИ с целью скомпрометировать в глазах общественного мнения и без того обворованную и поруганную тоталитарным режимом Русскую Православную Церковь: за годы советской власти было уничтожено около полумиллиона священнослужителей и монахов, были стерты с лица земли 40 тысяч храмов и монастырей, миллионы икон были сожжены или проданы за границу.

В качестве главного аргумента приводится рассуждение о том, что культурное наследие России, то есть церковные ценности, монастыри и храмы, является общенародным достоянием. Однако Православная Церковь, добивающаяся возвращения своих святынь даже не в собственность, а только на хранение и в пользование на договорных началах не только не преследует цель отнять их у народа, как это пытаются представить оппоненты, но, напротив, сделать их доступными для народного почитания.

Православная Церковь искони, уже почти две тысячи лет, хранила и продолжает хранить свои святыни. Напоминаем Вам, что церковные святыни были предназначены для Церкви, принадлежали Церкви и хранились Церковью и в Церкви. В отдельных случаях - в церковном музее.

Отбирая у народа возможность поклонения своим святыням, чиновники от культуры и искусствоведы-атеисты тем самым посягают на действующую Конституцию и на права человека. Препятствуя возвращению Церкви ее зданий, строений и предметов, имеющих богослужебное назначение, они ущемляют конституционные права верующих, лишая православных христиан возможности «беспрепятственно совершать религиозные культы». Это входит в прямое противоречие с международными обязательствами России перед мировым сообществом.

Убедительно просим Вас принять меры, которые гарантировали бы выполнение требований православных граждан, обеспеченных Конституцией РФ, Законом о свободе совести, а также распоряжениями президента РФ (от 15.10.92, от 23.04.93, от 15.04.94) и постановлением правительства (№ 248, от 14.03.95.). Первым шагом в этом направлении могла бы стать незамедлительная передача в церковное пользование Ризницы Троице-Сергиевой Лавры.

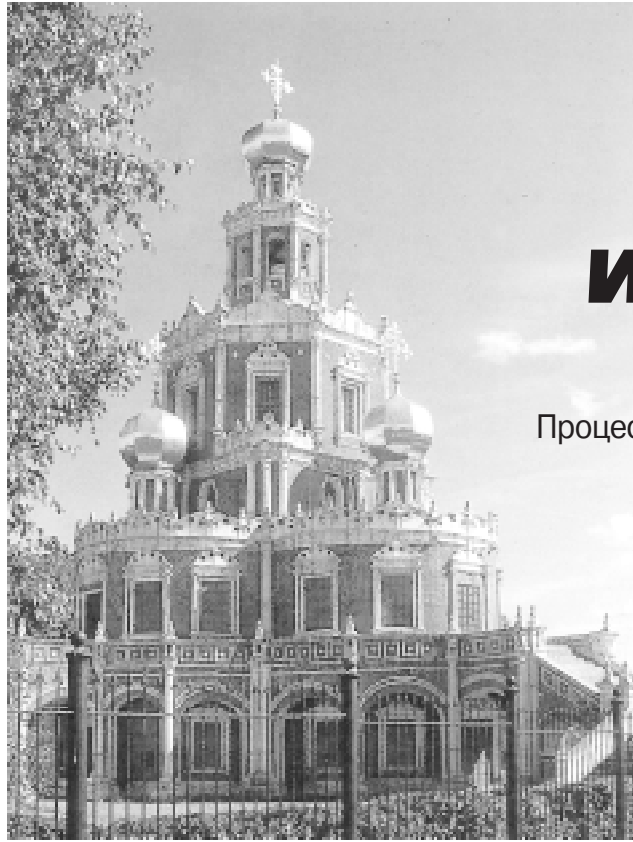
Присоединяемся к словам Святейшего Патриарха Алексия II, недавно обращенным к Вам по этому же поводу: «Надеемся на Ваше понимание значимости для Русской Православной Церкви поставленного вопроса и на его положительное решение в преддверии великого юбилея христианства - 2000-летия Рождества Христова».

**Союз Православных Граждан,
настоятели и наместники монастырей, деятели
науки и культуры (всего 150 подписей)**

НОВОСТИ

ВОЗРОЖДЕН ОРДЕН СЯТОГО АПОСТОЛА АНДРЕЯ ПЕРВОЗВАННОГО

МОСКВА. Орден Святого апостола Андрея Первозванного возрожден как высшая государственная награда Российской Федерации президентским указом от 1 июля. Им будут награждаться «выдающиеся государственные и общественные деятели и другие граждане» Российской Федерации за исключительные заслуги, способствующие процветанию, величию и славе России»



Несомненно, последнее десятилетие XX века войдет в историю как время начавшегося возвращения Русской Православной Церкви ее святынь. По всей России открыты сотни монастырей и тысячи храмов. Их, конечно, много меньше, чем было в 1918 году, но несравненно больше, чем еще десять лет тому назад. Кажется, дело пошло на лад, особенно после принятия Закона «О свободе вероисповеданий» от 1990 года, где признавалось право собственности религиозных объединений на имущество, необходимое для их деятельности (ст. 26), а также после распоряжения Президента России о поэтапной передаче этого имущества (1993 г.) и соответствующего постановления правительства (1995 г.). Однако передача эта произведена до сих пор не в собственность, а только в пользование. Как говорят ответственные лица, для передачи в собственность недостает нормативной базы. Не оказалось ее и в новом законе «О свободе совести и о религиозных объединениях» 1997 года, в котором право собственности подтверждается, но механизм передачи не прописан, сказано только, что осуществляется она безвозмездно.

Все это не случайные недоработки. Скромные результаты законодательной деятельности являются следствием массивного противления возрождению Церкви. Оно проявилось уже в самые первые годы и сохраняет завидную устойчивость и силу по сей день. Так, в недавнем обращении к Президенту страны и главе Правительства от 30.04.98 авторитетных ученых-гуманитариев и видных искусствоведов и музейных работников предложили вообще «приостановить все виды передачи». Авторы обращения пытаются скомпрометировать Церковь в глазах общества, представить ее как антикультурную силу, которую необходимо держать в ежовых рукавицах под недреманным оком новых уполномоченных от искусствознания.

Из этой среды исходит и концепция приоритета эстетической значимости предметов церковного происхождения над их изначальным, сакральным значением. В

наше время, утверждают авторы этой концепции, шедевры древнерусской архитектуры и живописи (а вовсе не храмы и иконы, как мог бы подумать наивный читатель!) утратили свое узкоконфессиональное значение, они принадлежат всему человечеству. Поэтому храмы должны функционировать в режиме музейного содержания, а иконы - оставаться в музеях. На практике это означает, что Толгская икона Божией Матери, например, выдается в монастырь один раз в году, а храм Покрова Пресвятой Богородицы в Филях нарекается «жемчужиной архитектуры» и высокопоставленный чиновник Министерства культуры

Музейные работники пытаются скомпрометировать Церковь в глазах общества, представить ее как антикультурную силу, которую необходимо держать в ежовых рукавицах под недреманным оком новых уполномоченных от искусствознания.

объявляет, что в этой «жемчужине» приходу не позволяют совершать ни литургий, ни крещений, ни отпеваний, ни венчаний, а только несколько молебнов в год.

Нам объясняют, что в представлениях цивилизованного мира понятие «святыня» в применении к памятникам истории и культуры утратило прежний смысл и вышло из употребления. Если мы хотим войти в соответствующие европейские структуры, нам надо расширить свой горизонт. Таким образом, процесс изъятия церковных ценностей продолжается, только теперь он касается не видимой, материальной стороны церковного искусства, а его сокровенного содержания.

Именно эта идеология была положена в основание недавно принятого Государственной Думой закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (от 26.05.1996, №54). Известно, что большая часть святынь Русской Православной Церкви, сохраненная от уничтожения и продажи, находится в музеях. Это честные мощи в реликвариях, святые иконы, колокола, богослужебные книги, сосуды, облачения, церковная утварь. Никто это-

Священник Борис МИХАЙЛОВ КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ И РЕЛИГИОЗНЫЕ СВЯТЫНИ

Процесс изъятия церковных ценностей продолжается

го имущества государству не передавал, декреты и постановления исполнительных органов советской власти, по которым оно было насильственно изъято, еще в 1990 году утратили свою юридическую силу (см.: постановление Верховного Совета РСФСР «О порядке введения в действие закона РСФСР «О свободе вероисповеданий» от 25 октября 1990 г.). И, однако, шесть лет спустя принимается закон, по которому высшей ценностью, скажем, коллекции древнерусского искусства Государственной Третьяковской галереи провозглашаются не только составляющие этот фонд «единицы хранения» (Владимирская, Донская иконы Божией Матери и другие древние святыни Церкви), но сам фонд как таковой: музейный фонд является неотчуждаемым, а музейная коллекция неделимой. Это означает, что уже не произволом атеистов-временщиков, а авторитетом закона Русская Православная Церковь отчуждена от своих самых почитаемых святынь. Не печальный ли это парадокс для государства, которое стремится быть демократическим и справедливым?!

материального развития оказался XVIII век. Сословное и культурно-иерархическое общество Западной Европы быстро утрачивало в эпоху Промышленной революции яркие, неповторимые, исторически устойчивые и художественно выразительные формы своего исторического бытия. Главной исторической силой времен Французской буржуазной революции выступало третье сословие, не имевшее укорененности ни в чем, пришельцы «без роду и племен», устремленные в будущее, полагавшие своим историческим местом само поступательное движение, исторический прогресс. Именно в это время, во второй половине XVIII века, формируется новое историческое сознание, радикально противопоставившее себя прошлому, а вместе с ним - и новое отношение к объектам материальной культуры как к памятникам, которые, подобно неким сокровищам неведомых исторических глубин, оказались выброшенными океаном жизни на берег и заинтересовали первых собирателей редкостей. Музей в современном понимании как хранилище особо ценных в культурно-историческом и эстетическом отношении предметов появляется как раз на рубеже XVIII - XIX веков.

Итак, подход авторов законопроекта имеет солидное идейно-историческое обоснование и в основном верен, за одним только весьма существенным исключением: он неприложим к объектам культурного наследия религиозного назначения, к храмам и монастырям, ибо породившая их жизнь не канула в Лету, но все так же омывает их вековые устои. Созданные в недрах Церкви, как правило, несколько веков тому назад, они продолжают сохранять свою культурную актуальность. Сменялись княжества и царства, приходили и отступали завоеватели, но в стенах храмов и монастырей продолжает совершаться все та же, заповеданная Богом жизнь, однажды устроенная и сохраняющая при всей подвижности основополагающую незыблемость в силу ее укорененности в Боге.

Естественный процесс смены культурно-исторических формаций был многократно ускорен в XX веке в нашей стране.

Нигде не происходило такого решительного разрыва с историческим прошлым, нигде с таким ожесточением и последовательностью не уничтожались целые сословия и институты государственной, общественной и культурной жизни, как в России. Все ушло, сохранилось только одно сословие - духовенство, только один общественный институт - Церковь, только один культурно-

Есть опасение, что еще один закон окажется в этом ряду. Речь идет о законе «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», проект которого уже прошел первое слушание в Государственной Думе и сейчас готовится ко второму и третьему.

Авторы законопроекта исходят из уже известного нам представления о том, что все исторически преходящее в памятнике культуры как бы выветривается и сохраняется лишь общечеловеческое вечное и непреходящее. Действительно, в большинстве своем объекты культурного наследия относятся к прошлому, и часто весьма далекому. Как правило, породившая их жизнь из памятников давно и безвозвратно ушла. Они являются одинокими свидетелями былого культурно-исторического контекста. В этом их значимость и оправдание дальнейшего исторического существования. Дорожа их свидетельством, общество присваивает им статус «памятников» и обеспечивает сохранность, но уже в новом, музейном качестве.

В общемировой практике развития культуры в формировании новых взглядов на объекты

бытовой и нравственный уклад - церковная жизнь. Таким образом, монастыри и храмы по своему происхождению, назначению и современному использованию сохраняют свой первоначальный статус - это прежде всего религиозные святыни. Они вместе с тем являются и объектами культурного наследия, но это действующие объекты, имеющие автономное управление, базирующееся на древнем каноническом праве, свои степени доступности или открытости по отношению к светскому обществу, миру. Закон «О свободе совести» (от 26.09.1997, №125) предусматривает уважительное отношение со стороны государства к внутренним установлениям религиозных организаций (ст.15, п.2). Это должно найти отражение в готовящемся законопроекте. Поэтому мы предлагаем ввести в его текст понятие объектов культурного наследия религиозного назначения и соответствующим образом отредактировать те положения, которые имеют содержательное отношение к этому понятию. Интересно, что в этом случае мы можем

сослаться на прецедент. В 1911 году в представлении министра внутренних дел А. А. Макарова в Государственную Думу о мерах к охране памятников древностей говорилось: «...действие правил охраны будет, очевидно, иным по отношению

обходимым также прописать механизм использования и передачи объектов религиозного назначения соответствующим религиозным организациям. В противном случае этот закон, как закон «О Музейном фонде», может оказаться препятствием на исто-

Поэтому мы предлагаем ввести понятие объектов культурного наследия религиозного назначения и соответствующим образом отредактировать те положения, которые имеют содержательное отношение к этому понятию.

к памятникам гражданским и иным по отношению к тем церковным памятникам, которые представляют собой предметы религиозного почитания и служат для удовлетворения религиозных потребностей или состоят в обиходе церковного богослужения. Министр внутренних дел полагал бы необходимым выделить эти последние в особую группу».

Поскольку в законопроекте речь идет о правах собственности на объекты культурного наследия, мы считаем не-

рически необратимом пути возвращения Церкви ее святынь.

Наконец, законодатель оставляет в стороне от участия в культуроохранных мероприятиях религиозные организации, отдавая этим дань устаревшим и не соответствующим исторической действительности взглядам на, в частности, Русскую Православную Церковь как на косную и непродвинувшуюся силу. Факты говорят о другом. Уже в первой половине XVIII века Св. Правительствующий Си-

нод регулярно издает указы по учету и содержанию церковных святынь: об освидетельствовании утвари по описным книгам (1780), о запрете износить из собора чудотворную икону (1742), о пристойном хранении ризниц (1750), об отдаче богатой утвари из московских церквей в наблюдение Оружейной конторы (1777). В XIX веке в Уставе духовных консисторий настоятелям вменяется сохранение вида древних церквей, издаются синодальные указы об усовершенствовании способов хранения церковного имущества. С середины века постепенно начинается повсеместное образование церковно-археологических кабинетов, обществ и древлехранилищ, а в начале XX в. формируется законодательство об охране исторических памятников и успешно работает Комиссия по сохранению древних памятников. Православная Церковь была лояльным и активным участником этих процессов. Она и сейчас является прямым союзником государства в деле охраны объектов культурного наследия, и игнорировать ее в этом плане было бы большой ошибкой.

Олеся НИКОЛАЕВА

ПРАВОСЛАВИЕ И ТВОРЧЕСТВО

I. Создание новой реальности

Существует распространенное суждение, что Церковь и творчество находятся в непримиримом противоречии по той причине, что церковная жизнь догматична и канонична, в то время как творчество невозможно без свободы художника от каких-либо формальных обязательств: культура живет постоянным поновлением своих канонов, творческим отталкиванием от готовых форм, художественным переосмыслением традиции.

Действительно, культурное дело состоит в том числе и в борьбе с оплошными омертвелыми формами, со штампами и клише, со словами, слишком часто произносившимися всуе и утратившими всякий смысл. Ибо культура имеет непосредственное отношение к изменчивой человеческой ментальности, к типу самосознания общества в ту или иную эпоху. Однако культурное дело не есть вседозволенность — здесь действует как художественное чутье, как вкус, как чувство стиля убеждение, весьма сходное с тем, которое было высказано апостолом Павлом: «Все мне позволительно, но не все полезно; все мне позволительно, но ничто не должно обладать мною» (1 Кор. 6, 12). Только человек, смотрящий на культуру извне и не имеющий опыта культурного делания, может полагать, что у художника, обладающего внутренней свободой, не должно быть никаких табу. Напротив, чем одареннее художник, тем больше у него внутренних запретов, тем уже путь, по которому направлена его творческая энергия.

Однако противоречие или антагонизм между Церковью и культурой более надуманный, чем реальный. Церковные догматы и каноны, так же

как общий консерватизм церковной жизни, вовсе не есть аналог какого-нибудь «*Art poetique*» или «Манифеста немецких романтиков». Это не есть нечто, навязанное Церкви извне: это тот позвончик, без которого она выродится в клуб религиозных интересов.

Ложным является и утверждение, будто догматы сковывают человеческий дух: напротив, дух человека призван дорости до высоты догмата, прозреть его красоту, и нет предела этому росту. Догмат незыблем и — всегда «современен». Догмат метафизичен и — всегда актуален. В то время как методики по искусству и манифесты появляются как раз для того, чтобы их преодолевать,

Творческим заданием художника остается постижение смысла и глубины канона (традиции): в этом его связь с историей человечества и потому — с истиной и реальностью.

и как раз тогда, когда начинают иссякать источники творчества: как правило, точно по «методикам» творят эпигоны. Но художественный канон есть нечто иное: он не рождается головным дедуктивным способом, но являет себя в художественном произведении как совершенная форма и сам участвует в формировании традиции.

Свящ. Павел Флоренский писал, что канон никогда не был помехой художественному творчеству, что трудные канонические формы всегда были тем «оселком», на котором «ломались ничтожества» и «заострялись великие дарования». «Поднимая на высоту, достигнутую человечеством, каноническая форма высвобождает творческую энергию художника к новым достижениям, к творческим взлетам... требования кано-

нической формы есть освобождение, а не стеснение».

Творческим заданием художника остается постижение смысла и глубины канона (традиции): в этом его связь с историей человечества и потому — с истиной и реальностью. Художник, который полагает, что канон может подавить его творческую оригинальность и потому, так и не усвоив его, пытается его сокрушить, на самом деле начинает паразитировать на его обломках, подменяя творчество деструктивным дискурсом.

И все же художественные каноны, в отличие от церковных, остающихся непреложными и неизменными, имеют историю своего чередования: так классицисти-

цель которого — создание «новой реальности». И прежде всего — в глубинах души человеческой. Чаенье «нового неба и новой земли», «Царства Божьего», преображение себя и мира.

II. Творчество как подвиг веры

Пушкин писал: «Цель поэзии — поэзия... Цель художества есть идеал, а не нравовучение». Идеал — это то, чего нет как эмпирической данности, но что существует в идеальной реальности, это — онтологический образец, соответствовать которому может лишь преображенная реальность. Поэтому в творчестве особенно актуальной оказывается проблема веры. Вера же всегда находится в противоречии с данностями этого мира, с его очевидностью, наконец, с человеческим *ratio*, опирающимся на эти очевидности и держащимся за них до последнего. Мирское «ведение» — доводы опыта, привыкшего ориентироваться среди причинно-следственных связей падшего мира и апеллировать к их логике, сопротивляется устремлениям веры и пытается ее рационалистически разложить.

В творчестве такого рода помехой может стать чрезмерная рефлексия, убивающая непосредственный порыв к идеалу — то есть Красоте и Истине, а также и сам профессиональный навык, навязывающий и опережающий своим знанием о том, как именно это должно быть сделано, творческую возможность того блаженного неведения и «хождения по водам», которые доступны лишь вере.

В самом человеческом бытии существенным препятствием к благодатной жизни «по вере» служит ведение принудительных законов природы, мира, человеческих отношений, социальных «рас-

Продолжение на с.10

НОВОСТИ

АДМИРАЛ КАСАТОНОВ СОВЕТУЕТСЯ С КАТОЛИЧЕСКИМ ПРЕЛАТОМ

МОСКВА. Вопросы возрастающей роли Церкви в процессе реформирования Вооруженных Сил России и активизации в этой связи взаимных контактов в сфере укрепления морального фактора и патриотизма обсудили на прошедшей в Москве встрече исполняющий обязанности начальника Главного штаба ВМФ РФ адмирал Игорь Касатонов и архиепископ Джузеппе Мани, главный капеллан ВС Италии в чине генерал-лейтенанта. По словам сотрудников пресск-центра ВМФ, для российской стороны большой интерес представлял опыт деятельности капелланов в итальянских Вооруженных силах. Вопрос о полковых священниках, конечно, важен, но неплохо было бы для начала обсудить его не с католическим прелатом, а с православным иерархом России. Тем более в свете сделанного 10 июня нынешнего года заявления начальника Главного управления воспитательной работы Минобороны генерал-полковника Владимира Кулакова относительно того, что о полковом духовенстве в Российских ВС не может быть и речи.

Гораздо более эффективным выглядит сотрудничество между Православной Церковью и Вооруженными силами Республики Беларусь. Здесь в армии появился специальный куратор, ответственный за пастырскую работу. Во многих воинских частях созданы моленные комнаты и библиотеки духовной литературы. А в воинской части в поселке Околица под Минском строится полковой храм в честь святого мученика Иоанна Воина.

РУМУНСКИЙ ПРЕЗИДЕНТ

ПРИГЛАСИЛ ПАПУ

ИОАННУ ПАВЛУ II

ПОСЕТИТЬ СТРАНУ

БУХАРЕСТ. Румынский президент Эмиль Константеску обнародовал официальное приглашение папе Иоанну Павлу II посетить страну в мае 1999 г. Раду Василе, премьер-министр Румынии, подтвердил приглашение после частной аудиенции у римского понтифика в Ватикане. Визит, если он состоится, будет первым посещением папой Иоанном Павлом II православной страны. Около 80 процентов населения Румынии являются православными. Ватикан пока не сделал никаких официальных комментариев по поводу визита румынского лидера в Ватикан или по поводу приглашения папы посетить Румынию. Будущее визита может зависеть от развития отношений между румынскими греко-католиками и православными. В Румынии сейчас около 250 тыс. католиков, преимущественно униатов. Общины католиков и православных до настоящего времени остро конфликтуют из-за проблемы прав на церковную собственность. Несмотря на это, Патриарх Румынской Православной Церкви Феоктист заявил, что визит папы в Румынию возможен уже этой осенью. Возможно, причиной уступчивости румынского Патриарха послужили его теснейшие связи с Константинопольским Патриархатом, позицию которого Румынская Церковь разделяет практически по всем вопросам. Вероятно, и в вопросе о взаимоотношениях с Ватиканом Патриарх Феоктист намерен следовать ромофильской политике патриарха Варфоломея.

ВАТИКАН ЗАПРЕТИЛ

В СЛУЖЕНИИ ОСУЖДЕННОГО

ГОМОСЕКСУАЛИСТА

ВАТИКАН. Ватикан официально секуляризовал Рудольфа Коса, священника, осужденного за гомосексуальные домогательства в отношении 11 мальчиков. 53-летний Кос отбывает пожизненное заключение за приставания к детям, прислуживавшим в алтаре, в бытность его католическим священником в Даллаской епархии. Десять жертв и родители одиннадцатого мальчика, совершившего самоубийство, выступили с иском против епархии, потребовав в качестве компенсации за моральный ущерб 119,6 млн. долларов. По сообщениям американской прессы, дело с истцами было улажено выплатой около 30 миллионов. Рудольф Кос был осужден уголовным судом за сексуальные домогательства и непристойные действия, совершенные, как показало следствие, более 1350 раз за период между 1987 и 1992 годами. Постановление Ватикана согласно католическим канонам не аннулировало рукоположение Коса, но объявленная секуляризация - то есть пожизненное запрещение в священнослужении - приравнивает его к мирянам и препятствует ему священнодействовать как священнику.

НОВОСТИ

ЕВРОПЕЙСКИЙ СОВЕТ ОБЯЗАЛ
ТУРЦИЮ ОБЕСПЕЧИТЬ
БЕЗОПАСНОСТЬ ПРАВОСЛАВНЫХ

СТРАСБУРГ. Президент Европейского Совета г-н Хендерсен в ответ на запрос депутата Европарламента от партии ПАСОК (Греция) Никоса Папакириасиса призвал власти Турции принять необходимые меры для ареста и наказания преступников, совершивших акт вандализма на греческом православном кладбище св. Елевферия в Стамбуле в апреле этого года. Папакириасис запросил отчет о принятых мерах и гарантии того, что министры Европейского Совета потребуют от Анкары обеспечить безопасность и уважение прав греческого православного населения в Турции.

АРХИЕПИСКОП ИАКОВ
О НЕГАТИВНОЙ РОЛИ США
НА БАЛКАНАХ

САЛОНИКИ. Бывший Архиепископ Северной и Южной Америки Иаков в интервью салоникской газете «Ангелиофорос» заявил, что он недоволен ролью, которую играют Соединенные Штаты и НАТО на Балканах. Архиепископ Иаков сказал, что Балканы - это не регион третьего мира, у Балкан есть своя история. Этот регион неоднократно становился жертвой больших держав, стремившихся получить доступ к Эгейскому морю. Архиепископ Иаков добавил, что особая ответственность за это лежит на Германии. Владыка Иаков выразил уверенность в том, что путь к сотрудничеству открывается не через национализм, а через дипломатию и прочные торговые отношения.

АДМИНИСТРАЦИЯ США НАМЕРЕНА
КОНТРОЛИРОВАТЬ
РОЖДАЕМОСТЬ В ДРУГИХ
СТРАНАХ

ВАШИНГТОН. Агентство США по международному развитию потребовало, чтобы международные программы по контролю рождаемости предотвратили рождение 500 миллионов человек в ближайшие 30 лет. Агентство считает, что подобные программы в сочетании с финансовой помощью, оказываемой 17 странам, позволяют бороться с нищетой народов третьего мира. Без программ по контролю рождаемости, по мнению экспертов из США, десятки миллионов пар произведут около 500 миллионов потомков, в результате чего мир будет «более стесненным, более загрязненным, более бедным». Забота США о странах третьего мира поистине трогательна.

КТО ОТСТАИВАЕТ ИНТЕРЕСЫ СЕКТ?

МОСКВА. Больше всего сайентологи и прочие сектанты боятся правдивой информации о своей деятельности, о том, как они втягивают людей в свои сети, разрушают их психическое здоровье и материальное благополучие. Не случайно, что во время своего «пробега в защиту религиозной свободы» Сайентологическая «церковь» намерена протестовать против работы «Центра информации», созданного правительством Германии. Аналогичные центры создаются на государственном уровне и в других странах Европы. Их задача - помочь людям, прежде всего молодежи, разобраться в сущности новых лжеучений, носящих антихристианский и антитрадиционалистский характер. Естественно, такой эффективно работающий центр нужен и в России. Может, традиционным конфессиям стоит объединить свои усилия для его создания?

Впрочем, у сектантов и иностранных миссионеров, недовольных новым законом о религиозных объединениях и желающих вернуться к былой безнаказанности, объявились другие защитники. Теперь эту роль, похоже, взяли на себя движение «Яблоко» и его думская фракция. Во время работы над законом и председатель думского Комитета по делам общественных объединений коммунист Зоркальцев, и его заместитель от «Нашего дома - России» Каримова принципиально поддерживали позицию традиционных российских конфессий, настаивавших на необходимости государственной защиты вековых духовных ценностей россиян. А вот другой заместитель, господин Борщев, не только благосклонно выслушивал суждения многочисленных якобы обиженных властью сектантов, но и фактически отстаивал их интересы. Так что если Сайентологическая «церковь» Москвы захочет поддержать своих зарубежных товарищей по вере и тоже устроить какой-нибудь пробег, то вполне возможно, что пройдет он под эмблемой «Яблока».

Окончание. Начало на с.9
кладов» и т. д., которыми человек опутан, как паутиной. «Человек, сомневающийся, что Бог — помощник в добром делании, боится тени своей, и во времена достатка и обилия томится голодом, и при окружающей его тишине исполняется бури,» — пишет преп. Исаак Сирий.

Размышляя о творчестве, нельзя не прийти к мысли, что оно родственно вере, которая, по слову апостола Павла, «есть осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом» (Евр. 11. 1). Творчество по своей мистической сути занято тем же самым, и оно имеет дело с разысканием в идеальной реальности тех вещей, которые оно призвано воплотить.

...в Церкви, и в христианской культуре совершается сходный процесс богоподобного человеческого творчества, цель которого — создание «новой реальности». И прежде всего — в глубинах души человеческой. Чаянье «нового неба и новой земли», «Царства Божьего», преображение себя и мира.

Здесь оно и встречается с эмпирическим, то есть не духовным, ведением, как со своим противником. Ибо творчество освобождает мысль от пут детерминированного мира, за который так держится это ведение, будущий пределом естества, который и должен быть преодолен в творческом подвиге. Преп. Исаак Сирий пишет: «Ведение противно вере... В нем надмение и гордыня, потому что всякое доброе дело присволяет себе, а не Богу приписывает... Вера же дела свои вменяет благодати, потому что не может превозноситься...»

III. Благодать или вдохновение

Благодать и есть то самое, что художники называют «вдохновением» или, прибегнув к «поэтизму», — Музой.

Здесь, впрочем, необходимо сделать чрезвычайно важную оговорку: мы берем здесь тот случай, когда человек (творец, художник) испытывает на себе именно благодатные воздействия и «от избытка» сердца принимается за свой труд. В данный момент речь идет не о некоем состоянии прелести, не о «взыгрании» демонической энергии, не о душевной истерической самостимуляции, не о чем-либо ином, что порой — и очень часто — может выдавать себя за творческое вдохновение. Для того чтобы различать эти состояния, требуется духовный дар «различения духов», хотя плоды того или иного «вдохновения» порой достаточно красноречивы.

Вот как описывает вдохновение Анна Ахматова:

Когда я ночью жду ее прихода,
жизнь, кажется, висит на волоске.
Что почести, что юность, что свобода
пред милой гостьей с дудочкой в руке.
И вот вошла. Откинув покрывало,
внимательно взглянула на меня.
Ей говорю: «Ты ль Данту диктовала
Страницы Ада? Отвечает:
«Я».

Вдохновение (Муза) приходит в тишине и покое («ночью»), когда мир житейский и суетный, мир земного ведения уснул, страсти улеглись, душа не блуждает по его пространствам, но пребывает наедине с собой, в себе, сосредоточенно и смиренно, с верой и упованием («жду»). Плоть истончилась и умолкла: это состояние как бы на грани жизни и небытия. (Ср. у Пушкина: «Как труп в пустыне я лежал»)

Наконец, «И вот вошла». Упование не было тщетным. «Откинув покрывало (обнажив черты, открывшись), внимательно взглянула на меня» (произошла встреча воли человеческой с тем, что ей послано: синергия). Поэт испытывает пришедшую —

не лукавая ли самозванка, не ряженая ли авантюристка, та ли, которую здесь ожидали? «Ты ль Данту диктовала?...» (Ибо если она, то — та самая, подлинная. Которую можно слушать и слушаться... Хотя ничего себе «милая гостья» да еще и «с дудочкой в руке»!)

Здесь примечательно то, что светский поэт и православная христианка Анна Ахматова на своем языке «северного века» (да простим

Благодать и есть то самое, что художники называют «вдохновением» или, прибегнув к «поэтизму», — Музой.

ей ее «музу» как поэтический изыск) сумела нарисовать чрезвычайно глубокую и подлинную картину человеческого творчества. Главный акцент стихотворения стоит на последнем слове «Отвечает: «Я». Вокруг этого «Я» оно и центруется. «Я» «музы» — это не эгоистическое «я» Ахматовой и не «я» Данте, который и написал «Страницы ада». Это некая творческая энергия, которая порой перерастает личность художника и при которой художник остается смиренным послушником. У Марины Цветаевой была мысль о том, что бытие «ищет уста», через которые оно готово «сказать себя миру».

IV. Иррациональное в творчестве

Эти моменты творческого перерастания художником самого себя как эмпирического человека были известны Пушкину. Уж кто-кто, а Пушкин знал про поэта, что, пока его не востребует вдохновение, «среди детей ничтожных мира, быть может, всех ничтожней он». Его известное восклицание «Ай да Пушкин, ай да сукин сын!» своим юродством свидетельствует о неподдельном удивлении художника перед тем, что у него получилось и что превысило его собственные поэтические намерения и возможности.

Это же изумление звучит и в его письме П. Вяземскому, когда он пишет: «Ты не представляешь, что учинила моя

Татьяна (Ларина — О.Н.) — она вышла замуж». Впрочем, наивно было бы полагать, будто герои начинают анархично действовать, вовсе не принимая во внимание автора — напротив, все их поведение подчиняется логике художественного произведения, а именно, той форме, которая, по словам К. Леонтьева, не дает материи разбегаться и заложником которой оказывается и сам автор.

Однако форма для автора не есть данность, а есть нечто заданное — то, что должно быть актуализировано, и в то же время то, что еще и не будучи реализованным, предъявляет автору свои жесткие требования. Здесь мы сталкиваемся с теми странными взаимоотношениями между художником и его произведением, между творцом и творением, которые никак не могли бы быть столь непредсказуемыми, имея в виду строгий и стройный замысел, если бы в самом процессе творчества не была бы задействована, помимо личности творца, еще некая непостижимая сила, дающая такую жизнь и свободу и произведение и его персонажам, что они без воли автора могут совершать самые неожиданные вещи, даже «выходить замуж».

«Пишущий стихотворение пишет его потому, что язык ему подсказывает или просто диктует следующую строчку, — сказал Бродский в своей Нобелевской речи. — ...Зависимость эта — абсолютная, деспотическая, но она же и раскрепощает... Начиная стихотворение, поэт, как

правило, не знает, чем оно кончится, и порой оказывается очень удивлен тем, что получается лучше, чем он предполагал, часто мысль его заходит дальше, чем он рассчитывал...»

Борис Пастернак так писал об этом в письме молодому поэту: «Даже в случае совершенно бессмертных... текстов, как, например, пушкинских, всего важнее отбор, окончательно утвердивший эту данную строчку или страницу из

Почему так много истинно благочестивых, но абсолютно мертвых произведений (стихов по преимуществу) на евангельские темы, написанные самыми благонамеренными мирянами и даже священниками или монахами? Их отличает какой-то специфический почерк рационализма, опознаваемого в подобного рода религиозных текстах как налет протестантизма.

сотен иных, возможных. Этот отбор производит не вкус, гений автора, а тайная побочная, никогда вначале неизвестная, всегда с опозданием распознаваемая сила, видимостью безусловности скрывающая произвол автора, без чего он запутался бы в безмерной свободе своих возможностей... Вера в то, что в мире существуют стихи, что к писанию их приводят способности, и проч., и проч. — знахарство и алхимия».

Пастернак настаивает на существовании осязаемого логоса творчества, именно в

его свете следует понимать пастернаковскую строфу, которая прекрасно свидетельствует о смирении подлинного художника: «Когда строку диктует чувство,/ Оно на сцену шлет раба./ И здесь кончается искусство,/ И дышит почва и судьба».

О существовании этой «таинственной, диктующей силы» проговаривались многие художники и музыканты. Гайдн, например, приписывал ниспосланному свыше таинственному дару создания своей знаменитой оперы «Сотворение мира». «Когда работа моя плохо продвигалась, я, с четками в руках, удалялся в молельню, прочитывал «Богородицу» — и вдохновение снова возвращалось ко мне».

V. «Убийственный рационализм»

Иное дело, когда замысел художника, его идея, рационализируясь (это может быть и по воле профессионального навыка, «парадигмы», то есть знания и умения: «набитой руки»), начинает господствовать над вдохновением и подстраивать под себя рождающуюся реальность. Интересно, что и ум исихаста на пути очищения осознает абсолютизацию какой-либо духовной практики («парадигмы») как род пленения, как препятствие к своей свободе и чистоте, и потому «стремится по мере осознания парадигмы «убезмолвиться» от нее, освободиться от рабской работы ее исполнения» (Прот. Александр Геронимус).

Рационализм убивает живой творческий дух, который подчас ищет иррациональных и неожиданных для самого творца путей своего воплощения. «Вместо мудрости — опытность: пресное, неутоляющее питье». Это «пресное неутоляющее питье» житейского ведения, руководствуясь которым творец пытается осуществить свой замысел, есть настоящая «мертвая вода» любого художества.

Однако рационализм грозит не только тем, кто набил «профессиональную» руку, — в дилетантском и неуклюжем творчестве он является общим местом. Почему так много истинно благочестивых, но абсолютно мертвых произведений (стихов по преимуществу) на евангельские темы, написанные самыми благонамеренными мирянами и даже священниками или монахами? Их отличает какой-то специфический почерк рационализма, опознаваемого в подобного рода религиозных текстах как налет протестантизма.

И действительно: протестантское религиозное творчество стилистически ничем не отличается от «любительского» православного: та же намеренная добропорядочность «нейтральной», а по сути нивелированной лексики, чередующейся, впрочем, с помпезной велеречивос-

тью, те же «бесстрастные», а по сути — тепло-хладные интонации, та же «незатейливость», а по сути — бедность, ущербность образов, та же сентиментальная «красивость» при общей прозаичности и приземленности картины. При этом очевидно, что мы имеет дело с самыми

ренном по подобию Божьему (модус творчества), с Промыслом Божиим, осуществляемым во времени (модус судьбы).

Такое искусство — онтологично, оно есть откровение первообраза. Оно показывает новую, до этих пор невиданную реальность. «Худож-

дара, который в то же время есть и страшное искушение, ибо в сей силе полета высокого заключается и опасность падения глубокого».

Православный человек опасается — и не без оснований — «странных состояний», всего, превышающего «норму»: всякого рода «откровений», «наитий», «вдохновений», «видений», даже если они «чудные», а может быть, именно потому, что они «чудные», — демон может принимать обличье и «ангела света». Безопаснее закрестить темное подполье сознания и выворачивать его лишь на исповеди. Надежнее «испытывать помыслы» или, по крайней мере, контролировать их. Ибо всегда есть соблазн принять за горние образы те мечтания, которые прельщают душу, когда перед ней открывается духовный мир.

Отношения с обманчивыми тенями чувственного мира фактически есть игра с огнем — особенно для человека, не имеющего ни достаточной духовной зрелости, ни опытного духовного руководства. Художник рискует стать по смешищем демонов, которых он принимает за творческих вдохновителей, за «музу», и может пасть жертвой «прелести» — тяжкого духовного обольщения. Единственное,

раakter. И если художник в своем творчестве освобождается от весьма относительных и временных теорий творчества, то пребывание внутри церковного догмата и канона имеет для него бытийное качество, которое оберегает его от хаоса, пустоты и «тмы внешней», рождающей призраки безумия. Только люди, далекие от церковной жизни, позволяя себе высказываться о том, что церковные догматы и каноны могут стеснять творчество: «широка заповедь Твоя зело», — сокрушался великий пророк Давид.

Духовное трезвение связано со смирением, которое несет с собой радостное принятие всего, что посылает Господь для спасения человека, и насыщает его удивлением перед всеми делами Божиими. Удивление же и есть начало всякого творчества, тот безмолвствующий «избыток сердца», от которого «говорят уста»: «Дивны дела Твои, Господи!»

И наоборот: коль скоро все нечистое и злое лишено подлинной реальности (ибо реально только благо и все то, что причастно ему), грех — будь то гордость, уныние, гнев, сребролюбие или блуд, искажая личность, не только не служит выражению ее сущности, но закрывает собой и искажает это существо. Такая искаженная грехом личность, во тьме которой меркнет и сам образ Божий, редуцируется до какой-либо своей страсти или пучка своих страстей и становится ложной. Ложная личность окружает себя собственными вымыслами, впечатлениями, мнениями, мнимостями, теряя чувство реальности — и своей, и мира. Правомочно говорить в этом случае о маске, скрывающей или подменяющей истинное лицо, «ноумен» человека. Талант его, этот залог богоподобия, затерянный, как драхма, и глубоко зарытый под спудом неисповеданных грехов, страстей и ложных стереотипов сознания, так и остается втуне, будучи недоступным для божественных благодатных энергий, путь которым перекрыт ложной установкой и эгоистической замкнутостью искаженной личности. Уделом ее становится область подмен, в которой органическая потребность в творчестве ищет механизмы компенсации в переустройстве и переименовании уже сотворенного мира, чреватые его дефор-

что может уберечь художника, — это благодатная сила Божия, подаваемая в таинствах Церкви, и ревностное соблюдение себя от духов прелести, называемое трезвением.

Трезвение помогает сохранить чувство реальности, материальности и даже вещественности этого мира, ибо первое, что делают лукавые духи, это превращают материальный мир в иллюзорную область, которую сознание может произвольно деформировать. Трезвение рассматривает реальность как необходимое иго, как точку опоры, как благой крест, несение которого формирует душу и в котором заключены для человека спасительные пути Божии.

Духовное трезвение связано со смирением, которое несет с собой радостное принятие всего, что посылает Господь для спасения человека, и насыщает его удивлением перед всеми делами Божиими. Удивление же и есть начало всякого творчества, тот безмолвствующий «избыток сердца», от которого «говорят уста»: «Дивны дела Твои, Господи!»

Трезвение есть необходимое условие доброкачественной духовной жизни. Таким образом, для творчества не существует никаких иных сугубых законов помимо тех, которые непреложны для церковной жизни, для спасения. В этом смысле для творчества действительны церковные догматы и каноны, имеющие непреходящий ха-

мацией и развоплощением. Эта статья является главой из новой книги Олеси Николаевой «Православие и культура», в которой впервые предпринята попытка взглянуть на проблемы современной культуры с точки зрения Православия. Книга выйдет осенью 1998 г. в издательстве Подворья Троице-Сергиевой Лавры.

НОВОСТИ

КАТАЛИКОС АРАМ - О ТРУДНОСТЯХ В ОТНОШЕНИЯХ МЕЖДУ ПРАВОСЛАВНЫМИ И ПРОТЕСТАНТАМИ

ЛОНДОН. Трудности в отношениях между Православными Церквями и другими членами Всемирного Совета Церквей (ВСЦ) - всего лишь «семейные разногласия» - так утверждает председатель Центрального комитета ВСЦ Каталикос Армянской Церкви Арам I, - «но ВСЦ с ними активно борется». В интервью, данном во время трехдневного визита в Великобританию по приглашению Архиепископа Кентерберийского Джорджа Кейри, Арам I присоединился к критике некоторыми Православными Церквями деятельности ВСЦ и поддержал рекомендации недавно состоявшейся встречи представителей Православных Церквей воздержаться от участия в экуменическом богослужении на предстоящей декабрьской ассамблее ВСЦ в Хараре. Тем не менее Каталикос Арам I выразил «твердую уверенность» в том, что Православные Церкви будут присутствовать на ассамблее в Хараре не как наблюдатели, а как полноценные участники. На чем основывалась уверенность армянского митрополита, высказанная за православных представителей, Арам I не уточнял.

АНГЛИКАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ ПРОТИВ ЗАПРЕЩЕНИЯ НАРКОТИКОВ

ЛОНДОН. Выпущенный Англиканской Церковью отчет, озаглавленный «Наркотики и Церковь», критикует политику, которую проводит правительство Великобритании в отношении наркотиков с 60-х годов, и называет «катастрофическим» решение запретить героин и другие наркотики. Отчет написан священником Кеннетом Личем, который парадоксальным образом утверждает, что запрещение наркотиков нанесло такой же ущерб, как и американский «сухой закон» в 20-е годы.

«ЦЕРКОВЬ ШОТЛАНДИИ» ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ГЕЙ-КЛУБ

ГЛАЗГО. «Церковь Шотландии» разместила в Интернете рекламное объявление о совершении ею гомосексуальных, бисексуальных и транссексуальных браков, в котором, в частности, говорится: «Мы благословляем отношения супругов независимо от их половой принадлежности или сексуальной ориентации». В своем рекламном сообщении шотландские епископы утверждают также, что «некоторые из первых христианских браков были браками между людьми одного пола». Правда, не сообщается, на каких источниках основано это эпохальное открытие. «Церковь Шотландии» добивается легализации гомосексуальных браков, как это уже сделано в Дании.

ЧТО ВОЛНУЕТ ГОЛЛАНДСКИХ ПРОТЕСТАНТОВ

АМСТЕРДАМ. Основные протестантские конфессии Голландии начали трехмесячную кампанию защиты прав гомосексуалистов Зимбабве в ответ на многочисленные резкие осуждения гомосексуализма президентом Зимбабве Робертом Мугабе. Кампания проводится по инициативе Реформатской церкви Голландии и при поддержке Евангелической лютеранской церкви, а также с участием Ремонстрантского братства и Старокатолической церкви. По мнению голландских церквей, высказывания президента Мугабе о гомосексуализме провоцируют насилие по отношению к гомосексуалистам. О насилии израильтян по отношению к нормальным людям почему-то при этом речи не идет.

ГДЕ ВОЮЮТ ЧЕЧЕНСКИЕ БОЕВИКИ?

БЕЛГРАД. По сообщениям некоторых информационных агентств, в косовском вооруженном конфликте в Югославии на стороне албанцев-мусульман принимают участие чеченские боевики. Хотя официальных сообщений по этому поводу пока нет, сама по себе эта информация вызывает серьезное беспокойство. Если факты подтвердятся, то станет очевидным, что вопреки уверениям аналитиков религиозный фактор на самом деле имел место в ходе недавней войны в Чечне.

Собственно для творчества нет никаких особых предписаний, правил или рецептов, которые бы отличались хоть в чем-то от божественного Домостроительства, от всего того, что человеку требуется для его спасения. Все евангельские заповеди и есть «правило творчества». Все евангельские блаженства — и есть блаженства творчества.

благими авторскими намерениями. Но тот «избыток сердца», от которого пытаются говорить эти уста, словно претерпевает суровую «цензурную правку», осуществляемую еще до произнесения слов, и цензором оказывается сам автор.

Цензура же состоит в том, чтобы все — и слова, и звуки, и сами мысли привести в соответствие со стандартами общепринятого письма и с логикой житейского ведения. Эта «благонамеренная» цензура всегда имеет в себе морализаторскую доминанту, которая пытается рационализировать «безумные» слова веры. И такого рода земное «морализованное» слово, с какой бы искренностью оно ни произносилось, всегда оказывается чужим и ложным. Очевидно, это и было причиной, по которой Н. Гоголь сжег «положительную» вторую часть «Мертвых душ»: благие помыслы, принявшие очертания рационалистического умысла, погубили живую художественную ткань, разрушили чудо творчества.

VI. Творчество как чудо

Творчество действительно есть чудо. А. Лосев рассматривает чудо как совпадение двух разных планов бытия, осуществляющееся в сфере одной и той же личности. Это есть план «внутренне засмысленный, план личностной заданности» и план временный, исторический, план становления личности, то есть план судьбы или воли Божией: «Итак, в чуде встречаются два личностных плана: 1) личность сама по себе... личность как идея, как принцип, как смысл всего становления, как неизменное правило, по которому равняется реальное протекание, и 2) самая история этой личности, реальное ее протекание и становление, алогичное становление...». Эти два плана отождествляются в некоем неделимом образе: «Личность... вдруг хотя бы на минуту выражает и выполняет свой первообраз целиком, достигает предела совпадения обоих планов, становится тем, что сразу оказывается и веществом и идеальным первообразом. Это и есть настоящее место для чуда. Чудо — диалектический синтез двух планов личности, когда она целиком и насковзь выполняет на себе лежащее в глубине ее исторического развития задание первообраза». Попросту говоря, это есть совпадение замысла Божьего о человеке, сотво-

ник не сочиняет из себя образа, — пишет свящ. Павел Флоренский, — но лишь снимает покровы с уже, и притом премирно, сущего образа: не накладывает краски на холст, а как бы расчищает посторонние налеты его, «записи» духовной реальности. И в этой своей деятельности, как открывающей вид на безусловное, он сам в своем искусстве безусловен: человек безусловен в своей деятельности».

Собственно для творчества нет никаких особых предписаний, правил или

Трезвение есть необходимое условие доброкачественной духовной жизни. Таким образом, для творчества не существует никаких иных сугубых законов помимо тех, которые непреложны для церковной жизни, для спасения. В этом смысле для творчества действительны церковные догматы и каноны, имеющие непреходящий характер.

рецептов, которые бы отличались хоть в чем-то от божественного Домостроительства, от всего того, что человеку требуется для его спасения. Все евангельские заповеди и есть «правило творчества». Все евангельские блаженства — и есть блаженства творчества.

И если поэт — это тот, кто дает речь молчанию, то путь исихаста, восходя в безмолвие, нисходит в слове, рожденном от Духа. Везде — и в творчестве и в мистике — закон один: «Душа восторгается из видимого, — замечает Павел Флоренский, — и, утрав его из виду, восхищается в область невидимого — это дионисическое расторжение уз видимого. И, воспарив горе, в невидимое, она опускается снова к видимому, и тогда перед нею возникают уже символические образы мира невидимого — лики вещей, идеи: это аполлоническое видение мира духовного».

VII. Соблазны творчества

Несмотря на такую высоту человеческого творческого призвания, христианин чувствует великие соблазны, которые таит в себе творческий порыв, не забывает он и о том ответе, который ему придется давать на Страшном Суде «за каждое праздное слово». «Творец вложил Свой дух в творенье, — писал В. Жуковский, — поэт, его посланник, ищет, находит и открывает другим повсеместное присутствие духа Божия. Таков истинный смысл его призвания, его великого

НОВОСТИ

МОСКОВСКАЯ ПАТРИАРХИЯ ВОЗОБНОВЛЯЕТ ТРАДИЦИЮ ЗАКУПОК ФРАНЦУЗСКОГО КАГОРА

ПАРИЖ. Темное красное вино с виноградников французского края Кагор, будет отныне вновь использоваться в богослужебной практике Русской Православной Церкви. Специально прибывший в эту винодельческую провинцию на юге Франции представитель Московской Патриархии заключил соглашение с кооперативом в городке Лот о поставке в ближайшее время в Россию для нужд Церкви нескольких миллионов бутылок этого вина. Начиная с XVIII века в России начали использовать французское вино Кагор для совершения таинства Евхаристии. Этот сорт вина, имеющий мало общего с известным сегодня под тем же названием сладким крепленым вином, широко поставлялся в Россию до Октябрьской революции. Однако затем, по понятным причинам, традиция прервалась, и священнослужители вынуждены были использовать другие имеющиеся в наличии сорта вин. В минувшем году Московская Патриархия решила возобновить прерванные связи, отправив своего представителя для приобретения пробных партий французского кагора. Привезенные образцы были оценены в Москве как «отвечающие традициям», после чего было принято решение о закупках французского кагора для нужд приходов Русской Православной Церкви. Возобновление контактов с виноделами провинции Кагор сопровождалось еще одним примечательным событием. Католический епископ Кагора Морис Эдзон передал в дар Московской Патриархии частички святых мощей древних святых III-V в.в. - Илариона, Агафона и Пимена, погребенных в одном из храмов его епархии.

ИЕЗУИТСКИЙ ЖУРНАЛ ОБЪЯСНЯЕТ, ПОЧЕМУ ЖЕНЩИНА НЕ МОЖЕТ БЫТЬ СВЯЩЕННИКОМ

РИМ. Влиятельный иезуитский журнал «Ла Цивилта Католика» опубликовал статью американского теолога Эври Даллеса, объясняющую, почему Церковь не может посвящать женщин в духовный сан.

После перечисления причин мужского священства, основанных на Библии, и указаний на его последовательное подтверждение традицией, отец Даллес пишет и об «иколическом» аргументе. Теолог объясняет, что священник представляет собой образ Христа, который по плоти являлся мужчиной во дни Своей земной жизни. Десятистраничная статья завершается серией ответов на основные богословские возражения церковному учению.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ:

Уважаемая редакция газеты «Радонеж»!

С удовольствием читаю вашу газету, хотя не всегда ее можно купить в храмах города. Тем не менее номера газеты со статьями Сергея Москаленко - «Новые открытия украинских историков» и «Как казаки Америку открывали». («Радонеж», 1997, № 11 (55) и 16-17 (61)) - попались мне на глаза. Некоторые мои знакомые прочитали статью «Как казаки...» и посчитали, что она написана в юмористическом жанре. Но так было до тех пор, пока я не взял в местной библиотеке упомянутый С. Москаленко журнал «Украинская культура», в котором нашел статью «Так кто ж відкрив Америку?». После этого я легко смог убедить своих приятелей в том, что «Радонеж» - это не сборник анекдотов.

Попавшую ко мне случайную ксерокопию материала из

местной газеты «Рекламная афиша» (1997, № 4) хотел бы передать Сергею Москаленко в его «коллекцию». Впрочем, это, наверное, мало что добавит к выводам, которые им уже были сделаны в его предыдущих статьях:

«Что же, остается только развести руками: если так-токов разум, то каково будет безумие?»

«...А там, если повезет, быть может, удастся сделать и археологические находки, которые докажут, что Адам и Ева, безусловно, были киевлянами».

От себя дерзну добавить словами из Священного Писания: «И ты, Капернаум, до неба вознесшийся, до ада низвергнешься» (Лк. 10, 15). Да не будет!

Божией помощи вам в вашей необходимой деятельности.

С уважением. Раб Божий Сергей. Одесса. 2.07.98 г.



У входа в Базилику Св. Николая в Бари

Господь сподобил меня и еще небольшую группу православных русских людей около дня памяти Св. Николая посетить Италию, помолиться у мощей Св. Николая, побывать в таких, всем известных хотя бы по названию, городах, как Рим, Флоренция и Венеция.

Что же это за паломничество в Италию? Когда мы произносим это слово, обычно перед нашим мысленным взором встает, как правило, не самый благочестивый ряд картин понятий и явлений. В лучшем случае это связано с вершинами неблизкой нам по духу культуры эпохи Возрождения: в чем-то блестящей, в чем-то даже непревзойденной в изобразительном искусстве, в словесности... Вспоминается итальянская опера, но... тут же мы вспомним критику «оперного стиля» и «итальянщины», когда богослужение хотят поругать за уклонение от духа церковности.

Проносится ряд бытовых представлений, связанных с итальянской модой, итальянскими винами или еще чем-то... Так нужно ли паломничать в такую страну?

Вопрос закономерный. Закономерен он и еще на более серьезном уровне: Италия ведь страна католическая, и посещение храмов, молитвы перед святынями - это ведь посещение храмов, которые ныне являются католическими. Это тоже создает определенную духовную сложность.

Поэтому, пожалуй, первое, о чем я хочу сказать - это то, что каждый, кто намеревается совершить такое путешествие, должен духовно настроиться, что это - не экскурсия, не знакомство с памятниками культуры (что тоже доброе дело). Это - поездка с тем, чтобы помолиться перед древнехристианскими святынями, когда мир будет этому препятствовать. Как бывают препятствия в Иерусалиме, когда мы идем по Крестному пути, по Via Dolorosa. Вокруг шумят арабские лавочки, все тебя просят остановиться и купить - ладан, четки, одежду, - все, что угодно, но только свернуть с того пути, по которому с крестом шел Спаситель. Так же и в Италии - все будет тебя призывать забыть о том, ради чего ты приехал: посмотреть, как прекрасна природа, как ласково море, как великолепна архитектура и неповторима живопись - забыть о том главном, ради чего мы приехали. Это нужно помнить каждому отправляющемуся в паломничество и в каком-то смысле аскетическим усилием себя ограничивать, потому что и жизни не хватит, чтобы вместить в себя

Священник Максим КОЗЛОВ

С «РАДОНЕЖЕМ» К СВЯТЫНЯМ ПРАВОСЛАВНОЙ ИТАЛИИ

все и хорошее, и нехорошее, но светское, мирское, что есть сегодня и было в прошлых веках у этого народа.

Главное, что нам здесь открывается - это то, что мы отправляемся вместе как православные люди. Во время долгих переездов на автобусе по дорогам Италии я сидел рядом с водителем у микрофона и всякий раз старался напомнить едущим вместе со мною паломникам, что этот автобус есть некий образ кораблика, только сухопутного. Это как бы маленькое церковное подразделение, путешествующее по Апеннинскому полуострову. И мы должны помнить о том, что мы, православные люди, все случающееся должны переживать, нося бремена друг друга, по Ап. Павлу - не дать друг на друга раздражаться. А поводы возникают постоянно: кто-то, конечно, задерживается во время экскурсий, кто-то теряется.... Проще всего по-постсоветски сказать, махнув рукой: сам виноват, мы платили деньги, и маленькие, почему мы должны кого-то ждать и лишаться возможности посмотреть то или иное произведение искусства или даже побывать у той или иной святыни. И здесь сказать: нет, ради одной отбывшей овцы, все остальные будем ждать, терпеть и искать ее - это уже приносит определенный духовный плод. А то, что такие ситуации будут у каждого, - это на-

«виа», или подходишь к арке св. Императора Константина - взял и помолился в душе, хотя бы кратко Бога поблагодарил. Более всего хочется благодарить, конечно, за то, что Господь сподобил видеть, побывать и предстать перед такими великими христианскими святынями. И светское рассеяние - уже несколько отошло в сторону.

Есть еще вопрос - как вести себя в католических храмах? Как вообще ощущается это пребывание в католической стране? Конечно, неделя - очень маленький срок, и поэтому иной опыт - паломника, а иной - православного человека, месяцы или годы живущего в иноверной среде.

Что можно сказать по прожитии недели? Агрессии со стороны католиков (то есть со стороны итальянцев), которую испытывают наши братья и сестры на Украине или в иных местах, в Италии, конечно, нет. Люди доброжелательны, ровны, включая клириков католической Церкви, которые ведут себя в худшем случае корректно, в лучшем случае - вполне доброжелательно.

Ситуация этой непростоты пребывания ощущается в другом, и к этому тоже нужно себя подготовить. Столь мощно воздействие по-своему великой католической культуры, за века сформировавшейся в Италии, так грандиозны выстроенные там соборы, так очевидно уступает им наше западничество петер-

несравнимую в оригинале сцену воздвижения Адама из праха, - все-таки важно себе напомнить, что вот таким образом изображать Бога-Отца, как Он изображен на фресках Микеланджело, - это есть, во-первых, очевидная вероуличительная неправда, потому что Бога никто никогда не видел, и вот такого рода предельно антропоморфный, напленный экспрессией и силой человеческого титанизма (употребляя термин, введенный в свое время в обращение А. Ф. Лосевым), неприемлемы в отношении к Недоведомому и Непостижимому Божеству... Помнить также и о том, что сила, которая за этим стоит, - это в лучшем случае сила человеческой самости, оторвавшаяся от смиренного послушания авторитету Бога и Церкви. И помнить это при созерцании ни с чем несравнимой (повторю!) эстетической красоты и значимости этих картин.

Это значит, посещая собор Св. Марка в Венеции, у гробницы, где под спудом, по преданию, лежат мощи Св. Апостола и Евангелиста Марка, внутренне отсечь от себя все то готическое, псевдоготическое великолепие этого собора, тянущегося к небу. Вспомнить о том, что образ подлинного бытия Церкви - это не такого рода судорожное к небу устремление, а спокойное осознание, что она (Церковь) есть Небо на земле, как это дивно запечатлено в образе православного купола, купола православного храма, символизирующего это уже достигнутое пребывание торжествующей Церкви на земле. И многое-многое другое.

■Итак, первый город, в котором мы побывали, это Венеция. Город этот расположен на северо-востоке Италии, известен он с очень древних времен, фактически с времен Римской Республики. В древности там была одна из Поместных Церквей Запада. Она называлась Аквилейской, по близ расположенному городу Аквиле, потом стала называться Венецианской и довольно долго, до V-VI столетия, была независимой от римской кафедры, была членом сообщества Поместных католических Церквей единой Вселенской Церкви.

Кстати, как память об этом, у католиков остался титул «патриарха Венецианского», сейчас он уже ничего реально не означает, но «титularный патриархат» Венецианский остался.

Для русских православных людей Венеция, конечно, памятна еще и своим не самым положительным вмешательством и участием в судьбах Восточного Православия, например греческого Православия, когда в целом ряде областей, находившихся под властью именно венецианцев, латинство и уния насаждались военной и торговой силой Венеции). Памятен этот город и тем, что в нем бывало множество наших русских художников и литераторов, в частности Н. В. Гоголь, а в наши дни там жили



Венеция. Площадь св. Марка

верное можно пообещать.

Второе. Помнить, что, хотя мы и путешествуем, и каноны снисходительно относятся к говению и к посту путешественников, - но нельзя давать себе слишком свободно, широко и легко толковать эти каноны. Что, мол, если нас в той или иной гостинице кормят мясом и ничего другого не дадут в этот вечер, - то сказать себе: огорчимся в этот вечер и поедим хлебушек с водичкой (а вода в Италии вкусная, мягкая), откажемся от чревоугодия и окажемся в этом православными паломниками. Нужно молиться, просто не оставлять молитвенного правила и утром, и вечером. Едешь в автобусе куда-нибудь или идешь по какой-нибудь очередной «пьяцца», или

бургского периода (надо сказать, попидавши дворцы, соборы и фонтаны итальянские, поймешь ограниченность всего, что было создано в послепетровский период у нас в России), что этим легко соблазниться. Легко себе сказать: да, за этим стоят такие полеты духа, такие полеты человеческого гения, в которых очевидно ощущается некое действие особой благодати или особых дарований. И здесь, конечно, очень важно постараться сохранить при оценке всех этих явлений православное целостное мировоззрение. То есть, посещая Сикстинскую капеллу и видя действительно непревзойденные фрески Микеланджело, картину «Создание мира», многожды репродуцированную везде, но ни с чем

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «РАДОНЕЖ»



Собор в Бари (Италия), где покоятся мощи Святого Николая

ПРИГЛАШАЕТ В ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПРАВОСЛАВНОЙ ИТАЛИИ И ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ:

Серафимо-Дивеевский монастырь. Давыдова Пустынь. Звенигород. Оптиная Пустынь. Соборование в Троице-Сергиевой Лавре. Чудотворные иконы. Монастыри Москвы. Никольский м-рь, Малоярославец. Новый Иерусалим. Новомученики Российские. о. Валаам и о. Соловецкий.

Иерусалим. Греция. Франция. Чехия.

Телефон для справок: 423-54-33 и 246-45-17.

Наш новый адрес: г. Москва, ст. м. «Спортивная», ул. Погодинская, дом №18/1, подъезд 2, этаж 2, комната 11.

Газета Московского Патриархата «Московский Церковный вестник» с марта этого года выходит чаще - 2 раза в месяц.

Индекс в каталоге Агентства «Роспечать» - 50034. Если вы хотите подписаться в Издательстве, необходимо стоимость подписки на второе полугодие 1998 года оплатить по банковским реквизитам: ИНН 7704040549 АОЗТ «Издательство Московской Патриархии». АКБ Мосбизнесбанк, Ленинское отделение, расчетный счет 40702810302300002231, кор. счет 30101810300000000312, БИК 044541312, ОКПО 29894780.

Адрес: 119435, Москва, ул. Погодинская, 20, к. 2. **Тел. отдела реализации:** 245-30-68.

Копию квитанции о переводе с вашим почтовым адресом и сообщением о количестве выписанных комплектов необходимо выслать по адресу: 119435, Москва, ул. Погодинская, д. 20, к. 2, Экспедиция. Тел.: (095)246-48-79.

По этому же адресу можно выслать деньги за подписку почтовым переводом (без заполнения банковских реквизитов), с пометкой «Подписка на «МЦВ».

Стоимость подписки на второе полугодие:

1 - 9 комплектов - 28 руб. за комплект;
10 - 49 комплектов - 24 руб. за комплект;
50 и более комплектов - 18 руб. за комплект.

Братство
сщмч. Ермогена

Без запаха, экономично, не коптит, долго горит без нагара.

**203-71-43,
202-76-28,
377-13-68.
Код г. Москвы - 095**

**0,5 л - от 6 р. (10 шт.)
1 л - от 12 р. (8 шт.)
50 л - от 425 р. (канистра)
207 л - от 1700 р. (бочка)**

**ВЫСШАЯ
ОЧИСТКА**

**ГРЕЧЕСКИЙ
ЛАДАНЬ**

натуральная смола ливанского кедра без добавок и примесей

БРАТСТВО СЩМЧ. ЕРМОГЕНА

ОПТОВЫЕ ПОСТАВКИ: (095)203-71-43, (095)202-76-28
В УПАКОВКАХ И РОССЫПЬЮ, 1 КГ - от 40 РУБ
СКИДКИ, ДОСТАВКА ПО РЕГИОНАМ

Окончание. Начало на с.13 никами Божиими и которым мы тоже молимся. Ведь здесь и мощи Св. Григория Двоеслова, преждеосвященную Литургию которого мы служим; и мощи Св. Льва, папы римского, благодаря богословскому подвигу которого монофизитство было так убедительно опровергнуто отцами IV Вселенского Собора. И мощи папы св. Целестина, похваленного за твердость веры отцами III Вселенского Собора. И папы Иоанна VIII, друга св. Патриарха Фотия, восставшего против нарождавшегося папизма и протянувшего руку примирения и любви к Восточной Церкви, кстати, отказавшегося от включения западного «филиокве» в Символ Веры, искажающего веру Древней Церкви. Если мы будем это знать, то будем подходить к этим портретам не как к холодным статуям чуждых людей, а как к гробницам над мощами древних святителей. И тогда мы по-иному взглянем на собор Св. Петра. Увидим наряду со всем великолепным искусством и великую древнюю святость.

Как православные люди мы можем говорить о единстве христианской европейской цивилизации.

В соборе Св. Ап. Петра и Ватикане этот контраст древней святости и католической культуры настолько нагляден, что для каждого из нас становится понятно: то, что есть живого в католичестве, - это есть запас веры Древней, неразделенной Церкви, искаженный во множестве привнесенными ложными догматами, специфической доктриной, еще более специфической практикой, неправдой папизма, неправым путем, по которому пошло католическое искусство. Вот это сопряжение древней Церковной истины и католической полуправды или лжи - очень ярко переживается в Ватикане и сможет этим самым послужить укреплению нас в святой Православной Вере. Я думаю, и это для каждого из нас будет полезным опытом.

■Бари

Бари - город на юге Италии, чуть выше основания Итальянского «каблука», на побережье Адриатического моря. Главное в нем - базилика Св. Николая - храм, построенный по очень древнему типу IV-V веков и в основе своей сохранившийся неповрежденным план древних церковных построек.

Мощи Св. Николая были перевезены в этот город из

Мир Ликийских итальянскими купцами. Есть много повествований о том, как это совершилось, но в любом случае за этим событием видится осуществление в очередной раз слов Ап. Павла: «Там, где умножается грех, преизобилует благодать Божия», устрояющая все к пользе и устройству многих. Мы не знаем, чем руководствовались итальянские купцы, какими благочестивыми соображениями, но то, что мощи в результате были спасены от мусульманского разорения и уничтожения и стали местом паломничества сотен тысяч христиан на протяжении многих веков - это несомненно действие Промысла Божия.

Ныне мощи расположены в крипте католического собора, им заведуют монахи доминиканского ордена. Но к нам они расположены доброжелательно и служению православных не препятствуют, а, насколько могут, помогают этому. Надо думать, и они имеют утешение от православных паломников - стране, где Св. Николай не очень, прямо скажем, почитаем - им, наверное, утешительно видеть, как из других стран приезжают тысячи людей, которые каждый год молятся у мощей этого угодника Божия.

В крипте - подземном храме - мощи почивают под спудом, и в особом положении, несколько наклонном. Истекающее из них миро раз в году, в день памяти Св. Николая, достается серебряным сосудом, закрепленным на шесте - сосуд спускается под основание мощей, миро собирается. Сейчас, как говорят, едва собирается два стакана в год. Мир это потом растворяется в воде, и прибывающие паломники увозят с собой эту святыню.

По консистенции св. миро от мощей ближе к естеству воды, чем к естеству масла, с тонким, едва ощутимым запахом.

Там можно и помолиться. При храме есть придел Румынской Православной Церкви, где есть антиминс, специально предоставленный для служения паломников. Но и на мощах Святого совершаются богослужения. Для каждого паломника это большое духовное переживание.

Есть в Бари и русский православный храм, сейчас он в юрисдикции Зарубежной Церкви, но, как говорили, скоро его будут совместно использовать и наши паломники. Может быть, Св. Николай поможет объединиться двум разделенным ветвям Православия!

«РУССКАЯ ЦЕРКОВЬ» В БАРИ МОЖЕТ БЫТЬ ПЕРЕДАНА МОСКОВСКОМУ ПАТРИАРХАТУ

Интервью с архиепископом Калужским и Боровским Климентом, заместителем председателя ОВЦС

- Владыко, недавно в Бари стоялись переговоры, на которых затрагивался вопрос о церковной собственности в этом городе. Не могли бы вы подробнее рассказать об этом?

- По благословению Священноначалия нашей Церкви в праздник перенесения честных мощей святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца, я находился в г. Бари, где меня принимал мэр города г-н Симеон ди Каньо Аббреша. Святитель Николай является покровителем этого города, жители которого оказывают посильное гостеприимство многочисленным зарубежным почитателям Святого. В последнее время и наши соотечественники получили возможность посещать святыню, связанные с именем великого угодника Божия, и теперь к мощам Чудотворца притекают тысячи чающих духовного и телесного исцеления паломников из России, Украины и других государств СНГ.

Помимо участия в праздничных мероприятиях мы провели переговоры с мэром г. Бари об архитектурном комплексе, находившемся ранее в нашей собственности и известном как «Русская церковь» и «Дом паломника». Необходимо отметить, что переговорный процесс по этой проблеме Русская Православная Церковь начала еще в 1996 году.

- Какой недвижимостью обладала Русская Православная Церковь в этом городе, каков ее статус на сей день и в каком состоянии она находится?

- Начало русского присутствия в Бари относится к началу XX века. В 1911 году Императорское Палестинское Общество купило 1200 кв.м. земли у местной землевладельцы - г-жи Скорча. Тогда же было решено возвести на этом участке храм Св. Николая и Дом паломника - для размещения прибывающих в Бари русских почитателей памяти Святого. С 1913 по 1925 год

были отстроены и освящены верхний и нижний храмы, возведен Дом паломника - прекрасное трехэтажное каменное здание в русском стиле.

К сожалению, после революции 1917 года Россия лишилась этого прекрасного архитектурного комплекса: в 1937 году от имени Палестинского Общества последний управляющий недвижимостью в Бари, князь Жевахов, не имея средств на содержание этого комплекса, подписал с мэром

новления архитектурных особенностей зданий и при этом осуществили ремонтные работы в соответствии с лучшими современными стандартами.

Но, к сожалению, мы не обладаем никакими юридическими правами на владение данной собственностью.

- Есть ли какие-либо изъятия или перспективы возвращения этой собственности Русской Православной Церкви, - то есть результаты ваших перегово-



Бари. «Русская церковь». «Дом паломника»

города договор о передаче мэрии всей собственности в счет погашения долгов Палестинского Общества. Храм остался в пользовании Зарубежной Церкви, Дом паломника был передан на муниципальные нужды - в нем был устроен детский сад и приют.

«Дом паломника» просуществовал как полноценное муниципальное здание до середины 70-х годов. В 1975 году в нем случился сильный пожар, и дом пришел в полную негодность. В 1988 году начались реставрационные работы, финансируемые Европейским Союзом. В настоящее время капитальный ремонт храма и «Дома паломника» подходит к концу. Могут засвидетельствовать, что реставраторы сделали все возможное для восста-

ров с властями?

- Действительно, в последние два года появилась перспектива положительного решения этой проблемы благодаря благожелательной позиции и любезному участию властей города.

За период 1997 - 1998 гг. это уже третьи переговоры по вопросу данных архитектурных объектов. Как уже было отмечено, у нас нет юридической основы к возвращению права собственности на здания, но есть перспективы, что храм и часть прилегающих к нему помещений будут переданы нам в безвозмездное пользование. В результате переговоров с мэрией Бари во время моего визита был подписан Протокол о договоренности между муниципалитетом города и Москов-

архат предполагает использовать эту собственность?

- Мы планируем направить в г. Бари нашего священника, который будет нести послушание по приему ежегодно возрастающего потока русских паломников, прибывающих на поклонение к мощам Святого. В ближайшее время в Бари поедет группа иконописцев для росписи верхнего храма, оставшегося после ремонта без убранства. Надеюсь, вскоре в залах «Дома паломника» будут организованы выставки продукции предприятия «Софрино», фотовыставки о жизни нашей Церкви и т.п. Все это послужит ознакомлению жителей Бари с историей и сегодняшним днем Русской Церкви, с духовными традициями России.

ФИЛОСОФИЯ ХРИСТИАНСКОЙ СВОБОДЫ



**В. Миклушевич.
Проблески. Таллин,
1997.**

Новая книга известного русского философа, поэта и переводчика Владимира Миклушевича по праву может быть названа самым серьезным событием интеллектуальной жизни последнего времени.

«Проблески», как уведомляет автор в предисловии, писались с 1977 по 1990 г. без всякой надежды на опубликование. Последнее вполне объяснимо, ведь Миклушевич в отличие от подавляющего числа современных литераторов, публицистов, политиков пишет и говорит действительно то, что хочет. Он оставался свободным и при недавнем политическом строе, и при нынешнем. Владимир Миклушевич верен принципам высокого христианского аристократизма, имеющего обоснование в Личности Христа и, следовательно, в личности человека. Настоящая свобода - это свобода личности, которую нельзя свести к общей фразе, пошлостью «убежденности», затверженности «прогрессивных истин», которую нельзя купить так же, как и нельзя продать. Настоящая свобода - это поиск, бесстрашие, предстояние Творцу. Христианин призван к свободе. Только Христос дает полную меру свободы. Призвание христианского философа - мыслить в неисчерпаемом пространстве Христовой свободы. Именно так написана книга «Проблески».

Книга представляет собой собрание афоризмов, наблюдений, суждений, сентенций; традиции подобного жанра коренятся и в античности, и в культуре Нового времени, прежде всего французской литературе XVII-XVIII вв. Из русских предшественников Миклушевича следует назвать безусловно Розанова, хотя суждения Миклушевича обладают более ясным и просматриваемым единством, сама же книга, несомненно, выстроена композиционно строже, чем аналогичные книги Розанова. Автор - тонкий стилист, блестящий эрудит, не боящийся интеллектуальной фронды - размышляет, как и должно русскому философу, практически обо всем: политике, поэзии, религии (христианстве, исламе, буддизме), идеологии, культуре, поле, нации и т.д. и т.п. Но все это лишь ответвления главной темы, главного предмета размышлений - жизни и смерти, то есть размышлений о человеке, следовательно, о Боге, поскольку без Бога нет ничего и тем более нет человека. История взаимоотношения Бога и человека.

Человеческая история отвечает притче о блудном сыне. Человек постоян-

ничтожество ничтожеством, называть преступление преступлением - единственная все еще желательная революция: революция собственных имен», - Миклушевич сам следует своим словам, и именно поэтому его оценки подлинно свободны. Разумеется, наивно было бы полагать, что подобные книги могут изменить катастрофическое состояние современного русского общества, но они и не должны воздействовать на массы.

Подобные книги разрыхляют почву национального самосознания, выразителем которого должна быть национальная элита. Постепенное, но неуклонное выращивание этой элиты, ведущего слоя русской нации - главная задача нашего поколения русских интеллектуалов. И здесь наши перспективы совсем не так плохи. Ведь ни финансовые, ни территориальные, ни демографические потери не являются невосполнимыми. Если у нации сохраняются мозг и душа, она способна вернуть себе все утраченное. Русский мозг и русскую душу убивали в течение 80 лет, наша задача - начать деятельную эпоху восстановления, открыть самоотверженную эпоху православной реконкиты. Миклушевич, несомненно, один из рыцарей православной реконкиты. Он не потерял христианской свободы в эпоху коммунистической диктатуры, не перестал быть русским в эпоху гнетущей советчины, его опыт - и интеллектуальный, и биографический - особенно ценен нынешнему поколению русских интеллектуалов, которые уже убедились, что у них хотят отнять Россию, и которые не желают ее сдавать, как это сделали гнилые «обкомовцы», газеты и телевидение.

«Телевидение - трибуна среднего человека», - говорит Миклушевич. «Телевидение придает посредственности навязчивую значительность, создавая видимость, будто посредственность - норма, а все остальное ненормально и, следовательно, несущественно», - он возвращает, таким образом, русское общество к подлинному интеллектуализму, самостоятельному, нетелевизионному мышлению.

В устной беседе, оценивая нынешнюю администрацию, которую принято считать «молдой», Миклушевич, возраст которого перевалил за шестой десяток, язвительно заметил, что они вовсе не так молоды, ведь психология «реформаторов» и их мировоззрение остаются неизменными советскими. Молод - в лучшем смысле этого слова - автор «Проблесков». Поэтому справедливо предположить, что наиболее деятельного читателя книга найдет в несоветском поколении.

Поиск ответов на вопросы гнетущей, нивелирующей, смрадной современности заставляет обращаться к духовной и интеллектуальной подлинности - прежде всего к русской религиозной философии; книга Миклушевича, несомненно, продолжает данную традицию. «Проблески» наглядно показывают, что традиции вольной русской мысли живы и, следовательно, русская культура и рус-

ская жизнь не лишены будущего.

Приговор современному миру автора «Проблесков» - это прежде всего приговор воинствующей посредственности. Беда не в том, что есть средняя культура, средние вкусы, средний человек, но в том, что они стремятся подчинить себе все высокое и подлинное, следовательно, уничтожить. «Современность - канун свотопреставления», - пишет Миклушевич. «Капитализм и социализм - разные названия одной и той же цивилизации», - подчеркивает он. И в социализме, и в капитализме мы видим власть толпы, власть низменных инстинктов, власть пошлости и похоти, власть агрессивной бездарности, чье раздутое самолюбие требует погасить свечу божественного дара. «Посредственность всегда в большинстве; власть большинства - реванш посредственности» - так оценивает Миклушевич современную цивилизацию. Ее главный герой - средний человек, который «не говорит, но обменивается заученными репликами с другими, себе подобными». Торжество среднего человека - гибель культуры. «Закат Европы» уже состоялся. «Культура - единственное оправдание политической формации. Современный Запад лишен такого оправдания, отсюда разрушительное беспокойство нечистой совести», - пишет Владимир Миклушевич. Соответственно очень опасно вторжение этой антикультуры в области подлинной культуры. Поэтому, например, невозможен перевод Священного Писания на современный русский язык. Миклушевич пишет: «Церковнославянский язык - язык Духа и Откровения. В переводе на современный язык Слова нет, утрачена даже буква Писания, остаются слова, слова, слова...» К его мнению стоит отнестись с особым вниманием, ведь Миклушевич - профессиональный переводчик, за плечами которого годы плодотворной переводческой работы, прежде всего поэтической, и блестящие образцы этого ремесла. Тем более что в отличие от большинства своих коллег по цеху Миклушевич предпочитает переводить сам, не обращаясь к подстрочнику. Однако как ни страшна современная цивилизация, в которой, как пишет Миклушевич, печать Антихриста будет последней модой, ее торжество не фатально, ведь цивилизацию можно преодолеть.

Преодоление современной цивилизации - таков вывод христианского мыслителя. «Средний человек не может быть русским», - это категорическое высказывание допустимо истолковать весьма обнадеживающе: настоящие русские не допустят окончательного падения России. Чем страшнее будет бездна, тем крепче будет наше христианское сопротивление. «Новый Завет - Писание, которое читают, чтобы освободиться», - пишет Миклушевич. Призыв к подлинной свободе - главная идея этого христианского философа.

Георгий ДАВЫДОВ

ВНИМАНИЕ

ОПУБЛИКОВАНЫ «ПРАВИЛА ПОСТУПЛЕНИЯ В ДУХОВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА НА 1998/99 УЧЕБНЫЙ ГОД»

«Правила поступления в духовные учебные заведения Московского Патриархата на 1998/99 учебный год» опубликованы в газете Московского Патриархата «Московский Церковный вестник», № 8/98 (119435, Москва, ул. Погодинская, 20, кор. 2; тел.: 245-30-68, 246-48-79, факс: 245-09-44).

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ ПРАВОСЛАВНОГО СЯТО-ТИХОНОВСКОГО БОГОСЛОВСКОГО ИНСТИТУТА!

23 июня 1998 г. Институт получил ГОСУДАРСТВЕННУЮ АККРЕДИТАЦИЮ

Православный Свято-Тихоновский Богословский Институт - первое учебное заведение Русской Православной Церкви, получившее право выдавать дипломы государственного образца. Студенты дневного отделения института получают право на отсрочку от армии на время обучения.

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ ПРАВОСЛАВНЫЙ СЯТО-ТИХОНОВСКИЙ БОГОСЛОВСКИЙ ИНСТИТУТ

ПРОВОДИТ НАБОР

на дневное и вечернее отделения
Факультеты:

БОГОСЛОВСКО-ПАСТЫРСКИЙ МИССИОНЕРСКО-КАТЕХИЗАТОРСКИЙ ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ

(отделения: русской филологии, русской истории, иностранных языков, восточнохристианской филологии)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

(отделения: педагогика и методика начального образования, социальная педагогика)

ЦЕРКОВНОГО ПЕНИЯ

(отделения: регентование, история и теория церковного пения)

ЦЕРКОВНЫХ ХУДОЖЕСТВ

(отделения: история и теория христианского искусства; иконопись, мозаика, фреска; реставрация икон; церковное шитье; архитектура)

Институт имеет Государственную аккредитацию, выдает дипломы государственного образца, студентам дневного отделения предоставляется отсрочка от армии.

В Институт принимаются лица православного вероисповедания, мужчины и женщины. Обучение бесплатное. Общежитие не предоставляется.

ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ ПО АДРЕСУ:

ул. Новокузнецкая, д.23-Б;

ТЕЛЕФОН: 951-67-84, 953-22-89

Софийская книжная торговля и издательство «Отчий Дом»

предлагают по издательским ценам книги более 40 православных издательств России



Оптовый склад находится по адресу: Москва, ул. Каланчевская, 16. Проезд до ст. м. «Комсомольская», далее пешком. Часы работы с 10.00 до 18.00. **В продаже также лицензионные аудио- и видеокассеты, иконы, церковная утварь, ладан, свечи, лампадное масло и ткани.**

Розничная торговля производится при Храме Софии Премудрости Божией.

Адрес: Москва, Софийская наб., 32., проезд: ст. м. «Третьяковская». Часы работы с 9.30 до 18.30. Телефон: 951-05-96.

РАДОНЕЖ

Просим отозваться наших питерских слушателей.



Наш передатчик в Санкт-Петербурге отключен за неуплату.

Пожертвования принимаются в Санкт-Петербурге в храме во имя иконы Неупиваемая Чаша (Цветочная, 16)

Телефоны в Санкт-Петербурге
298-07-60,
294-04-11

**СВ 612 кГц и 846 кГц
с 21.00 до 23.00**

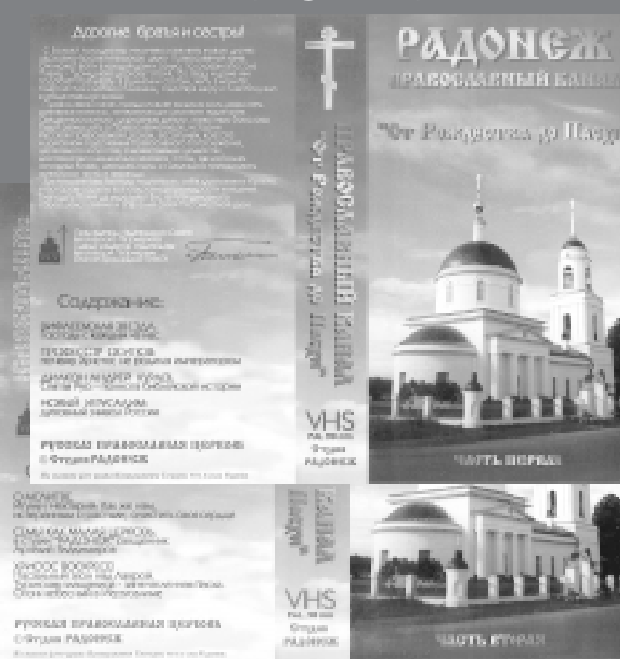
«РАДОНЕЖ» - ВАША ГАЗЕТА! ПОДПИШИТЕСЬ НА НЕЕ!

Читайте аналитическое обозрение церковной жизни «Радонеж». «Радонеж» - это газета для тех, кто хочет и любит думать, кому недостаточно поверхностных объяснений событий, для тех, кто хочет знать больше о душе, Боге и Его Святой Церкви. 16 полос два раза в месяц. Последние новости церковной и общественной жизни. Обзоры, рецензии и комментарии ведущих ученых-богословов и пастырей Русской Православной Церкви.



Индекс в каталоге Роспечать - 32510

НОВЫЕ ФИЛЬМЫ СТУДИИ «РАДОНЕЖ»



ВОПРОСЫ О ВЕРЕ И СПАСЕНИИ

В рубрике «вопросы о вере и спасении» мы хотим предложить нашим читателям ответы пастырей, участвовавших в программах радиостанции «Радонеж» и отвечавшим на вопросы слушателей в «прямом эфире». Сегодня гостем нашей рубрики является наместник Свято-Данилова монастыря в Москве, архимандрит Алексей (Поликарпов)

- Отец Алексей, как относиться к еретикам, к людям, которые хотят как-то изменить учение Православной Церкви, приспособить это учение к духу века сего?..

- Священное Писание нам говорит, что несогласного нужно обличить. Нужно сначала наедине, потом поведать Церкви, а если он преслушает Церковь - отлучить его от своего общения. Иметь личную ненависть к этому человеку конечно же не нужно, но, не приемля его учение, конечно же, мы не приемлем его и в общение. И прежде всего, когда мы говорим, что не имеем церковного общения, - это значит, что не причащаемся с ним из одной чаши. Когда люди осознают свои ошибки, они приносят покаяние. И после того такой человек, получив разрешение, идет и причащается Святых Таин, и про него говорят, что он соединился с Церковью. Были в древности и такие примеры, когда еретики не могли войти в храм, потому что не имели благодати. Таковых мы отлучаем от Церкви, и за них уже не молимся, потому что они сами уготовили себе эту участь.

- Батюшка, вы, как представитель монашества, которое сохраняет традиции, сохраняет устои Православной Церкви, - не могли бы ответить на такой вопрос: сейчас некоторые говорят о возвращении к так называемому апостольскому христианству, но какой соблазн может быть, если при этом призывают отменить те или иные таинства, например, таинство исповеди перед Причастием? Чем это может грозить Церкви Православной?

- Мы замечаем, что, если посмотрим в самих себя, то прежде всего видим охладевшее сердце. Как говорила одна старица: «Посмотри на себя, посмотри на людей - и ты увидишь, как живет мир!» Посмотрев на себя и посмотрев вокруг - холод обымает наше сердце. Если мы будем упразднить эти таинства, менять обряды какие-то, не следовать традициям, то мы отстраняемся от Церкви, от благодати Божией. Пример тому можно привести из на-

шей новой истории - обновленческая «церковь» 20 - 30-х годов. Просвещенные люди, священники и епископы, видели искажения обряда церковного, догматики, таинств и обрядов. А простые люди, может быть, всего этого и не знали, но они чувствовали сердцем и видели, что те или иные обряды изменяются, искажаются. И говорили: «Это не благодатная, а еретическая церковь». Ходить туда не нужно!» Так и получилось, что духовное, осмысленное следование обрядам спасло этих людей, которые обрели истину в Церкви.

- Часто людей, которые привержены традиции церковной, упрекают в косности. Упрекают, что они далеки от времени - все, дескать, в мире меняется, а Церковь отстает от времени, отстает от развития современного человека. Якобы, будучи на том уровне развития, на каком она сейчас находится, Церковь не может привлечь современного человека к себе. Что бы вы могли сказать об этом?

- Церковь проповедует истину. Проповедь Евангелия - это проповедь Благой Вести. Если говорить о Русской Православной Церкви, то как раз сейчас она особенно много внимания уделяет миссионерской деятельности, миссионерству внутри Церкви. Причем прежде всего миссии в России, так как именно у нас люди подчас становятся новыми язычниками.

Если говорить о том, что «мы должны идти в ногу со временем» - это, я думаю, неприемлемо. Мы сами - люди нового времени, мы принадлежим этому поколению, и истину Христову, ту, которая незыблема и неизменна, мы должны возвещать новым людям, может быть, применительно к их понятиям, их языком, но не меняя при этом основных догматов веры. Благодать Божия неизменно пребывает в Церкви, а если мы начнем что-то «модернизировать» (об этом сейчас, конечно, много говорят), то мы можем сойти с тех устоев, какие имеем, и даже вызвать новый раскол в Церкви. А всякий раскол - это раздирание хитона Христова.

- Батюшка, что означает слово «святой»? По этому вопросу существует множество мнений. Что значит «святой», если человек этот не был монахом и таким подвижником, примеры которых известны нам из истории Древней Церкви?

- Само слово «святой» говорит о том, что человек в жизни своей исполнил Евангельские заповеди. Само собой, и священник, не бывший монахом, и мирянин тоже может достигнуть святости. Сейчас в Москве мы готовимся к прославлению блаженной Матроны, протоиерея Валентина Амфитеатрова, недавно был прославлен один из местночтимых подвижников Ульяновской епархии. Владыка Прокл говорил, что было до семи тысяч человек народа, которые пришли поклониться этому святому во время всенощного бдения. Святость жизни, Евангелие, исполненное в жизни, народное почитание, чудеса, которые творили эти подвижники во время своего земного пути, - вот, пожалуй, качества, присущие святым людям.

Когда было намерение прославить преподобного Серафима Саровского, были разные мнения. Одни были за прославление, другие сомневались в этом. И вот, одна из дивеевских монахинь говорила: «Мы поклоняемся не костям, а поклоняемся чудесам». Так что прежде всего святость жизни.

- О. Алексей, сейчас особенной болью для нашей Церкви является вопрос о взаимоотношениях с Русской Зарубежной Церковью. Какие пути вы видите для сближения двух Церквей?

- Прежде всего, наверное, молитвенное общение. Потому что наши соотечественники, которые живут за рубежом, бывают здесь, в России. Мы часто видим их, иногда общаемся с ними. Конечно же, они почитают Святую Русь и ту Церковь, которая сохранила эту святость.

Конечно, когда мы бываем за рубежом, в частности в Святой Земле, вражда, искусственно разжигаемая, бывает, плещет через край. Но в то же время бывает, что мы встречаем самый теплый

и добрый прием и отношение со стороны членов Зарубежной Церкви, когда они с любовью встречают своих соотечественников. Христос один. А мы - русские по корням или по жительству. И это, конечно, нас объединяет. Сила Русской Церкви, я думаю, никем не оспаривается, и мы веруем, что единение будет. Рано или поздно люди поймут, что мы едины в своих лучших духовных устремлениях.

- Батюшка, что есть настоящая любовь? Когда человек, по примеру Христа, готов стать другим человеком ради того, кого он любит? То есть грехи и проблемы любимого человека должны стать его проблемами? Или - что-то иное?

И другой вопрос. Человеческий, старший по возрасту, но не преодолевший своих грехов и заблуждений, может ли учить другого человека тому, как не впасть в те или иные грехи?

- Мы часто говорим слово «друг». «Друг» - это значит «другой я». Чтобы по-настоящему помочь человеку и почувствовать его - действительно, надо войти в его состояние, но не обязательно для этого участвовать в его грехах. Святые были выше этого. Они, как, например, старец Силуан, плакали о греховном мире, о падшем человеке, плакали о всем мире. Но для того, чтобы молиться за весь мир и исправлять, духовно врачевать других людей, нужно иметь особую духовную силу.

Теперь - в ответ на ваш второй вопрос. Старший, сам не избавившийся от грехов, врачующий язвы другого, может быть, однако, обязан это делать. Некий священник говорил монахине: «Если даже ты сама грешна, а к тебе обращаются люди, - возвещай им истину. Но не с чувством превосходства и собственного достоинства, а с чувством того, что ты сама находишься в болоте. Вот и маши им рукой, чтобы они не пришли сюда». И преп. Иоанн Лествичник говорит о таких: «и некогда окаянные в грехах, поучая других, сами истрезвлялись». Так что будем думать, что истинная любовь будет взаимно врачевать всех - и немощных, и сильных.

Учредитель:
Православное
общество

РАДОНЕЖ

Свидетельство
о регистрации N013412 от
21 марта 1995 г.
Адрес: Москва,
113326, ул. Пятницкая, 25.
Радио Радонеж
Тел./Факс: 246-53-51

Главный редактор
Е.К. НИКИФОРОВ

E-Mail radonej@cottaj.dol.ru

Отпечатано в ИПК
«Московская правда»,
ул. 1905 года, дом 7
Подписано в печать 21.07.98г.
Зак. №
Тираж 10 000 экз.
Розничная цена - договорная

Рукописи не возвращаются
и не рецензируются.
Мнение редакции не всегда
совпадает с мнением авторов.

Уважаемые читатели!
Просим вас не
использовать эту газету в
хозяйственных целях.
Если она вам стала не
нужной, подарите ее
другим людям.