

ВЕЛИКИЙ КАНОН ПРП. АНДРЕЯ КРИТСКОГО



Стр. 3



- Как бороться с посторонними мыслями, мешающими молитве?

- Хороший вопрос. Во-первых, надо бороться с источниками этих мыслей. Источники рассеяния – тот информационный шквал, который на нас обрушивается. Все газеты, заметки, комментарии, видео, которые мы просмотрели, так или иначе ураганом врываются в нашу голову, а приводя их на память, враг отвлекает нас от молитвы. Надо сузить и свести к минимуму это все. В прежние века такого не было, и то люди, ищущие горячей и внимательной молитвы, даже уходили из сел и городов, в которых жили. Обычно они даже в монастырских братствах мало разговаривали. Во-вторых, надо собрать внимание перед молитвой, надо собрать покаяние. Начинаем со слов: Боже, очисти мя грешного, помилуй мя. Преподобный Иоанн Лествичник советует три вещи. Покаяние, благодарение, а также он говорит, что если ты хочешь, чтобы твою молитву услышал Бог, помолись

ЗАЧЕМ ДЛЯ ИСПОВЕДИ НУЖЕН СВЯЩЕННИК?

Протоиерей Федор БОРОДИН, настоятель храма Космы и Дамиана на Маросейке (Москва) отвечает на вопросы слушателей радио «Радонеж».

сначала за врагов. Вот такой совет от великого учителя молитвы. Но надо понять, что до конца мы от этого не избавимся. Даже преподобный Антоний Великий говорит, что ни один человек, очевидно имея в виду себя, не свободен от помыслов. Беззакония наша как вихрь уносят нас, как сказано в Писании. Этот вихрь в голове от нашего невнимания, грехов уносит нас куда угодно с молитвы. От того, сколько лет вы учитесь молитве и какой труд вы полагаете, зависит просто навык быстрого отслеживания помыслов и отсекация их на подходе, чтобы приложить эти не вошедшие в сочетание с душой. Увидел – отсек. И до конца дней ты будешь бороться с этим. Надеемся, что только в Царствии Божием этого больше не будет. С этим нужно просто смириться.

- Как подчинить свою волю Воле Божией?

- Прекрасный огромный вопрос. Даже не знаю, как на него кратко ответить. Да будет воля Твоя яко на Небеси и на земли. Мы имеем в виду землю своей души. Каждый из нас

в каком-то смысле Адам. Каждый из нас земля. Адам с древнееврейского так и переводится – «земля». Как в нашей земле должна быть воля Божия? Учиться этому надо. Нам Воля Божия открыта, почти всегда мы ее знаем из заповедей. Поэтому если мы знаем, что нельзя кричать на другого человека, нельзя завидовать, осуждать, то просто если включается воля, любовь к Богу, то постепенно этот навык крепнет. Но воля Божия прежде всего в исполнении заповедей.

- Поясните, пожалуйста, притчу, когда один законник искал Господа, спрашивая, что нужно, чтобы наследовать жизнь вечную.

- Что делать, чтобы наследовать жизнь вечную – вопрос вообще очень хороший. В принципе любой книжник прекрасно знал, что надо соблюдать закон. Все 613 заповедей. Тот, кто соблюдает все заповеди полностью, без сомнения, наследует Царство Божие – это был завет. Господь обе-

щал. Но, как и у богатого юноши, внутри многих, кто исполнял закон и искренне любил Бога, было ощущение, что чего-то не хватает. Богатый юноша спрашивает – чего? Господь этого законника испытывает, спрашивая, как он читает в законе, что для него составляет суть, как он считает. Тот отвечает интересно – не цитирует самую главную заповедь Декалога: слушай, Израиль! Господь Бог наш, есть Господь единый. Но зато он цитирует заповеди, которые отражают суть Декалога – возлюби Господа Бога твоего и ближнего как самого себя. Законник нашел эти заповеди как самые главные. Возлюби всем сердцем твоим, всею душою твоею, всею крепостью твоею. Всем сердцем означает средоточие нашей личности. Здесь речь о любви, подобной любви к самому близкому человеку. Прежде всего, надо любить Бога. Всею душою – все наши переживания, душевные аспекты нашей жизни должны быть окрашены памятью и присутствием Божиим. А вот всею крепостью – это о том, чтобы любить Бога волей. Воля должна быть посвящена любви к Богу. Начался пост. Мы принуждаем себя ко многим ограничениям.

Продолжение на стр. 7

РЕДАКЦИОННЫЙ КОММЕНТАРИЙ

О ПРАВДЕ И ПОБЕДЕ



- О целях специальной военной операции. – Бывает не только можно – нужно. – Прокси-война НАТО с Россией. – Газопровод и «явка с повинной». – Санкции в пакетах и ключьях. – Наше дело правое.

Стр. 2

Протоиерей Димитрий СМЕРНОВ

Стр. 3

О ВЕЛИКОМ ПОСТЕ



Нужно каяться в том, что ты неблагодарная скотина. Что в тебе нет ни к кому добрых чувств. Что ты безжалостен. Ты равнодушен к тому, кто нуждается. Что нет в тебе ни одного христианского качества.

Юрий Михайлович ПОЛЯКОВ

Стр. 4-5

ПОРА ЗАЩИТИТЬ РУССКИЙ ЯЗЫК!



Дума, приступила к разработке закона об охране языка, о чем мы уже лет тридцать вопием. Пора защитить русский. Во всех странах, которые дорожат своим языком и культурой, такие законы есть.

Сергей ХУДИЕВ

Стр. 6

ГОВОРЯ О БУДУЩЕМ



Патриарх несколько остужает страсти, говоря о том, что «если подвести некую черту под многими размышлениями, то счастье человека, как ни странно, обнаруживается одним чувством: покой, мир...»

Алексей ДЕНИСОВ

Стр. 8-9

СОВЕСТЬ И ЧЕСТЬ НАШЕЙ ЛИТЕРАТУРЫ



Первый свой орден Отечественной войны он получил за бои на Курской дуге. Потом операция «Багратион». Он получает Красную звезду. Рокоссовский присваивает ему звание капитана Красной армии...

Протоиерей Андрей ТКАЧЁВ

Стр. 12

БЫЛО У ОТЦА ДВА СЫНА



Не знаю, поздно ли сказаны эти слова, или вовремя, но людям не нужно было бы жать на спусковой крючок, если бы они чаще кричали страницы бессмертных литературных произведений.

Протоиерей Максим ПЕРВОЗВАНСКИЙ

ДЕТСКИЕ СТРАХИ



Если ребенок боится, то персонаж для ребенка реальный. Надо отработать страх в рисунках, играх, где можно меняться ролями, становиться по очереди Бабой Ягой. Можно сделать зло смешным. Баба Яга в водолазном костюме. Даем попробовать все роли, показываем, что зло может быть смешным.

Стр. 14-15

«Радонеж»
существует
на ваши
пожертвования.
Помогите нам
стр. 14-16

НОВОСТИ

ПАПА РИМСКИЙ ФРАНЦИСК ОБСУЖДАЕТ С ПАТРИАРХОМ ВАРФОЛОМЕЕМ ЕДИНУЮ ДАТУ ПАСХИ

ВАТИКАН. Ватикан готовит встречу по поводу 1700-летия первого Вселенского Никейского собора Церкви в 2025 году, обсуждая с Патриархом Константинопольским Варфоломеем возможную единую дату Пасхи для католиков и православных. Об этом он сказал в беседе с иезуитами во время недавней поездки в Демократическую республику Конго и Южный Судан, сообщает Семидиа.ру со ссылкой на ТАСС.

«Мы готовим встречу в 2025 году. С Патриархом Варфоломеем мы хотим прийти к согласию по единой дате Пасхи», — сказал Франциск, отметив, что в 2025 году даты католической и православной Пасхи, которые рассчитываются по-разному, совпадают. Содержание беседы опубликовал журнал «Католическая цивилизация».

«Посмотрим, если мы договоримся на будущее, и хотим отметить круглую дату собора как братья, и мы готовимся», — добавил понтифик. Он также напомнил, что в 2013 году Варфоломей стал первым православным Патриархом Константинопольским, который «спустя века приехал на интронизацию Папы Римского».

АНГЛИКАНЕ ИЗУЧАЮТ ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГЕНДЕРНО-НЕЙТРАЛЬНЫХ ТЕРМИНОВ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ БОГА

МОСКВА. Англиканская церковь изучает возможность использования гендерно-нейтральных терминов для обозначения Бога, сообщает РИА «Новости» со ссылкой на The Guardian.

Преподобный доктор Майкл Ипгрейв, епископ Личфилда, заявил, что этой весной рассмотрят проект по гендерному языку. Кроме того, по его словам, церковь исследовала данный вопрос в течение нескольких лет. Священники попросили разрешения использовать гендерно-нейтральные термины вместо местоимения «Он» при указании на Бога.

При этом любые возможные изменения, которые означали бы отход от традиционных учений, должны быть одобрены синодом, принимающим решения в церкви, указывается в статье.

Однако пока неясно, на что заменят обращение «Отче наш» в молитве.

The Guardian приводит мнение преподобного доктора Яна Пола, который считает, что возможные изменения будут означать отказ от собственной доктрины церкви. По его словам, «Бога называют «Отцом», и он не может стать «Матерью» без изменения значения». Кроме этого, его нельзя заменить на гендерно-нейтральный «Родитель» без потери смысла.

На данный момент священнослужители подчеркивают, что христиане с древних времен признавали, что Бог не является ни мужчиной, ни женщиной.

«Однако разнообразие способов обращения к Богу и его описания, найденное в Священном Писании, не всегда отражалось в нашем поклонении», — цитируют авторы статьи слова представителя англиканской церкви.

При этом в настоящее время нет никаких планов по отмене или существенному пересмотру разрешенных литургий, резюмировало издание.

В ЛОНДОНЕ МАТЬ-ХРИСТИАНКА СУДИТСЯ СО ШКОЛОЙ ЗА ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ УЧАСТИЕ ЕЕ 4-ЛЕТНЕГО СЫНА В ЛГБТ-ПАРАДЕ

ЛОНДОН. 38-летняя чернокожая мать-христианка Иззи Монтегю судится со школой за то, что ее четырехлетний сын против ее воли заставили принять участие в школьном ЛГБТ-параде, пишет газета «Christian Today».

В начальной школе «Heaven's Farm» в Кройдоне на юге Лондона ей сказали, что ее сын не может отказаться от участия в мероприятии, несмотря на то, что их семья исповедует христианские убеждения.

По словам И. Монтегю, сразу после ее жалобы школа создала «атмосферу вражды и запугивания» с недоброжелательным отношением к ней и другим родителям, бросившим вызов ЛГБТ-идеологии, которую навязывают их маленьким детям.

Монтегю обвиняет школу в прямой и косвенной дискриминации и нарушении «Закона об образовании» 1996 года и «Закона о правах человека» 1998 года.

Слушания проходят в Центральном окружном суде Лондона с 1 по 10 февраля. Выступая перед слушанием, Монтегю сказала, что чувствует себя «запуганной» школой.

«Я не пыталась воспрепятствовать проведению ЛГБТ-парада, а просто хотела, чтобы мой ребенок получал образование и не подвергался идеологической обработке...».

И. Монтегю в ее тяжбе поддерживает «Христианский юридический центр», согласно которому впервые в истории британский суд будет тщательно проверять законность навязывания ЛГБТ-идеологии в начальных школах.

Православие.ру

РЕДАКЦИОННЫЙ КОММЕНТАРИЙ

О ПРАВДЕ И ПОБЕДЕ

Президент выступил 21 февраля с посланием Федеральному собранию. Он напомнил, что год назад было принято решение о проведении специальной военной операции — для защиты людей на наших исторических землях, для обеспечения безопасности нашей страны, для ликвидации угрозы, которая исходила от неонацистского режима, сложившегося на Украине после переворота 2014 года.

Не просто угрозы — Донбасс ежедневно обстреливали и бомбили все эти восемь лет. Так что началось все не год назад, пора уже это осознать, наконец, продолжающим мямлить «нельзя воевать...». К сожалению, бывает не только можно — нужно. Взгляните хоть раз на стелу с именами убитых неонацистами детей Донбасса.

«Хочу это повторить», — сказал Президент, — «это они развязали войну, а мы использовали силу и используем, чтобы её остановить». При этом, нельзя не вспомнить, что все это время Россия пыталась избежать такого развития событий, поэтому участвовала в переговорах о мирном урегулировании конфликта. «Но за нашей спиной готовился совсем другой сценарий», — напомнил глава государства. Теперь бывшие «партнеры» это даже и не скрывают — наперебой расчехляются и хвастают, как они морочили голову, чтобы выиграть время на довооружение Украины и подготовку ВСУ для горячей фазы конфликта. Для прокси-войны. С нами.

А теперь уже даже и не прокси — пленные неоднократно сообщали, что в боевых порядках присутствуют и американские, и британские офицеры, уже не как инструкторы, а как участники военных действий и командиры подразделений. Это все представляется как «НАТО не является стороной конфликта», «НАТО с вами не воюет» и пр.

Президент напомнил, что «ещё до начала специальной военной операции велись переговоры Киева с Западом о поставках на Украину и систем ПВО, и боевых самолётов, и другой тяжёлой техники. Помним мы и о потугах киевского режима заполучить ядерное оружие, ведь говорили об этом публично.

США и НАТО ускоренно разворачивали у границ нашей страны свои армейские базы, секретные биологические лаборатории, в ходе

манёвров осваивали театр будущих военных действий, готовили подвластный им киевский режим, поработанную ими Украину к большой войне».

Все это вместе, повторим еще раз, у них называется просто — «никто на вас не нападает», «абсурдно думать, что кто-то вам угрожает». Вот точно. И кстати, газопровод у вас как-то сам под водой разорвался, ну, бывает же... Даже можно «озабоченность» выразить какую-то. Хотя и несколько запоздалую — потому как одна деятельница (Трасс) уже доложила начальству за океаном: «Сделано». А другая (Нуланд) лягнула,

протеста против ... выруб-ки лесов. Занавес.

Президент, в своем послании Федеральному собранию, объявил также о приостановке участия России в Договоре о сокращении стратегических наступательных вооружений. Это, конечно же, не могло не вызвать шквала заявлений в описанном только что стиле — мол, как вы можете, немедленно вернитесь... Глава дипломатии ЕС Жозеп Боррель так и прямо заявил: «То решение, которое приняла Россия по ДСНВ, разрушает созданную после холодной войны систему международной безопасности». Ну да, конечно,



что администрация (Байдена) «довольна» сделанным. Последний ляп главы российского МИДа Сергея Лаврова расценил, как прямо-таки «явку с повинной» — до того откровенно получилось.

Впрочем, стыд глаза западным бывшим «партнерам» явно не грозит выехать — за отсутствием одного, судя по всему. Откровенные до абсурдности заявления не прекращаются. «Мы с вами не воюем», но тут же «Надо победить Россию на поле боя». «Мы стремимся к достижению мира», поэтому стараемся накачать Украину оружием до полного опустошения арсеналов. И наемников прислать в количестве. Знакомо, да. Еще у Оруэля сформулировано было — «мир это война», «правда это ложь» и т.д. Кстати, недавно, как некая злая клоунская пародия на эти речи, какие-то эоактивисты спилили дерево около резиденции немецкого канцлера Шольца. И объявили — это, мол, в знак

объявленное Западом во всеуслышание намерение «нанести России стратегическое поражение» ее не разрушает, систему эту. А вот намерение России почитать все ядерные боеприпасы, не только американские, но и британские, и французские — вы же все вместе нам хотите поражение нанести, правда? — систему международной безопасности ну вот прямо окончательно разрушает. А еще слышится совсем уж дикое требование допустить их (стратегических будущих победителей) инспекции на наших ядерных объектах.

Президент коснулся также и вопроса о санкциях. Это давняя такая мечта «недружественных партнеров» если уж не победить на поле боя, так хоть разорвать экономику ненавистной России в клочья. Мечта, которая в последние годы дозрела до стадии помешательства, и довольно-таки буйного, надо отметить. Любители статистики подсчитывают скрупулезно, сколько ты-

сяч санкций наложено и сколько пакетов использовано. Про «не рой другому яму» санкционерам напоминали многожды, но это бесполезно, похоже — они твердо намерены все ямы проверить на себе. То накладывают запрет на авиасообщение и через некоторое время обнаруживается, что авиаконпаниям нехватит топлива облетать Россию. И начинаются разговоры — мол, а давайте вы нам исключения будете делать. То обнаруживают, что у них инфляция уже и двузначная и в общем-то натуральная такая рецессия уже началась в результате беспрестанного санкционирования и, в результате, разрушения мировой торговли, а в России всего лишь два процента падения ВВП, вместо обещанных двадцати. Ну, и чего, собственно, вы добились? Нашу экономику развалить в клочья не удалось, а ваша экономика ... опять к очередным выборам за океаном придется какой-нибудь катаклизм сочинять? Пандемию какую-нибудь?

Недружественные партнеры уже потратили на оружие для Украины 150 миллиардов долларов, а на помощь беднейшим странам — 60. «Это и есть западные ценности?» — задал вопрос глава государства. Кстати, напомним, что в рамках так называемой «зерновой сделки» которая пропихивалась под лозунгом помощи беднейшим странам, так ни одного зернышка российского зерна вывезено и не было. Ну, как-то вот не получилось... А украинское зерно, что интересно, вывозилось, в основном, не беднейшим. Так что да — это они самые и есть, западные ценности. И надо постоянно об этом помнить.

Президент поблагодарил тех, кто трудится на фронтах и в тылу специальной военной операции, — офицеров армии и флота, Росгвардии, сотрудников спецслужб, добровольцев, медиков, учителей, рабочих и инженеров, военных священников. Самое малое, что мы можем сделать — присоединиться и выразить свою глубокую благодарность тем, кто сегодня защищает Россию.

Закончилось Послание главы государства словами: «Россия ответит на любые вызовы, потому что все мы одна страна, один большой и сплоченный народ. Мы уверены в себе, уверены в своих силах. Правда — за нами».

Скачайте и установите приложение на свой смартфон **РАДИО РАДОНЕЖ**

доступно в Google Play

Скачайте бесплатно App Store

1250 Армейская программа Сергея Горюнова

1301 Все районы Армии в стратегическом Ю. Воробьевский

Радио «Радонеж» всегда с Вами!

Интернет-вещание: <http://radonezh.ru/radio>

ВСЕМИРНОЕ РУССКОЕ ВЕЩАНИЕ

Протоиерей
Александр АБРАМОВ



Вечерами на первой неделе Великого поста мы благочестиво стоим в храме. Мы слушаем канон. То и дело там возникают имена тех или иных праведников и грешников. Но они зачастую ничего не значат для нас. Мы пропускаем их мимо ушей, полагая, что

ВЕЛИКИЙ КАНОН ПРП. АНДРЕЯ КРИТСКОГО

понимать как можно полнее то, о чем говорит нам великий покаянный канон. И этим себя окрадываем.

Конечно, общее настроение во время чтения канона создается вне зависимости от того, как много мы готовы интеллектуально воспринять. Обязательно нужно ходить на покаянный канон Андрея Критского, причем в первую неделю. Это камертон, с помощью которого задается настрой на Великий пост. Потом люди будут говорить: «Тут мы провалились, здесь упали, там пост опрокинули». Великий пост можно начи-

стории – это повод сопоставить то, что происходило когда-то давно с людьми, с тем, что совершается сейчас с нами. Участвуя в богослужении Великого покаянного канона, мы с вами становимся частью Священной истории. Мы заходим в храм с уличного холода и погружаемся в ту историю, где уже не будет времени, где есть лишь Вечность, которая расставила все на свои места и каждому дала окончательную оценку. И человек, не раскаявшийся перед Богом, не плачущий перед Ним, уже никогда не станет в глазах людей и, главное, в

В одном из тропарей сегодняшнего канона преподобный Андрей напоминает нам о том, как Господь очистил прокаженную руку пророка Моисея[1]. «Так же, – говорит он, – Бог может убелить и очистить нашу прокаженную жизнь».

Бог не называется в каноне первого дня Великого поста грозным наказателем, мздовоздавателем. Бог называется в каноне Щедрым к грешникам. Щедрость Божия – в прощении, в желании и готовности двигаться навстречу страдающему и просящему помощи и прощения человеку. Это и есть то, ради чего Церковь предлагает людям пост. Он был бы абсолютно лишён смысла, если бы мы знали, что через полтора месяца придем к Пасхе такими же, как были, или даже еще более сердитыми. А Бог, смотря на нас, махнет рукой.

Бог не машет на нас рукой. Он призывает нас к деятельной ежедневной перемене к лучшему, к борьбе со своими гадами и демонами, обуревающими наши чувства. Бог любит нас и без того, но движение навстречу Ему Он целует. И не останется без благословения Божия шаг человека – смелый шаг – из греха к правде и чистоте. Это очень трудные шаги. Они особенно трудны в первые дни Великого поста, когда мы только начинаем путь к Пасхе. Но блажен, кто осмелится сделать их. Никогда он не пожалеет о них и в них не раскается.

[1] Рука нас Моисеова да уверит, душе, како может Бог прокаженное житие убелити и очистити, и не отчаися сама себе, аще и прокаженна еси. – Великий покаянный канон Андрея Критского, читаемый в понедельник первой седмицы Великого поста. Песнь 6.

Из кн. «Весна надежды нашей. Великий пост день за днем»



речь идет о неких благочестивых образах, которыми Церковь хотела нам что-то доброе сказать. А ведь этими образами сам Бог через преподобного Андрея с нами разговаривает. «Церковь что-то древнее вспоминает, и это, наверное, что-то хорошее о ценностях», – возможно, так мы мыслим, когда читаем или слышим что-то не до конца ясное нам. И не даем себе труда неясное сделать ясным, подготовиться к службе, чтобы

нать в любую единицу времени. Во вторую неделю, в третью. Не надо бояться упасть, надо бояться не встать. И Великий покаянный канон нам поможет.

Перед нами проходит череда ветхозаветных праведников и грешников, угодников Божиих и людей, Бога прогневавших. Преподобный Андрей обращается и к Новому Завету – рассказывает о его свя-тых и о том, что сделал для мира Христос. И всякое его обращение к библейской

глазах Божиих иным.

Но Церковь не была бы Церковью, не была бы сообществом кающихся грешников, где каждый нуждается в помощи, если бы она поставила акцент на невозможности перемены. Перемены невозможны в истории: там все уже решено. А для нас возможность перемены существует. И даже если нам самим кажется, что ее нет, Церковь напоминает: невозможное человеку возможно Богу (Лк.18:27).

Протоиерей
Димитрий СМЕРНОВ



И вот сейчас начинается Великий пост. Это время покаяния. И потянется народ к исповеди. Будут рассказывать, кто съел сырник, кто съел печенье, а не заметил, что там написано, что оно сливочное, – то есть тяжкие грехи, за которые надо вообще сжигать на костре, на медленном огне, поливая оливковым маслом.

А на самом деле совершенно не в этом нужно каяться. А нужно каяться в том, что ты неблагодарная скотина. Что в тебе нет ни к кому добрых чувств. Что ты безжалостен. Ты равнодушен к тому, кто нуждается. Что нет в тебе

О ВЕЛИКОМ ПОСТЕ

ни одного христианского качества.

А покаяние есть изменение своей жизни так, чтобы у тебя появились качества христианские. А главное христианское качество заключается в том, что Христос сказал: «Ты делаешь для ближнего без всякой корысти, потому что ты ему сострадаешь». Самое главное дело жизни – не свой домик обеспечить, а помочь ближнему, который к тебе приходит за помощью. И даже не приходит. Потому что один лежит больной – он не может прийти, другой сидит в тюрьме – не может прийти. Третий вообще не знает, куда идти. Если ты христианин, ты должен к нему прийти.

«А что же, я должен за других думать?» Конечно, не должен, если ты не христианин. А если христианин – да. Ты сначала должен думать о нём, а потом, если время останется, то, может, и о себе. Но только это – во вторую очередь. И вот если у тебя не так, то,

значит, тебе нужно показаться. Не в лишнем съеденном печенье, потому что это всё равно про себя, любимого. А нужно изменить своё сознание. И вот это изменение сознания есть покаяние. Тогда пост будет постом. Мы должны так перестроиться, чтобы постараться хотя бы в течение сорока и ещё семи дней на Страстной седмице пожить христианской жизнью. Хотя бы почувствовать, в чём она. Древние христиане вообще постились – не ели мяса, рыбы – для того, чтобы экономить деньги. А сэкономленные деньги тратили так: раздавали нищим. Или покупали на это одежду, и им эту одежду раздавали. То есть в этом была польза. Это не просто было, так сказать, «заодно похую». Здоровье, польза – опять же, польза кому? Мне. Чтобы мне было «всё хорошо». Для Бога более отвратительной, чем эта, ситуации нет. Потому что Церковь, по Его замыслу,

Христову, – это собрание не тех людей, которые себе служат, а собрание людей, которые избирают смыслом своей жизни служение другим. Вот это ставит на первое место. И если это с человеком произошло, значит, произошло с ним и покаяние. Если нет, то нет.

Поэтому Христос и говорит: «Многие скажут мне в тот день: Господи! Господи!...» (Мф., 7, 22). А Он скажет: «... отойдите от Меня, делающие беззаконие» (Мф., 7, 23).

Потому что жил человек, думал, чувствовал, говорил совсем не по-христиански. Поэтому нам всем в течение нашей жизни предстоит очень большой путь изменения нашего сознания, изменения нашего сердца, изменения направления нашей жизни. Вот только это является христианством на основании Священного Писания, которое мы все сегодня имеем счастье слушать. Спаси всех Господи.

Проповеди. 2009 г.

НОВОСТИ

БОЛЬНИЦА ГОРЛОВКИ ПОЛУЧИЛА В ПОДАРОК ОТ СЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА КИРИЛЛА УЗИ-АППАРАТ

МОСКВА. 20 февраля 2023 года в горловскую городскую больницу № 1 Центральная клиника больницы святителя Алексия, митрополита Московского, передаст подарок Русской Православной Церкви — современный УЗИ-аппарат. В честь годовщины своей интронизации Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл по традиции попросил желающих его поздравить сделать доброе дело. Московские священнослужители собрали средства, на которые закупили для больницы в Горловке современное оборудование.

«Врачи больницы святителя Алексия регулярно ездят в Горловку, чтобы поддержать коллег. Сейчас мы рады передать городской больнице № 1 подарок от Святейшего Патриарха и московского духовенства — УЗИ-аппарат экспертного класса, — рассказал директор и главный врач больницы святителя Алексия Алексей Заров. — Перед передачей нового оборудования мы приглашали на недельную стажировку врача ультразвуковой диагностики из горловской больницы. Она замечательный специалист, и обучение поможет использовать возможности нового аппарата в полной мере».

Ультразвуковые исследования позволяют выявить болезнь на ранней стадии, подтвердить диагноз, своевременно назначить терапию и оценить динамику лечения. Новый аппарат установлен в кардиологическом отделении больницы.

«Этот УЗИ-аппарат крайне важен для оказания неотложной кардиологической помощи. Он существенно расширяет наши диагностические возможности. К нам поступают пациенты с острой сердечной патологией, инфарктом, нарушением сердечного ритма. Для выбора правильной тактики лечения необходима УЗИ-диагностика, от нее зависит спасение жизни людей. Мне хочется выразить слова благодарности Святейшему Патриарху Кириллу от лица нашего коллектива, наших пациентов и всех горловчан. А также мы признательны Алексею Юрьевичу Зарову за постоянную поддержку. Ценность этой помощи нельзя описать словами», — поблагодарила главный врач городской больницы № 1 города Горловки Ирина Кичкина.

В сентябре 2022 года врачи больницы святителя Алексия передали цифровой передвижной рентгеновский аппарат городской больнице № 2 города Горловки. Его закупили на средства, собранные московскими приходами и монастырями ко дню тезоименитства Святейшего Патриарха Кирилла.

Русская Православная Церковь принимает активное участие в поддержке пострадавших от военных действий. В Москве, Белгороде, Ростове-на-Дону, Воронеже, Екатеринбурге открыты церковные штабы помощи беженцам.

Больница святителя Алексия — многопрофильная лечебная организация, учредителем которой является Русская Православная Церковь. С начала марта 2022 года Больница оказывает амбулаторную и стационарную медицинскую помощь пострадавшим из зоны конфликта. За это время в больницу в Москве обратились 991 человек. Из Донбасса и других регионов больница перевезла для лечения на собственном автомобиле скорой помощи 130 пациентов. Ежедневно врачебно-сестринские бригады отправляются в медицинские учреждения Мариуполя и Горловки для ухода за тяжело-больными пациентами. Врачи-добровольцы больницы оказывали медицинскую помощь в Луганске, Северодонецке, Изюме, Балакле, Мелитополе, Мариуполе, Новоазовске и Ростове-на-Дону.

С января 2023 года в Мариуполе больница святителя Алексия и Синодальный отдел по церковной благотворительности и социальному служению открыли медико-социальный центр, который включает в себя мобильный госпиталь, душевые, прачечные и социальный центр. За это время помощь в нем получили свыше 3000 человек.

Диакония.ru/Патриархия.ru

В ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЕ МОЛИТВЕННО ПОЧТИЛИ ПАМЯТЬ АРХИМАНДРИТА КИРИЛЛА (ПАВЛОВА)

МОСКВА. 20 февраля 2023 года, в шестую годовщину преставления многолетнего духовника Свято-Троицкой Сергиевой лавры, духовника Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II архимандрита Кирилла (Павлова), председатель Синодального отдела по монастырям и монашеству, наместник Донского ставропигиального мужского монастыря г. Москвы митрополит Каширский Феогност совершил Божественную литургию в Троицком соборе Троице-Сергиевой лавры.

Его Высокопреосвященству сослужила братия обители в священном сане.

По окончании Литургии митрополит Феогност совершил молебен перед мощами преподобного Сергия Радонежского. Затем у могилы отца Кирилла за алтарем Духовного храма лавры была отслужена лития. Почтить память приснопамятного отца Кирилла собрались его многочисленные духовные чада, монашествующие, лаврская братия, паломники и прихожане монастыря.

Синодальный отдел по монастырям и монашеству/Патриархия.ru

РАДИО «РАДОНЕЖ»

СЛУШАЙТЕ

72,92 МГц

КРУГЛОСУТОЧНО



Е.Никифоров: Что сейчас происходит с нашим великим и могучим языком?

Ю.Поляков: Я специалист по русскому языку не только потому, что я скоро полвека как занимаюсь литературным творчеством в разных жанрах. Я по образованию учитель русского языка и литературы, начинал свою трудовую деятельность с того, что преподавал русский. Хочу обратить внимание на два обстоятельства, которые хорошо характеризуют обстановку у нас в Отечестве во всех сферах, включая культурно-языковую. Прошло объявление, что Дума, наконец, приступила к разработке закона об охране языка, о чем мы уже лет тридцать вопием. Пора защитить русский. Во всех странах, которые дорожат своим языком и культурой, той же Франции, Германии, такие законы есть.

Процесс насыщения любого языка иностранной лексикой неизбежен, бороться надо не за то, чтобы не было заимствований. Мы когда-то существовали в контексте двуязычия – старославянский, на котором говорил высший класс, соседствовал с разговорным русским, который был довольно близок к нашему современному языку. Читаешь поэму Тредиаковского, написанную высоким стилем, – ничего не понятно в ней. А читаешь басню того же времени – все совершенно ясно. Это было всегда. При Петре шло насыщение языка, науки стали развиваться, греческий пошел в ход, латынь; после – французский, полонизмы во время смуты; когда Николай I набрал немцев, через науку пошел и немецкий, потому что академия состояла из немцев; потом пришла очередь английского. На нашей памяти – американизмы и англицизмы, которые в язык ринулись вместе в политической доктриной, что мы входим в мир цивилизованных государств, на самом деле в англо-саксонский мир, на правах младшего партнера. А младший партнер должен знать язык старшего.

Е.Никифоров: Все крупные научные журналы издаются на английском. Ничего не сделаешь – хочешь знать, что происходит в науке, придется знать английский.

Ю.Поляков: Немецкий когда-то был обязательен для ученых XXVIII-XIX века, потому что литература в основном была на немецком. Но это понятно. Речь о том, что нужно следить за тем, чтобы язык принимал именно те слова, которых у него нет. Как у Пушкина: «Но панталоны, фрак, жилет, Всех этих слов на русском нет». ...«Шишков, прости: Не знаю, как перевести». Была полемика, высокая дискуссия между архаистами и новаторами.

Заимствование превратилось в моду и акт демонстрации лояльности.

Е.Никифоров: Снобизм, с одной стороны, а с другой

ПОРА ЗАЩИТИТЬ РУССКИЙ ЯЗЫК!

Беседуют директор Радио «Радонеж» Евгений Никифоров и писатель Юрий Михайлович Поляков.

– принадлежность к какой-то группе, как у Чехова: «Они хотят свою образованность показать и всегда говорят о непонятном». Ситуация более трагична. Это стало маркером принадлежности к высшему современному слою, который до начала СВО был просто колониальной администрацией.

Ю.Поляков: Есть случаи, когда иностранное вливается в язык и становится родным. Наиболее характерный пример – словечко «клик». Оно легло, потому что звукоподражательно, а во-вторых, у нас есть свое подобное слово «кликнуть», «откликнуться», что означает примерно то же – когда ты кликаешь, ты вызываешь программу. Но зачем нам «каршеринг», когда у нас

дарства, очищать государственный язык.

Ю.Поляков: Прежде всего, с чиновников. В соответствии с законом мы можем обязать чиновников максимально использовать отечественную лексику, и только если у нас нет подходящего термина, использовать иностранное слово. Чиновник руководит своей сферой, он не обязательно должен быть лингвистом, для чиновников нужно создать синонимический словарь, обратный перевод для неоправданных заимствований.

Е.Никифоров: Украинцы, с которыми мы сейчас воюем, в своем националистическом запале сделали доброе для нашего славянского языка. Те же месяцы, которые они переименовали

ваний типа «каршеринг». Убрать эти остатки языка колониальной администрации. Для нас сейчас это вопрос чести.

Е.Никифоров: Здесь смысл спецоперации двойной. Путин сформулировал: денацификация и демилитаризация. Понятие денацификации подразумевает поиски национальной идентичности, а это просто ответ на вопрос «кто мы»? Сэмюэль Хантингтон, который написал в свое время небольшую, но потрясающую общественность работу «Конфликт цивилизаций», написал еще книгу, которая называется «Мы». Там он исследует, что составляет идентичность нации. Всего лишь пять пунктов: территория, этническая составляющая,



есть слово «прокат»? Это все языку вредит. От навязанной и ненужной иностранной лексики начинается то, что называли в свое время «макаронический язык» – перемешанные хаотично слова из разных языков. Таким языком написана очень смешная поэма Минаева, которая называлась «Путешествие мадам Курдюковой по Европе».

Что делать? Закон, который пропишет все, а работать будет через языковую инспекцию. Как будет работать эта структура? Могут посмеяться – ее никто не будет слушаться. Минуточку, а вы помните, как в Москве машины ставили, кто как хотел. Если бы не появилась эта инспекция, которая контролирует парковку, то все бы хаотично парковались до сих пор. А теперь все нормально. Так что система работать будет. Помните, лет 10 назад появилась главная продовольственная площадка страны «ФудСити»? Мы писали, говорили, выступали – толку нет. Но будет инспекция, будут штрафы и все быстро перестанут эти вещи делать. Кроме того, нужен языковой центр, в котором будет проходить экспертиза названий фирм, рекламных текстов. Люди поймут, что необязательно сразу штрафовать.

Е.Никифоров: Механизм уже есть – когда люди регистрируют предприятие, оно проверяется по имени, чтобы не было повторений, злонамеренностей. Здесь вполне этот контроль прошел. Начинать нужно с госу-

не во что-то выдуманное, а вернулись к праславянским названиям. Наши месяцы иноязычны, а у них – наши родные: сичень, лютый, березень, квитень, травень, червень, липень, серпень, вересень, жовтень, листопад, грудень. Все они понятны. Произносить приятно – это наше родное корнесловие.

Ю.Поляков: Если словари будут напечатаны, выложены в интернет, доступны – человек сможет перенастроить, хотя уже два поколения на этом засоренном языке воспитаны. Все вернется обратно довольно быстро. Пример языковой практики на государственном уровне Украины говорит о том, что меры эти очень эффективны, если государство их контролирует. Тот советский украинский язык, который на киевском телевидении присутствовал, я практически понимал без всякого перевода. И за эти 35 лет методично с помощью института все изменили. Институт брал слово, идентичное русскому, находил ему аналог из любого языка – английского, латыни, немецкого, польского. Они каждый год перепечатывали словари. Они имели задачу стать англороссией. На языковом уровне сделать это было самым важным, потому что язык – код мышления. И они так развили язык, что сейчас я не понимаю ничего – другой язык. Значит, можно так действовать! Наша же задача не радикально переделать язык, а просто очистить его от ненужных бессмысленных заимство-

щая, общая культура, общая религия и язык. Без языка нация перестает существовать. Если уничтожить язык, то пострадает наша национальная идентичность, вся наша родная Россия рассыплется.

Ю.Поляков: Хантингтон забыл сослаться, что первым концепцию цивилизаций, их столкновение и развитие предложил наш Данилевский, почти за сто лет до него. При советской власти он считался таким реакционным славянофилом.

Е.Никифоров: Я в восторге от Данилевского! Он еще создатель Никитского ботанического сада. У него поразительная и точнейшая критика дарвинизма, никто лучше и остроумнее не развенчал дарвинизм.

Ю.Поляков: Об этом много написано в моей книге «Желание быть русским». Там я рассматриваю историю русского вопроса. Во многом это было связано с тем, как формировалась элита. В имперской России при Николае, Александре чиновничество более чем наполовину состоит из немцев и поляков, сейчас-то об этом забыли – поляки были самым многочисленным народом после великороссов. И когда министерство возглавляют отъявленные русофобы, как Нессельроде, то откуда взяться покровителям славянофилов? Славянофилы находились под надзором полиции, как и люди с революционными наклонностями. Слишком русские! Царский дом-то был нерусский, нравится это кому-то или

нет. Думаю, что в крушении дома Романовых это обстоятельство сыграло если не ключевую, то важную роль. Его не воспринимали как национальный царствующий дом, несмотря на то, что там были люди с русским сознанием, как Александр III, который был не по крови, но по мироощущению, сознанию абсолютно русским. Господствовала русофобия, как только появлялся русский мыслитель с доминирующей русской мыслью, начинала его выдавливать.

Я хочу перейти к другой стороне проблем с нашим языком. Мы знаем, что центра по охране русского языка у нас нет. Тогда хорошо бы создать особый департамент, управление, а если пользоваться терминологией допетровской Руси, то приказ. Должен существовать русский приказ, который будет заниматься комплексом проблем русского

напряжение, связанное с охраной правопорядка. Когда происходит конфликт на национальной почве, кто вступает за представителя «понаехавших»? На самом деле – рабочих, которых наше государство приглашает. Местная национальная община. А русскими кто занимается? Общины нет. Государство? Но оно равноудалено от всех национальных групп. Получается, что всегда преимущество оказывается на стороне национальных меньшинств. Кое-где они стали и национальным большинством. Русские оказываются в незавидном положении. И вот у нас возникает проблема бытования русского языка? Есть момент неправильного и вредного использования наших русских слов. Нет структуры, языкового центра, который поправил бы, посмотрел бы лишний раз доклад крупного чиновника.

называться «Пищеград». У нас есть такая черта – что-то правильно провозгласить, даже принять закон, а инструментов его правоприменения не создать. Пусть наш от провозглашения идеи до разработки механизмов внедрения очень длинный. Видимо, это среднее звено, в котором все тонет и которое вообще не хочет никаких новшеств...

Е.Никифоров: Есть еще один путь – использовать школу. Обучение русскому языку должно воспитывать любовь к нему. Как это сделать? Как научить говорить правильно, исследовать его? Филология включает в себя и философию, а это же культура мысли. Если человек не имеет этой культуры и не способен выразить правильно подобранными словами явления жизни, которые он наблюдает, тогда это не язык уже, а канцеляризм, язык бюрократии, который заставляет писать «кафе-чайная».

Ю.Поляков: Учитель-словесник учит прежде всего своим примером. У меня была учительница Анна Анатольевна Осокина, она говорила на блестящем русском языке. Она говорила как актриса. Почерк у нее был красив не только в тетради, но и на доске, а мелом трудно писать красиво. Она блестяще знала литературу, язык. Для каждой ситуации она вспоминала цитату, ссылалась на произведения, поговорки. Конечно, когда ты 6 лет ходишь в класс, где такой учитель, невольно становишься носителем хорошего русского языка. Это важно! Русский язык богат синонимами, корневыми и смысловыми, что есть далеко не в каждом языке. В русском это возможно за счет суффиксов. Беда нашей литературы сейчас – на ней трудно или почти нельзя воспитывать учеников. Я категорически против включения современных писателей, которые пришли в литературу в нулевые годы, в школьную программу. У них у всех очень бедный русский язык, что у Улицкой, что у Быкова. Есть такие, которые пишут романы на языке, который можно на английский перевести с помощью тоненького школьного словарика. Язык Пушкина – четыре здоровенных тома. И эти люди получают премии... Что далеко ходить за примерами? Есть движение под названием «Тотальный диктант». Во-первых, пример намеренно-лукавого употребления слова. В русском языке слово «тотальный» несет негативный оттенок. Они намеренно настойчиво употребляют «тотальный» вместо «всеобщий»? Это группа единомышленников русофобов за счет нашего государства, которое на 2023 год им выделило 20 миллионов рублей. Половина авторов, тексты которых они использовали для диктанта, или уехали в знак протеста из России и оттуда нас поливают теперь, или тоже выступили против СВО, а здесь сидят на чемоданах. Это какой был тщательный отбор, чтобы были именно такие писатели? Мы еще в «Литературной газете», когда я там работал, писали фельетон о том, что диктант, который они выбрали, с ошибками. Тем не менее, это все живет. Как это сочетается с борьбой за со-

хранение русского языка, я не знаю. Должно быть, у них большие покровители высоко во власти. У нас есть замечательная классика, читайте ее! Солоухина им не пришло в голову диктовать, одного из лучших стилистов, или Нагибина.

Е.Никифоров: А Тургенев? В программу включили «Бежин луг», но школьникам не рассказывают, зачем. Можно высосать из пальца, рассказать про бедную деревню, несчастных детей, обиженное крестьянство. Но там не про это! Это виртуозное упражнение в стиле. Он и писал ради этого. Он хотел показать, как можно описательность возвести в шедевр.

Ю.Поляков: А возьмите чеховскую «Степь». И советский период был полон замечательными стилистами. Юрий Казаков, например. Как тогда прививать норму? Язык сохраняется, преумножается и совершенствуется благодаря той золотой литературной норме, которую предлагает каждое поколение писателей. Почему мы знаем, как говорили во времена Тургенева? Потому что есть золотая тургеневская норма. Этих норм много. Писатель невольно работает как человек, моющий золото. Он из этой породы языка вымывает золотые крупички и получает слиток. Это лучшее, что было в языке в эпоху. Каждое поколение прибавляет что-то свое.

Е.Никифоров: Кто лучше мог описать лес, природу русскую, чем Паустовский, Пришвин? Никто. Дайте ребятам задание описать лес. А потом дать прочесть, как мастер это сделал. Будет ясно, к чему нужно стремиться.

Ю.Поляков: Согласен. Кстати, Леонова вспомнил. Его забыли. Это один из крупнейших русских писателей XX века не только по проблематике, но и по владению языком. На днях праздновали юбилей Пришвина. Тихо как междусобойчик. А это стоило бы сделать государственным делом, с крупным культурным мероприятием, на котором должен был выступить премьер по меньшей мере. Когда видишь количество проблем, которые стоят в сфере языка и эту вялость, хочется спросить, разве мы хотим, чтобы на языковом фронте у нас случилось то же, что летом на фронте специальной операции? Может не стоит доводить до этого, а хоть раз сработать на опережение? Нет ответа...

Е.Никифоров: Слава Богу, летомотреагировали вовремя. Ответственность на себя взяло и высшее руководство страны. Было уволено сразу 10 генералов. Это говорит о том, кто в руководстве. Непотизм, когда люди не по заслугам получают должности, опасен чрезвычайно. Старинное явление. Особенно в годину таких словес и потрясений. Но слава Богу, руководство принимает правильные кадровые решения.

Ю.Поляков: Если закончить с языком, то я бы добавил, что президентский совет по русскому языку должен состоять из специалистов энергичных и патристически настроенных, чтобы их было заметно. А когда незаметна деятельность такого совета, то это наводит на грустные мысли, что власти до судьбы русского языка дела нет.

НОВОСТИ

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ КИРИЛЛ ВЫСТУПИЛ С ОБРАЩЕНИЕМ ПО СЛУЧАЮ ПРАЗДНОВАНИЯ ДНЯ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЕЖИ

МОСКВА. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл выступил с обращением по случаю празднования Дня православной молодежи.

Дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю всех вас с великим двенадцатым праздником Сретения Господа нашего Иисуса Христа, а также с традиционно отмечаемым Днем православной молодежи.

По закону Моисееву Младенец Иисус на сороковой день после рождения для посвящения Богу был принесен Своей Пресвятой Матерью в Иерусалимский храм, где и произошло то событие, которое мы ныне вспоминаем. И вот, по слову святителя Феофана Затворника, «Симеон поет песнь, Анна пророчествует, Богоматерь с Иосифом благоговейно поклоняются, ибо где Божие посещение, там рай сладости. Душа, сретившая Господа и Им сретенная, вкушает блаженство преестественное» (Слово на Сретение Господне).

И сегодня всякий верующий христианин призван возрадоваться тому, что Господь некогда посетил нас и дал возможность нашей душе встретиться с Ним. Особенно же мы радуемся, когда видим юных людей, которые встретились с Господом и стараются сохранить в своих сердцах живую веру, действующую любовью (Гал. 5:6), ревнуют об исполнении заповедей.

Будем помнить, что без Бога даже юное может стать ветхим и скудным, не имеющим, по слову Спасителя, жизни с избытком (Ин. 10:10). Встреча с Господом духовно преображает, излечивает и укрепляет душу вечно живой евангельской вестью. Всякий верующий человек во Христе становится чадом Божиим, юным для вечности.

В сей день желаю всем вам неоскудевающих сил и долголетья, душевного мира и помощи Божией на пути христианской жизни.

Молюсь, дабы Христос освятил всех вас и возблаговолил быть принятым в объятия ваших сердец, как некогда в объятия праведного Симеона (Святителя Феофана Затворника. Слово на Сретение Господне).

+КИРИЛЛ, ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ
Патриархия.ru

ПРОДОЛЖАЕТСЯ СБОР МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ КАНОНИЗАЦИИ МОНАХОВ, УБИТЫХ В 1993 ГОДУ



МОСКВА. Во Введенском ставропигиальном мужском монастыре Оптиная пустынь ведется работа по сбору документальных материалов для возможной канонизации убитых в 1993 году трех насельников обители, рассказал в интервью РИА «Новости» заместитель епископа Можайский Иосиф.

В 2023 году исполняется 30 лет трагедии в Оптиной пустыни — в пасхальную ночь с 17 на 18 апреля 1993 года были убиты три насельника монастыря: иеромонах Василий (Росляков), иноки Ферапонт (Пушкарев) и Трофим (Татарников); они похоронены на территории обители.

«Вопрос их канонизации сейчас звучит, стремление их канонизировать в монастыре есть. Братия вся практически за. Сейчас идет работа: уже собрано житие, собирают свидетельства чудес — на сайте монастыря есть объявление, куда присылать», — сказал владыка Иосиф. Наместник Оптиной пустыни отметил, что идеально было бы собрать все документы к 30-летию трагедии, однако необходимо сделать все в соответствии с требованиями Синодальной комиссии по канонизации святых.

Епископ Иосиф уточнил, что в настоящее время уже собраны свидетельства об исцелениях по молитвам к монахам, а также факты другой помощи верующим.

Согласно официальному расследованию, убийство совершил душевнобольной Николай Аверин, который позже был задержан и по результатам судебно-психиатрической экспертизы отправлен в спецлечебницу закрытого типа.

В Оптиной пустыни дата 18 апреля стала днем памяти убиенных монахов, уже много лет их ежедневно поминуют за богослужениями. Поклонники монахам у их могил в обитель приезжают паломники со всей России и из-за рубежа.

Воспоминания о почивших братиях и свидетельства (по возможности с документальными подтверждениями) благодатной помощи по молитвам к ним следует присылать на адрес электронной почты монастыря info@ortina.ru, указывая в теме письма «сбор материалов».

Синодальный отдел по монастырям и монашеству/Патриархия.ru



народа, как этноса. Это не дискриминация. Во всех наших национальных республиках такие министерства есть. Им по факту занимаются местные министерства культуры, например. Они ориентированы на свою национальную проблематику. А русский народ, являясь объединяющим, совершенно не рассматривается как этнос, им никто не занимается. Это государствообразующий народ. Но хочу напомнить, с каким трудом слово «русский» удалось ввести в Конституцию. Русский народ воспринимают как этнический эфир, воображаемый вид материи, в котором живут, развиваются, осуществляют свое историческое движение другие народы. О том, что этот этнический эфир сам является народом, не вспоминают. Русский это же не только язык межнационального общения, это еще и национальный язык русских. У него своя культура, фольклор, традиции. Кто этим системно занимается?

Е.Никифоров: А Институт русского языка?

Ю.Поляков: Он занимается русским языком. Я же говорю о государственной структуре, которая будет заниматься проблемами русского народа, который рассеян по всей стране. В этом наш плюс и наш минус. Начиная от деторождения и заканчивая проблемами изучения русского в школе. А проблема миграции в связи с интересом русского народа? Его тоже надо заниматься. Этнические перегибы – изменение культурной ситуации, языковой,

Приведу пример, о котором уже говорил. Никогда не задумывались, почему мы поздравляем наши страны СНГ с Днем независимости. День независимости есть у колоний, которые ее либо завоевали, либо получили в результате сопротивления. Эти территории были в составе единого союзного государства, они имели свои границы, конституции, представительство в центре, власть на местах. Большинство из них как государства оформились только в рамках СССР. Они не были колониями! Они входили в единое государство, многие добровольно, как та же Грузия. Она пришла просить защиты от турок. И вот теперь благодарность... О чем здесь говорить? Только о самостоятельности, с чем их и надо поздравлять. А мы косвенно в своей лингвистической практике подтверждаем то, в чем нас обвиняют американцы, что мы якобы были тюрьмой народов. Или вот недавно ввели территориально-административное деление «поселение». Какое поселение? Это когда человека выпустили из тюрьмы и не разрешают ему никуда ехать. Чем вам слово «селение» не нравится?

Е.Никифоров: Почему это пробуксовывает? Были ведь попытки создать Совет по русскому языку при президенте?

Ю.Поляков: Он существует, но ничего не делает. Значит, нужна другая, энергичная структура, которая придет к «Фудсити» и скажет, что с завтрашнего дня они будут

НОВОСТИ

ВТОРАЯ ОБЩЕЦЕРКОВНАЯ ОЛИМПИАДА ПО БОГОСЛОВИЮ

МОСКВА. В 2023 году по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла Учебный комитет Русской Православной Церкви совместно с Патриаршим советом по культуре организует проведение второй Общецерковной олимпиады по богословию для студентов выпускного курса бакалавриата высших духовных учебных заведений и теологических подразделений светских вузов, имеющих церковную аккредитацию.

Олимпиада включает два этапа — региональный и общецерковный.

На первом этапе студентам-выпускникам предлагается написать эссе на тему «Анализ письменного наследия новомучеников и исповедников Церкви Русской» и пройти тестовое задание. Три лучшие работы по оценке администрации учебного заведения высылаются на официальную почту Учебного комитета uchkom.pr@patriarchia.ru до 24 февраля в электронном варианте.

Студенты, представившие свои творческие задания, 6-7 марта получают доступ к закрытой интернет-платформе, на которой должны будут пройти тестовые задания.

С требованиями к конкурсным работам можно ознакомиться на сайте Учебного комитета.

Учебный комитет/Патриархия. ru

ФОТОВЫСТАВКА, ПОСВЯЩЕННАЯ МЕЖДУНАРОДНОМУ ФЕСТИВАЛЮ «КУБОК РАВНОАПОСТОЛЬНОГО НИКОЛАЯ ЯПОНСКОГО»



МОСКВА. 7 февраля 2023 года в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации в Москве открылась фотовыставка, посвященная первому Патриаршему международному фестивалю спортивных единоборств и боевых искусств «Кубок равноапостольного Николая Японского».

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в торжественной церемонии открытия принял участие председатель Патриаршей комиссии по вопросам физической культуры и спорта митрополит Мурманский и Мончегорский Митрофан, который передал всем присутствующим благословение Его Святейшества.

С приветственными словами к участникам выставки обратились заместитель председателя Государственной Думы А.Ю. Кузнецова, первый заместитель министра спорта Российской Федерации А.Р. Кадыров, первый заместитель председателя комитета Государственной Думы по физической культуре и спорту Д.Ю. Пиров, первый заместитель председателя комитета Государственной Думы по культуре Д.А. Певцов.

В мероприятии также приняли участие первый заместитель председателя комитета Государственной Думы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений Н.П. Бурляев, первый заместитель председателя комитета Государственной Думы по международным делам С.С. Журова, депутат Государственной Думы Р.А. Баталова, генеральный секретарь Олимпийского комитета России Р.Г. Плиутин, ответственный секретарь Патриаршей комиссии по вопросам физической культуры и спорта Д.И. Петровский, депутаты Государственной Думы, другие официальные лица.

Церемонии открытия провел куратор выставки, член Патриаршей комиссии по вопросам физической культуры и спорта протоиерей Кирилл Соколов.

Экспозиция насчитывает 36 работ и рассказывает об одном из крупнейших событий в мире боевых искусств и спортивных единоборств, посвященном памяти равноапостольного Николая Японского.

Фестиваль проводится в Подмоскovie с 2011 года. За это время в нем приняли участие более 35 тысяч спортсменов и 100 тысяч зрителей. По благословению Святейшего Патриарха Кирилла фестивалю с 2023 года увоен статус Патриаршего спортивного мероприятия.

В этом году торжественное открытие первого Патриаршего международного фестиваля спортивных единоборств и боевых искусств «Кубок равноапостольного Николая Японского» состоится 24 февраля в 15.00 в ледовом дворце спорта «Арена Мытищи».

Патриаршая комиссия по вопросам физической культуры и спорта/Патриархия. ru

Сергей ХУДИЕВ



Выступление Святейшего Патриарха Кирилла на XI Рождественских Парламентских встречах в Государственной Думе затронуло целый ряд вопросов — и стержнем всей его речи можно назвать вопрос о будущем.

Сегодня люди поглощены текущими событиями — гневом, яростью, тревогой и страхом сегодняшнего дня. Разговоры о применении ядерного оружия, которые звучат в СМИ и интернете, приучают людей к мысли о том, что никакого будущего у нас вообще нет — и планировать его не стоит.

В этой атмосфере слова Патриарха, которые исходят из того, что будущее у нас есть и о нем стоит задуматься сейчас, звучат очень актуально.

Эмоциональное состояние людей понятно — мы переживаем трагические потрясения. На этой волне люди легко впадают в ненависть и зложелательство, более того, ненависть начинает восприниматься как что-то уместное и даже должное. Патриарх несколько остужает страсти, говоря о том, что «если подвести некую черту под многими размышлениями, то счастье человека, как ни странно, обнаруживается одним чувством: покой, мир. Вот когда у человека на душе спокойно, когда сердце мирно, тогда он счастлив».

Он обращает внимание на то, что «Для Церкви как единого духовного пространства не существует политических границ. Нет и не может быть разделений по политическому, национальному или территориальному признаку для наших православных братьев и сестер».

В самом деле, вооруженный конфликт завершится, и наступит период восстановления. Как говорит Предстоятель, «Остро стоит вопрос и о послевоенном будущем как Украины, так и России, о возвращении людей в свои дома, о возрождении инфраструктуры и социальной сферы. Отчасти этот вопрос уже решается, но мы знаем, что предстоит восстановить многие здания, целые районы, села и города. Уже сегодня понятно, что все-стороннее возрождение мирной жизни займет годы. Хотел бы засвидетельствовать о готовности Церкви посильно участвовать в заживлении ран военных действий».

Об этом будущем стоит думать уже сейчас — и Церковь видит не только нынешнее противостояние, но и послевоенный мир. Каким он будет — решается не только (и, может быть, не столько) на полях сражений, но и в отношениях между людьми. У послевоенного восстановления есть не только материальное, но и психологическое (как и духовное) измерение. Мы уже сегодня мо-

ГОВОРЯ О БУДУЩЕМ

Выступление Святейшего Патриарха Кирилла на XI Рождественских Парламентских встречах в Государственной Думе затронуло целый ряд вопросов — и стержнем всей его речи можно назвать вопрос о будущем.

жем подумать о том, как не наносить лишних ран и не взрывать лишних мостов.

Как говорит Предстоятель, «Церковь никогда не делила и не делит свою паству на «чужих» и «своих», не противопоставляет друг другу людей, зная, что в очах Божиих ценность имеет каждый человек».

И в самом деле, для Церкви ценность каждого отдельного человека — это принципиальная часть ее веры. Бог лично соткал каждого

человека — и по финансовым, и по политическим причинам.

Однако у нас есть и свои, домашние, про-абортные силы. Производство абортов — это индустрия с серьезным оборотом; некоторые богатые и знаменитые люди могут проявлять заинтересованность в косметических или омолаживающих технологиях, использующих абортивные материалы.

С другой стороны, существует огромная инерция, набранная еще в советские

вопрос не только особого теплого и деликатного отношения к беременной женщине, но и государственной поддержки. Общеизвестно, что самое важное время для здоровья женщины и плода — это первые три месяца беременности. Уже в этот период, чувствуя естественную неуверенность и страх, женщина должна получать помощь государства. Поэтому я просил бы уважаемых парламентариев подумать над законодательными нор-

Святейший Патриарх Кирилл: «Для Церкви как единого духовного пространства не существует политических границ. Нет и не может быть разделений по политическому, национальному или территориальному признаку для наших православных братьев и сестер».

человека во чреве его матери и имеет о каждом свой замысел (Пс.138), помнит и заботится в том числе и о тех, кто, по человеческим

годами, когда абсолютно никакой ценности за нерожденным ребенком не признавалось, и медикам было во всех отношениях проще

мами, усиливающими социальную защищенность женщины с первых дней беременности». Такая помощь важна не



меркам, кажется незначительным или даже ненужным (Матф. 18:10).

Это послание об уникальной ценности каждой жизни звучит и в другой теме, поднятой Патриархом — претворении абортов: «аборты продолжают оставаться не только так называемой бесплатной «медицинской помощью», но и средством обогащения для частных клиник. По сведениям ряда экспертов, коммерческая медицина нередко не исполняет тех важных анти-абортных ограничений, которые в последние годы приняты государством при полной поддержке общества и Церкви. Настало время законодательно изъять аборты из списка так называемых услуг, позволяющих наживаться коммерсантам от медицины на горе женщины. Как священнослужитель я свидетельствую, что аборт — это горе и трагедия для женщины и ее близких».

Эта часть речи Патриарха вызвала особенно сильное раздражение в некоторых кругах. Конечно, адепты принципиального, идеологического антинатализма, которые исходят из того, что мир погибает от перенаселения, а материнство является преступлением, переживают в нашей стране не лучшее время. На фоне резкого обострения отношений с Западом открыто продвигать повестку глобалистской элиты несколько затрудни-

и выгоднее отправить женщину на аборт, чем пытаться спасти жизнь ребенку.

Общий консервативный разворот, поддержка семьи, противостояние глобалистским влияниям, направленным на обесценивание семьи и (особенно) чадородия, наталкивается на глухое сопротивление. Чего стоит одна проблема, постоянно поднимаемая Патриархом — аборты до сих пор входят в обязательное медицинское страхование.

Люди уже давно привыкли разделять официальную риторику и реальную практику. Важно не то, что декларируется — а на что реально тратятся бюджетные деньги.

То, что они тратятся не на поддержку беременных — а на производство абортов, показывает, каковы подлинные приоритеты тех, кто принимает решения. А это задает вектор, по которому ориентируются люди на местах.

Перенаправление этих средств с оплаты смерти на поддержку жизни — вопрос перестройки. В этом отношении важно еще одно предложение Патриарха, прозвучавшее во время его выступления в Думе:

«Конечно, одними запретами невозможно достичь эффекта. Беременная женщина должна чувствовать себя окруженной вниманием и заботой с того самого момента, когда в ней появляется новая жизнь. Это

только в материальном отношении — но и в ясной демонстрации государственных приоритетов. Государство должно показать, что относится к материнству как важному и глубоко почитаемому общественному служению.

Потому что материнство и есть общественное служение — сохранится ли наша страна через 20-25 лет, и в каком виде сохранится, зависит от тех решений в отношении семьи и материнства, которые принимаются сейчас.

Многие нынешние трудности (например, глубоко огорчившее многих повышение пенсионного возраста) связаны именно с тем, что поколение молодых людей, которые должны были сейчас уже сделаться работниками и налогоплательщиками, было двадцать лет назад наполовину выбито абортами.

Консервативная и просемейная риторика, которую мы слышим в коридорах власти — это, конечно, уже очень хорошо. Но важно не дать ей остаться только риторикой. Чтобы у нашей страны было будущее, мы должны преодолеть как внешние влияния, так и внутреннюю инерцию, и принять ту систему ценностей и ориентиров, которая для многих будет новой.

Ту, в которой семья и дети будут безусловной ценностью и на уровне государства, и на уровне общества, и на уровне культуры.

ВОПРОСЫ О ВЕРЕ И СПАСЕНИИ

Протоиерей Федор БОРОДИН, настоятель храма Космы и Дамиана на Маросейке (Москва)

Продолжение.
Начало на стр. 1

Чем человек крепче умеет поститься, чем он больше любит результат поста, а каждый из нас знает, это некое истончение души, более тонко чувствующей присутствие благодати Божией, при ослаблении тела постом. Это требует крепости. Ближний не постится - я пощусь, друзья что-то смотрят - я нет, кто-то сидит листает интернет - я нет. Я встаю на молитву, я больше хожу на службы, я увеличил молитвенное правило, я больше читаю, изучаю, исследую Писание, я более напряженно духовно живу. Конечно, тут нужна воля. Любовь Бога крепостью - тренировать волю, чтобы соблюдать заповеди Божии. А любить Бога всем разумением своим - посвящать и проверять все размышления, всю жизненную философию законом Божиим. Если так будешь

Где кончается то множество людей, по отношению к которым я должен эту заповедь соблюсти. Ведь я не могу соблюсти ее по отношению ко всем? А Христос приводит в пример поступок человека - самарянина, который считался еретиком и сектантом. Самария это и город, и территория, оставшиеся после разорения северного Царства (Израильского) ассирийским царем Ашшурбанапалом. Напомню, Вениаминово и Иудино колена составляли Иудею со столицей во Иерусалиме, а в Самарии была столица Израильского царства, где были остальные 10 колен. Там жило большое число таких смешанных народов, многие из которых приняли в искаженной форме веру Ветхого Завета и имели свою Тору с большим количеством расхождений и свое богословие, и место поклонения Богу - гору Хо-

ловек страдающий - все, ты ему должен помочь. Иоанн Златоуст говорит о еретиках - когда он страдает, он твой брат, не разделяя его ложного вероучения, ты ему должен помочь. Дальше представь его на волю Божию.

- Почему сейчас не берут записки на проскомидию? Что такое проскомидия?

Вроде везде такие записки берут. Вероятно, есть путаница со временем Великого поста, когда не совершаются полные Литургии с понедельника по пятницу, а только в среду и пятницу служитесь Литургия Преждеосвященных даров, то на ней проскомидии нет. Проскомидия - начало Божественной Литургии, которая совершается в алтаре на жертвеннике. До того, как начнется гласная Литургия, которую слышат и видят верные миряне в церкви, сначала

в бок просфоры и просто крутят это копие, крошечки выпадают, а священник перечисляет имена живых и усопших, за кого поданы записки. Когда он заканчивает поминовение усопших, он говорит удивительные слова: и всех в вере и надежде Твоего общения скончавшихся просит помануть. В вере и надежде Царства Небесного, и Твоего общения - то есть мы, христиане, которые живем верой в то, что будем насыщены общением с Господом Нашим Иисусом Христом в вечной жизни. И потом покрываются с определенными молитвами покровцами - воздухом, он кадитесь кадильным дымом с произнесением молитв. Вот это называется проскомидия. Если это происходит Великим постом, а тогда в среду и пятницу служитесь Литургия Преждеосвященных даров, то заготавливается второй Агнец, который и будет раздроблен в Причастие верных на Литургии Преждеосвященных даров.

- Евангелие от Марка. Нет пророка в своем отечестве. Вообще говорить так неправильно. Там сказано, что не бывает пророк без чести, а разве только в отечестве своем? И у сродников, и в доме своем. И тогда это приобретает совершенно другое значение.

Эта сокращенная поговорка сильно сузила смысл. Действительно пророк обычно без чести в своем отечестве. Как о Христе говорили - не Иосифов ли Он сын? Не братья ли Его между нами? Как слушаться того, кто возвещает волю Божию, а ты помнишь его ребенком или подростком. Ты водил его в школу. Трудно услышать того, кого ты по гордости считаешь ниже себя. А у нас такое отношение к тем, кто нас младше. Пока мы самые молодые, мы сами не понимаем, почему к нам так относятся, а когда становимся пожилыми, то нас этим враг искушает. Все-таки нельзя сказать, что смысл противоположный у этой поговорки, но сильно суженный.

- Слышала, что архимандрит Рафаил Карелин находится в расколе. А у меня есть его книги 2007 года издания. Может, тогда все было нормально.

Речь о разных людях, насколько я понимаю. Архимандрит Рафаил Карелин сейчас служит в Грузинской православной Церкви в городе Тбилиси в храме св. благоверного князя Александра Невского. Он там еще называется русским подворьем. Я ездил 5 лет назад в Грузию, мне посчастливилось там встретиться с ним. Он не стал с нами общаться, потому что перед Литургией собирался на молитву, но всех помянул, кто просил. А отец Рафаил Берестов, человек такого небольшого роста, это тот, кто находится в расколе с Русской Православной Церковью. Это разные люди. Архимандрит Рафаил Карелин прекрасный духовный писатель. Помолитесь за него.

Окончание на стр. 16

ПРЕСТАВИЛСЯ О ГОСПОДЕ ВАЛЕРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕГОРОВ



В ночь на 31 января преставился о Господе Валерий Александрович Егоров - бессменный директор московских православных выставок, замечательный человек и наш хороший друг. По благословению Патриарха Московского и всея Руси Алексия II совместно с Ольгой Семеновной Чубуковой Валерий Александрович разработал концепцию таких выставок, план их прове-

дения, культурную программу, определил круг участников. Надо сказать, что Валерий Александрович и Ольга Семеновна были первопроходцами в этом деле. Они возродили традицию проведения православных выставок, широко распространенную и любимую в дореволюционной России.

Первая выставка проходила в Фотоцентре на Гоголевском бульваре и была довольно скромной. Затем несколько лет этот проект набирал обороты, обрстая новыми участниками.

Нам всегда нравилось наблюдать, как в пространстве выставочного павильона как из-под земли с веселым шумом вырастает городок из самых разнообразных участников - представителей монастырей, храмов, творческих мастерских. В день открытия Валерий Александрович и Ольга Семеновна с видом счастливых именинников обходили улицы и переулки этого городка.

Они сумели собрать дружную команду единомышленников, одаренных и энергичных людей. Проводя эти выставки - «Вербная неделя», «Рождественский дар», «По завету князя Даниила» - Валерий Александрович с сотрудниками помогал монастырям, храмам, мастерским найти покупателей своих изделий. Таким образом собирались средства на восстановление храмовых зданий, устройство учебных заведений, на продолжение каких-либо промыслов.

Со временем Валерий Александрович и Ольга Семеновна построили пансионат между Черным и Азовским морями. Даже самые заядлые трудолюбивые учились отдыхать в этом гостеприимном месте. Первый куратор выставок, отец Владимир Антонов, первый раз посетивший этот чудный уголок, оценил атмосферу этого места. «Хорошо вы здесь спасаетесь», - пошутил он.

Последнее время Валерий Александрович частично отошел от дел, передал бразды правления своему сыну и участвовал в них уже удаленно. Сказывалось состояние здоровья. Но связи с сотрудниками и друзьями он не терял. Нас всегда вдохновляло его жизнелюбие, задор, умение пошутить. Особенно радостно было навещать его в пансионате в Тамани. Многие самые чудесные и теплые воспоминания наших детей и внуков связаны с Валерием Александровичем и этим местом.

Грустно сознавать, что мы лишились этого общения. Царствие Небесное, вечный покой тебе, Валерий Александрович!



поступать - будешь жить. Законник оказался в очень неприятной ситуации. Возможно, он искушал Христа по договоренности с теми, кто его слушает. Вдруг он получил похвалу в том, что он искренне считал самым важным. Он отступает и задает вопрос - а кто мой ближний? Вбрасывает тему, которая многократно обсуждалась на основании Писания, и все имели разные точки зрения. Каков круг тех, кого я должен любить как самого себя. Книжники и фарисеи думали, что только знающий Тору на уровне книжника, есть настоящий ближний. И это был подвиг, который совершали люди труженики, посвятившие огромное количество времени изучению слова Божия. Кто-то считал, что в круг ближних входит семья и близкие родственники. Кто-то считал всех родственников и всех друзей, а кто-то говорил, что любой иудей - ближний. Практически никто не говорил, что ближним может быть любой человек, оказавшийся в нужде и находящийся рядом, в то время как ты можешь ему помочь. Христос отвечал ему притчей, потому что не был согласен с постановкой вопроса. Суть вопроса: Учитель, очерти мне круг людей, которым я должен помогать и таким образом очерти круг тех, кому я помогать не обязан.

резим. Таким образом Христос свидетельствует, что самарянское уклонение от истинного Богопочитания, от единственного храма в Иерусалиме было ошибкой. Тем не менее, здесь Он приводит самарянина в пример. Он и Луке благословляет записать рассказ о десяти прокаженных, из которых только самарянин вернулся благодарить. Он вразумляет Иоанна Богослова записать огромную, по отношению к другим диалогам, беседу с самарянской, как наставление в вере всем остальным. И Он посылает апостолов в день Пятидесятницы проповедовать иудеям, самарянам и всем остальным народам. Самаряне - второй круг, но здесь Он его ставит в пример, задавая вопрос, кто был ближним раненому человеку? Ближний здесь имеет пространственную коннотацию - кто ближе сейчас к тебе и кто в тебе нуждается. Между прочим, антиподом этой притче о самарянине служит притча о богаче и Лазаре. Богач не имел никаких препятствий, чтобы помогать тем, кто лежал у его ворот. Надо было просто заметить этих людей и приказать слугам отнести. Ему было недосуг, он тех людей не назвал ближними, поэтому и был осужден. В христианстве нет понятия свой - чужой, нет понятия верный - неверный, рядом с тобой че-

совершаются входные молитвы, потом облачение священнослужителей, а потом приготовление вещества для освящения на Литургии. Заготавливается святой Агнец из самой большой просфоры, вырезается квадратный хлеб, который кладется на центр большой тарелки на ножке (дискос). Вокруг этого Агнца, который есть символ Господа нашего Иисуса Христа, который после преложения станет Телом Христовым, кладутся частицы при произнесении воспоминания о всех святых, начиная с Божией Матери, Иоанна Предтечи, апостолов, пророков, святителей, мучеников, мучениц, преподобных отцов и матерей, бессребреников, св. Иоанна Златоуста или Василия Великого, и святого храма. Затем частица о св. Патриархе, о стране, о патриархе и правящем архиерее, если это не Москва, о всех живых, начиная с высших священнослужителей и о усопших. Затем берутся эти самые записки и за каждое имя вынимается из просфоры маленькая частичка таким маленьким ножиком, который называется копие. Когда вы берете просфоры за свечным ящиком, то видите на них сбоку узоры такие, вырванные маленькие кусочки или большой воронкообразный кусок. По греческой традиции иногда втыкают копии

«Вера от слышания...»
(Рим.10,17)

ВСЕМИРНОЕ
РУССКОЕ
ПРАВОСЛАВНОЕ
ВЕЩАНИЕ

72,92
FM
МОСКВА



AM
684
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

РАДИО
РАДОНЕЖ



Слушайте на смартфонах

РАДОНЕЖ.РФ

На сайте
radonezh.ru



Через голосового
помощника «Алиса»



В радиопакете
ПРИКОЛОРИТ

ИЗ АРХИВА

РАДИО «РАДОНЕЖ»

ПРОГРАММА АРХИВ РУБРИКИ ГОРОДА СПУТНИК

На сайте www.radonezh.ru вы можете прослушать все программы (АРХИВ) Радио «Радонеж». Рекомендуем:

ЗА ВСЕ БЛАГОДАРЮ БОГА - РАССКАЗ БЫВШЕЙ УЗНИЦЫ КОНЦЛАГЕРЯ

27 января - день снятия блокады и день памяти святой Нины - особые праздники для 92-летней Нины Александровны Николаевой. О военном детстве малолетняя узница концлагеря рассказала в предыдущей программе год тому назад. А сегодня новая встреча и разговор о мирной жизни. Беседует Ирина Ахундова. 26.01.2023 в 20-28.

СВЯЩЕННИК АЛЕКСИЙ КНУТОВ: УСЛОВИЯ НАШЕГО СПАСЕНИЯ, ВЗГЛЯД ИЗ СЕЛА НА ГОРОДСКУЮ ЖИЗНЬ

Два с половиной года тому назад в карельское село Колодозеро приехал, по собственному желанию оставив городской приход, священник Алексей Кнутов с семьей. Кандидат богословия, известный миссионер, он счел своим долгом потрудиться там, где очень мало духовенства. С каждым годом отец Алексей все больше убеждается, что сельский житель ближе к Богу. 19.01.2023 в 20-13, 26.01.2023 в 22-03, 02.02.2023 в 22-03.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ МИССИОНЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Обсуждают в прямом эфире Председатель Синодального миссионерского отдела Епископ Луховицкий Евфимий (Моисеев) и православный публицист, катехизатор Сергей Комаров. Итоги XXXI Международных Рождественских образовательных чтений, главная тема которых обозначена как «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека». 28.01.2023 в 21-03.

НАШИ ДЕТИ И ГАДЖЕТЫ

Вид подростка, и даже младшего школьника, с головой погруженного в свой смартфон, знаком и привычен каждому из нас. Какие опасности таит в себе такая зависимость от гаджетов? Почему нельзя совсем запретить детям пользоваться ими? Что можно предложить в качестве альтернативы? Обсуждают ведущий семейного клуба трезвости Дмитрий Девяткин и Илья Сергеев. 30.01.2023 в 22-02.

БОГОСЛОВИЕ ДЛЯ МИРЯН. ПРОСТЫМ ЯЗЫКОМ О ГЛАВНОМ В ЦЕРКВИ. БОГООБРАЗНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

Бог есть абсолютный Дух, и человек имеет в своем составе нематериальную составляющую — душу. Бог есть абсолютный разум, и человек также есть существо разумное. Бог вечен, отражением вечности в человеке является бессмертие. Бог царствует над всем миром, и человек также наделен царским достоинством, призван властвовать над Вселенной. Рассказывает С.А. Чурсанов. 02.02.2023 в 22-29, 16.02.2023 в 22-30.

ОСНОВАТЕЛЬ РУССКОЙ ПЕДАГОГИКИ. К ДВУХСОТЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КОНСТАНТИНА УШИНСКОГО

Значение Константина Дмитриевича Ушинского для отечественной педагогики можно сравнить с Пушкиным в литературе, Ломоносовым в науке и Глинкой в музыке... Беседуют режиссёр Алексей Денисов, снявший фильм о великом педагоге, и Евгений Никифоров. 01.02.2023 в 22-02.

ПЯТНИЦКОЕ КЛАДБИЩЕ: ПРАВОСЛАВНЫЙ ЦЕРКОВНЫЙ НЕКРОПОЛЬ

Книга посвящена подвижникам, новомученикам и исповедникам, погребенным в ограде Пятницкого кладбища или служившим в его Троицком соборе. Это сборник уникальных очерков, изложенных живо и с любовью. Автор - Татьяна Викторовна Шомина в свои 89 лет не теряет ни жизнелюбия, ни интереса к исследованиям и даже в лежачем положении продолжает создавать новые книги. Программа Елены Смирновой. 09.02.2023 в 22-03.

Алексей ДЕНИСОВ



Е. К. Никифоров: - Алексей Григорьевич, сегодня у нас серьезный повод поговорить о нашем национальном гении Александре Исаевиче Солженицыне. И вызван он тем, что сейчас неожиданно началась тема рекоммундации и тема дискредитации и «Архипелага ГУЛАГа», и самого творчества, и личности Александра Исаевича. И я хотел бы, чтобы вы объяснили, почему это происходит и какова истинная роль и значение Александра Исаевича в нашей литературе и истории.

А. Г. Денисов: - Прежде всего, Александр Исаевич Солженицын — это великий художник, писатель, имя которого принадлежит и русской и мировой культуре. И отменить этого уже никто не может. Каждый год в России и в мире издается «Архипелаг ГУЛАГ» на разных языках. Это одна из самых читаемых и издаваемых книг в мире. И то, что сегодня опять российские издательства обратились к творчеству Солженицына, и именно к этой книге, говорит о том, что Россия переживает очередной тяжелейший период своей истории, судьбоносный. Опять встал вопрос: что такое Россия, кто мы такие, куда мы идем, и какое общество мы хотим построить? И произведение Александра Исаевича Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ» в этом смысле является для нас краеугольным камнем в понимании того, что произошло с Россией в XX веке. Ведь это не просто роман, это опыт художественного исследования нашей национальной трагедии, нашей Голгофы. Это произведение Солженицына продолжает великую традицию русской литературы — быть вместе с униженными и оскорбленными. О каторге писал Достоевский, Чехов ездил на Сахалин, и были произведения о советских лагерях и в эмиграции, и до Солженицына. Но именно Солженицын сумел как художник, как человек и христианин взглянуть на русскую Голгофу XX века, он восстановил эту историческую связь с великой традицией русской литературы и культуры. Это вещь о дехристианизации России в самом широком смысле. Когда власть принципиально и насильно уничтожает в народе лик Христа. И мы с вами понимаем, что на Его месте появится мурло зверя.

Е. К. Никифоров: - Но его упрекают в том, что там много неточностей. Преувеличение по количеству жертв, например. Насколько это допустимо даже в историческом романе.

А. Г. Денисов: - Это опыт художественного исследования, потому что Солженицын очень точно сформулировал свою задачу. Это взгляд человека, который вместе со своей страной прошел этот крестный путь. Фронт, заключенный ГУЛАГа, человек, который был в вы-

А.И.СОЛЖЕНИЦЫН - СОВЕСТЬ И ЧЕСТЬ НАШЕЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Беседа директора радио «Радонеж» Евгения Константиновича Никифорова с кинорежиссером Алексеем Григорьевичем Денисовым.

нужденной ссылке, выслан насильно из страны. Он не обладал доступом к архивам. И он сам об этом пишет в Архипелаге: «Мы, конечно, не ругаемся за цифры профессора Курганова, но не имеем официальных. Как только напечатывают официальные, так специалисты смогут их критически сопоставить». Дело в том, что в нашей истории и в нашей статистике существуют опубликованные и обнаруженные цифры. Например, в Большой советской энциклопедии официально было написано, что после Гражданской войны в Советской России насчитывалось от 4,5 до 7 миллионов беспризорников, без указания на то, куда делись родители и родственники этих детей. Цифры чудовищные, ужасающие. Например, есть официальная цифра, сколько умерло от голода, вызванного Гражданской войной и последствиями военного коммунизма: это свыше 5 миллионов человек. Но они не существуют в сознании большинства людей. Вот даже если мы сложим эти две цифры: количество беспризорников и количество умерших от голода в первые годы советской власти, уже цифра чудовищная. Но здесь очень опасная ловушка. Мы с вами переходим опять в область бездушной статистики. Но Солженицын — художник, тем более, художник-христианин, который сердцем переживает за свой народ и за свою страну. И я сразу вспоминаю, как модно было у историков спорить: а сколько младенцев в Вифлееме убил великий Ирод? Хотя в Священном Писании точно указано — 14 000. И историки все время говорят: «Не могло столько на перепись ездить, ну, 200, 300». И я понимаю, что это нравственная ловушка. Разве для нас важно, сколько младенцев убил Ирод?

Е. К. Никифоров: - Достоевский на это дал замечательный ответ: «слезинка ребенка»!

А. Г. Денисов: - Конечно. На весах нашего сердца эта слезинка перевешивает любые самые рациональные предложения. И ради чего он их убил? Опять нравственный вопрос. Вот то, на что всегда отвечает Солженицын своим творчеством. Ради сохранения невинных младенцев. И вот это нас потрясает. И через 2000 лет люди плачут в храме, когда слушают проповеди священников о Вифлеемских младенцах. Поэтому игра в цифры — это лукавая игра. Ведь уничтожались не просто миллионы или тысячи. Уничтожались лучшие умы, самые светлые люди страны. И почему дехристианизация страшна? Потому что монастыри и святыни народа превращаются в концлагеря, превращаются в психушки. Я сам снимал в Вышнейской пустыни, где жил Феофан Затворник. Это была больница для умалишенных. Я еще видел и слышал их вопли, оттуда доносящиеся.

Потому что вы помните цель, которую сформулировали члены ВКПБ — к 37-му году имя Божие должно исчезнуть на территории СССР. И главный смысл именно в

этом. Вот почему оппоненты Солженицына стараются обходить эти темы. Они никогда не упоминают, что целая глава посвящена Солженицына в «Архипелаге ГУЛАГ», где рассказано, как формировалась эта система уничтожения человека на территории одного из самых знаменитых святых мест России — Соловецкий монастырь. И какие люди там сидели. Один Павел Флоренский стоит целого института сегодня. Но мы никогда не узнаем, что бы он мог сделать, если бы не был уничтожен там. И поэтому библейский масштаб взгляда Солженицына на историю России, этот христианский глубокий смысл, который несет это произведение — важен для нас прежде всего. Ведь Солженицын не случайно в эти же годы пишет великопостное письмо к патриар-

ху Советского Союза еще до высылки ставит все эти вопросы. Потому что сердце у него разрывается, он знает жизнь народа изнутри. Он любит свой народ и хочет, чтобы он жил и процветал. И он говорит: посмотрите, как женщины наши работают. Рельсы кладут, уголь добывают, неужели нельзя мужчине дать такой заработок, чтобы он содержал семью.

То есть, само понятие справедливости исчезло. Появилось революционная целесообразность. Вот то, о чем говорил великий британский историк Карлейль, который написал выдающийся труд о французской революции, он говорил: «революцию задумывают романтики, осуществляют ее фанатики, а пользуются ее плодами конченые негодяи». Мы видим, что так обычно и происходит, когда на волне надежд и прекрас-



ху Пимену. Жесткое письмо, надо сказать. И там есть очень важные слова, смысл которых мы только сегодня, наконец, можем понять до конца: «Мы теряем последние черточки и признаки христианского народа, — пишет Солженицын в этом письме, — сумеем ли мы восстановить в себе хоть некоторые христианские черты или потеряем их все до конца и отдадимся расчетам самосохранения и выгоды». Вот о чем он предупреждал еще в 72-м году. И когда он в 1983 году произносил уже на Западе свою знаменитую Темплтоновскую лекцию, она начиналась с потрясающих слов. И всегда нужно о них помнить, потому что в них секрет и его гения, и мирового успеха его произведений: «Больше полвека назад, еще ребенком, я слышал от разных пожилых людей в объяснение великих сотрясений, постигших Россию: «Люди забыли Бога, оттого и все». Кто сегодня знает, что в 70-е годы СССР был абсолютным мировым лидером среди индустриальных держав по количеству абортов? То есть аборты от общего числа беременностей составляли 60%.

Вот последствия этой дехристианизации. Кто этой статистикой пользуется? Кто ее знает? А то, что у нас продолжительность жизни мужского населения была самая низкая среди индустриальных держав? Вот Солженицын же в своем письме к вождям

ных идей вдруг возникает совсем не то, о чем все мечтали. И Солженицын очень точно, очень масштабно раскрывает этот механизм подавления и уничтожения человека в нашей стране во имя утопической идеи.

Иногда про Солженицына говорят — он предал родину. Но кого он предал? Человек, который добровольцем пошел защищать родину во время Великой Отечественной войны? Сначала его взяли возить боеприпасы, грузы для армии, потому что у него обнаружилась предрасположенность к раку на медицинской комиссии. Но он настоял, чтобы его зачислили в действующую армию. Когда узнали в армии, что у него физико-математическое образование, его тут же направили в Ленинградское артиллерийское училище, которое было в эвакуации. Он его закончил, получил чин лейтенанта и тут же попал на Курскую дугу. И первый свой орден Отечественной войны второй степени он получил за бои на Курской дуге. Он это очень хорошо описал в своей военной прозе. Потом освобождал Белоруссию. Участник операции «Багратион». И получает Красную звезду. А накануне операции «Багратион» Рокоссовский присваивает ему звание капитана Красной армии. Это кадровый советский офицер. Элита артиллерии. Я, кстати, в артиллерийском музее когда сни-

мал фильм о фронтовой биографии Александра Исаевича, спросил у наших советских офицеров в отставке, и не все из них были поклонниками его творчества, но я их откровенно спросил: «Скажите, пожалуйста, вот пишут иногда оппоненты Солженицына, что он отсиживался в тылу и не воевал, что звуковая разведка – это вообще ерунда какая-то». Они говорят: «Звуковая разведка – это элита артиллерии. Без нее артиллерия вообще беспомощна и не может действовать эффективно, потому что звуковая разведка определяет, откуда стреляют». И вот Солженицын как раз за подавление конкретных вражеских батарей получал ордена. И когда в Восточной Пруссии он оказался со своей частью на месте, где немцы нанесли контрудары, пытаясь вырваться из окружения, он всю свою часть спас и все оборудование и вывел всех из окружения. И за это было решено присвоить ему орден Боевого Красного знамени. Но получить не успел,

впустят, а такой план и был. И в 72-м году написал знаменитую Нобелевскую лекцию, где есть потрясающие слова: «Литература – это живая память нации. Она теплит и хранит в себе ее утраченную историю». И дальше: «одно слово правды весь мир перетянет». Он пишет, что «всякий, кто однажды провозгласил насилие своим методом, непременно должен избрать ложь своим принципом». И также он говорит о том, что писатель – это «маленький подмастерье, который работает под небом Бога». Ведь он сам всегда жил по этому принципу: жить не по лжи. Ведь «Архипелаг ГУЛАГ» – одна из самых издаваемых книг в мире. Тиражи ее были огромны всегда и даже сейчас. Но Солженицын откасался от всех гонимых, причем не только за себя, но и за своих потомков и за всю семью. Он ни копейки не получил за «Архипелаг ГУЛАГ». Он создал фонд, куда по воле писателя все гонимые от «Архипелага» навсегда должны быть переданы и передаются и для помощи

Солженицын часто говорит о том, что немцы пытались на нас, советских офицерах, эту пропаганду использовать. Но мы смеялись над ней. А с другой стороны, он говорит, что были и власовцы, и он пытается ответить на вопрос, почему они были.

Попытка все время не только бросить тень, но сделать так, чтобы народ не читал Солженицына, продолжался, потому что есть вещи, на которые ответов у этих людей, нету. Вот, например, у Солженицына в «Архипелаге ГУЛАГ» приводится история о том, что депортируют чеченцев, ингушей, балкарцев, крымских татар. Я сам снимал историю ветерана Хаджи-Мурата Котикова, уже сын его мне рассказывал, и мы вместе плакали. И у Солженицына также осталось это чувство фронтового братства на всю жизнь. Потому что ни один из его однополчан его не предал, как не предал его и генерал Травкин. Вот о чем мы должны говорить.

Е. К. Никифоров: - А можно ли назвать Солженицына действительно христианским

связь с Высшим, с Вышним». И в Вермонте, куда он попал после принудительной высылки, он устроил домашнюю церковь, посвященную преподобному Сергию Радонежскому. Он всегда помнил, отмечал дни его памяти. Я думаю, это еще связано с тем, что вообще в русской культуре к Сергию Радонежскому всегда было особое отношение. Есть замечательные слова Ключевского, которые и Бунин любил цитировать: «Конец русскому государству будет тогда, когда разрушатся наши нравственные основы, когда погаснут лампы над гробницей Сергия преподобного и закроются врата его лавры».

Е. К. Никифоров: - Меня поразило, что Солженицын в Америке, в полной гражданской свободе, вдруг оказывается еще и христианским проповедником. Я имею в виду Гарвардскую речь.

А. Г. Денисов: - Это действительно поразительная вещь, о которой тоже очень не любят вспоминать наши оппоненты или те, кто пытается бросить тень на Солженицына. Ведь когда президент Владимир Владимирович Путин открывал памятник Солженицыну к столетию, у него в речи есть потрясающие слова: «Он четко разделял подлинную, настоящую, народную Россию и особенности тоталитарной системы, которая принесла страдания и тяжелые испытания для миллионов людей. Но, и будучи в изгнании, Александр Исаевич никому не позволял пренебрежительно, зло говорить о своей Родине, противостоял любым проявлениям русофобии». И вот Гарвардская речь – это вообще уникальное событие, в том числе, в западной культуре, в философии.

Ведь Гарвард для Запада – это место, где выпускают американскую элиту, будущих конгрессменов, банкиров, губернаторов, политиков. И в 78-м году они приглашают Солженицына на один из выпусков произнести речь. Потому что они ждали похвалы своим свободам, своим идеалам. И Солженицын говорит то, что он всегда говорил – правду. «В сегодняшнем западном обществе открылось неравновесие между свободой для добрых дел и свободой для дел худых. Защита личности доведена до такой крайности, что уже становится беззачетным само общество от иных личностей. И на Западе приспела пора отстаивать уже не столько права людей, сколько их обязанности». А дальше потрясающе: «Напротив, свобода разрушительная, свобода безответственная, – говорит Солженицын, – получила самые широкие просторы.

Сегодня мир дошел до грани, которую если бы нарисовать перед предыдущими веками – все бы выдохнули в один голос: «Апокалипсис!»

Опрометчивым упованием двух последних веков, приведшим нас в ничтожество и на край ядерной и неядерной смерти, мы можем противопоставить только упорные поиски теплой Божьей руки, которую мы так бесечно и самонадеянно оттолкнули.

Наши пять континентов – в смерче. Но в таких испытаниях и проявляются высшие способности человеческих душ. Если мы погибнем и потеряем этот мир – это будет наша собственная вина».

ИЗ АРХИВА

РАДИО РАДОНЕЖ

ПРОГРАММА АРХИВ РУБРИКИ ГОРОДА СПУТНИК

На сайте www.radonezh.ru вы можете прослушать все программы (АРХИВ) Радио «Радонеж». Рекомендуем:

ВОЗВРАЩЕНИЕ В РОССИЮ ОБЯЗАТЕЛЬНО СОСТОИТСЯ, ГЛАВНОЕ, ЧТО ОНА - В НАШЕМ СЕРДЦЕ

В эфире историк русского зарубежья, бард Виктор Леонов. Вы услышите не только повествование о судьбах людей ушедшей России, но и проникновенные песни автора. Час прекрасного воспоминания о той Родине, которую мы больше ста лет тому назад потеряли, но вместе возвращаем! Николай Бульчук. 03.02.2023 в 22-00.

ВАСИЛИЙ МОРОВ: СЕГОДНЯ МЫ НАБЛЮДАЕМ КРУШЕНИЕ НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ

Кандидат физико-математических наук, кандидат богословия, писатель Василий Георгиевич Мороз частый гость нашей студии. На этот раз разговор шёл об исторических истоках наших проблем вековой давности. Беседует Евгений Никифоров. 09.02.2023 в 20-00.

Я - МИСТИЧЕСКИЙ ПИСАТЕЛЬ. МИХАИЛ БУЛГАКОВ: ОТ «БЕЛОЙ ГВАРДИИ» К «МАСТЕРУ И МАРГАРИТЕ»

Почему Сталину нравилась «белогвардейская» пьеса Булгакова, и что всё-же заставило вождя народов убрать её из репертуара МХАТа? О выдающемся русском писателе Михаиле Булгакове, его непростою жизненным пути, духовных исканиях и творчестве, волнующем и вызывающем споры во многих поколениях, беседуют ректор Литературного института им. А.М. Горького Алексей Варламов и Евгений Никифоров. 10.02.2023 в 21-00.

ВНЕ ВРЕМЕНИ. НАУКА СЛУШАТЬ И СЛЫШАТЬ

Во всемирный день Радио клирик Елизаветинского храма города Красногорска иерей Сергей Генченков посвятил новый выпуск своей авторской передачи тому служению, которое вот уже более тридцати лет несёт православная радиостанция «Радонеж». 13.02.2023 в 21-00.

ЧТО НЕСЁМ МЫ В СВОЕЙ ДУШЕ КО ВСТРЕЧЕ С ГОСПОДОМ?

О евангельском событии, о смысле и значении Сретения Господня для каждого человека в любой эпохе размышляет в прямом эфире настоятель храма Святых бессребреников Космы и Дамиана на Маросейке в Москве. 14.02.2023 в 21-00.

СОВРЕМЕННАЯ СЕМЬЯ: СОХРАНЯЯ И ПРЕУМНОЖАЯ. ДЕТСКИЕ СТРАХИ

Нервная система ребенка и страхи. Любовь и безопасность в семье как профилактика детских страхов. Страх смерти в жизни ребенка. Как страх маловероятного события перекрывает страх от очень вероятной опасности? Как можно проработать страхи вместе с ребенком без помощи специалиста? Когда стоит обратиться к специалисту? Обсуждают протоиерей Максим Первозванский и психолог Татьяна Сударикова. 21.12.2022 в 20-00.

ВИТЯЗЬ НА ИМПЕРСКОМ ПУТИ. КАК «НАРВСКАЯ КОНФУЗИЯ ДВУХ ВИКТОРИЙ СТОИЛА»

Почему Петру не повезло с союзниками? Как ему пришлось помучиться с пушками? Что заставляло полководца Шереметьева просить отпустить его в монастырь? Как Пётр приходит к необходимости реформирования армии? Сергей Марнов продолжает свой рассказ о царствовании Петра Первого. Начало Северной войны, неудачная осада Нарвы. - темы новой передачи. Ведёт программу Илья Сергеев. 15.02.2023 в 22-02.



поскольку уже был задержан СМЕРШем. И то, что дает надежду всегда – что при любой системе, при любом политическом строе люди все равно продолжают делиться на подлых и честных, жадных и щедрых, добрых и злых. И его непосредственный начальник генерал Травкин пожал ему руку при смершевцах, уже арестованному. То есть, повел себя как настоящий русский офицер. Как всегда себя вели настоящие люди чести.

Когда в 46-м году органы, уже ведя следствие по политической статье, обращаются к нему с просьбой написать характеристику на арестованного офицера, опять Травкин поступает как традиционный русский защитник Родины. Он пишет блестящую характеристику. Говорит, что это боевой офицер, прекрасно всегда относился к подчиненным, смелый: «Благодаря действиям капитана Солженицына и его подчиненных было уничтожено 1200 батарей и отдельных орудий противника».

Вот люди, которые сегодня воюют, в том числе на Донбассе, знают, что это такое. И родину он свою не предавал. Это она его посадила в лагерь. А он не хотел никогда уезжать из России. Он даже за Нобелевской премией в 70-м году не поехал, когда ему присудили за «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор». Потому что боялся, что органы его обратно не

жертвам советского ГУЛАГа, и их семьям. Их были тысячи. И есть сейчас люди, которые получают из этого фонда помощь.

Настоящим патриотом России был и отец Солженицына Исакий Солженицын, потомок русских и украинских крестьян. Уходит добровольцем на Первую мировую войну. Становится тоже артиллеристом и получает три боевых награды, включая орден святой Анны, и святого Станислава.

Когда для него судьба родного народа, страны является главной ценностью. И поэтому о Солженицыне мы можем, как об очень немногих в нашей истории, сказать словами Пушкина: «И неподкупный голос мой был эхо русского народа». Потому что никто этот голос подкупить не мог. А почему его книги востребованы? Почему «Архипелаг» продолжают печатать и читать? Давайте вспомним Пушкина: «что в мой жестокий век восславил я свободу и милость к падшим призывал». Сострадания к маленькому, обиженному, беззащитному человеку. Вся русская литература пропитана духом сострадания. И ведь когда комья грязи пытаются кинуть в Солженицына, говорят: он апологет власовского движения, с сочувствием говорит о власовцах. Там, действительно, есть страницы о Власове и власовском движении. Там нет никакой апологетики. Более того, там

писателем, так же как мы говорим о Достоевском?

А. Г. Денисов: - Конечно. Само творчество Солженицына проникнуто духом христианского сострадания и любви к ближнему. Потрясла меня сцена, когда он уже будучи советским офицером, видит, как особист на лошади гонит перед собой полуголого человека, избивая его плетью, уже всего в крови, и этот человек кричит ему, видя его в форме с погонами: «Господин офицер, помогите!». И дальше происходит тот душевный надлом, те страдания, мучения совести, которые не оставляли потом Солженицына всю жизнь. Мало кто в мире может так написать, как он написал: «я вижу эту сцену, и я понимаю, это же не пуническая война, не греко-персидская». Это происходит на глазах нашей советской армии. Как должен поступить любой офицер любой воюющей армии в этой ситуации. Он должен прекратить беззаконие. И он говорит: «Но я испугался, а вдруг я замараюсь, а вдруг на меня тень ляжет».

А возвращаясь к тому, христианин ли Солженицын. Есть чудесные слова, которые он сказал о себе сам на встрече со студентами Саратовского университета: «Будучи православным, и шире говоря, христианином, я считаю религию высшим духовным даром, который может быть дан человеку. Потому что религия, само слово,

НОВОСТИ

ФИЛЬМ «СВЯТОЙ АРХИПЕЛАГ»
О ЖИЗНИ СОЛОВЕЦКОГО
МОНАСТЫРЯ ВЫЙДЕТ
В РОССИЙСКИЙ ПРОКАТ 8 МАРТА

МОСКВА. С 8 марта 2023 года документальный фильм «Святой Архипелаг» о жизни Спасо-Преображенского Соловецкого ставропигиального мужского монастыря будет показан на больших экранах более чем в ста городах России. К этому событию приурочен выход в сети нового тизера фильма.

Картина «Святой Архипелаг» представляет собой масштабное повествование о жизни Соловецкой обители. Что есть духовная жизнь человека? Что есть религиозная традиция и какое отражение она находит в современном мире? Как вера в Бога влияет на жизнь людей? Беседы с монахами составляют содержательную часть фильма; здесь можно найти серьезные размышления и ответы на вопросы, важные для каждого человека. Фильм снят для большого экрана в формате 6K. Картина создана при поддержке Министерства культуры РФ.

Премьера фильма состоялась в рамках 44-го Московского международного кинофестиваля, где он стал лучшим документальным фильмом и получил приз «Серебряный Святой Георгий». За пять месяцев картина получила признание киноэкспертов и собрала 15 российских и международных наград, среди которых гран-при XXVII Международного фестиваля «Радонеж», первая премия «За лучшее документальное кино» XIX Международного кинофестиваля «Лучезарный Ангел», приз за операторское мастерство 33-го фестиваля документального кино «Россия» и множество других. В январе кинолента получила первую международную награду — главный приз Serbian International Monthly Film Carnival.

«За всю историю главного в нашей стране кинофорума впервые русская неигровая картина получила приз на ММКФ, — отметил автор сценария и режиссер фильма Сергей Дебижев. — На основных кинофестивалях 2022 года фильм получил рекордное количество наград. Приятно, что киноведы и кинокритики также присудили нам главный приз. Все фестивальные показы проходили при переполненных залах. Да, мы понимаем, в нашем фильме есть все: глубокие темы, мудрые советы, сакральные смыслы, масштабные съемки, мировой уровень качества изображения. Однако, как мне кажется, нарастающий лавинообразно интерес к картине говорит о том, что люди истосковались по кино, которое обращается не к инстинктам, а к душе и сердцу человека. «Святой Архипелаг» — фильм документальный, но его художественная сторона сделана настолько ярко и выразительно, что это переводит его в какое-то новое качество, новое осмысление реальности как Божественного творения».

Сергей Дебижев является режиссером и сценаристом большого числа кинокартин, признанных широкой аудиторией. Его фильм «Последний рыцарь империи» был номинирован на премию «Ника» за лучший неигровой фильм, а кинокартина «Крым небесный» стала номинантом на лучший документальный фильм на ММКФ-2020.



«В рамках премьерных показов мы увидели большой отклик аудитории — многие обращались с вопросом, когда можно будет посмотреть фильм в кино. Это неудивительно, ведь кинокартина затрагивает духовные и исторические аспекты, близкие каждому человеку в нашей стране. В наших планах показать «Святой Архипелаг» более чем в ста городах России. Нам важно передать зрителю всю полноту атмосферы уникального во всех смыслах Соловецкого архипелага. Это, на мой взгляд, возможно только при просмотре фильма на больших экранах», — рассказала Майя Манерова, управляющий партнер кинопрокатной компании «Кино.Арт.Про».

Документальный фильм посвящен жизни Соловецкого монастыря. Эти места отмечены историческими, культурными и духовными событиями, оставившими глубокий след в истории России и народной памяти. В картине затрагиваются глубинные смыслы бытия, веры, надежды и любви. Отдельной темой является трагическая, лагерная история Соловков. Находясь на далекой окраине России, архипелаг стал одним из символов русского духа.

Пресс-служба кинокомпании «Два капитана»/
Патриархия.ру

Протоиерей
Александр
НОВОПАШИН



Кинематограф постепенно становится одним из средств профилактики экстремизма. Печально, конечно, что это стало происходить только в последнее время. А до этого, как это не прискорбно сейчас признавать, кинематограф, напротив, больше служил делу экстремизма. Я имею в виду, конечно, американский кинематограф, низкопробная продукция которого заполонила Россию. Эти фильмы пропагандировали культ силы. Убий и ты станешь свободным, убей и ты станешь богатым, убей и ты станешь счастливым... Будь сильным и беспощадным, чтобы тебя боялись... И вот это у нас смотрят сотни тысяч человек. Смотрят с упоением!

Хотим мы этого или нет, верим мы в это или нет, но все, что мы смотрим в своих гаджетах и на различных экранах и мониторах, формирует нашу личность. Потому что психика человека, даже для тех, кто считает себя в этом деле крупным специалистом, — темная материя. Темный, непроглядный лес. Человек, считающий, что он и только он управляет своей жизнью в современном обществе, зачастую не может контролировать в себе даже простейшие бытовые позывы. Вот простейшая иллюзия контроля, касающаяся каждого из нас, — сколько раз мы обещали себе бросить пить, заняться спортом или еще как-либо повысить качество своей жизни? Вы сами знаете ответ на этот вопрос. И тем не менее, люди все равно верят, что именно они определяют свою жизнь, реально контролируют все происходящее в собственной жизни, хотя на самом деле есть лишь единицы героев с развитой силой воли и те немногие, кто вспомнил о Боге и обратился к нему за помощью.

И верить в то, что фильмы мы смотрим «просто так», а искусство не оставляет на нас никакого отпечатка — такая же иллюзия. Оставляет, причем оставляет столько времени, сколько искусство существует. Например, мода. Все хотят, что-то «крутое», молодые пацаны хотят «BMW», а сами даже не понимают, зачем она им нужна. «BMW», это круто. Девушки превращают себя в куклы конвейерного производства и их уже не отличить друг от друга и т.д. А мы даже не знаем, как и почему что-то стало модным! А ведь фильмы — самое мощное оружие воздействия на людей. Чего только стоит бум походов в секции восточных единоборств после просмотра фильмов с Брюсом Ли и «Кровавого спорта». Вы думаете, зачем сегодня в каждый современный фильм центральным персонажем пихают удачливых и обаятельных злодеев? Для того, чтобы это стало

КИНО - ОРУЖИЕ МАССОВОГО ПОРАЖЕНИЯ
ИЛИ СРЕДСТВО ОБОРОНЫ?

Доклад протоиерея Александра Новопашина, Лауреата премии МВД России в области киноискусства, сделанный по благословению Высокопреосвященнейшего Никодима, митрополита Новосибирского и Бердского, на секции «Театр. Кино. Телевидение. Духовно-нравственная безопасность государства» XXXI Международных Рождественских образовательных чтений в Москве.

нормой! Чтобы поколение таких как мы, которым все это дико неприятно, сменило поколение наших детей, пропускающих через свой мозг регулярно льющееся все это с телеэкранов, киноэкранов и мониторов компьютеров, и которые не будут считать это чем-то из ряда вон выходящим.

Мы часто видим в раскрученных фильмах, как центрального персонажа представляет «верховный злодей», которому авторами кинокартины предлагается подражать. И мы можем возмущенно кричать: «Фу, зачем это все показывают?!» Но для душепагубной пропаганды мы — лишь незначительная преграда. Если мы будем сидеть сложа руки, она нас со временем перемелет без остатка. Выйдя однажды из

нынешним временам фанфикшены — делали все, чтобы подстрекать нестабильную психику подростков к совершению уголовно наказуемых деяний. И вот — Керчь, Казань, Пермь... Учитывая то, насколько человек по своей природе слабый и насколько человеческая психика для нас загадочна, встает вопрос: когда произойдет следующая трагедия, и где это будет? Кто это будет? Очередной психопат или чей-то знакомый, который вроде как вчера был нормальным. И ведь такое сплошь и рядом. После шокирующего случая обычно так и говорят, что ничего не замечали, что человек был нормальным, что ничего не предвещало беды. И грустно в этом то, что в это и так непростое время с экранов с еще боль-

этическим нормам. В них без меры присутствуют сцены насилия, жестокости. Так вот, социальные психологи говорят о существовании прямой связи между девиантностью на телеэкране и девиантным поведением подростка в жизни. Увидел на экране — воплотил в жизнь.

С одной стороны, кинематограф пытается показать обществу современный мир — каким он сам его видит, якобы для того, чтобы подготовить молодых людей к возможным испытаниям и сформировать в них готовность противостоять злу. Однако на деле молодым людям навязывают другую реальность, подсаживают на экшен, формируют в них нездоровый интерес к теме. Это и есть психологическое воздействие — и все это



своей квартиры, мы осознаем, что со своим мировоззрением мы уже остались в меньшинстве. И страшно то, что в эпоху, когда родители нередко все время тратят на то, чтобы свести концы с концами и уже не могут быть тем полноценным барьером между ребенком и огромным, необъятным и непонятным миром, очевидные для нравственного человека вещи молодым поколением могут быть поняты неверно. В свое время, когда в СМИ была в красках рассказана история о серийном маньяке — Чикатило, в стране появилось немало подражателей. Есть примеры и посвежее. Я имею в виду зарубежных и российских подражателей Клиболду и Харрису, устроившим в 1999 году массовое убийство в школе «Колумбайн». «Колумбайн» стал самой знаменитой трагедией в массовой культуре. По нему снимали фильмы («Слон», «Нулевой день», «Класс») и даже была одноименная компьютерная игра, создавать которую было весьма неэтично.... Эрик Харрис и Дилан Клиболд со временем стали романтизированными фигурами в Интернете, появилось движение «Колумбайн» (Запрещено в РФ как террористическое движение). Этим двум кровавым убийцам проявляли сочувствие, посвящали стихи и рисунки, писали модные по

шум усердием продолжают лить неоправданную жестокость и безмозглую пустоту. Удивительно, прошло более двадцати лет, а матрица мистера Андерсона, когда он ходил на работу, а вечером сидел в «компАх» — реальность практически каждого современного человека. Да вот вам простейший пример, фильм «Чернобыль» от американского телеканала «НВО». Несмотря на то, что в первую очередь это художественный фильм, после просмотра один молодой человек возмущенно посетовал: «Смотрели новый сериал от НВО? Так вот какими были советские люди на самом деле. Кровавые и безмозглые упыри!» Суть истории в доверительном отношении к художественным фильмам, без желания включить мозг и проанализировать. Киноделы поняли простейшую вещь: чем тупее фильм, тем проще его вбросить в массы. Чем тупее, что угодно, тем больше оно имеет спрос. Чего стоят современные комедии, музыка, социальные сети, тренды ютуба, кумиры молодежи, персонажи из TikTok и т.д.

Социологи выяснили, что в большей степени молодежь увлекают такие киножанры как ужасы, фантастика, боевики. Понятно, что большинство этих кинокартин не отвечают ни нравственным, ни эстетическим, ни

для того, чтобы увеличить зрительскую аудиторию и обеспечить себе огромные барыши. А то, что такая кинопродукция зачастую отрицательно влияет на развитие личности, это создателей такого кино не волнует. Технологией наркоторговцев и сектантов!

Не учитывать воздействие кино на зрителя, вообще на человека, — это значит игнорировать реальную ситуацию и реальные перспективы, ведь кино, как я уже говорил выше, хотим мы этого или нет, определяет способ видения мира. «Кинофильмы», — отмечает Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, — одно из средств распространения информации, причем средство очень мощное: оно доносит до зрителя не сухие факты, а через яркие образы, эмоциональные характеры, захватывающие сюжеты диктует определенные модели поведения и парадигмы жизнеустройства».

Как отмечал в своем труде «Оперативно-розыскная террология» доктор философских наук Игорь Юрьевич Сундиев: «Существенное условие возникновения терроризма связано с размыванием традиционного общества и формированием общества модернизированного, ориентированного на либеральные ценности. Терроризм расши-

Михаил СМОЛИН



Совсем недавно Прилепин, самоуверенный писатель-комиссар, погрозив всем с ним не согласным новым этапом Гражданской войны, провозгласил лозунг - «даешь русскую демократию». Предложив тем самым решать топонимические спорные вопросы между «правыми» и «левыми» народным голосованием. Убеденный в «будущих победах» проигравшим он предложил «не обижаться потом».

Ну что ж, пора вернуть бойкому парню обратно это «не обижайтесь потом», по поводу Волгограда.

Среди жителей этого русского города ВЦИОМ провел соцопрос «Волгоград или Сталинград». Полученные результаты должны были бы заткнуть рты всем левым реваншистам и прочим сталинистам. Они, конечно, этого не умеют делать и все равно продолжают болтать про «фальсификации» и «мухлеж». Но все же, на сегодня нужно констатировать, что левые проиграли свою очередную информационную кампанию «за Сталинград».

Две трети горожан (67%) старинного русского города (Царицын был основан еще в 1555 году) высказались против переименования Волгограда в Сталинград. Поддержка переименованию (26%) соответствует электорату левых партий, голосующему за них на выборах, при небольшом (7%) количестве затруднившихся с ответом.

Подавляющее большинство горожан, высказавшихся против, считают переименование пустой тратой денег, не видят в этом смысла, отрицательно относятся к Сталину, считают, что город стоит на Волге, некоторые желают вернуть изначальное наименование Царицын и плохо относятся вообще к переименованиям, при 37% оставших свое решение без комментариев.

Из тех же, кто хотел бы вернуть название «Сталин-

ВОЛГОГРАД НЕ БУДЕТ СТАЛИНГРАДОМ

град», только 3% связывают это свое желание с именем Сталина, а 75% не комментировали свое пожелание вовсе.

Давно пора левым заканчивать свой преступный, во время национальной войны на Украине пропагандистский галдеж, вносящий раскол в русское общество, и прекращать тащить своего «прекрасного Иосифа» в русский национальный пантеон славы. За свои преступления против русского народа и других народов, населяющих Россию, он там никогда не будет.

Если говорить о переименовании русского города с более чем полутысячелетней славной историей в

Борьба с «великорусским шовинизмом»?

Так за эти преступные безобразия его надо было предать военно-полевому суду, а не возвеличивать в ранг «отца народов».

В СССР, с 1929 года пошла новая бессовестная волна сталинизации городов. Города Душанбе, Новокузнецк, Новомосковск, Цхинвал, Донецк, Хашури были переименованы в Сталинобады, Сталински, Сталиногорски, Сталинири, Сталино, Сталиниси.

Даже столицую Москву в 1937-1938 годах подумывали переименовать в Сталинодар?! Вот уж было бы вселенское безобразие...

Есть вопросы, в которых



«Сталинград», то оно всегда было неуместно, так же, как и смена имени речки Царица, на которой стоит город, на «Пионерку».

Переименованный Царицын при жизни самого Джугашвили в 1925 году стал жертвой бессовестной гордыни «вождя мирового пролетариата», тыкавшего свой псевдоним по разным местам русской земли.

Какие заслуги, особенно в 1925 году, были у Иосифа Джугашвили, чтобы называть в его честь города? Кровавые экспроприации банковских денег до революции? Активное участие в диктатуре пролетариата и прочих коммунистических экспериментах? Создание массы национальных республик, нарезанных из русской территории? Украинизация и другие национальные коренизации?

государство не должно допускать никакого плюрализма. Есть исторические деятели, которых нельзя ни при каких обстоятельствах реабилитировать. Зло невозможно сделать добром, преступника нельзя возводить в герои.

В России именем Джугашвили (Сталина) не должны называться: ни города, ни деревни, ни проспекты, ни улицы, ни даже тупики или болота. Он заслужил топографическое и мемориальное забвение, как преступные Лжедмитрии времен Смуты. Реальный Джугашвили (Сталин) был практикующим русофобом, кричал со всех трибун о «великорусской опасности», ненавидел историческую Россию и, руководя коммунистической партией, возглавлял открытую борьбу с русским народом:

- «Мы ввели так называемый нэп, а в связи с этим национализм русский стал нарастать, усиливаться, родилась идея сменовеховства, бродят желания устроить в мирном порядке то, чего не удалось устроить Деникину, то есть создать так называемую «единую и неделимую» (Сталин. Сочинения. Т. 5. М., 1947. С. 238).

- «растет великодержавный шовинизм, самый заскорюзный национализм, старающийся стереть все нерусское, собрать все нити управления вокруг русского начала и придать нерусское» (Сталин. Доклад о национальных моментах в партийном и государственном строительстве на XII съезде РКП(б) 23 апреля 1923 г. // Сталин Сочинения. Т. 5. М., 1947. С. 245).

- «В прошлом Россия была Россией царей и палачей. Россия жила тем, что угнетала народы, входившие в состав бывшей Российской Империи... Это было время, когда все народы проклинали Россию... На костях этой угнетательской царской России выросла новая Россия - Россия рабочих и крестьян...» (Сталин. Сочинения. Т. 4. С. 394, 396);

- «По сути дела гитлеровский режим является копией того реакционного режима, который существовал в России при царизме. Известно, что гитлеровцы так же охотно попирают права рабочих, права интеллигенции и права народов, как попирали их царский режим, что они так же охотно устраивают средневековые еврейские погромы, как устраивал их царский режим» (Сталин. Речь от 6 ноября 1941 года на станции метро «Маяковская» во время собрания по случаю 24-й годовщины Октябрьской революции).

Сталин мертв и был проклят даже своими партийными товарищами.

И абсолютно правильно, что Волгоград не будет и никогда не должен носить имя Сталина. Сталинград был назван партийным псевдонимом Джугашвили задолго до Сталинградской битвы и вовсе не в ее честь.

Не по заслугам будет мараить такой героический город именем тирана, русофоба и палача.

Не обижайся, Захар, ты в меньшинстве: Волгоград не будет Сталинградом.

НОВОСТИ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ФИЛЬМА «ЦАРЕУБИЙСТВО. СЛЕДСТВИЕ ДЛИННОЮ В ВЕК. ФИЛЬМ ЧЕТВЕРТЫЙ»

МОСКВА. 9 февраля 2023 года в Доме Русского зарубежья состоялась предпремьерный показ фильма Е.Чавчавадзе и Г.Огурной «Цареубийство. Следствие длиною в век. Фильм четвертый» и презентация книги архимандрита Тихона (Затёкина) «...Я понял, что это уже меня никогда не отпустит». Романовы: убийство, поиск, обретение» (Нижний Новгород: Издательский отдел Нижегородской епархии: Вознесенский Печерский монастырь, 2022). Зал Дома Русского зарубежья был полон людьми, пришедшими на просмотр фильма и презентацию книги о. Тихона. Среди присутствующих были члены первого следствия и Патриаршей комиссии по изучению останков Царской семьи - член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор, научный руководитель Государственного архива Российской Федерации Сергей Мироненко, кандидат биологических наук, старший научный сотрудник НИИ и Музея антропологии Московского государственного университета (МГУ) имени М. В. Ломоносова, заместитель директора по науке Центра палеонтологических исследований Денис Пежемский, старший следователь-криминалист Следственного комитета России в отставке Владимир Соловьев, доктор исторических наук, главный специалист РГАСПИ, член экспертной комиссии Людмила Лыкова, член-корреспондент РАН, генерал-лейтенант ФСБ в запасе, член экспертной комиссии Василий Христофоров кандидат исторических наук, доцент кафедры источниковедения и вспомогательных исторических дисциплин Историко-архивного института РГГУ, заведующий кафедрой вспомогательных исторических дисциплин ИАИ РГГУ Евгений Пчелов, историк Юрий Жук, вдова инициатора и руководителя поисков останков царской семьи в 1979 году Гелия Рябова Ольга Рябова, а также члены Московского Областного отделения Императорского Православного Палестинского Общества Александр Панин и Семен Ваксман, другие приглашенные на эту встречу. От православных СМИ присутствовали корреспонденты телеканала «Спас».

Открывая вечер, директор Дома русского зарубежья Виктор Александрович Москвин сказал, что казнь Императора Николая II, его семьи и тех, кто не бросил царя в страшные минуты, остается одним из самых кровавых преступлений в нашей истории. И в связи с этим выяснение полной правды об этих трагических событиях имеет огромное значение, и потому так важна работа, проведенная Еленой Николаевной Чавчавадзе и архимандритом Тихоном (Затёкиным). Затем слово было предоставлено автору многих знаковых культурно-исторических проектов Елене Николаевне Чавчавадзе. В своем слове она сказала, что ей и Галине Огурной хотелось прежде всего донести правду, мнение настоящих экспертов в области истории, архивоведения, генетики, антропологии, медицины в выяснении обстоятельств этого зверского преступления и подлинности останков, найденных под Екатеринбургом. После выступления был показан фильм, по окончании которого под громкие аплодисменты на сцену вновь поднялась Е.Н.Чавчавадзе и ответила на вопросы из зала. Тон дискуссии показал, насколько интересует людей эта трагедия даже век спустя.

В финале фильма секретарь Патриаршей комиссии по идентификации останков, найденных под Екатеринбургом, митрополит Псковский и Порховский Тихон (Шевкунов) сказал: «...С недавних пор, всякий раз, когда я бываю в Санкт-Петербурге, я стараюсь посетить Петропавловскую крепость с единственной целью - поклониться и совершить молитву у мощей Святых Царственных страстотерпцев и не оставивших их до последней мученической минуты людей».

Затем выступил член Союза писателей России, член Всемирного Народного Русского Собора, архимандрит Тихон (Затёкин), автор книги «...Я понял, что это меня уже никогда не отпустит». Романовы: убийство, поиск, обретение». Сопровождая свою речь презентацией фотографий на экране, он рассказал, как еще во времена существования СССР стал заниматься этой, тогда абсолютно запрещенной темой, как познакомился с замечательным писателем Гелием Рябовым и Александром Авдониным, в советские годы одними из главных инициаторов нахождения останков Царской семьи в Порошенковом логу под г. Свердловском в 1979 году. Абсолютно неожиданным для собравшихся было сообщение об интересе к истории убийства Царской семьи министра внутренних дел СССР Н.А. Щелокова. Яркое увлечение архимандрит Тихон рассказывал о людях, которые, несмотря ни на что, не оставляли работу по выяснению обстоятельств убийства Царского семейства и их слуг, и о том, какую огромную роль сыграла в расследовании Русская Православная Церковь. В заключение о.Тихон поблагодарил членов первого следствия и членов Патриаршей комиссии Е.Н. Чавчавадзе за их героический подвиг в отстаивании правды Божией, которые, не смотря ни на какие попытки отрицателей Царских останков, клеветы, которую они изрыгали на них из средств массовой информации, и которые не сдали своих позиций, не отступили в своих научных работах и заключениях по идентификации Царских останков и которые со всей ответственностью выполнили ту работу, которую возложила на них Русская Православная Церковь в лице Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Православие.ru

НОВОСТИ

В СТАВРОПОЛЕ ОТКРЫЛАСЬ
ВЫСТАВКА «ГЕРОИ-КАЗАКИ
НА СЛУЖБЕ ОТЕЧЕСТВУ»

СТАВРОПОЛЬ. 14 февраля 2023 года по благословению председателя Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла в ставропольском Музейно-выставочном комплексе «Моя страна. Моя история» состоялось открытие выставки «Герои-казаки на службе Отечеству».

Организаторы — Синодальный комитет по взаимодействию с казачеством, Ставропольская епархия, Федеральное архивное агентство, Российский государственный архив социально-политической истории, Северо-Кавказский федеральный университет, ставропольский Музейно-выставочный комплекс «Моя страна. Моя история» при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей г. Москвы.

Модератором мероприятия выступила доктор исторических наук, профессор, заведующая кафедрой истории России, директор Гуманитарного института Северо-Кавказского федерального университета Марина Колесникова.

С приветственными словами к участникам выставки обратились: войсковой священник Терского казачьего войска, первый проректор Ставропольской духовной семинарии протоиерей Павел Самойленко; директор Ставропольского государственного музея-заповедника имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве Николай Охонько; кандидат социологических наук, доцент, начальник военно-учебного центра при Северо-Кавказском федеральном университете полковник Владимир Баштовой.

На стендах выставки были представлены изображения уникальных документов из российских архивов и музеев, посвященные военной истории российского казачества конца XVII — первой половины XX вв. Среди них автографы императоров Павла I и Александра I, А.В. Суворова, М.И. Кутузова, П.И. Багратиона, М.Б. Барклай де Толли, М.И. Платова, И.И. Дибича, Д.В. Давыдова и других выдающихся военных и государственных деятелей нашей страны.

В рамках экспозиции представлены музейные и архивные материалы, посвященные казакам — героям войн, которые вела Россия на протяжении пяти веков, — от сражений на рубежах Российского государства в XVI в. до Великой Отечественной войны.

После открытия выставки состоялся всероссийский круглый стол «Герои-казаки на службе Отечеству».

Мероприятие началось видеобращением председателя Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла. В своем слове архиерей отметил актуальность выставки и роль казачества в истории Отечества: «Наиболее актуальным в нынешнее непростое время видится обращение к истории казачества, ввиду его положения как воинского сословия, защищавшего с особым тщанием, преданностью, героизмом и бескорыстностью границы России. Так, ответные рейды донских и запорожских казаков на территории Крымского ханства и Османской империи вошли в историю, оставшись до сих пор в народной памяти. Благодаря героизму казаков первопроходцев Ермака Тимофеевича, Семена Дежнева, Владимира Атласова и многих других Россия прирастала Сибирью и Дальним Востоком. Именно казачьи военачальники широко известны всякому, кто стремится подробнее ознакомиться с военной историей русско-турецких и наполеоновских войн. Сегодня казаки в большом количестве героически, наряду с нашими воинами, участвуют в проведении специальной военной операции на территории Донбасса».

«В предшествующие годы мы много внимания уделяли в том числе трудным страницам истории казачества: революции, гражданской войне, трагедиям расказачивания и раскулачивания, — отметил научный руководитель Российского государственного архива социально-политической истории Андрей Сорокин. — Все эти события оставили неизгладимый след в народной памяти. Но национальное самосознание невозможно без памяти о подвигах предков. Их служение Отечеству, точно так же как и история Отечества, невозможно представить без истории казачества. Россия создавалась, во многом, усилиями русских казаков».

В работе круглого стола приняли участие: научный руководитель Российского государственного архива социально-политической истории Андрей Сорокин, войсковой священник Терского казачьего войска, первый проректор Ставропольской духовной семинарии протоиерей Павел Самойленко, начальник Ставропольского президентского кадетского училища полковник Вячеслав Преснухин, начальник Аксайского Данилы Ефремова казачьего кадетского корпуса генерал-лейтенант Федор Алексаков, атаман Ставропольского городского казачьего общества Валерий Надеин, священнослужители Ставропольской епархии, сотрудники Синодального комитета по взаимодействию с казачеством, преподаватели и студенты Северо-Кавказского федерального университета, студенты Ставропольской духовной семинарии, воспитанники архиерейского казачьего конвоя, воспитанники Ставропольского президентского кадетского училища, воспитанники Аксайского кадетского корпуса, сотрудники администрации музея и гости мероприятия.

Синодальный комитет по взаимодействию с казачеством/Патриархия.ру

Протоиерей
Андрей ТКАЧЁВ



С этих слов может начинаться сказка, может библейская притча. В ответ на веление отца идти и работать в винограднике один сын говорит «иду», но не идет. А другой говорит «не пойду», но потом, раскаявшись, идет и работает. И в притче о блудном сыне оба брата противостоят друг другу, как ночь и день. Младший обижает отца и губит свою часть имения, а старший верно и неотлучно служит родителю, но нет в нем ни любви, ни жалости, а одна только обида и зависть. Так получается, что куда ни глянь, если есть два брата, то отношения между ними драматичны и противоречивы. Каин поднимает руку на Авеля, Иаков крадет у Исава первородство, Фарес и Зара устраивают борьбу в утробе Фамари за право родиться первым. И если смотреть на дело с библейской точки зрения, то вряд ли захочется лепить «братство» вместе с «равенством» и «свободой» внутри одного революционного лозунга.

Было два сына и у того отца, которого яркими красками написал незабвенный Гоголь. Разумеется Тараса Бульбу и детей его — Остапа и Андрея. Эти двое тоже антагонисты, под стать библейским. Одна у них кровь, одна утроба их выносила, на одной лавке в бурсе они выслушивали уроки, одобренные тумками, но разные у них характеры и судьбы. А обратить на это внимание стоит потому, что написанное Гоголем не есть «слова, слова...», а работа с глубинными архетипами, действующими на больших исторических просторах.

Остап крут. Особых авторитетов для него не существует, и это он готов с батькой на кулачках драться. А Андрей более тонок, более нежен, что не мешает, однако, ему быть храбрым рубахой. Но в оконцовке именно Остап остается предан и народу, и вере, а Андрей меняет веру, рубит своих и бесславно погибает от руки собственного отца. Причина — любовь к полячке, но поскольку речь не об амурных фактах, а об архетипах, можно договорить нечто самим Гоголем прямо не сказанное. Остап это образ Восточной Украины, а Андрей — Западной. В этом смысле влюбленность в полячку есть образ влюбленности в чужую культуру, это плененность чужими красотою, ради которых все свое способен человек возненавидеть.

У каждого Андрея своя полячка, своя причина для измены. Исторически наши люди влюблялись во время оно во все французское, салонное. Засоряли язык и говорили картаво, напяливали на себя чулки с париками и плакали над французскими романами. А ведь и верой пренебре-

БЫЛО У ОТЦА ДВА СЫНА

гали, нахватавшись легких мыслей у энциклопедистов. Целая эпоха ушла на это. Потом пришел Наполеон и вышиб клин клином. Затем сменились времена и стали влюбляться во все немецкое, научное. По Шиллеру учились чувствам возвышенным, Гегеля толковали, как Библию. В эти двери и Маркс со временем вошел. Нашим же современникам хорошо известна влюбленность в Америку, «где я не буду никогда». Не в Европу, заметьте, а в Америку. Не в Моцарта, а в Пресли. Не в Каллас, а в Монро. Нас действительно очень «долго учили любить ее запретные плоды». Все кокакольно-джинсовое и

жилося и сладко спалось Тарасу с сыновьями. Деревянный частокол и такая же деревянная церковь. Куры в пыли, неприхотливый быт, смесь военного братства и монастыря, а иногда — безудержное гульбище, вот что такое Хортица. А Львов это место, куда, образно говоря, переселился Андрей после перемены веры. Магдебургское право, мощные улицы, высокие костелы, прохладные внутри с белыми свечами на алтаре. За каминную трубу плати, за лишнее окно плати, что с возу упало на торговой площади в базарный день, то переходит в городскую казну. Закон жесток, но иначе людское море внутри

веру. Кто же может сказать, что Остап и Андрей едины, и ничто их не разделяет?

Кстати, однажды войска Хмельницкого во время освободительной войны фактически осадили Львов. Осадили его как польскую крепость, хотя доля украинского населения была в городе значительна. Но «Андрей» не вышел тогда за стены воевать с «Остапом». И перспектива осады горожан не прельщала. Мещане (поляки, украинцы, армяне и евреи) откупались от казацкого войска, и Хмельницкий пошел дальше, оставляя Львов в тылу. Таковы исторически могут быть отношения двух разных Украин — степной и городской; восточной и западной; православной и католической, вышедших из одной колыбели, но разошедшихся в разные стороны. И странно, что во Львове сегодня громче всех поют о «козацком роде» (не было во Львове козаков). Странно и то, что там же громче всех говорят о голодоморе (не было голодомора во Львове, но был он гораздо восточнее, в другой стране тогда). Ну да ладно. Странности перечислять — бумаги не хватит. Вся жизнь есть некая странность, в зависимости от точки зрения. Вернемся к Гоголю.

Героический эпос изобилует смертями, и смерти эти таковы (выписаны так), что героика у читателя вытесняет страх. Кто опьянеет от книг, тот рискует легкомысленно отнестись к смерти. Это опасно. Но и тот, кто книг не читает, тот не сможет осмыслить реальность и будет ошибаться. Реальность же такова, что героизм в ней присутствует, но ничего до конца не вытесняет. Тарас сгорел на костре, зажженном поляками, Остап погиб на дыбе, Андрей раньше другой родни умер от пули, выпущенной его могучим батькой. Таков конец главных действующих лиц «Русской Илиады».

А что сегодня? Сегодня умершие от пуль и сожженные украинцы исчисляются уже сотнями и сотнями. Есть и замученные, умершие под пытками. За что? Почему? Быть может потому, что братское единство достигается не повторением политических мантр, не финансовой помощью и «ценными советами» иностранных благодетелей, а правильной реакцией на реальность, которую вначале предстоит почувствовать и определить. Если различия внутри народа есть и они значительны, не нужно уперто твердить, что различий нет, а говорящие иначе — враги и террористы. Достигать единства ценою сожжения Хортицы или ценою осады Львова, ценою уничтожения одной из Украин — нельзя. Нужно сохранять и то и другое, и желательнее с жителями, а не в виде опустелых безлюдных строений.

Не знаю, поздно ли сказать эти слова, или вовремя, но людям не нужно было бы жать на спусковой крючок, если бы они чаще листали страницы бессмертных литературных произведений.

2014 год



рокнулось голливудское изрядно пропитало в свое время сознание миллионов наших людей, и тот кто выздоровел, знает, как не проста и длительно реабилитация. А значит нам должна быть внутренне понятна трагедия Андрея. Он опьянел без вина, он подумал, что рай нашел. Потом он позволил перемениться своему внутреннему миру и лишь потом стал предателем. Его не ругать надо. Его надо опознать в самом себе, в истории своих внутренних скитаний. Его стоит заметить и в своих современниках, которые вытягивают шею, вглядываясь в прекрасное далеко, которые любят все чужое и не замечают красоты и истинности у себя под носом.

По Гоголю, Украин фактически две, как два сына у Тараса. Украина едина в том смысле, что из одной колыбели вышли обе ее родные половинки, и она же разделена судьбой и характером двух братьев. Разделена она не по линии Днепра, а по сердцу, и это есть подлинное разделение, поскольку через сердце мост не переброшишь. Разделение никем не придумано. Оно фактически существует, и нужно быть слепым, чтобы идеологии отмахиваться от фактов. Вовсе не нужно смотреть друг на друга в прицельное устройство, чтобы заметить разницу. Достаточно посетить два места — Львов и Хортицу. Хортица это козацкие места. Там весело

городских стен не сдерживать. Все хорошо, но все совершенно другое.

Стоит напомнить, что люди покуда не научатся по-настоящему любить ближнего, «другое» и «иное» склонны воспринимать как «чужое». А уже «чужое» склонны воспринимать, как синоним «вражеского». «Чужой» почти всегда враг. На него смотрят с опаской. Белой вороне смерть в стае ворон обычных. Всюду и всегда в истории жители городов, прячась за стенами, с опаской смотрели в степь: не скажут ли кони, не идет ли вражеское войско? Степь и город противостоят друг другу всегда. Помнить их почти невозможно. И вольный дух воинственной, аскетичной Хортицы, этой славянской Спарты — полная противоположность торговому духу изящного Львова, обвешанного каменными кружевами. И Андрей, влюбляясь в полячку, влюбляется не в нее только, но во все, что стоит за ней: моду, манеры, культурную пышность, ученую казуистику образованных прелатов. Отныне его словарь будет все больше пропитываться польскими терминами и обрывками латинских молитв. А Остап с Тарасом как прежде пахнут ветром и по ночам зачарованно смотрят на Млечный путь. Они ловят рыбу в запрудах Днепра руками, вдыхают роскошные запахи степи и со гласны драться с любым количеством врагов в любое время суток. Особенно — за

Протоиерей
Владимир ВАСИЛИК



В январе прошла встреча иерарха Фанара Эммануила (Адамакиса), того самого, что организовывал «собор» ПЦУ и Предстоятеля Элладской Церкви Иеронима, сообщает «Союз православных журналистов». На этой встрече последний признался, что поддержал патриарха Варфоломея в легализации ПЦУ из-за эллинской солидарности.

«Я не мог ничего сделать, кроме как быть на стороне патриарха. Мы – семья», – сказал архиепископ Иероним. Иными словами, архиепископ Иероним вслух сказал то, что все знали и так – «греческие» Церкви признали ПЦУ, чтобы поддержать «эллинский мир» и его духовного лидера, отменяет СПЖ.

Встречу двух иерархов прокомментировал доктор исторических наук, кандидат филологических наук, кандидат богословия, профессор, член Синодальной богослужебной комиссии и многодетный отец протоиерей Владимир Василек:

Встреча митрополита Эммануила, организовавшего позорный «собор» ПЦУ в печальном 2018 году, и первоиерарха Элладской Церкви архиепископа Иеронима является в высшей степени показательной. Прежде всего, высказыванием архиепископа Иеронима: я не мог не поддержать патриарха Варфоломея. Так говорят люди, когда чувствуют себя виноватыми. Например: «Я не мог удержаться или я не мог не сказать гадость». Если человек уверен, что поступает по совести, чести, Евангелию и канонам,

КРОВЬ И МУЧЕНИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ УКРАИНЫ НА СОВЕСТИ ГРЕЧЕСКИХ ИЕРАРХОВ

то он не будет ни перед кем извиняться.

Вторая значимая деталь: архиепископ Иероним заявил, что поддержал патриарха Варфоломея не для защиты церковной правды, Евангельского благовестия и святых канонов, а для защиты Элладского мира, для защиты «своего человека».

По сути он напоминает бессмертное Фамусовское:

«Как станешь представлять к кресту ли, к местечку, Ну как не порадовать родному человеку!..»

по Русскому миру, но и по всему Православию, признав раскольников. Это страшнее ракет «Кинжал» и М142 HIMARS, которые губят только тело, а та духовная ракета уничтожает дух.

Благодаря «греческим ракетам» на Украине закрылись сотни храмов, избиты сотни священников. И возможно убиты десятки прихожан Русской Православной Церкви на Украине. И отметим, что проблема ПЦУ явилась не последней в списке, приведшей к проведению Специальной

должны сниться замученные люди, ибо пусть косвенно, но они к этому причастны.

Самое страшное и гадкое, что ради мнимого благополучия Эллинского мира они его разрушают, потому что действовали по заказу Ангелосаксонского мира, который сейчас связан с другим мирком – с тем мирком, который почти 2000 лет тому назад распял Христа. И нынешние христораспинатели ничуть не лучше, если не хуже тогдашних.

Известно, что инструктора, которые дрессируют американских морпехов, заставляют их грязно кощунствовать над Библией. И совершать развратные действия над младенцами детей с тем, чтобы снять всякие нравственные преграды, чтобы сделать из них роботов войны. И за эти загубленные души уважаемые греческие иерархи тоже в ответе.

Ситуация с мнимым спасением греческого мира мне напоминает Флорентийскую унию, когда Эллинский мир ради своего спасения и благобытия так же пошел на поклон к Западу, как и ныне. И что? Он потерял свой Константинополь и едва не потерял свою веру. Вспоминаются горькие слова святителя Геннадия Схоластика, направленные к униатам: несчастные люди, вы уже потеряли свою империю. Неужели вы хотите потерять еще и свою веру?

Как известно, для предателя есть только один подарок и одна плата – осина и веревка. Поэтому от всего сердца желаю уважаемым греческим иерархам покаяться и отшатнуться от той бездны, куда они готовы низринуться сами и потащить за собой греческий народ. И, наконец, вспомнить, кто они и к чему на самом деле был в свое время призван греческий народ – к вселенской миссии и к вселенскому служению, а не к местечковому кумовству.

Русская народная линия

НОВОСТИ

ВЛАДИМИР ЛЕГОЙДА: ВЛАСТЬ, КОТОРОЙ МЕШАЕТ ВЕРА, ГОТОВА К ЖЕСТОКОСТИ



МОСКВА. Власть, которой «мешает» вера, готова «к самым жестоким действиям» по отношению к своему народу, рассказал в интервью РИА «Новости» председатель Синодального отдела Московского Патриархата по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Владимир Легойда.

«Киев рассматривает Украинскую Православную Церковь как препятствие на пути некоего «светлого европейского будущего». То же делали и большевики, считая, что православие мешает построению «коммунистического рая» не Земле. Любая власть, которой «мешает» вера, как показывает история, готова к самым жестоким действиям по отношению к своему собственному народу», – сказал В. Легойда. Он отметил, что в Русской Церкви молятся за украинских верующих, которые подвергаются преследованиям. По его словам, эти преследования «абсолютно ничем не спровоцированы», «ведь никогда Украинская Православная Церковь не отказывала властям в разумной лояльности».

Давление на каноническую Украинскую Православную Церковь – крупнейшую в стране, к которой себя причисляют миллионы верующих, началось в 1990-е со стороны националистов и раскольников. К 2018 году это превратилось в масштабную государственную кампанию, власти создали из раскольнических организаций «Православную церковь Украины» (ПЦУ) – конкурента Украинской Православной Церкви. Тогда же началась информационная кампания против Украинской Православной Церкви, массовые рейдерские захваты ее храмов, их «добровольная перерегистрация» на ПЦУ с одобрения властей, безнаказанные нападения националистов и раскольников на духовенство и верующих.

В 2022 году украинские власти организовали самую масштабную волну гонений на Украинской Православной Церкви. Ссылаясь на ее связь с Россией, местные власти в разных регионах Украины приняли решения о запрете деятельности Украинской Православной Церкви, а в парламент страны внесен законопроект о ее фактическом запрете на Украине. В отношении некоторых представителей духовенства канонической Церкви введены государственные санкции. Служба безопасности Украины стала заводить уголовные дела против духовенства Украинской Православной Церкви, проводить «контрразведывательные мероприятия» – обыски у епископов и священников, в храмах и монастырях, в поиске доказательств «антиукраинской деятельности». В начале января 2023 года власти отобрали у Украинской Православной Церкви Трапезную церковь, а также Успенский собор – главный храм Киево-Печерской Лавры, в котором сразу же разрешили совершить «богослужение» раскольникам из ПЦУ.

2 (350) 2023

Извещение

Кассир

Квитанция

Кассир

2 (350) 2023

СБЕРБАНК РОССИИ

Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви

(наименование получателя платежа)

7728075928 40703810300020106444

(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

в ПАО «СБЕРБАНК РОССИИ» г. Москва бик 044525225

(наименование банка получателя платежа)

Номер кор/сч. банка получателя платежа 30101810400000000225

добровольное пожертвование (наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа руб. коп. Сумма платы за услуги руб. коп.

Итого руб. коп. « » 201 г.

С условиями присла указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика

Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви

(наименование получателя платежа)

7728075928 40703810300020106444

(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

в ПАО «СБЕРБАНК РОССИИ» г. Москва бик 044525225

(наименование банка получателя платежа)

Номер кор/сч. банка получателя платежа 30101810400000000225

добровольное пожертвование (наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа руб. коп. Сумма платы за услуги руб. коп.

Итого руб. коп. « » 201 г.

С условиями присла указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика



Открой
Святую
Землю

От Синая до Соловков
2023

Иерусалим, Соловки.



www.Radonezh.ru

+7 (495) 937-57-91

+7 (916) 461-52-72

ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Через терминал в Сбербанке
на счет «Православного Братства «Радонеж».
Смотри стр. 16

ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ ОБРАЩАЙТЕСЬ
ЗА ПОМОЩЬЮ К ДЕЖУРНЫМ В ЗАЛЕ!

 Сбербанк Онлайн со смартфона

Войдите в приложение. В строку поиска введите Православное Братство Радонеж.

На странице Православного Братства Радонеж в строке назначение платежа указать – пожертвование, нажать далее, в строке сумма указать сумму платежа – 200 (или иную сумму в руб.), нажать далее, нажать - оплатить.

 Сбербанк Онлайн автоплатеж

Автоматически ежемесячно с Вашей банковской карты будет перечисляться означенная Вами сумма на счет Радио «Радонеж» Православного Братства «Радонеж». «Автоплатеж» можно оформить в любом отделении Сбербанка, став пользователем системы Сбербанк Онлайн. В этом Вам любезно поможет Операционист в зале. Скажите, что Вы хотите оформить «Автоплатеж» в адрес «Православного Братства «Радонеж».



ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Банковскими картами на сайте Радонеж

На сайте <https://radonezh.ru> в конце каждого материала (статьи) в окне указать сумму пожертвования (в руб.) и нажать «Пожертвовать»



Пожертвовать

Подробно
смотри стр. 16

При оплате (пожертвовании) банковской картой, включая ввод номера карты, обработка платежа происходит на сайте системы электронных платежей UCS, которая прошла международную сертификацию. Это значит, что Ваши конфиденциальные данные (реквизиты карты, регистрационные данные и др.) не поступают на сайт, их обработка полностью защищена и никто, в том числе radonezh.ru, не может получить персональные и банковские данные клиента.

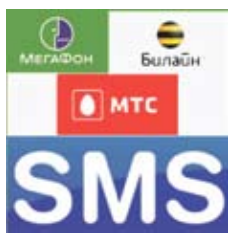
Через QIWI Терминалы - быстро и удобно!



1. Оплата услуг. 2. Другие услуги.
3. Фонды помощи. 4. РАДИО РАДОНЕЖ.
5. Введите назначение платежа - добровольное пожертвование на уставную деятельность. 6. Укажите телефон (необязательно). 7. Введите сумму платежа.
8. Осуществите платеж.

Удобно воспользоваться поиском.
Ввести слово Радонеж, нажать поиск.
Сразу оказываемся на странице Радио «Радонеж».

ПОЖЕРТВОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СМС



Самый простой способ оказания нам поддержки доступен! Отправьте СМС на номер **3434**

РАДОНЕЖ [пробел] сумма
или радонеж [пробел] сумма
или RADONEJ [пробел] сумма
или radonej [пробел] сумма.

можно писать большими либо маленькими буквами, русскими или латинскими, сумма пожертвования в рублях.

(Например: РАДОНЕЖ 250)

Далее следовать инструкциям



Квитанция по форме ПД-4 (стр. 13) для оплаты в Сбербанке или на почте, переслав помощью почтовым переводом. (Реквизиты как в квитанции ПД-4, стр. 13).

Протоиерей
Максим
ПЕРВОЗВАНСКИЙ



о.Максим: Мы поговорим о детских страхах. Многие родители не понимают, что с этим делать.

Т.Сударикова: Часто обращаются к психологам. Есть случаи, когда обращаться за помощью нужно, а есть те, когда можно подождать, пока ребенок это перерастет.

о.Максим: Начнем с базовых вещей. Что такое страх, и откуда он берется?

Т.Сударикова: Страх - базовая эмоция, которых всего четыре у человека. Страх, гнев, радость, горе. Это те чувства, которыми мы никак не управляем, они как-то появляются сами в ответ на какой-то стимул. Если ребенку представляется угроза, воображаемая или реальная, может возникнуть страх. Воображаемая угроза для ребенка абсолютно реальная и настоящая. У него повышается воображение, и он будет чего-то бояться. Воспринимайте всерьез страхи ребенка, ни в коем случае не пытайтесь спорить, нивелировать, чтобы не закрепить этот страх. И уж конечно не стоит высмеивать ребенка - это не ерунда, отнесемся к этому серьезно.

о.Максим: Иногда страх называем словом фобия.

Т.Сударикова: Фобия - закрепленный страх. Если речь о страхе темноты, то она не позволит ребенку войти в темную комнату. Ребенок будет настолько сильно бояться какого-то персонажа мультфильма или фильма или рекламы...

о.Максим: Почему они возникают, эти страхи?

Т.Сударикова: Обычно это личный опыт. Первые страхи - ребенок боится воды, потому что когда-то чуть захлебнулся, когда ему мыли голову, а вода попала в нос. Это было неприятно, закрепилось. Обычно реакция наступает сразу. В первый год жизни у ребенка особенно много медосмотров, прививок. Ребенок к године начинает бояться врачей. У младенцев бывают страхи шариков. Причем золотистого он может не бояться, а от красного истерика. Цвета он различает, а с красным у него был положительный опыт. Мы не можем предположить, как это закрепится и проявится. Часты страхи от гиперопеки. Мы ребенка задушиваем, останавливаем, резко кричим. В младшем возрасте, до годика, страх резких звуков и криков появляется часто.

Если мы пугаем, чтобы остановить, появляется страх. Бывает страх кататься с горки, страх лестниц, качелей. В основном это связано с отрицательным опытом ребенка. Приводят туда, куда по возрасту еще не нужно бы приходить и конечно звучит: «нельзя туда, упадешь!». И ребенок усваивает, что это что-то опасное.

Ребенок мог увидеть отрицательный опыт другого, например, кто-то другой упал, а родители сразу начинают:

ДЕТСКИЕ СТРАХИ

В студии Радио «Радонеж» автор и ведущий программы «Современная семья: сохраняя и преумножая» протоиерей Максим Первозванский и семейный, клинический и перинатальный психолог Татьяна Юрьевна Сударикова.

«вот видишь, полезешь, тоже упадешь». Дети берут информацию из того, что визуально к ним приходит - улица, телевизор, компьютер, кино.

о.Максим: Мы с братом были в младшей школе. В кино шел фильм «Легенда о динозавре». Там вместо настоящих динозавров были просто тени. Брат долго боялся, думал, что в кладовке живет динозавр. Это было даже страшнее, чем если бы динозавр был нарисован - фантазия все дорисовала сама. На меня впечатления не произвело, у меня в кладовке никто не жил после фильма.

Т.Сударикова: Надо учить, что дети дописывают образ. Тень недорисованная, недорисованная, обрастает такими подробностями!

о.Максим: Вспомните тетралогии «Чужой». Его в первой серии и не показывали даже. Но очень страшно было. Фантазия - великая вещь в деле страха.

Т.Сударикова: Наши разговоры пугают детей. Мы думаем, что ребенок играет на ковре и ничего не слышит. Все он слышит! Про кого, примеры приводим, что-то страшное обсуждаем. Или кто-то умер, и начинают описывать. Если к теме смерти подойти, стоит вспомнить, что детей часто не берут на похороны. Я считаю, что после 5 лет уже надо брать ребенка, иначе он дорисует себе мертвого человека, тем более, если это родственник. А еще у нас в культуре есть такие слова «он всегда будет с тобой», «будет смотреть на тебя» - представьте, что дорисует мозг ребенка? Ребенок не имеет опыта видеть мертвого человека, а вообразить и дорисовать он может что угодно.

о.Максим: Я согласен. Лет с пяти-шести надо брать ребенка на похороны. На кладбище вероятно не нужно, потому что зрелище того, как опустили под землю, закопали - бесполезно, а на отпевание, прощание как раз очень полезно.

Т.Сударикова: И не нужно ребенка заставлять ко гробу подходить, целовать. Нужно просто показать и попросить попрощаться. Рядом должен быть устойчивый взрослый, не рыдающий, а тот, кто поддержит ребенка, кто будет рядом крепко. Страх смерти тоже нормален. Он природный.

У детей наглядно-образное восприятие, им надо показывать конкретные вещи. Представляйте, как некоторые дети реагируют на первую серию «Олененка Бемби»? Там, где у него убили маму. Там все понятно, можно плакать, страх появляется, что маму могут убить, но это страхи вполне естественные.

Оценивайте сами нервную систему своего ребенка, кому-то эту серию можно и не показывать, потому что могут быть последствия. Профилактика таких страхов - любовь и взаимопонимание в семье. Чем меньше любви, тем больше страхов. Мы можем дать ребенку чувство защищенности, откликаться на все, что он делает, на его зов. Откликаться. Родительскую функцию осознаете? Ваша задача максимально обслужить потребности ребенка. Если ребенок зовет, откли-

кайтесь. Это даст хорошую привязанность. Если мы таким образом воспитываем к себе привязанность ребенка, не искусственно, то страхи будут, но пройдут легче, закончатся быстрее, никаких тяжелых последствий не будет.

о.Максим: От чего еще возникают страхи?

Т.Сударикова: По мнению специалистов, недостаточное общение вызывает страхи. Ребенок мало может объяснить словами. Один ребенок в семье рискует иметь больше страхов. Дети, которые не ходят в сад, тоже больше подвержены страхам. В общении, в процессе разговора, игры дети проживают страхи. Играйте с ребенком, озвучивайте

о.Максим: Я часто крещаю детей. Современные родители не любят тугое пеленание, а зря - спеленают ребенка туго, ручки уберут, на личико что-то положат - он тут же стихает. Ребенок вспоминает свои ощущения внутри мамочки, успокаивается. Это работает, ребенку привычно быть зажатым. Резкие движения, непонимание, где границы, пугают.

Т.Сударикова: Он еще не знает, как управлять телом, что это именно его рука, и делает он это сам.

От годика до двух лет - специфический возраст. Страх разлуки с мамой, страх травмы, потому что к этому времени уже есть опыт падений, травм. Вплоть до «вот молнией прищемило», «воло-



персонажей, сценки придумывайте, читайте книжки. Отсутствие общения частая проблема и главная причина страхов. Мы разговариваем с ребенком на взрослом языке. Наглядно-образное ребенку понятно, а то, как мы абстрактное имеем в виду, он понять не может, больше путается и пугается. Рисунок нарисовали - и сразу понятно ребенку. Кстати, к абстрактному относится математика, буквы. Нам важно на языке ребенка рассказывать. У родителей есть навязчивое стремление к раннему развитию ребенка. Мы требуем от детей большего, чем они могут. Они из-за этого чувствуют тревожность, уровень напряжения повышается, это тоже рождает страхи. Раннее развитие - целая проблема сегодня. Динозавров не существует, говорит родитель, а ребенку не понять, в его голове динозавры есть, в фильмах есть. И можно ребенку помочь слепить динозавра, нарисовать.

о.Максим: Какие существуют возрастные страхи?

Т.Сударикова: До года дети боятся громких звуков, незнакомых людей, резких движений, падения. Они не вертикализированы, поэтому резкое движение в сторону им тревожно, вызывает волнение, слезы. Будьте рядом, успокаивайте, не надо бояться, что страх обязательно закрепится. Дети такого возраста боятся переодеваний, начинают нервничать. Смена обстановки тоже рождает страхи. Ребенок, привыкший к тугому пеленанию, может бояться свободы.

сик наматался». Кроме того, он боится врачей.

Далее страх незнакомцев, страх засыпания. Это удивительно для родителей, что ребенок плачет перед сном, сильно боится. Это возрастной страх, пройдет само, если вы это никак не закрепите сами. При страхе разлуки с мамой не стоит каждое расставание делать затычным и показательным, тридцать раз говоря «пока, пока». Пусть мама уйдет незаметно.

С двух лет появляется страх отвержения. Этот страх «я не нужен» иногда надолго закрепляется. Это не простой возрастной страх, пройдет само, иногда это остается с человеком на всю жизнь. Этот страх иногда может не давать человеку попросить повышения, высказать претензию супругу, например. Человек испытывает страх, боится окупиться в переживания, потому что это невыносимо. Эта боль будет всегда. Будьте аккуратны, не лишайте детей внимания. Нормально сказать: рыдай, если тебе хочется, я на кухне, приходи. Ненормально сказать: ты рыдаешь, тогда я от тебя ухожу. Другое совсем. Пока не прекратишь рыдать, ко мне не подходи - это тоже совсем другое.

о.Максим: А вот такой раньше был распространенный способ укладывать спать - уложили и ушли. Это как раз года в два-три.

Т.Сударикова: Знаю, есть даже методики такие для детей более младшего возраста. Ребенок не может выйти из кровати, бортики высокие. Надо со-

блюдают периодичность и подходить.

о.Максим: Поплachtet, а потом сам заснет.

Т.Сударикова: Это очень нехорошо и бесполезно. Проводили эксперименты в США и СССР. Нашлось подтверждение, что если дети получают отклик на свой крик, внимание, они растут более здоровыми и физически и психически.

о.Максим: А если ребенок обласкан в целом, но когда его укладывают, начинает бояться?

Т.Сударикова: Есть страх засыпания. Ребенок будет кричать от ужаса и конечно, его оставить одного нельзя. Надо ждать до тех пор, пока психика не окрепнет, и ребенок сможет засыпать сам. Не оставляйте ребенка одного, соблюдайте интервальность. Показывайте, что вы отключаетесь.

Некоторые ждут, что ребенок выдохнется. Конечно, он в конце концов устанет, за-

дители помогают им верить в это дальше. Если ребенок на это нормально реагирует, почему нет. Страх темноты тоже появляется в этом возрасте. Не пойду в комнату, там темно. Темнота - это что-то непонятное.

Одних страх темноты будоражит, не перерастает в останавливающий эффект. Все зависит от типа нервной системы.

Появляется страх природы. Гром, молния пугают. У многих это закрепляется на всю жизнь. Родители нормально не реагируют, ничего страшного, подумаешь, мы в крепком доме.

о.Максим: А что нужно делать в таких случаях?

Т.Сударикова: С ребенком нужно сидеть рядом, успокаивать, смотреть на эту грозу, на раскаты грома. Если ребенку страшно и нездорово, то не надо его пытаться убаюкать, что это здорово. Надо обязательно быть рядом. С детьми отлично рабо-

фы. Часто дети моделируют катастрофы, рисуют, играют в игры, где разбиваются машины, где надо крушить и ломать.

о.Максим: А просмотр кино на эту тему страх закрепляет или наоборот?

Т.Сударикова: Это дает опыт и показывает, что такое бывает. А иногда это может и закрепить страх. Опять - зависит от нервной системы. Есть фильмы про крушения самолетов, после которых дети боятся летать. Потом во взрослом возрасте страх перерастает в фобию.

о.Максим: Важно подбирать зрелище по возрасту.

Т.Сударикова: В 7-8 лет появляется школа. Есть страх опоздания, учительницы, школы, ошибки, невыполненного задания.

о.Максим: Знаю историю, когда ребенок всю начальную школу с этим жил, но перестроился тогда, когда учителя поменялись.

Т.Сударикова: Кстати,

как ребенок испугался, что заболело, жалось, может жар в груди, а пятки холодные, найти, где страх - вариантов реакции тела множество. Описать все! Нельзя только говорить, что это ерунда. Напугало-то настоящему. В центре исследования мозга объяснили, что если человек слышит голоса, у него включается слуховая кора, то есть будто голоса действительно звучат, будто звук идет извне. Звук в его голове, а кора включается. Со зрением то же.

По исследованиям, девочки чаще мальчиков видят страшные сны. Может это связано с силой воображения. У кого творческое развитие, слабая нервная система - страхи чаще. Главный совет - будьте рядом, не ругайте. Не включайте перед сном телевизор. Ни фоном, ни новости. Разве что мультфильм, один, маленький, добрый. «Спокойной ночи, малыши» - идеальный вариант. Нервная система может просто устать, стресс еще усугубится. И не играть в шумные игры. Еще психологи рекомендуют плотно не кормить, не пугать, если кто-то отказывается идти спать.

И помните, что страхи разнотельны. Если родители рассказывают бурно о своих страхах, то дети часто это подхватывают. В конце поговорим о страхах персонажей. Пугают в основном Бабой Ягой, бабаем. Никто точно не знает, кто это. Пугают еще сереньким волчком. Нужно выбирать колыбельные. Не всем такие подходят. Учитывайте, что персонажи для детей абсолютно реальные. Страхи эти часто смешаются. Мы, родители, испытывая недостатки ресурсов, ведем себя холодно, грубо, отстраненно, ругаем незаслуженно, огрызаемся, у ребенка страх этот как бы соскальзывает. Бойтся он родителя, а страх сползает на персонажа, которому подходит такое поведение. Ребенок не может сказать, что мама как Баба Яга. Этот страх соскальзывает неосознанно. И если мы эмоционально отстранены от ребенка, то есть большая опасность, что мы в нем разовьем эмоциональную зависимость. Когда мы не получаем тепла душевного и прилипаем к другим взрослым или с мамой всю жизнь остаемся, чтобы мама хоть на взрослого ребенка обратила внимание. Эмоциональная зависимость это не про любовь. Это мучительный замкнутый круг, из которого взрослые выбирают с трудом. Как помочь ребенку, который боится сказочных персонажей? Не заострять внимания. Принимаем это. Рациональные страхи надо отрабатывать, бывая там, где страшно. Страх метро надо отрабатывать, гуляя около метро, проходя внутрь, катаясь на метро.

о.Максим: Как страх перед причастием надо прорабатывать - постоим, посмотрим, как причащаются другие детки.

Т.Сударикова: Со страхом сказочных персонажей такое не работает. Надо понимать, что если ребенок боится, то персонаж для ребенка реальный. Надо отработать страх в рисунках, играх, где можно меняться ролями, становиться по очереди Бабой Ягой. Даем попробовать все роли, показываем, что зло может быть смешным.



молчит, и даже уснет, но это будет от усталости, брошенности, у него будет усвоена программа, что мама-мире его не слышит, она не пришла, я и не нужен вроде, можно вообще не жить. Это плохие губительные программы для психики человека.

Если мы оставляем ребенка плакать, страх отвержения может закрепиться. Ребенок будет стараться быть хорошим, угождать, но уже не вам, а друзьям, коллегам. Родители потом ворчат, что ребенок мямля.

о.Максим: А сами по сути его и научили.

Т.Сударикова: С двух лет до школы появляются ночные страхи, кошмары. Психика развивается, пережитый опыт выстреливает как раз в ночи. Организм расслабляется ночью, мозг немного отпускает контроль, и могут быть даже и крики среди ночи.

Добавим страх незнакомых сверстников. Незнакомый ребенок может представлять опасность. Родителям не надо пугаться, это само пройдет, потому что страх возрастной. Появляется страх сказочных персонажей.

о.Максим: Сразу вспоминаю американский кукольный сериал «История игрушек», когда игрушки там просыпались ночью и начинали жить своей жизнью. А среди них были не только хорошие, но и страшные, злодеи. Не знаю, какое терапевтическое действие мог оказать сериал...

Т.Сударикова: Зависит от типа нервной системы. Многие дети уверены, что игрушки оживают. Некоторые ро-

тает лепка, рисунки. Давай нарисую самую страшную грозу на свете. Пусть рисует. Потом можно дорисовать, сделать грозу смешной, если это возможно. Давай придумаем сказку про дядю грома. Развивайтесь вместе с ребенком, страхи его прорабатывайте.

Ближе к школе остаются базовые страхи одиночества, темноты, а новое здесь - страх замкнутого пространства. Дети начинают больше куда-то ходить и ездить, есть условия для развития страха. Отвлекайте от этого, если еще не развилась фобия, если ребенок не орет, не вырывается.

К 6-7 годам появляется страх потери родителей, смерти. Тут делать ничего не надо. Страх смерти занимает центральное место в страхах ребенка. Об этом надо с ребенком разговаривать.

Еще в 6-7 лет появляется страх наказания, насилия. Уже есть опыт в семье, или сверстников, кино. Есть парадокс: дети боятся того, что скорее всего с ними не произойдет, при этом совершенно упускают из виду то, что действительно опасно. Пугливый ребенок боится дядек, боится настолько, что стремится убежать, пятайся через дорогу, попадает под машину. Это нерациональное поведение. Страх должен быть рациональным.

о.Максим: Когда стоит оберегать от возможных опасностей на улице.

Т.Сударикова: И еще скажем про 7-8 лет, когда остается страх темноты, но появляется страх катастро-

многим родителям страхи детей очень удобны. Ребенок боится ошибиться, и это родителям на руку - он же сильнее старается. Но не надо закреплять эти страхи. Если видите, что ребенок боится ошибиться, что он три раза уже переписал первые листы, обратите внимание на это, а лучше ошибайтесь с ним вместе да побольше, дайте тренинг по ошибкам. Помните, что возрастные страхи естественны, возникли и сами проходят. Если сами не проходит, тогда проблема.

о.Максим: Давайте немного скажем о ночных страхах и страхах персонажей?

Т.Сударикова: Два главных страха, которые мы, взрослые, сами испытываем. Дети боятся сновидений. Что-то происходит во сне, чего они пугаются.

о.Максим: Самое страшное, когда не можешь вспомнить, что именно тебя испугало.

Т.Сударикова: В этом случае, напомним себе, что психика сама лучше знает, как себя уберечь, защитит, значит, так включаются механизмы защиты. И ведь бывают повторяющиеся страхи. Находимся рядом с ребенком. Он это вообразил, но это ему и помогает. Стресс трансформируется во что-то понятное или, наоборот, максимально непонятное. Отлично работает лепка, рисование, игры - любое реагирование, если ребенок может страх описать.

о.Максим: А если я не помню, что приснилось?

Т.Сударикова: Тогда проговаривать. Надо расспро-

НОВОСТИ

РОССИЙСКИЕ УЧЕНЫЕ РАСКРЫЛИ СЕКРЕТ ТЕХНОЛОГИИ СТРОИТЕЛЬСТВА XII ВЕКА

МОСКВА. Неизвестные компоненты строительного раствора, используемого для возведения ладожских церквей XII века, удалось определить при помощи оптической-электронной полиполяризационной системы, утверждают ученые ИИМК РАН. Результаты исследования опубликованы в журнале «Археологические вести», сообщает РИА Новости.

Чтобы понимать, почему некоторые древнерусские крепости и церкви стоят по сегодняшний день, нужно знать, как они построены. Рецептуру и особенности подготовки строительных растворов в домонгольской эпохе начали активно изучать еще в конце 70-х годов XX века в СССР, рассказали в Институте истории материальной культуры Российской академии наук (ИИМК РАН).

Уже тогда ученые сделали акцент на изучении Успенской (1114–1116 гг. основания), Климентовской (1153 г.), Никольской (1160 г.) и Георгиевской (1164 г.) церквей. Эти храмы – одни из древнейших на территории современной России. Но исследовательские возможности советских лабораторий не позволяли узнать все компоненты, используемые строителями, уточнили в ИИМК.

Несмотря на шведские набеги в XII веке и в период Смуты, постройки и сегодня сохранили древнейшие конструкции, рассказал настоятель Староладожского Никольского мужского монастыря игумен Филарет.

«Мы можем предположить, что архитектура древних монастырей предполагала и защитную функцию. Нельзя сказать в точности, но во время нападения шведов в начале XVII века монахи Никольской обители могли несколько дней держать оборону в монастыре. Сегодня не вполне ясно, как именно в XII веке при скромных технических возможностях и постоянной угрозе набегов зодчие возводили такие храмы», – продолжил он.

Поэтому ученые не один десяток лет ищут новые знания о технологических особенностях древнерусского зодчества. Однако исследовательская база ранее не позволяла получить данные обо всех компонентах и рецептуре строительных материалов XII века, рассказала старший научный сотрудник лаборатории археологической технологии Института истории материальной культуры РАН (ИИМК РАН) Елена Медникова.

Получить уникальные знания о прошлом помогла оптическая-электронная полиполяризационная система, разработанная российским инженером Вадимом Куликовым в начале 2000-х годов.

Она позволяет выявить состав предмета по специфике его свечения. Основное отличие разработки от стандартных оптических методов исследования в плавном снижении интенсивности фонового излучения первичного источника (галогенной лампы) вокруг объекта. Это делают для обнаружения «забиваемого» источником накопленного предметом света (вторичное излучение). Различное свечение и у веществ, которые могут входить в изучаемый состав, пояснила Медникова.

Система получила свое название из-за большого количества одновременно исследуемых поляризационных зон. Технология позволяет изучать микрофрагменты при компьютерном увеличении 550 крат.

«Так, на базе фрагментов основных староладожских храмов и Климентовой башни мы выяснили, что одним из важнейших компонентов строительного раствора были перемолотые ракушки с фрагментами моллюсков. Они особенно богаты кальцием, как и известь, основа раствора, что в сумме значительно повышало прочность строений», – дополнила Медникова.

Дробленые ракушки создавали дополнительные центры кристаллизации, а белок конхиолин, присутствующий в ракушечнике, замедлял разрушение всего состава в щелочной среде. В то же время моллюски придавали материалу пластичность, обратила внимание исследователь. Ученые предполагают, что на протяжении нескольких столетий, включая XIV век, технология строительства оставалась неизменной.

В 2023 году специалисты ИИМК РАН планируют подробнее изучить памятники Новгорода и других древних городов России. Цель исследователей – установить, когда именно в зодчестве Руси изменился состав строительного раствора и как это повлияло на качество зданий послеомонгольского периода русской истории.

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59

Круглосуточно
православный сотрудник

Цены на 30-40% ниже,
чем у выездных агентов и в конторах
при моргах. Тел.: 8-915-103-31-14

www.pohoronnoe-buro.ru



ВОПРОСЫ О ВЕРЕ И СПАСЕНИИ

Протоиерей Федор БОРОДИН, настоятель храма Космы и Дамиана на Маросейке (Москва)

Окончание.

Начало на стр. 1,7

- Можно ли спасти душу без исповеди священнику? Зачем каяться вслух? Зачем для исповеди нужен священник?

- Спаси душу может только Господь. Если обстоятельства сложились так, что рядом священника нет, то можно исповедоваться ближнему, соблюдая слова апостола Якова, которые сохранились в его послании: исповедайте друг другу согрешения ваша. Убийенный протоиерей Михаил рассказывал, как однажды он попал в обстоятельства, из которых он не чаял вырваться живым, он принял исповедь у солдата, который был в окопе, а сам каялся ему. Покаяние принимает Бог, но как таинство оно осуществляется через священника. Если вы хотите полноты таинства, если этому не препятствуют внешние обстоятельства, то тогда надо идти к священнику. Если вы не идете из гордости, лени, противления, из-за того, что не признаете Церковь, то, это грешно.

- В последнем номере «Славянки» священник

Сергий Шестопалов поднимает вопрос о том, что в нашей стране нет военного священства. Есть же военные летчики, врачи. Он пишет о том, как было бы матерям спокойнее знать, что их сыновей окормляет батюшка где-то там на войне. И что делать?

- Наверное, не совсем правильно это звучит. У нас есть целый отдел по взаимодействию с Вооруженными силами. Большое количество священников в этом отделе. Они есть в каждой епархии.

В каждую воинскую часть приезжают священнослужители по договору с командованием части. Во многих частях есть храмы, которые находятся на границе или в городке, куда ходят жены офицеров, дети, сами офицеры. Солдаты поют там, убирают, алтарничают. Такого много. Конечно, наличие храма зависит от желания командира части. Так же, как в больнице. В Москве, например, все больницы так или иначе имеют окормляющее духовенство, обычно из ближайшего храма.

Вопрос в том, когда воинские части на выезде, не в местах своей дислокации. Что делать священнику, который служит в ближайшем храме? Как ему оставить свой пост? Он же обречен престолу, он давал присягу, и не может самовольно отлучиться. А служит он один. А если священников двое – тоже не просто так, значит народу много. Двое могут в воскресный день еле справляться. Как оставить все и уехать в зону боевых действий? А что будет его семья в это время делать? Сколько он там пробудет?

Если набирать духовенство специально для этих должностей, то где священник будет жить? Он же не может оторваться от семьи. Конечно, он верен прежде всего своему сану. Но если дети вырастут без него, если матушка будет в отчаянии, потому что видит его раз в полгода, то дети эти будут просто позором для Церкви, потому что он их не воспитывал. А на что его семья будет жить? Целый круг вопросов...

Иногда это звучит обидно – почему вас там нет?

Многое из того, что должна делать Церковь, зиждется на помощи людей. Если люди это обеспечивают, тогда это возможно. В том числе и духовенство. Много московских клириков обратились к своему викарному архиерею с просьбой уехать на фронт. Они согласовали со своими настоятелями вопрос, те их отпустили, нагрузку распределили среди оставшихся священников, и вот они уехали. Сейчас там довольно много священников. Вопросы решаются.

До революции – было воинское духовенство. Был протопресвитер армии и флота, который был в ранге практически министра и мог многие вопросы решать сам с государем, Синодом, Сенатом, законодательными органами. Это были люди, которые чаще всего были в состоянии celibата, то есть не имели семьи, или были монашествующими. Например, полковой священник, который находился на воинском корабле. Он все время был там. У него была часовня или маленький храм. Он готов

служить Литургию, причащать, исповедовать.

Сейчас священства значительно меньше на количество тех, кто ходят в храмы. На буднях три-четыре человека, священник в алтаре, свечница за ящиком, двое поют, алтарник, и ровно столько же прихожан, которые причащаются. Священник один, больше не нужно. А вот в воскресенье две Литургии, забытый храм. И нужно три-четыре священника, чтобы справиться, не задерживать службу. В общем вопросов много и они очень не простые.

- Почему большинство мужчин не желает быть главой семьи, нести ответственность?

- Огромный вопрос. К сожалению, отцовство как служение, образ жизни, навыки, традиции в нашей стране почти утеряны. Это связано с колоссальными потерями отцов в Гражданскую, коллективизацию, Великую Отечественную. Просто не было примеров для миллионов мужчин и женщин, что такое отец. Это связано с советской идеологией. Начиная с 17

года, одна из аксиом звучала так: все, что делали наши отцы и праотцы – это или преступно или смешно. Все, что было при царизме, – плохо, именно поэтому нам нужно построить новый мир. Если почитать советскую историю, там всегда все прежнее было неправильным. Исходя из такого очернения всего дореволюционного, можно было легко приучить людей к мысли, что теперь все правильно. Само разрушение семьи как задачу перед собой ставил советский строй, это тоже надо помнить. Женщина должна работать. Когда родилась моя теща, ее матери дали две недели на декретный отпуск. А потом ясли, детский сад, какое там грудное вскармливание, какая связь между матерью и дочкой. Много у этого причин. И кроме того, мы, мужчины, разучились это делать. Но если человек ходит в храм, молится, то Бог силен восстановить все, что вложено в человека. И как трава через асфальт, эти навыки прорастают, хотя людям не наученным весьма тяжело. Храни всех Господь!

ДОРОГИЕ НАШИ РАДИОСЛУШАТЕЛИ И ЧИТАТЕЛИ!

30 ЛЕТ РАДИО «РАДОНЕЖ» ВЫХОДИТ В ЭФИР ТОЛЬКО БЛАГОДАРЯ ВАШЕЙ БЕСКОРЫСТНОЙ ПОМОЩИ.

К сожалению, сейчас Радио «Радонеж» оказалось в тяжелом положении. Задолженность по оплате передатчиков, на которых вещает радиостанция, превысила полтора миллиона рублей. Нам никак не удастся собрать средства, чтобы ее погасить.

ПРОСИМ ВАШЕЙ ПОМОЩИ!

Нашу газету читает тридцать тысяч человек. Как сделать пожертвование написано ниже. Если Вы сможете пожертвовать любую, даже самую небольшую сумму, все вместе мы сможем собрать необходимые средства и рассчитаться с долгами.

КАК СДЕЛАТЬ ПОЖЕРТВОВАНИЕ:

В мобильном

приложении Сбербанк онлайн

- Войти в приложение Сбербанк онлайн.



- В разделе «Платежи» нажать кнопку с изображением QR (в левом верхнем углу) или найти раздел «Оплата по QR».

- Навести камеру смартфона на наш QR (Радио Радонеж).
- Выбрать сумму и подтвердить платеж.

ИЛИ

- Войти в приложение Сбербанк онлайн.
- В поле «Поиск» (вверху главной страницы приложения) ввести слово Радонеж.
- В открывшемся списке (Организации и услуги) выбрать Православное братство Радонеж.
- В назначении платежа написать «Пожертвование».
- Выбрать сумму и подтвердить платеж.

В платежных терминалах Сбербанка

- На экране терминала выбрать «Оплатить».
- Выбрать способ оплаты (Картой или наличными).
- В правом верхнем углу окна - строка «Поиск услуг и организаций». Нужно набрать - Братство Радонеж.
- Из открывшегося списка организаций выбрать «Православное братство Радонеж».
- Откроется окно «Проверить данные платежа». Выбрать «Добровольное пожертвование».
- Далее, следуя инструкции, сделать пожертвование.



С банковской карты на сайте РАДОНЕЖ.РУ (radonezh.ru)

- Зайти на сайт Радонеж.Ру через поиск или по адресу radonezh.ru.
 - В меню выбрать раздел «Помощь» (Вверху справа).
 - Из списка вариантов выбрать первый «Банковскими картами с помощью UCS (UCS – платежная система, обеспечивающая безопасный платеж).
- 
- Выбрать регулярность пожертвования и сумму.
 - Обязательно указать e-mail (для сообщения Вам о перечислении пожертвования, если у Вас нет эл.почты, то укажите нашу info@radonezh.ru)
 - Нажать внизу кнопку «Сделать пожертвование».
 - Откроется защищенная страница платежной системы. На ней ввести реквизиты карты и нажать кнопку «Оплатить» (внизу слева).

Ваше пожертвование поступит на расчетный счет Православного Братства «Радонеж» Русской Православной Церкви и будет использовано для производства и эфирной трансляции радиопрограмм Радио «Радонеж».

Учредитель:

Религиозная организация
Православное Братство



Русской Православной Церкви

Свидетельство регистрации СМИ
ПИ № ФС 77-28540 от 15 июня 2007 года.
Выдано Федеральной службой по надзору
в сфере массовых коммуникаций, связи и
охраны культурного наследия.

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИСВОЕНИИ ГРИФА
«Одобрено Синодальным информационным
отделом Русской Православной
Церкви» № 119 от 01 августа 2011г.

Главный редактор Е. К. НИКИФОРОВ
Зам. главного редактора А. В. РОГОЖИН
Зам. главного редактора С. А. КУЛЬКОВ
Корректор и литературный редактор
Анна Алексеевна РОСТКОВСКАЯ

<http://www.radonezh.ru>
E-Mail: info@radonezh.ru

Отпечатано в ООО «ВМГ-Принт»
127247, г. Москва,
Дмитровское шоссе д. 100

Рукописи не возвращаются
и не рецензируются. Мнение
редакции не всегда совпадает
с мнением авторов

Подписано в печать 22.02.22 г.
в 18.55, по графику - 19.00
Выход в свет 23.02.22 г.

Заказ: 628
Тираж: 30000 экз.
Цена - Свободная цена

Наш адрес: Москва, 115184,
ул. Пятницкая, 25, стр. 1. Радио «Радонеж»
Тел.: 8 495 772 79 61
Тел./Факс: 8 495 959 44 45

Уважаемые читатели!
Просим вас не использовать эту газету
в хозяйственных целях. Если она вам
стала не нужной, подарите
ее другим людям.