

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Православное обозрение

РАДОНЕЖ

№ 4 (200) 2009 г.

«Радонеж» в Интернете: <http://www.radonezh.ru>

НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ О ПАТРИАРХЕ ПАВЛЕ

Стр. 10

Я очень хотел увидеть Святейшего Павла, тем более, что обычно он был вполне доступен. Не то чтобы я рассчитывал на аудиенцию, просто хотелось посмотреть своими глазами на святого человека наших дней, подойти к нему под благословение - уже это было бы счастьем. Но не вышло. Зато, будучи в Сербии, я услышал множество примечательных историй о нём от заслуживающих доверия людей, и хотел бы ими поделиться.



ВОПРОСЫ О ВЕРЕ И СПАСЕНИИ

Протоиерей Димитрий Смирнов отвечает на вопросы слушателей Радио «Радонеж»



- Заключенный спрашивает, можно ли ему поступить учиться на заочные курсы богословия? Если можно, то как?

- Дистанционная форма обучения есть в Свято-Тихоновском богословском университете. Надо с ними соединиться. У них есть программы и для заключенных. Если это будет неудачно, пусть он напишет в наш Синодальный отдел письмо, и мы постараемся с ним

связаться и что-то сделать.

- Существуют различные толкования Евангелия - Феофилакта Болгарского, Лопухина. Вы не могли бы дать сравнительную характеристику, какое предпочтительнее?

- Понимаете, существует много видов транспорта - самолеты, электропоезда, автомобили. Если человеку нужно побыстрее, тогда он пользуется самолетом. Когда нужно с комфортом и не спеша, то поездом. А когда нужно очень срочно и не на очень далекие расстояния - лучше автомобиль. Поэтому всем толкованиям можно, конечно, дать сравнительную характеристику. Но Вы должны сами выбрать, какое толкование в данном случае Вам нужно. Если Вы хотите мнение святого угодника Божия, например Иоанна Златоуста, то, понятно, Вы будете это читать. Если хотите развернутое научное исследование, то лучше Лопухина. Если хотите по-

лучить святоотеческое мнение, то Феофилакт Болгарский подойдет. Хотя основная база его толкований состоит из мнений Иоанна Златоуста. Потом зависит еще от времени издания. Может быть, язык тяжел. То есть, Вы выбираете себе такие толкования, которые удобны и понятны. Тогда будет наибольшая польза.

- У нас в Замоскворечье, на улице Новокузнецкой, 38 находится кафедральный собор Древлеправославной церкви. Чем она отличается от старообрядческой? Было ли подписание нашим почившим Патриархом Алексием какого-то документа о соединении Старообрядческой церкви с Православной Церковью?

- Такого документа нет. Есть документ, который разрешает православным использовать обряд, который был до 17 века по старопечатным книгам. Эти два обряда, современный

и более архаичный признаны равночестными. А соединение возможно только, если наши родные старообрядцы вернутся в лоно православия через таинство миропомазания. Это всегда возможно. И не только для старообрядцев. Это возможно и для протестантов, и для всех других христианских конфессий. Но такого соединения пока не намечается. И по поводу этого даже диалог не идет. Существует у нас в лоне православия так называемое единоверие. Это было целое большое движение по соединению с православием еще до прежде всяких таких соборных решений по поводу церковных обрядов. Они служили по старым книгам. Но духовенство в них поставлялось законно от православной иерархии.

То есть, они внешне и по своему уставу жизни и по одежде ничем не отличались от старообрядцев.

Продолжение на стр. 16

Подписной индекс - 32510

ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

Патриарха Московского и всея Руси КИРИЛЛА

Стр. 2

КТО ЖЕ ОНИ ТАКИЕ, ЕСЛИ ИХ ОСКОРБЛЯЕТ ЛЮБОВЬ?

Стр. 8

Президент Башкирии считает, что преподавание Православия в школе русским детям, которых в республике почти половина, вызовет в мусульманской среде агрессивную радикальную реакцию.

ОБ ИСКУССТВЕ ХОРОШО УМИРАТЬ

Уж если на то пошло, чтобы умирать, - так никому ж из них не доведется так умирать!.. Никому, никому!.. Не хватит у них на то мышины природы их!

Н.В. Гоголь, «Тарас Бульба»

Стр. 4-6



АЛЕКСЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ПЕТРЕНКО: «ДУША ДОЛЖНА ТРУДИТЬСЯ!»

У меня бывают периоды, когда я заленюсь, начинаю сокращать утренние или вечерние правила, нет-нет, да богослужение пропущу, перестаю исповедоваться. И сразу начинаю болеть. Но заметил, что как только беру себя в руки и начинаю трудиться, вычитывать все положенные молитвы, регулярно ходить в церковь, болезнь проходит.

Стр. 14-15



НЕСКОЛЬКО РАЗМЫШЛЕНИЙ О МИССИИ

Стр. 7

В последнее время часто говорят и даже спорят о методах миссии, о том как правильно, а как неправильно проповедовать. Это вопрос важный, но гораздо важнее вопрос о том, что проповедовать.

ОТЕЦ БРАУН, КАРЛСОН ИЛИ ВУДХАУС: ЧТО ЧИТАТЬ ДЕТЯМ НА НОЧЬ?

Стр. 9

1 апреля 2009 года на 81-м году жизни преставилась ко Господу известная переводчица Наталья Леонидовна Трауберг. В память о ней редакция газеты публикует беседу, состоявшуюся год назад в марте 2008 года в программе Радио «Радонеж» «Спешите делать добро».

РАДИО «РАДОНЕЖ»

Москва - 612 кГц и 846 кГц.
Санкт-Петербург - 684 кГц.
Рязань - 73,13 мГц. Орел - 68,15 мГц.
Ярославль - 72,26 мГц.
Красноярск - 73,28 мГц.
Кемерово - 67,34 мГц.
Владивосток - 675 кГц.

СЛУШАЙТЕ ЕЖЕДНЕВНО С 20.00 ДО 24.00

НОВОСТИ

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ КИРИЛЛ СОВЕРШИЛ ПАСХАЛЬНОЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ В ХРАМЕ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ

МОСКВА. В ночь с 18 на 19 апреля Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил пасхальную заутреню и праздничную Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя.

Перед началом богослужения Предстоятель обратился с поздравительным словом к телезрителям, сообщает Служба коммуникации ОВЦС:

«Всех вас, дорогие братья и сестры, я сердечно поздравляю с великим праздником – со Светлым Христовым Воскресением, с Пасхой Божией Спасительной!

Господь воскрес и победил Своим Воскресением зло – то самое зло, которое Его привело на Голгофу и на Крест. Он Победитель зла; вместе со Христом зло побеждает каждый человек, который принимает Господа и живет вместе с Ним. Все человеческие страдания – от зла, мы друг другу творим зло, мы иногда подвергаемся злу со стороны; зло разрушает нашу жизнь, разрушает семейные, общественные, межгосударственные отношения, является причиной многих бед, включая войны и человеческие страдания.

Если мы со Христом, то мы на стороне добра, если мы со Христом, то вместе с Ним мы побеждаем зло, – вот почему нужно хранить веру в сердце. Когда народ наш отступил от веры, то в пучину зла мы вовлекли друг друга и всех вокруг себя. Для того, чтобы народ наш, страна наша благоденствовала, процветала, мы должны быть всегда с добром и против зла.

Я от всего сердца желаю вам, мои дорогие братья и сестры, радости во Христе, мира, любви, доброго здоровья, а самое главное – никогда не творите зла сознательно! Будьте со Христом, и тогда в жизни нашей будут правда, мир, свет и благодать Божия. В преддверии великого праздника Воскресения Христова я простирую свое приветствие и свою любовь ко всем вам.

Да хранит вас Господь Воскресший, да благословит Он страну нашу, народ наш, Церковь нашу и всех, кто с верой и надеждой обращает к Нему свои сердца».

Его Святейшеству сослужили: архиепископ Саранский и Мордовский Варсонофий, архиепископ Истринский Арсений, епископ Дмитровский Александр, ключарь Храма Христа Спасителя протоиерей Михаил Рязанцев, представители московского духовенства.

На богослужении присутствовали Президент Российской Федерации Дмитрий Анатольевич Медведев и Председатель Правительства РФ Владимир Владимирович Путин. Первые лица государства и Предстоятель Русской Православной Церкви во время богослужения поздравили друг друга со светлым праздником Пасхи Христовой и вручили друг другу пасхальные яйца.

Перед началом богослужения по традиции в храм был доставлен Благодатный огонь, от которого присутствующие в храме зажгли свои свечи, сообщает Пресс-служба Московской Патриархии. Делегация во главе с председателем Попечительского совета Фонда ап. Андрея Первозванного В.И. Якуниным доставила Благодатный огонь вечером 18 апреля специальным рейсом в Москву из Иерусалима.

Под пение стихиры «Воскресение Твое, Христе Спасе» вокруг Храма Христа Спасителя был совершен Крестный ход, который возглавил Предстоятель Русской Церкви.

В этом году праздничное Евангелие впервые читалось на 18 языках. Святейший Патриарх начал чтение на греческом и латинском, далее сослужащее духовенство продолжило чтение на еврейском, арамейском, славянском, русском, английском, французском, немецком, итальянском, испанском, украинском, молдавском, эстонском, латышском, сербском, мордовском и китайском языках.

После заамвонной молитвы Святейший Владыка освятил артосы, а по окончании богослужения обратился ко всем собравшимся со словами пасхального приветствия.

«Господь Воскрес из мертвых и силой Своего Воскресения победил зло, — сказал Предстоятель. — Это так важно понимать каждому из нас».

Святейший Патриарх отметил: иногда нам кажется, что зло господствует, и злые люди торжествуют. «Господь испытывает нас прикосновением зла, Он испытывает нашу веру, нашу верность потому, что Воскресением Своим Он победил всякое зло», — продолжил Предстоятель, отметив, что зло, существующее сегодня в мире — временное.

«И тот, кто со Христом, тот сильнее ада», — сказал в заключение Святейший Патриарх, окончивший Пасхальное приветствие возгласом «Христос Воскресе!»

Сегодня вечером в Храме Христа Спасителя состоится праздничная Великая вечерня, по завершении которой представители столичного духовенства по традиции поздравят Предстоятеля Русской Церкви с праздником Воскресения Христова.



ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ Патриарха Московского и всея Руси КИРИЛЛА

архипастырям, пастырям, монашествующим и всем верным чадам
Русской Православной Церкви

Дорогие и возлюбленные о Господе Преосвященные архипастыри, всецелое пресвитерство и диаконство, боголюбивый монашеский чин и все верные чада церковные!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Этим радостным восклицанием ныне мы вновь приветствуем друг друга. Пасхальное ликование наполняет наши сердца, ибо Христово Воскресение — это основание жизни, победившей смерть, порок и тление. Пасху как торжество жизни мы призваны переживать не только сегодня: каждый воскресный день являет нам величие подвига Спасителя, освободившего нас от смерти и разрушившего оковы греха, который отделяет человека от Бога. Более того, каждая минута жизни истинного христианина должна быть наполнена Пасхальной радостью.

«Я есмь воскресение и жизнь, — сказал Господь, — верующий в Меня, если и умрет, оживет» (Ин. 11, 25). Воскресение Христово даровало нам подлинную свободу и наполнило бытие человека смыслом и надеждой. Самое же главное — оно открыло путь в Жизнь Вечную всякому верующему во Христа и пребывающему в Церкви. Поэтому нет причин для отчаяния, уныния, страха у тех, кто любит Христа и следует за Ним во всех обстоятельствах своего земного пути, ибо «Христос воскрес из мертвых, первенец из умерших» (1 Кор. 15, 20).

Пасхальное торжество жизни объемлет собою весь мир, все Божие творение, оживотворяя его благодатью. «Воскресе Христос, и жизнь жительствует!» — говорит святитель Иоанн Златоуст в своем пасхальном слове. Божий дар жизни, погранный и оскверненный падением ветхого Адама, вновь во всей полноте открыт нам новым Адамом — Христом.

Приобщившись к полноте этого щедрого явления Божественной милости, будем же, дорогие мои, ценить и сохранять этот дар! Там, где

льется кровь и страдают люди, там, где образ Божий попирается в угоду наживе, распрям, эгоизму, — встанем на его защиту, исполняя свое христианское призвание. Пусть познание нами Истины Христовой явится прочным основанием для свидетельства о Христе Воскресшем ближним и дальним, дабы они обрели жизнь вечную. Да укрепит Всесильный Господь нас в богопознании, во взаимной любви, в делах сострадания и милосердия. Будем ревностно прилагать усилия к тому, чтобы не только жизнь каждого из нас, но и жизнь всего общества устраивалась по Божиим заповедям, ибо только их исполнение принесет людям полноту и гармонию бытия. Именно этим мы сможем засвидетельствовать свою любовь к Богу, ведь Он Сам сказал: «Если любите Меня, соблюдайте Мои заповеди» (Ин. 14, 15).

В эти нелегкие времена явим делом свое христианское призвание, поддержим друг друга, дабы никто не чувствовал себя униженным, оставленным, бедным, ущемленным. Желаю всем вам непрестанно устремляться к Небу во всех помышлениях, поступках и намерениях, помня апостольские слова: «Итак, если вы воскресли со Христом, то ищите горнего, где Христос сидит одесную Бога» (Кол. 3, 1).

Исполняясь радости о Христе, поправшем смерть и растерзавшем узы ада, мне особенно хотелось бы обратиться к молодежи, которой предлежит широкое поле трудов, дерзаний и свершений. Вам предстоит созидать своими усилиями будущее нашего народа и нашей Церкви. Пусть же силы, таланты, способности, дарованные вам от Господа, будут использованы на благо ближних, во исполнение своего призвания, для свершения святой воли Божией.

Дорогие мои! В «сей нареченный и святой день» обнимаю и приветствую каждого из вас, разделяя свою радость со всеми, кто исповедует имя Христово, и с каждым, кто готов принять в свое сердце радость Пасхального приветствия:

**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!
ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС! Аминь.**

**+ КИРИЛЛ
ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ
Пасха Христова 2009 года
град Москва**

О БАЗОВЫХ ЦЕННОСТЯХ И ПРАВИЛАХ ПРИЛИЧИЯ

Последние дни Великого поста, Страстная седмица, когда христиане сосредоточились на молитвенном воспоминании спасительных страстей Христовых, ознаменовались и возникшей в обществе скоротечной дискуссией о значении пасхальных торжеств для политической жизни России. Дискуссия последовала за сообщениями о намерении Законодательного собрания Петербурга просить руководство страны объявить православную Пасху общероссийским праздником. Намерение это было приведено в исполнение: петербургские парламентарии на заседании 15 апреля приняли обращение к президенту РФ Дмитрию Медведеву, в котором просят придать празднованию православной Пасхи общероссийский статус. В проекте постановления законодательного собрания, который и вызвал споры, говорилось, в частности, что «Российской Федерацией признается особая роль православия в истории России, и этот праздник имеет особую национальную и культурную ценность и уходит глубокими корнями в историческую традицию».

Такой демарш, конечно, не мог остаться без «неадекватного ответа». Политики произнесли могущественное заклинание «многонациональная и многоконфессиональная», рассказали, что в России много мусульман, и указали на возможный злой умысел петербургских депутатов. Правозащитники сообщили, что эта затея неуместна в светском государстве и будет способствовать не консолидации в обществе, а росту раздражения (в них). Последовавшие комментарии - от самих мусульман, что они не против еще одного выходного дня, и вообще-то в ряде российских регионов, населенных преимущественно мусульманами, главные исламские праздники - Ураза-байрам и Курбан-байрам - являются нерабочими днями, а также указания на то, что во многих светских государствах Европы Пасха признана государственным праздником, и светскость это особо не повреждает, - делу не сильно помогли. На то она и Баба Яга, чтобы против быть.

Православные же, судя по обсуждению в православном сегменте Рунета, большого интереса не проявили (да и не до того сейчас было), и в основном все свелось к размышлениям о выходных днях. Между тем, уже в проекте постановления заксобрания северной столицы отмечалось, что признание Пасхи государственным праздником многими светскими государствами, «свидетельствует о признании христианских ценностей, которые были базовыми для формирования европейской государственности». Так что дело совсем не в количестве выходных. Проблема куда



серьезнее. глава Отдела Московского Патриархата по взаимодействию Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин сказал в интервью: «Мне думается, что эту тему стоит широко обсудить в обществе, попробовав понять, какая часть нашего общества поддерживает эту идею, а какая - нет». Судя по уже высказанным точкам зрения, политическая элита России признавать базовые ценности европейской цивилизации - христианские ценности - скорее не склонна. И это как-то не обнадеживает.

Святейший Патриарх Кирилл в слове перед пасхальным богослужением напомнил, что «когда народ наш отступил от веры, то в пучину зла мы вовлекли друг друга и всех вокруг себя. Для того, чтобы народ наш, страна наша благоденствовала, процветала, мы должны быть всегда с добром и против зла». «Если мы со Христом, то мы на стороне добра, если мы со Христом, то вместе с Ним мы побеждаем зло, - вот почему нужно хранить веру в сердце», - сказал Предстоятель. Если элита в большинстве своем не желает быть со Христом на стороне добра - долго ли ждать, когда страну (да и многих вокруг) опять вовлечет в пучину зла?

Конечно, нам могут ответить, что христианские ценности и в самой сегодняшней Европе не являются базовыми - история с новой конституцией единой Европы тому яркое свидетельство. Базовыми ценностями пытаются сделать совсем другие идеи, и весьма небезуспешно. СМИ недавно сообщали, например, что представитель управы одного лондонского района был временно отстранен от должности после того, как к нему на прием пришла тяжело больная женщина, сказавшая, что врачи не могут ей помочь, и он посоветовал ей довериться Богу. По словам наказанного сотрудника, его предупредили, что в будущем он не должен поднимать в разговорах с посетителями религиозные вопросы и даже произносить фразу «Бог благословит». Что характерно - верующим британским чиновником оказался выходец из Нигерии.

Природные же британцы усиленно «раскрещиваются»: около ста тысяч человек недавно скачали из Интернета «сертификат о раскрещивании» - такой вот сервис недавно предложили своим единомышленникам предприимчивые английские атеисты.

Точно также был недавно временно отстранен от должности сотрудник английской благотворительной организации призвавшийся в разговоре с коллегой, что он не одобряет однополых «браков» и священнослужителей-содомитов. Руководство направило ему письмо с указанием на то, что он нарушил кодекс поведения «навязыванием другим лицам своих личных религиозных воззрений, которые могут дискредитировать лиц нетрадиционной ориентации». После этого уволенный обратился за помощью в юридический центр по защите прав христиан. Неизвестно, однако, насколько это ему помогло - христианство реально может вновь стать гонимой религией в странах, для которых оно было когда-то духовным и культурным основанием. По сути об этом недавно заявил, уходя в отставку, бывший англиканский епископ Рочестера Майкл Назир-Али. 59-летний уроженец Пакистана Назир-Али, представитель консервативного крыла англиканской иерархии, сказал, что уходит, чтобы «защитить гонимых христиан». То есть, христиане в христианской когда-то стране гонимы, и, хуже того, изнутри англиканского сообщества защищать гонимых христиан уже нереально...

А что вместо христианства? Вот что: с нового учебного года британские школьники в рамках обязательного курса «Религия и вера в современном мире» будут изучать язычество и знакомиться с традициями сект. Школьникам будет предложено изучать воззрения таких сект, как «Свидетели Иеговы», «Фалуньгун», особенности культуры мунитов, друидов, растаманов, а также традиции гуманизма и атеизма. В рамках курса учащихся ознакомят с проблемами прав человека, равенства полов, клонирования, потребления генетически модифи-

цированных продуктов и с марксизмом. Каждый из учеников должен будет выбрать изучение двух из предложенных ему религиозных течений. Количество часов на изучение мировых религий, соответственно, при этом сократится.

Неудивительно, что о христианстве и христианских ценностях в этих обстоятельствах молодежь будет узнавать, так сказать, нетрадиционными путями. Ну, например, так: в ночном клубе одного ирландского города в этом году в ночь на пасхальное воскресенье предполагалось установить большой крест, актер должен был изображать Христа, а профессиональные танцоры, переодетые в римских солдат, стали бы его «бичевать». «Представление будет поставлено в веселой, беззаботной форме. Молодежь забыла, чему, собственно, посвящен праздник Пасхи, а эта постановка могла бы им напомнить», - заявил владелец клуба. Комментарии излишни...

Впрочем, что все о туманном Альбионе толковать. Важнее для нас - что в нашем доме творится. Святейший Патриарх в своем пасхальном послании призвал ревностно прилагать усилия к тому, чтобы жизнь всего общества устраивалась по Божиим заповедям, ибо только их исполнение принесет людям полноту и гармонию бытия. «В эти нелегкие времена явным делом свое христианское призвание, поддержим друг друга, дабы никто не чувствовал себя униженным, оставленным, бедным, ущемленным». А чуть раньше глава Счетной палаты РФ Сергей Степашич огласил сведения о бонусах, выплаченных за кризисный и убыточный 2008-й год своим менеджерам некоторыми банками, получившими господдержку, чтоб не погибнуть от кризиса и убытков. Президент по поводу оглашенных сведений сдержанно высказался, что хорошо бы в теперешних обстоятельствах постараться вести себя прилично. А именно: в одном банке 23 члена правления получили по 41 млн. руб. каждый, в другом по 67 тех же млн., в третьем - и вовсе по 72. И надо же как совпало - примерно в это же время появились сообщения о городе в Приморье, в котором обанкротилось градообразующее предприятие. Зарплату целому городу не платили несколько месяцев, и долг в какой-то момент превысил - страшно сказать - 9 млн. все тех же руб. Пишут, что и картофельные очистители кончили, которыми жители питались... Ну, и конечно, просто совпало, что эти цифры одновременно огласились.

Так что, правду сказать, не до Альбиона нам сейчас должно быть, да. Про себя бы уяснить - сами-то мы на стороне ли добра, со Христом?

От редакции

НОВОСТИ

БЛАГОДАТНЫЙ ОГОНЬ СОШЕЛ В ХРАМЕ ГРОБА ГОСПОДНЯ В ИЕРУСАЛИМЕ

МОСКВА. Благодатный огонь сошел в Великую субботу в храме Гроба Господня в Иерусалиме, сообщает РИА «Новости». Он возгорелся после молитвы о ниспослании чуда Патриарха Иерусалимского Феофила и десятков тысяч паломников. Благодатный огонь получила и российская делегация, которую направил в Иерусалим Фонд Андрея Первозванного. Сегодня огонь доставят в Москву, развезут по десяткам городов, отправят на арктическую станцию.



ОБРАЩЕНИЕ СЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ КИРИЛЛА К ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

МОСКВА. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, как сообщает Интерфакс-Религия, обратился к телезрителям во время трансляции сошествия Благодатного огня в эфире НТВ:

Празднование Святой Пасхи в Иерусалиме, в Святом граде, отличается от празднования во всех других местах. Потому что именно в этом месте, в этом граде, на Святом гробе и произошло таинство Воскресения - Господь воскрес из мертвых, попирая смерть. И как символ и знак этого Воскресения мы имеем сошествие Святого огня в Великую Субботу, которая находится в центре празднования Воскресения Христова в Святом граде Иерусалиме.

История принесения Святого огня на Русь имеет продолжительную традицию: люди стремились поделить этим святым пламенем со своими близкими, с родными и в совсем не приспособленных к тому, чтобы переносить Святой огонь, паломники наши все-таки совершали это действие и приносили на Русь, на землю нашу часть святого пламени.

В новейшее время усилиями многих людей, которые стремились воссоздать эту традицию, возник обычай, имеющий большое значение для всей Русской Церкви: в Великую Субботу Святой огонь привозится к нам на Русь и разделяется по храмам, начиная от кафедрального собора Христа Спасителя в Москве. Через эту задачу Святого огня мы как бы все приобщаемся к празднованию Святой Пасхи у Гроба Господня. Молясь перед этим огнем, осеняя себя этим огнем, мы действительно чувствуем сопричастность празднованию Пасхи Божьей в Святом граде.

Город Иерусалим, Святой город, место страдания и воскресения Спасителя, сегодня несет на себе печать разделения и страдания. Святая земля, имеющая огромное духовное значение для миллионов и миллионов людей, страдает от человеческих конфликтов и разделений. Поэтому забота о мире на Святой земле, забота о мире в Святом граде Иерусалиме проистекает из наших глубоких убеждений в особом значении этого святого места.

Последние годы установилась замечательная традиция: паломники, которые привозят Святой огонь из Иерусалима в Россию, совершают молитву в Святом граде, испрашивая у Господа мира для Иерусалима. И во многих храмах Русской Православной Церкви эхом отзывается эта молитва.

Мы просим Господа дать мир Иерусалиму, городу, где произошло спасительное Воскресение из мертвых Господа нашего Иисуса Христа, и верим, что все человеческие конфликты, разделения могут быть побеждены силой Божьей. На этом и основывается наша молитва. И сегодня мы особенно будем просить Господа даровать свою милость Святому граду, тем, кто живет здесь, дабы мир и покой снизошли на Святую землю, столь близкую сердцам верующих людей. Аминь.

18 апреля 2009 г.

НОВОСТИ

ДИРЕКТОР ЭРМИТАЖА СЧИТАЕТ, ЧТО ЗДАНИЕ СИНОДА СЛЕДУЕТ ПЕРЕДАТЬ ЦЕРКВИ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Директор Эрмитажа Михаил Пиотровский высказался за передачу в ведение Русской Православной Церкви здания Синода, являющегося памятником федерального значения, сообщает Интерфакс-Религия.

«Я считаю, что это было бы правильно», - сказал М.Пиотровский журналистам. Кроме того, говоря о взаимоотношениях музеев и Церкви, он предложил передать Эрмитажу оригинал раки с мощами Александра Невского, которая находится в настоящее время в Троицком соборе Александро-Невской лавры.

«Я считаю, что необходимо за счет государственных средств создать копию раки, которая бы осталась в лавре. Периодически мы обсуждаем этот вопрос с Петербургской епархией, однако пока конкретного решения нет», - сказал директор Эрмитажа.

Здание Синода - памятник федерального значения, образующий единый архитектурный ансамбль со зданием Сената, в которое в 2008 году переехал Конституционный суд РФ. 27 мая в здании Синода планируется открыть Президентскую библиотеку им. Ельцина.

ЛИДЕРУ РОССИЙСКИХ ПЯТИДЕСЯТНИКОВ НАПОМНИЛИ О ТОЛЕРАНТНОСТИ

МОСКВА. Директор Правозащитного центра Всемирного русского народного собора Роман Силантьев, избранный зампредом экспертного совета при Минюсте РФ, призвал главу российских пятидесятников, члена Общественной палаты Сергея Ряховского «быть деликатнее и не делать опростраченные заявления», сообщает Интерфакс-Религия.

«Обвинения господином Ряховским министра юстиции Александра Коновалова заведомо абсурдны, поскольку руководство экспертного совета выбрали члены совета, которые не являются сотрудниками Минюста», - сказал Р.Силантьев 14 апреля корреспонденту «Интерфакс-Религия». Так он прокомментировал интервью С.Ряховского протестантскому каналу ТБН, в котором тот признался, что ждет от экспертного совета по религиозно-этической экспертизе «очень неприличных действий», а его создание назвал «атакой на свободу совести и религиозные права человека».

«Вот эта коррумпированность духовная, которая сейчас произошла, вот это отсутствие стыда и, я бы сказал, некая корысть идеологическая, которая видна сегодня... В данной ситуации глава... министерства юстиции, мне кажется, приличный человек должен подать в отставку после этого», - заявил С.Ряховский.

Собеседник агентства назвал оскорблением слова лидера пятидесятников о том, что последний ждет от совета по религиозно-этической экспертизе «очень неприличных действий». «Что это за грязные намеки! А как же презумпция невиновности, права человека и хваленая толерантность! Откуда у ревнителей общечеловеческих ценностей такая исключительная нетерпимость к инакомыслию! Толерантнее нужно быть, господа!» - призвал он.

«Совет создан не для того, чтобы ласкать взор Госдепа США, а для серьезной практической работы, его рекомендации будут иметь значение для профильных органов. То, что они не будут авторитетны для Сергея Ряховского или Равиля Гайнутдина, никоим образом работе совета не повредит», - добавил правозащитник.

По его словам, «на днях произошло массовое увольнение ангажированных чиновников, по сути приватизированных религиозную сферу, а еще раньше в Минюст пришла команда высококлассных профессионалов, известных не только как грамотные чиновники, но и как авторитетные ученые».

Известный сектовед Александр Дворкин, возглавивший недавно экспертный совет при министерстве юстиции РФ, также прокомментировал высказывания Ряховского.

«За данным призывом господина Ряховского прослеживается его стремление влезть во власть, и это до боли напоминает события «оранжевой революции», когда такие же неопятидесятники с Украины выходили на киевский майдан», - сказал корреспонденту Интерфакс-Религия А.Дворкин. Он подчеркнул, что избрание его главой совета «происходило демократическим путем, то есть сам совет избрал своего председателя». Он заявил также, что совет «будет проводить максимально открытую деятельность. Все, чем будет заниматься совет, будет озвучиваться, а его решения - иметь коллегиальный характер».

Он предположил, что «определенная паника» в связи с созданием совета «может быть вызвана боязнью подрыва чьих-то корпоративных интересов».

В заключение председатель экспертного совета пожелал С.Ряховскому и его единомышленникам «спокойствия и только спокойствия» и призвал лидера пятидесятников помнить, что «коль скоро он позиционирует себя в качестве религиозного деятеля, то ему совсем негоже вмешиваться в политику, тем более действовать в духе «оранжевой революции».

ОБ ИСКУССТВЕ ХОРОШО УМИРАТЬ

«Тарас Бульба» как квинтэссенция мировоззрения Гоголя - Фильм Бортко выглядит дешевой поделкой пока не добирается до центральной темы, темы смерти.

Почтить Гоголя в его двух-солетие фильмом по «Тарасу Бульбе» - добрая затея. Лучшей памятью, доступной для нашего века нельзя и выдумать. Ведь где еще, как не в этой повести, лучше раскрылись душа и мировоззрение Гоголя? Где еще в форме ладного сказа, а не злой сатиры и не постромного нравоучения, сказано то, что хотел поведать Гоголь миру и русскому человеку?

Нравится кому или нет, но именно «Тараса» как вполне законченный, выраженный и завершенный замысел писателя-историка, надлежит ставить в центр творчества Гоголя, а все остальное - юмор и сатиру, нравоучение и вероучение - лишь спутники этого осуществившегося вполне центра гоголевской мысли и искусства письма.

Все вышесказанное значит, что на кинохрустике, вызвавшемся поставить «Тараса Бульбу», обрушивается груз неподъемный груз. Можно снять историко-этнографический блокбастер о козаках, можно дать картину широкой привольной степи и, указав на маленькие чернеющие в траве точки, сказать: «смотрите, детки, вон скачут козаки». Можно подойти к Гоголю как к трагику, скрывающему за эпическими характерами бушевавшие герои страсти. Можно снять парадный, отважный патристический фильм о любви к Русской Земле и истинном товариществе. Но всем этим не вычерпашь до дна гоголевского «Тараса», а лишь смочишь немного губы.

Владимир Бортко решил после первого глотка влить немного Гоголя в горло и заплатил за это большую цену: сильно проиграв в качестве - внести в современное кино долю гоголевского смысла. И вот какая штука приключилась. По впечатлению первого получаса - фильм дрянь. За великим, но митингово поданным монологом Тараса перед битвой, идет бледная скомканная калька с Гоголя, дополненная вольностями сценариста.

Актеры не столько говорят, сколько читают Гоголя, точно забыв, что репетиция закончилась. Терзает ухо пошлая топорная электронная музыка Игоря Корнелюка, нелезущая на всякий волнующий эпизод и придающая ему стойкий привкус дешевого одеклона. Хочется хоть на секунду заткнуть саундтрек и услышать хоть один звук природы - стрекот кузнечика, чистый звон крыльев голая над Днепром, скрип телеги, храп подвыпившего козака. Еще дешевле выглядят картины украинской природы - где там яркость и разнообразие красок, где игра света, где запах девственной степи, который должен доноситься с экрана - непонятно. И среди всего этого безоб-

разия Бортко переписывает Гоголя, додумывает эпизоды, меняет акценты. Кто и с какой радостью пустил сплетню, что фильм снят «дословно по тексту»? Неизвестно.

И вот жена Тараса и мать Остапа и Андрия вместо того, чтобы преподать издалека свое благословение сыновьям, лежит у ног Тарасовых изрубленная (и тем самым для самого Тараса война за веру превращается в месть за жену). И вот уже панночка, вместо орехововолосой ставшая пошловатой блондинкой, вместо того, чтобы с детской капризной шалостью

живописец, он не мастер света, звука, тени и ветра, как Куросава, он не иллюстратор великих сражений для военно-исторического атласа, словно Бондарчук-старший. Бортко очень камерный режиссер, он уже два десятилетия как телевизионный режиссер со всем, что с этим связано - бедностью аппаратуры, ограниченными цветовыми возможностями, привязанностью телезрителя к дешевой музыкальной долбежке и только что не смеху в нужных местах за кадром. Весь этот набор для дешевых карточных фокусов Бортко приносит с собой

шающей битвой, Бортко улавливает с тонкостью хорошего читателя и подчиняет ему весь фильм. Остальное добро и зло тут лишь бесплатное приложение к смерти. Отсюда и вся жестокость, и весь натурализм фильма - зритель должен понять хоть на секунду своим оголившимся мозгом, что не мешки с картоплями тут валяются, а умирают козаки, умирают по настоящему.

По другому не может быть - либо ты умираешь, либо ты недостоин жизни. Либо ты умер и жив, либо ты выжил и мертвец. Умирает страшной душной



наряжать Андрия и весело скакать вокруг него, страстно целуется с ним и отдает на откуп бурсацкой руке свою девичью грудь (и, тем самым движения души Андрия, приведшие к измене, обретают гораздо более животный привкус). И вот Остап дискутирует с Андрием о Цезаре и упоминает не бывшие у Гоголя эпизоды из детства. А Мосий Шило играет с тем же Андрием в Вильгельма Телля, расстреливая из пушки яблоко на козацкой голове.

В какой-то момент уже кажется, что эта игра дурдома в «Зарницу» так никогда и не кончится, и начинаешь уже проклинать всех и вся за то, что заманили на это глумление над Гоголем. Лезут в голову и дурные мысли, унижающие наше отечество. Что, мол, вот Ежи Гофман снял «Огнем и мечем» про ту же эпоху, но у него и музыка за душу берет, и польская пани в исполнении Изабеллы Скорупко ведет себя как шляхтенка, а не жеманится как дама полусвета, и панорама Днепра у него такая, что душит до слез... Но вот только этот тлящий червь заберется в твою душу, как начинается большое кино и понимаешь, что есть и впрямь, в русской душе загадка, не открывшаяся ляху...

Тут надо сделать маленькое отступление и сказать, что за режиссер Бортко и чего от него следует ждать, а чего нет. Он не Гофман и не глянцево-исторический

в «Бульбу». Но своего у Бортко не отнимешь. На бесконечных телевизионных крупных планах он заставляет актеров говорить и выкладываться так, что даже до тупицы из тупиц среди зрителей доходит смысл происходящего. Он почти подчиняет все убедительный ряд тексту и читаемому тексту актерами с каждой минутой фильма становится все убедительней и внятней.

Обозначив те ограничения, которые накладывает на картину почерк режиссера, переходим к главному, то есть, собственно, к смыслу текста с которым Бортко работать умеет. Начатая запорожцами война постепенно втягивает нас в омут этого смысла, чтобы к финалу разодрат им нашу душу. Ведь что такое «Тарас Бульба»? Это - поэма о смерти во всем зорко живающем многообразии её ликов. Смерть рыщет по этой повести всюду и находит каждого, кого может достать. Она венец и смысл жизни каждого человека - нам ли этого не знать из научения вере? И от того когда, как и кем ты её встретишь, зависит то, как и кем ты сбудешься в вечности.

О смерти Гоголь думал постоянно, мыслью о ней пронизано всё его зрелое творчество. И вот во второй редакции Бульбы рассказал он об отважных людях, овладевших искусством хорошо умирать. Этот мотив, программно подчеркнутый речью Бульбы перед ре-

смертью козак-убийца. «Со святыми упокой» поют над новопоставленным кошевым атаманом - в «лыцарском» запорожском ордене он умер для мира и принадлежит отныне только «товариществу». Безответной жертвой разгоревшейся брани, в которой нет места миру и дому, умирает несчастная жена Тараса. Пуще всего боится смерти и готов хоть псом да прожить жид Янкель

Кстати, часть нашей еврейской критики поспешила заявить, что Янкель вышел в фильме чуть ли не главным положительным персонажем. Но это очень этноцентричный взгляд. Разумеется, в фильме Бортко нет никакой ненависти к евреям, которой не было ни капли и у Гоголя, если не путать писателя и его героев, но гоголевское насмешливое презрение и умелая игра на стереотипах тогдашней европейской литературы (почти сплошь антисемитской) переданы в фильме в полной мере. И это подтверждалось реакцией зала - когда Янкель повторяет и, почти что пародирует оправдания Андрием своей измены: «Чем человек виноват? Там ему лучше, туда и перешел» - зал грохочет от смеха. Эта немудрящая философия из уст действительно блестяще сыгранного Сергеем Дрейденем жида выглядит абсолютно неуместной, убивающей весь высокий изменнический пафос перебежчика. Вся «еврейская» линия и у Го-

голя и у Бортко подчинена одной единственной и главной мысли - «жид» - это тот, кто не умеет и боится умирать, тот, чья жизнь подчинена страху за свою шкуру, умению выкручиваться из петли и умению выжить любой ценой. Абсолютное превосходство над ним козака (заметим - без всякого расизма) тут очевидно, коль скоро козак - это мастер достойной смерти. Козак смертен и через это причастен вечности. Жид вечен, он обманул смерть, трижды три раза убежал от виселицы и потому вечно живет на грани тления и смерти.

Но все вышеназванные образы смерти - лишь прелюдия к грандиозному жертвоприношению, которое приносят Богу, вере, Русской Земле и своему товариществу ведомые Та-

И вот среди этого великого жертвоприношения приносит свою жертву и сам Тарас Бульба. Сперва, подобно Аврааму он собственной рукой приносит в жертву своего сына. И Андрей, предавший Отчизну и казацкое товарищество ради нег прекрасной полочки, не способен, оканчивается, предать отца и выйти ему из почтения. Только что крушивший своих собратьев запорожцев не оглядывающийся и весь погруженный в стихию боя, предстает перед отцом, Андрей обращается в робкого агнца - сам сходит с коня и опускает оружие, дабы отец смог принести свою первую жертву, и Господь усмотрел себе агнца.

Но за жертвоприношением Андрия Бортко развешивает смысл смерти Остапа - смерти за товари-

пу, и сам Бульба заступает на порог доброй смерти. И вновь Бортко открывает слегка лишь прикрытое Гоголем. Не люльку ищет в траве старый козак, смерть свою там он ищет - заслоня людей своих от погони и заступая на тот очистительный огонь, который выжжет всю скверну, все грехи, всю пролитую кровь и оставит лишь чистое золото твердости веры и верности товариществу. Горит старый козак Богу свечкой и, как настоящий вождь, учит до последней минуты младших товарищей.

Не слишком ли сурово, дорогой читатель? Ты, воспитанный на «спасении рядового Райана», ты, привыкший к тому, что трупы разлетаются как забавные куклы, а герои воскресаю ради каждого нового сиквелла, ты, уверенный, что не

хорошо умирать разучились. Мы утратили искусство смерти и беспомощны перед столкновением с болью.

Но мы узнаем. Не вытерпит человеческая природа столь продолжительной анестезии. Боль и смерть прорвут самый центр нашего бытия и изольются на нас серным дождем. И ход нашей встречи с ними будет предопределен нашим искусством умирать хорошо или искусством, ведущим к плохой смерти.

То, что делает «Тараса Бульбу» Бортко не рядовым фильмом, не заказной поделкой к юбилею и формальной программе патристического воспитания, не только агитплакатом, бьющим в самое сердце нелепости украинского сепаратизма - это именно на учение правильной смерти, умение жертвовать собою ради того, ради чего стоит жертвовать, а ради остального жертвовать другими, это умение драться до последнего и, уходя, принести себя в благоугодное всеожжение Богу. Этот фильм о том, что лишь за Веру, Отчизну и товарищество можно умереть хорошо, а за все остальное не достанет мышинной натуры для доброй смерти.

Удивительно, правда, то, что нащупав сердцевину гоголевской повести, Бортко не показал своему зрителю её косточку, оставил в стороне тот историко-софский текст, который был столь важен для писателя при переработке. Эта косточка, выражаясь современным языком, конфликт цивилизаций. Сечь и Польша, русские козаки и польская шляхта противостоят не просто как две конкурирующие нации, не как представители разных вер - это два мира, два космоса, две параллельные и непримиримые реальности. С одной стороны - Европа, отягощенная своим вековым культурным наследием и задушившая им в себе всякую жизнь, превратившаяся уже в кладбище имени самой себя. С другой молодая, удалая, задорная и новая славянская сила, бьющая ключом и неостановимая никакими заслонами. Запорожское умение умирать - именно от переизбытка жизни, от ощущения силы, не сокрушимой даже смертью.

«Что, взяли, чертовья лижи? Думаете, есть что-нибудь на свете, чего бы побоялся козак? Пойдите же, придет время, будет время, узнаете вы, что такое православная русская вера! Уже и теперь чуют дальние и близкие народы: подымается из Русской земли свой царь, и не будет в мире силы, которая бы не покорилась ему!.. Да разве найдутся на свете такие огни, муки и такая сила, которая бы пересилила русскую силу!»

Гоголь столько души и чувства вкладывает не только в описание витальной удалой козацкого товарищества, но и в картины монастырей и костелов, ксендзов и епископов, холодных, прекрасных и пронизанных изнутри смертью и проеденных подкожным тленом.

Продолжение на стр. 6

НОВОСТИ

В ВЕЛИКУЮ СУББОТУ СЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ КИРИЛЛ ПОСЕТИЛ РЯД МОСКОВСКИХ ХРАМОВ

МОСКВА. 18 апреля, в Великую субботу, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил традиционный объезд ряда московских храмов, сообщает Патриархия.ru.

В этом году Святейший Патриарх посетил 8 московских храмов: иконы Божией Матери «Знамение» в Шереметьевском дворе, преподобного Симеона Столпника на Поварской улице, храм «Большое Вознесение» у Никитских ворот, Девяти мучеников Кизических в Девятиинском переулке, святителя Николая Мирликийского на Трех горах, Живоначальной Троицы при бывшей Черкасской богадельне, преподобных Сергия и Германа Валаамских (подворье Валаамского ставропигиального монастыря), храм Вознесения Господня, что за Серпуховскими воротами.

Посещая храмы, Предстоятель Русской Церкви освящал куличи, пасхи и крашенные яйца и благословлял прихожан. В своих словах, обращенных к московской пастве Первосвященитель призывал всех твердо хранить православную веру, отмечая, что только таким образом можно сохранить наших близких, наши семьи, самих себя, и тогда нам не будут страшны никакие кризисы.

Встречая Патриарха Кирилла, настоятели храмов рассказывали ему о приходской жизни, дарили ему пасхальные яйца и цветы, поздравляли с грядущей Пасхой Христовой. В ответ Первосвященитель также поздравлял их и всех прихожан со светлым и спасительным праздником Пасхи.

Посещая последний храм — Вознесения Господня, что за Серпуховскими воротами, — Патриарх осмотрел помещения Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями.

«БЛАГОДАТНЫЙ ОГОНЬ ПОДАЕТСЯ ГОСПОДОМ ПО МОЛИТВАМ ПРАВОСЛАВНЫХ ХРИСТИАН»

МОСКВА. Благодатный огонь, по церковной традиции, подается Господом по молитвам православных христиан, а некоторые современные исследования уже свидетельствуют о чудесной природе этого явления, сообщает председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин, сообщает Патриархия.ru со ссылкой на РИА «Новости».

«Для многих очевидно, что огонь подается по молитвам верующих особым образом», — сказал отец Всеволод, отвечая на вопрос РИА «Новости» на пресс-конференции в Москве.

По его словам, физическая природа этого явления, возможно, «нуждается в дополнительном исследовании».

«Некоторые ученые сейчас эту природу исследуют и приходят к очень интересным выводам. В Рунете недавно была опубликована статья относительно физической природы этого явления, свидетельствующая о том, что это явление — необычное, чудесное», — констатировал глава Синодального отдела.

Он отметил, что Благодатный огонь почитается верующими разных стран, и в последнее время все больше, в том числе и на канонической территории Московского Патриархата (в России, на Украине, в Молдавии).

«И главное чудо здесь, главный урок нам — это не только необычность явления с точки зрения законов природы, но и то молитвенное горение, тот священный пламень веры, который присутствует и в самом Храме Гроба Господня, когда подается Господом этот Благодатный огонь, и во всех тех местах, где верующие его встречают», — подчеркнул отец Всеволод.

Он выразил благодарность Фонду Андрея Первозванного, который сделал принесение в Россию Благодатного огня из иерусалимского храма Гроба Господня общенациональным событием. «Дай Бог, чтобы оно действительно объединяло людей не во внешнем почитании символов, а в молитве и почитании Воскресшего Христа, во имя Которого Господь и дает нам этот Благодатный огонь», — пожелал протоиерей Всеволод Чаплин.

По его словам, ежегодное принесение святыни во многие страны демонстрирует «силу единства православных христиан в молитве, вере, надежде на Бога и взаимной любви».

Фонд Андрея Первозванного уже не первый год подряд организует принесение к Пасхе в Россию священного огня из Иерусалима. В этом году делегация ФАП отправилась за Благодатным огнем в Иерусалим в Страстную пятницу (17 апреля) и в субботу доставит его в российскую столицу. Затем огонь привезут в Храм Христа Спасителя и во время ночного Пасхального богослужения передадут Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу.

Благодатный огонь в 2009 году предполагается доставить также в ряд епархий Русской Православной Церкви, а также — впервые — российским полярникам на станцию «Барнео», расположенную в 100 километрах от Северного полюса.



расом герои-запорожцы. Бортко бросил вызов тупоголовой либеральной критике, перенес на экран действительно почти буквально былинную сцену битвы под стенами Дубно, где каждый герой-запорожец последний вздох уст своих обращает в молитву о Русской Земле и вере Православной. Падают один за другим в битве не бунтовщики, не грабители и праздные гуляки, но мученики за веру, каждый из которых убивал лишь потому, что и сам повсечасно готов был быть убитым.

И видит Гоголь, и видит режиссер, что не козак на земле погиб от руки вражьи, но небесному свято-русскому полку, без которого нет ни одной победы русской, прибыло пополнение. Встал козак в один ряд с Борисом и Глебом, Александром и Довмонтом, с героями Чудского озера и Раковора, Козельска и Куликова Поля, Ведроши и Казани.

«Благодарю Бога, что довелось мне умереть при глазах ваших, товарищи! Пусть же после нас живут еще лучшие, чем мы, и красуются вечно любимая Христом Русская земля!» И вылетела молодая душа. Подняли ее ангелы под руки и понесли к небесам. Хорошо будет ему там. «Садись, Кукубенко, одесную меня! - скажет ему Христос, - ты не изменил товариществу, бесчестного дела не сделал, не выдал в беде человека, хранил и сберегал Мою Церковь».

щество и за други своя. Последними словами о еретиках, сказанными перед эшафотом, Остап придает своей казни характер мученичества за Веру. Но, на самом деле, это не просто мученичество, это Страсти. Бортко распинает Остапа на кресте, ему точно по евангелиям перебивают голени, а затем прободают ребра его. И так, должно быть, Сам Небесный Отец смотрел на муки крестные Своего Сына и приговаривал: «Добре, сынку, добре». И здесь, на своем кресте, Остап восклицает: «Батько! где ты! Слышишь ли ты?». И вдруг в еретическом городе, на еретической площади, слитой в едином «распни» неожиданно раздаются: «Сей есть Сын Мой возлюбленный»: «Слышу!».

Нет ни одного доброго человека, который лишился бы благодати доброй смерти. Единственное по-настоящему стоящее дополнение Бортко к Гоголю, то, что и прекрасную полячку он не лишает этой благодати - она ведь не предавала Отчизны, она, напротив, пожертвовала ради матери, отца и сограждан и шляхетской спесью, и честью девичьей. Она не коварна, не жестока, а значит, - достойна смерти и умирает, как и всякий добрый человек в «Бульбе» в муках с какими ветхий человек исторгает из себя нового. И лишь одинокий отец-воевода остается жить себе на муку и поругание.

И вот, пожертвовав двумя сынами своими и справив добрые поминки по Оста-

бывает боли страшнее зубной? Конечно - слишком! Не случайно ведь каждый нулевой критик упрекает Бортко в излишней жестокости и натурализме, затмивших, якобы, поэзию Гоголя. Тут припоминают всё, включая то, что Гоголь отказывается «живописать» муки Остапа, а Бортко, якобы, это делает... Точно не знают, что говорится о муках сына Тарасова вполне конкретно и наглядно. А отказ писать подробности для Гоголя вполне естественен - это ведь твоей спины, читатель, ремень родителей, воспитывавших тебя по доктору Споку, касался лишь в случае совсем уж неприличных шалостей, а дрался ты чаще всего «до первой крови».

Встреча с болью как первым из вестников смерти опосредована для нас с тобой анальгетиками и антибиотиками. И мы, в сущности, ничего не знаем о мире, где из кожи резали ремни, где порка по субботам была частью любого здорового воспитания, где лилии цвели не только на плечах прекрасных миледи, но и на лбах, щеках и на месте отрезанных носов, где жестокое членовредительство было непременным для любого мало-мальски серьезного смертного приговора, и где лучшим лечением раны считалась смоченная слюной земля. Наши деды во время войны еще знали. Мы - не знаем. Как следствие - 99% из нас, за исключением разве что тех, кого учат этому в спецчастях или в монастыре,

НОВОСТИ

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ КИРИЛЛ
ПРОДОЛЖИЛ ПРАВОСЛАВНУЮ
ТРАДИЦИЮ

МОСКВА. 7 апреля, в праздник Благовещения Пресвятой Богородицы, в соответствии со старинной православной традицией Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл выпустил в небо над столицей птиц. После праздничной Божественной литургии в Благовещенском соборе Кремля Святейший Патриарх в окружении священнослужителей в праздничных голубых облачениях вышел на крыльцо собора. Здесь Предстоятеля пением праздничного тропаря встретили дети - учащиеся Православной классической гимназии «Радонеж». Под торжественный звон колоколов Ивана Великого Святейший Патриарх Кирилл выпустил белых голубей.

«Родной обычай старины» в 1995 году был возрожден в Москве стараниями Православного общества «Радонеж». Раньше москвичи перед этим праздником покупали птиц на Охотном ряду, теперь на Благовещение в небо взлетают голуби, выращенные Федерацией спортивного голубеводства.

РАДОНЕЖ

ОБ ИСКУССТВЕ ХОРОШО УМИРАТЬ

Окончание.

Начало на стр. 3

Главная содержательная претензия Бортко, претензия действительно по делу, может быть сделана в том, что, прекрасно осознавая значение этой темы, он не захотел или не рискнул прикоснуться к её раскрытию. Самое значимое отступление от гоголевского текста - это не домыслы и не редакция, а полностью пропущенная в фильме сцена в костеле, в котором первым делом оказывается Андрия, когда вслед за татаркой проникает в город. Тем самым не раскрыта сама суть цивилизационной измены Андрия, отнюдь не сводящейся к любви к полячке....

Погрузившись вслед за татаркой в подземелье, Андрия, по сути, умирает, переходит в другой, параллельный мир - фантазий, теней и бесплотных призраков. Мир где царят культурные формы и звуки музыки.

«Они очутились под высокими темными сводами монастырской церкви. У одного из алтарей, уставленного высокими подсвечниками и свечами, стоял на коленях священник и тихо молился (...). Окно с цветными стеклами, бывшее над алтарем, озарилось розовым румянцем утра, и упали от него на пол голубые, желтые и других цветов кружки света, осветившие внезапно темную церковь. Весь алтарь в своем далеком углублении показался вдруг в сиянии; кадильный дым остановился в воздухе радужно освещенным облаком. Андрия не без изумления глядел из своего темного угла на чудо, произведенное светом. В это время величественный рев органа наполнил вдруг всю церковь. Он становился гуще и гуще, разрастался, перешел в тяжелые рокоты

грома и потом вдруг, обротившись в небесную музыку, донесся высоко под сводами своими поющими звуками, напоминавшими тонкие девичьи голоса, и потом опять обратился он в густой рев и гром и затих. И долго еще громовые рокоты носились, дрожа, под сводами, и дивился Андрия с полуоткрытым ртом величественной музыке».

Вся история с панночкой есть, в конечном итоге лишь следствие проникновения через эстетическое окно в душу Андрия той смерти, которую несет с собой костел - тогдашняя квинтэссенция европейской цивилизации.

Удивительно то, что Бортко понимает значение этого эпизода, без которого весь замысел «Тараса Бульбы» попросту непонятен. В одном из интервью он говорит: «Там есть эпизод, когда Андрей вместе с посланной татаркой попадают в город подземным ходом. Попадают они прямо в костел. И почему-то Гоголь тратит полторы страницы текста на описание того, что увидел Андрия, который от всей этой красоты забыл о своей панночке». Но сознавая этот смысл Бортко устраняется от того, чтобы его показать. Или, быть может, у режисера этот эпизод был, но потерялся при коммерческом монтаже? Так или иначе, в сцене «поминок по Остапу» есть выразительная и красиво снятая сцена уже сожженного костела. Тарас уничтожает ту «красоту», которая оморочила и убила его младшего сына.

Очарование в костеле - момент невозвратной духовной смерти Андрия, его измены своей вере, народу, товариществу и семье. Музыка органа заколдовывает его и он, отныне, погружен в другой мир, мир духовной

прелести и призрачных видений. И он, и прекрасная полячка говорят не языком живых, но языком призрачных романтических героев. Она делает картинные жесты и произносит патетические речи. Он отвечает речами не менее пространственными и высокопарными. Он же не козак Андрия, а Ланцелот, Тристан, или кто иной из куртуазных рыцарей без страха и упрека, сражающихся за прекрасную даму.

Золотые доспехи, любовь, свадьба с Воеводой дочкой - всё это не что иное, как сон Андрия, туман, морок, прелесть бевоская застыла ему глаза и высасывают соки. Растерянность Андрия перед отцом объясняется тем, что, представ внезапно перед грозными очами старого козака, он резко просыпается. «Что, сынку, помогли тебе твои ляхи?». Гурьба призраков, захвативших в старом костеле душу козацкого сына, унеслась, развеялась вместе с гиканием и яростью погони. Обманули, обманули бисовы дети бурсака, слышком прилежно налегавшего на латынь. Не было ни панночки, ни золотого зеркала, ни воеводы, ни обещанной свадьбы, ни любовных нег, ни новообретенной шляхетской гордости. Всё было мороком для подкормки призраков, навеянных музыкой. «Что, сынку, помогли тебе твои ляхи?». А были ли ляхи-то? И вот стоит потупившись Андрия так внезапно и жестоко выброшенный из мира призраков обратно в свою реальность, где ждет его лишь отец, карающий за предательство смертью и тем, что горше смерти - горьким разочарованием: «Чем бы не козак был? Пропал, пропал бесславно, как подлая собака!». Заснул Андрия, привиделась ему

полячка, сгубила козацкую душу и проснулся он в гробу лишь для того, чтобы умереть снова. «Знатный был человек! А пропал ни за что».

Знавший Европу лучше, чем все западники вместе взятые, чувствующий дух её лучше, чем все славянофилы скопом, Гоголь испугался того, что поработит, уже поработил русскую душу европейский призрак музыки, что спит уже русская душа и видит в своих видениях себя в объятиях прекрасной дамы, то на коне в золотом зеркале, то на знатном рыцарском пиру за дубовым круглым столом на двадцать мест. Что вот-вот уже шепчет она нечестивому суккубу в иступлении:

«- Царица! Что тебе нужно? чего ты хочешь? прикажи мне! Задай мне службу самую невозможную, какая только есть на свете - я побегу исполнять ее! Скажи мне сделать то, чего не в силах сделать ни один человек - я сделаю, я погублю себя. Погублю, погублю! и погубить себя для тебя, клянусь святым крестом, мне так сладко...».

Мучился Гоголь этим сном. Для него он был кошмаром «Записок сумасшедшего», «Петербурга», «Носа», «Портрета» и «Невского проспекта». Для него он был болью от выплунутых из этого сна, пережеванных им «мертвых душ». Он мучился страхом услышать над Русью приговор Отца: «Я тебя породил - я тебя и убью». И потому звал не только к достойной смерти, но и к современному пробуждению.

Нет ничего страшнее коварной смерти во сне.

Чтобы хорошо умереть надо, для начала, проснуться.

Егор ХОЛМОГОВ,
«Русский обозреватель»

ДИСКРИМИНАЦИЯ КАК УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ПРЕДЛОГ

Как сообщает «Интерфакс», в минувший четверг депутаты сербского парламента одобрили закон о запрете любой дискриминации, в том числе по признакам расы, религии, сексуальной ориентации и гендерной идентичности. Закон стал частью реформ, направленных на сближение законодательства Сербии с Европейским Союзом, и вызвал резкие возражения у значительной части сербской общественности, прежде всего, Церкви. Почему эти возражения обеснованы?

Вопрос о том, что такое дискриминация, достаточно запутан. Само это понятие означает поражение в правах из-за принадлежности к определенной расовой, национальной или религиозной группе — чернокожим, католикам, шиитам и т. д. Классическими случаями дискриминации можно считать расовую дискриминацию, существовавшую в США до 60-ых годов XX века, или существующую до сих пор дискриминацию христиан в ряде исламских государств. Поражение в правах в этих случаях является частью законодательства. Государство отказыва-

ется предоставлять своим гражданам равные права и прямо устанавливает это в законах. Более сложный случай — дискриминация, связанная с предрассудками или обычаями, которая прямо не прописана в законах, однако осуществляется на практике. Она может проявляться например, в том, что работодатели предпочитают не брать на работу представителей определенных групп. В этом случае нередко принимаются специальные законы, по которым человек, которому отказали в трудоустройстве на основании, например, цвета его кожи, может подать в суд и потребовать от работодателя компенсации. Здесь мы уже сталкиваемся с проблемами. Как определить, действует ли работодатель на почве расовой неприязни или просто считает работника неподходящим по его профессиональным качествам? Можно сказать, что работодатель, отказывающийся принимать на работу потенциально полезных сотрудников из-за их принадлежности к определенной группе, сам себя наказывает и проигрывает в конкурентной борьбе. Можно сказать,

напротив, что государство должно вмешаться и заставить его брать на работу тех, кого он не хочет.

Вопрос о том, должно ли государство предписывать людям, кого брать и кого не брать на работу, с кем заключать и с кем не заключать сделки, в любом случае является очень спорным. Он становится еще более спорным, когда мы переходим от дискриминации по признаку происхождения (или вероисповедания) к дискриминации по образу жизни. Общеизвестно, например, что работодатели избегают иметь дело с людьми, страдающими от алкоголизма. Должны ли мы считать это дискриминацией и принуждать бизнесменов брать алкоголиков на работу? Проблема особенно обостряется, когда мы имеем дело с образом жизни, неприемлемым с точки зрения зрения той или иной религиозной или этической традиции. Должен ли, скажем, полиграфист, исповедующий Ислам, печатать рекламу спиртных напитков, запрещенных его религией? Обязан ли убежденный ве-

гетарианец принимать заказ от скотобойни? Имеет ли право портной, убежденный атеист, отказаться от пошива церковных облачений? Должно ли государство принуждать этих людей поступать против их убеждений?

Когда речь идет о мусульманах, вегетарианцах или атеистах, вопрос кажется надуманным — это их дело, какие заказы они хотят выполнять, государство не должно их неволить. Никому в голову не придет, что вегетарианец, который отказывается работать с мясокombинатом, дискриминирует мясоедов. Однако когда речь заходит о христианах, в дело вступают совсем другие стандарты. Несогласие христиан поощрять гомосексуальное поведение, принимать на работу в христианские организации практикующих гомосексуалистов, участвовать в пропаганде гомосексуализма (например, в ситуации, когда христианин — владелец типографии отказывается печатать соответствующие материалы) рассматривается как акт «дискриминации»

и навлекает на себя те или иные репрессии (лишение лицензии на занятие бизнесом, лишение христианских благотворительных учреждений муниципальной поддержки и тому подобное). Законодательные акты, направленные против «дискриминации сексуальных меньшинств», создают правовую базу для преследования христиан, и надо отдавать себе отчет, что эта правовая база не останется без применения.

Однако можно отметить, что причины для беспокойства есть не только у христиан. Непомерное расширение понятия «дискриминация» угрожает общественной свободе в целом, поскольку в этом случае преследование за «дискриминацию» превращается в то, что на юридическом языке называется «преследованием по нечетко определенному признаку». Чем шире понимается «дискриминация», тем более широкий круг деяний можно объявить преступными и подлежащими преследованию, и, таким образом, власти получают в свои

руки универсальный кистень для подавления любой организации, сообщества или предприятия, которое они захотят подавить. Поэтому о решении сербского парламента можно только сожалеть.

Нам могут сказать, что правовая культура нашей страны находится в гораздо худшем состоянии, и поэтому нам вряд ли стоит обращать внимание на соринку в глазу Евросоюза. Действительно, с правовой культурой у нас дело обстоит весьма печально — кажется, все признают. Однако именно поэтому нам нужно быть настороже, чтобы не упасть в ту же яму, что и сербский парламент. Злоупотребления под флагом борьбы с «дискриминацией» достаточно серьезны и в странах с традиционно высокой правовой культурой. У нас — в силу нашей горестной склонности болеть всеми западными болезнями гораздо тяжелее, чем сам Запад — они могут принять еще больший размах.

Алексей ХАРИТОНОВ

НЕСКОЛЬКО РАЗМЫШЛЕНИЙ О МИССИИ

В последнее время часто говорят и даже спорят о методах миссии, о том как правильно, а как неправильно проповедовать. Это вопрос важный, но гораздо важнее вопрос о том, что проповедовать. Надо помнить, что «мы проповедем Христа распятого», и проповедем так, как Его знает и о Нем учит Православная Церковь, а не свои умствования, вкусы и предпочтения. Надо стараться, чтобы наша фигура не заслоняла Христа в глазах тех, кому мы проповедем. Надо приучать себя смирять свой ум перед церковным учением, то есть, перед Истиной. Тот, кто не желает или не умеет этого делать, вряд ли станет хорошим миссионером, какие бы методы – новые или старые – он ни использовал.

Следует понимать, что православное миссионерство – это не «охота за душами», в которой важно количество обращенных любой ценой, а свидетельство о Христе, в котором важно качество и адекватность этого свидетельства.

А добиться такого качества и адекватности можно лишь одним способом, – любая миссионерская работа должна сопровождаться кропотливым духовным трудом миссионера по очищению своего сердца от страстей и по приведению своей жизни в соответствие заповедям Христовым. До тех пор, пока это не будет происходить, слова миссионера, какими бы громкими, умными и красивыми они не были, останутся пустыми и не будут трогать сердца тех, к кому обращены его речи.

Важно помнить и совет, сказанный свт. Иннокентием Аляскинским молодому свт. Николаю Японскому: «Сначала полюби тех, кому хочешь рассказать о Христе, затем сделай так, чтобы они тебя полюбили, а потом говори им и Христе». Это не значит, что нужно до старости ждать, пока всё это произойдет, – и свт. Иннокентий, и свт. Николай поехали проповедовать, будучи очень молодыми людьми. Это значит, что именно такое настроение надо стяжать при намерении проповедовать, к этому духовно устремляться, и, даже если человек будет только в начале пути, за правильный взгляд и саму решимость Господь подаст ему и силы и разумение, как всё сделать самым лучшим образом. Если мы не любим тех, кому проповедем, нас никто не станет слушать, и если мы сами внутренне не стараемся исправить себя, и своими делами опровергаем то, что говорим – нам никто не поверит.

Нередко говорят: вот, у нас, в Православной Церкви то и это не так, такие и такие недостатки, и что будто бы из-за этого к нам не идут люди, именно поэтому по мере роста Церкви не уменьшается, а растёт в обществе число тех, кто ненавидит Церковь. И что, якобы, если мы сделаем какие-то реформы, если мы предпримем некие действия, если мы сами станем другими, более хорошими христианами, то все эти люди, которые равнодушно, а то и враждебно к нам относятся, изменят своё отношение и поспешат в храм.

Думаю, это самое большое заблуждение. Действительно, мы, нынешние православные,

«Не приклонится милость к священнику, который считает, что он должен ждать, пока к нему народ придет, что его служение должно замыкаться только в пределах храма, что все остальное его не касается. Поэтому мы должны очень серьезно воспринять удивительные слова Господа, которыми завершается Евангелие от Матфея: Шедше научите вся языки, крестяще их во имя Отца и Сына, и Святого Духа (Мф. 28. 19) Спаситель не сказал ученикам: сидите там, в Галилее, к вам придут люди, вы крестите их, и все будет в порядке. Он велел: идите и научите. Если мы сегодня хотим научить наш народ, то должны пойти к нему».

Из Слова Святейшего Патриарха Кирилла на встрече с духовенством Тульской епархии 12 марта 2009 г



живущие в России, имеем много неправильно в жизни, и должны исправляться, каяться и изменяться. Но исправляться мы должны не перед внешним миром, а перед Богом, и не потому, что к нам внешние не идут, а потому, что грехи нам самим мешают идти к Богу, а изменяясь нам надлежит не в соответствии с запросами секулярного общества, а в соответствии с заповедями Христа.

Но когда мы именно так покаемся, исправимся и изменимся, люди, равнодушные к Богу, вовсе не станут к нам добрее и вовсе не побегут в церковную ограду. Они станут ненавидеть нас ещё больше, как ненавидели апостолов, как ненавидели Христа. То, что растёт в обществе количество людей антицерковных, ненавидящих Православие, есть исполнение слов Господа: «И будете ненавидимы всеми за имя Мое» (Мар.13:13), «Если мир вас ненавидит, знайте, что Меня прежде вас возненавидел. Если бы вы были от мира, то мир любил бы свое; а как вы не от мира, но Я избрал вас от мира, потому ненавидит вас мир» (Ин.15:18-19).

Подавляющее большинство людей, далёких от Церкви, не идут в Церковь не потому, что у нас чего-то нет, или что-то не так, или что мы такие плохие, что недостойны принять их, таких хороших, или что мы им что-то мало объясняем, или объясняем неправильно, – а прежде всего потому, что эти люди сознательно сделали выбор, они сознательно не хотят отказываться от греха. Об этом нас предупредил Господь: «Суд же состоит в том, что свет пришел в мир; но люди более возлюбили тьму, нежели свет, потому что дела их были злы; ибо всякий, де-

лающий злое, ненавидит свет и не идет к свету, чтобы не обличились дела его, потому что они злы» (Ин.3:19-20).

Именно поэтому среди современной молодежи становится больше людей, настроенных антицерковно, что возможностей узнать о вере у них было гораздо больше, чем у людей старшего поколения. Они узнали, и сделали выбор. Они могут оправдывать свой выбор как угодно: «у вас бабки злые, священники жадные, служба непонятная» и т.д., но если сказать им: «вот, пожайте храм, где бабки добрые, священники бескорыстные, а служба понятная, давай пойдём вечером на всенощную, а в воскресенье на литургию» – то вы увидите, что они, на секунду замаявшись, станут придумывать новые причины и оправдания. Это лишь слова, а надо смотреть на то, что за словами. Ведь не все настолько честны, чтобы прямо сказать (хотя бы себе): «я не хочу быть православным, потому что тогда мне нельзя будет блудить, лгать, воровать и так далее».

Отец Венедикт, настоятель Оптиной Пустыни, рассказывал характерный случай. Приехал к нему чиновник, сразу сказал, что неверующий, но держался благожелательно, без агрессии. Они поговорили, батюшка рассказал ему о жизни православной, о чудесах, наконец, спросил: «Что вы об этом думаете»? А чиновник ответил: «Знаете, в глубине текут подземные реки, которые источают особые поля, и эти поля влияют на людей так, что те придумывают религию и становятся верующими». Отец Венедикт спросил: «но, если так, не подкажете ли, почему эти поля лично на вас не влияют»? Атеист на секун-

ду замешкался, а затем произнёс: «Да?.. ну, значит, тогда что-нибудь другое». И всё! И если кто-то, сталкиваясь с такими людьми, думает, что им для уверения просто не хватает каких-нибудь аргументов, или знакомств со святыми людьми, или видения чудес, то он ошибается: «если Моисей и пророков не слушают, то если бы кто и из мертвых воскрес, не поверят» (Лук. 16:31).

И тех, кто делает выбор жить без Бога, всегда будет большинство, «потому что широки врата и просторен путь, ведущие в погибель, и многие идут ими; потому что тесны врата и узок путь, ведущие в жизнь, и немногие находят их» (Мф. 7:13-14).

Та девчонка, которая сейчас говорит, что, будто бы, не идёт в Церковь из-за того, что там её злые бабки обругают, зачастую не идёт потому, что просто не желает жить по-христиански. Пройдёт время, годы потерь, болезней, унижений, распавшиеся браки и все горькие плоды греха, поневоле сделают её мудрее, увядающая красота и дряхлеющее тело помогут оторваться от пристрастия к чувственным удовольствиям, и эта же девчонка, вспомнив то, что слышала от миссионеров, сама переступит порог храма, когда поймёт, что больше не может без Бога, и когда на опыте убедится, что Христос действительно исполняет слова: «придите ко Мне все труждающиеся и обремененные и Я успокою вас» (Мф. 11:28). Да, тогда она уже не будет «молодёжкой», она сама станет «злой церковной бабкой», которой ещё много надо будет над собой работать, прежде чем стать «доброй старичей», – но это будет та же самая душа, тот же самый человек. Не все готовы придти к Богу в молодости – кто-то дорастёт до этого лишь в зрелом возрасте, кто-то лишь в старости, а кто-то на смертном одре, но скорбеть надо только о тех, кто не пришёл даже на смертном одре.

Господь не спросит с нас о том, почему те, кто нас слушает, не уверовали, но спросит о том, говорили ли мы им о Нем, и хорошо ли мы это делали.

Но, даже понимая это, жалко, очень жалко всех тех, кто живёт, не зная той радости, которой наполняет Господь сердце верующего человека, той осмысленности и величия, которую приобретает в Церкви жизнь всякого её члена, той глубины премудрости, которая содержится в сокровищнице Писания и святоотеческих слов, тех вершин совершенства и чистоты, которые открываются перед православным человеком при участии в целительных таинствах Церкви, той свободы, которую даёт человеку жизни по заповедям Христовым. Жалко до слёз всех тех, кто не знает этого, и тот, кто хотя бы немного узнал, полон желания поделиться этим знанием со всеми остальными.

Такой человек становится миссионером. И он проповедует истину ради любви ко Христу и любви к тем, с кем он хочет поделиться своей радостью, а не из-за желания сделать как можно больше людей своими мировоззренческими копиями.

Юрий МАКСИМОВ

НОВОСТИ

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ КИРИЛЛ СОВЕРШИЛ ЧИН ОСВЯЩЕНИЯ МИРА

МОСКВА. 16 апреля 2009, в четверг Страстной седмицы, Предстоятель Русской Православной Церкви совершил в кафедральном Богоявленском соборе чин освящения мира, сообщает Служба коммуникации ОВЦС.

Перед началом священнодействия Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл обратился со словом к собравшимся богомольцам.

Он, в частности отметил: «По молитвам Церкви, благословением Патриарха и сонма иерархов освящается благовонная жидкость, специально приготовленная из библейских благоуханий, обретая великую и благодатную силу: благодать Божия, силой Святого Духа прикасается к этому веществу. И когда после Крещения новый член Церкви помазывается этим святым миром, то на него нисходит благодать – та благодать, которая в день Пятидесятницы сошла на всю Церковь».

Через помазание святым миром каждый из нас проходит через свою Пятидесятницу. Замыкается некая связь между человеком и Богом, и именно по этому духовному каналу и сообщается нам Божественная благодать, которая немощная врачует и оскудевающая восполняет. Этим же святым миром помазывается на царство цари. Этим же святым миром помазывается святой престол после освящения храма».

Святое миро есть вместилище благодати Божией. И сейчас мы читаем завершительные молитвы на освящение мира и благословием сие вещество. Вы же все молитесь, чтобы Господь ниспослал благодать Духа Святого на всех нас – на Церковь Русскую, на страну нашу, на народ наш и на всех, кто с верой и надеждой взывает ко Господу, прося Его помощи и милости. Аминь».

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ КИРИЛЛ НАПРАВИЛ ПАСХАЛЬНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ ГЛАВАМ ИНОСЛАВНЫХ ЦЕРКВЕЙ

МОСКВА. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл направил Пасхальное поздравление главам инославных Церквей, сообщает Пресс-служба Московской Патриархии. Среди его адресатов – Святейший Бенедикт XVI, Папа Римский; Святейший Гарегин II, Верховный Патриарх и Католикос всех армян; доктор Роуэн Уильямс, Архиепископ Кентерберийский, Примас всей Англии и Митрополит; епископ доктор Вольфганг Хубер, председатель Совета Евангелической Церкви в Германии; доктор Юкка Паарма, Архиепископ Турку и Финляндии, Примас Евангелическо-Лютеранской Церкви Финляндии.

«Сегодня наши сердца наполняются радостью, ибо Воскресением Своим Христос, по слову святителя Мелитона Сардийского, «изводит из рабства — в свободу, из тьмы — в свет, из смерти — в жизнь, из порабощения — в царство вечное» (О Пасхе, 68), — пишет в своем обращении Предстоятель Русской Церкви. — Святая Пасха уже являет то конечное, чаемое всем творением торжество добра и правды над злом и несправедливостью, во время которого «отрет Бог всякую слезу с очей, и смерти не будет уже» (Откр. 21. 1).»

«Для всех, слышащих ныне, подобно женам-мироносицам, Господень призыв «Радуйтесь!» (Мф. 28. 9), он должен стать призывом радостно свидетельствовать всей своей жизнью о победе Воскресшего Спасителя над грехом и смертью. Для этого нам надлежит стать «новым творением» (2 Кор. 5. 17), носителями чистоты христианского духовного и нравственного идеала», — отмечается в послании Его Святейшества».

В заключение Святейший Патриарх молитвенно пожелал главам инославных Церквей «светлой и преображающей радости о Воскресшем Христе, мира, доброго здоровья и преизобильной помощи Божией» в их высоком служении».

УЧИТЕЛЯ НАХОДКИ ХОТЯТ ПРЕПОДАВАТЬ В ШКОЛАХ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

ВЛАДИВОСТОК. За необходимость проведения курсов повышения квалификации для педагогов школ, дошкольных, внешкольных учреждений по предмету «Основы православной культуры» выступили учителя Находкинского городского округа, сообщает Интерфакс-Религия со ссылкой на владивостокский выпуск газеты «Комсомольская правда».

К такому решению педагоги пришли по итогам проведения научно-практической конференции в Дальневосточном мореходном училище в Находке. В ходе мероприятия представители власти, ученые, священнослужители, врачи констатировали важную роль православия как дисциплинирующего начала в духовно-нравственном и патриотическом воспитании молодежи, сообщает газета.

Участники конференции решили, что предмет «Основы православной культуры» поможет школьникам лучше узнать свою культуру».

НОВОСТИ

ЕПИСКОП ИЛАРИОН СТАЛ НАСТОЯТЕЛЕМ ХРАМА В ЧЕСТЬ ИКОНЫ «ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЕ» НА БОЛЬШОЙ ОРДЫНКЕ

МОСКВА. В преддверии праздника Пасхи Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл назначил главу Отдела внешних церковных связей епископа Волоколамского Илариона настоятелем храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте» на Большой Ордынке, сообщает Интерфакс-Религия.

12 апреля, в праздник Входа Господня в Иерусалим, владыка Иларион совершил в храме свою первую Божественную литургию. Благочинный Москворецкого округа протоиерей Николай Кречетов представил епископа клиру храма и прихожанам. После службы председатель ОБЦС пообщался с духовенством и верующими.

«Одной из первых своих задач владыка Иларион видит возрождение и преумножение многолетних традиций этого знаменитого московского храма», - рассказал в понедельник корреспонденту «Интерфакс-Религия» секретарь епископа священник Дмитрий Агеев, напомнив, что Скорбященская церковь всегда славилась прекрасным хоровым пением. По словам отца Дмитрия, предыдущий настоятель храма на Большой Ордынке, протоиерей Николай Матвиенко, будет с этого времени совершать богослужения как почетный настоятель.

Церковь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте», иначе называемая Преображенской церковью в Ордынках, строилась в несколько этапов. Наиболее старая - западная - часть, дошедшая до наших дней, была возведена в 1783-1791 гг. на месте колокольни и трапезной каменной церкви XVII века. Восточная часть была перестроена в 1832-1836 гг.

Свое наиболее известное название храм получил, когда здесь в 1688 году у иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте» чудесно исцелилась Евфимия Акинфиева, сестра патриарха Иоакима. В начале 1930-х годов храм был закрыт, с колокольни сбросили колокола. Здание церкви передали под запасник Третьяковской галереи, и во многом благодаря ее сотрудникам удалось сохранить многое из уникальных интерьеров храма даже во время Великой Отечественной войны. В 1948 году храм был заново освящен, и вскоре там уже регулярно стали проводиться службы.

ПРЕДСТОЯТЕЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В АМЕРИКЕ КРИТИКУЕТ ПРЕДЛОЖЕНИЕ КОНСТАНТИНОПОЛЯ

ДАЛЛАС. Предстоятель Православной Церкви в Америке митрополит Иона выступил с критикой предложения подчинить так называемые Церкви диаспоры Константинопольскому Патриархату, сообщает Благовест-инфо. Речь идет об идее объединить православных христиан Америки, которые сейчас находятся в подчинении самых разных юрисдикций, под омофором Константинополя.

Если это произойдет, «мы подчинимся зарубежному Патриархату, все решения будут приниматься там, и мы не будем иметь права голоса. Мы отдадим свободу, которой мы наслаждались как православные христиане-американцы, Патриархату, который до сих пор находится под исламским господством». С такими словами митрополит Иона выступил в соборе св. Серафима в Далласе, на встрече с православными американскими иерархами различных юрисдикций. «Я думаю, у нас есть решение лучше. Если бы нам нужен был Папа, мы подчинились бы тому, кто сейчас является Папой. Но не думаю, что кому-то из нас нужен Папа», - цитирует выступление иерарха сайт aouusa.org.

«Думаю, отцы в Фанаре (штаб-квартира Вселенского патриархата) не понимают, что мы - одна Церковь, хотя и с разными администрациями», и эта Церковь имеет право сама решать свою судьбу, - подчеркнул Предстоятель Православной Церкви в Америке. «Мы православные не просто по рождению, и не только из-за нашего этнического наследия. Мы православные, потому что выбрали это - быть православными... потому что посвятили жизнь Христу и Евангелию... и хотим привести наших братьев и сестер ко Христу и Евангелию, а не к какой-то чуждой идеологии, националистической или империалистической идеологии какой-то забытой империи, не для того, чтобы навязывать иностранные обычаи и подчинять их зарубежным деспотам».

Православные в Северной Америке разных юрисдикций должны создать новую, единую Православную Церковь, которая объединила бы все уже существующие, в Синоде которой принимали бы участие все действующие на территории США и Канады епископы, убежден митрополит Иона.

Предстоятель Православной Церкви в Америке пояснил, что он решил высказать эти мысли в преддверии запланированного на июнь межправославного совещания в Фанаре, на котором будет обсуждаться статус Церкви в диаспоре.

КТО ЖЕ ОНИ ТАКИЕ, ЕСЛИ ИХ ОСКОРБЛЯЕТ ЛЮБОВЬ?

На прошлой неделе СМИ сообщили, что президент Башкирии Муртаза Рахимов обвинил федеральную власть в «насаждении Православия в школах». Он считает, что это «даст отрицательный эффект у людей, придерживающихся иных религиозных верований, и вызовет обратную реакцию и толкнет их к радикализму». Иными словами президент Башкирии считает, что преподавание Православия в школе русским детям, которых в республике почти половина, вызовет в мусульманской среде агрессивную радикальную реакцию. Президент Башкирии почему-то не задался вопросом, отчего же обязательное преподавание Ислама, которое уже давно осуществляется, например, в Чечне, не вызывает у русских школьников подобных чувств.

Еще более откровенно недавно высказался иерусалимский раввин Шмуль Рабинович - хранитель Стены плача. Он предложил папе Римскому, который намеревается посетить Иерусалим с официальным визитом, снять крест перед Стеной плача, так как «крест является религиозным символом, который оскорбляет религиозные чувства иудеев».

В обоих случаях мы сталкиваемся с откровенной агрессив-

ной христианофобией. Преодоление христианофобии в обществе и должны способствовать, между прочим, курсы Основ православной культуры, которых, конечно же, не проводили ни президент Башкирии, ни иерусалимский раввин. Поэтому мы должны попробовать хотя бы кратко разъяснить им, что именно символизирует крест. Крест - это символ жертвенной любви, это символ искупительной жертвы Иисуса Христа за грехи всех людей, и, с том числе, разумеется, и иерусалимского раввина и башкирского руководителя. Крест - это символ того, кто призвал любить не только ближних, но и врагов своих, Того, кто сказал: «Блаженны миротворцы... Блаженны кроткие... Блаженны алчущие и жаждущие правды... Блаженны милостивые...». Это ли оскорбляет президента Рахимова? Это ли оскорбляет раввина Рабиновича? Что в этом учении такого, что способно вызвать гнев и ярость со стороны мусульман или евреев?

На этой же неделе два члена Общественной палаты Алла Гербер и Николай Сванидзе решили воспитывать русских людей в духе толерантности, которой, как они считают, у русских людей не хватает. По мне-

нию Сванидзе нужно создать систему, воспитывающую у детей толерантность с детского сада, чтобы например, дети черноземной полосы России привыкали к тому, что живущие рядом выходцы с Кавказа - это нормально. Как бы не замечая, что конфликты затевают большей частью не русские, а именно разнообразие выходцы, которые не умеют интегрироваться в русское общество и терроризируют иной раз целые русские деревни и малые города. Конечно, хорошо - проявлять гостеприимство и радушие к чужеземцу, уважать его верования и обычаи. Это те добродетели, которые тысячу лет воспитывались в русском народе Православием. Но ведь именно Общественная палата в течение многих лет и препятствовала введению Основ православной культуры. Значит, проблема не в этом. Все становится ясным, когда вспоминается, что именно Алла Гербер в прошлом году предлагала ввести в качестве содержания предмета «толерантность» в школе. Русским детям предлагалось учиться терпимости не на основе собственной истории и духовной культуры, а изучая трагедию еврейского народа, т.е. Холокост.

Так называемая «толерант-

ность» - это часть идеологии агрессивного секуляризма, которая противостоит христианству во всем мире. Русский народ издавна воспитывался в духе любви к ближнему, в уважении к иным цивилизациям. Именно поэтому татары, башкиры и другие исламские по культуре народы всегда мирно существовали в рамках русской цивилизации, которая была терпима к другим верованиям. Не такое отношение к иноверцам наблюдается там, где побеждает ислам - это мы видим на примере Саудовской Аравии, где даже в самолете, когда вы подлетаете к Эль-Рияду, вас принудят снять крест с груди, вынут из вашего багажа Евангелие или икону под угрозой уголовного преследования. А недавно исламисты отрезали головы двум юношам в Йемене, которые приняли Христианство. Так что лучше сначала разобраться со своими религиозными верованиями, потому что те, кого оскорбляет милосердие и любовь к ближним, свидетельствуют таким образом о своей собственной вере. Кто же они такие, если их оскорбляет любовь?».

Евгений НИКИФОРОВ,
председатель
Братства «Радонеж»,
<http://www.rusk.ru>

ОСТАВАТЬСЯ НА СКАЛЕ

Как сообщает газета «Таймс», бывший премьер-министр Британии Тони Блэр, недавно перешедший в католичество, заявил, что Папа Римский заблуждается, продолжая считать гомосексуализм грехом, и должен пересмотреть свою позицию. Статья вызвала поток язвительных комментариев, самые мягкие из которых указывали на то, что в любом случае не во власти Папы отметить Священное Писание, и бессмысленно просить его об этом. Но сам факт того, что человек, полагающий себя католиком, берется настаивать главу своей конфессии в вопросах веры и морали, показателен. Печальная склонность некоторых овец пасти пастырей, увы, не является особенностью западного Христианства; у нас этого тоже больше, чем хотелось бы. Однако у нас чаще такая беда случается с «неумеренными ревнителями отеческих преданий», в случае с Блэром проявляется конфликт между политикой и верой. Политик, ищущий поддержки избирателей, бизнеса, и, особенно, СМИ, должен чутко улавливать преобладающую волну общественных настроений, чтобы оседлать ее к своей выгоде. Христианин, напротив, стоит на скале веры, не обращая внимания на житейское море, и «не соображается с веком сим». Тут уж либо на волнах кататься, либо на камени утверждаться; Блэр, похоже, выбирает первое.

Многим этот выбор кажется очевидным. И на Западе, и многим у нас Церковь видится устаревшим, ретроградным институтом, который должен «перестроиться» и «пойти в ногу со временем». «Если Церковь хочет сохранить уважение современных людей - пишет один из комментаторов в русском интернете - она должна научиться быть современной». Под «современностью» в таких случаях понимается готов-

ность пересматривать свое учение сообразно требованиям мира; иначе, говорят нам, люди окончательно отвернутся от христианства. К чему в действительности приведет прогибание под мир? Это нетрудно представить, поскольку некоторые христианские общины уже пошли этим путем.

Читая британскую прессу поражаешься воинственности британского атеизма; наиболее заметные атеистические авторы англоязычного мира - британцы, статьи, и по запальчивости, и по интеллектуальному уровню напоминающие Емельяна Ярославского, появляются именно в британских газетах, документальные сериалы, показывающие религию как «Корень всего зла» (Root of all evil, сериал с участием Р. Доккинза) выходят именно на BBC, сертификаты с торжественным отречением от Крещения выпускаются тоже в Англии. Такое антихристианское раздражение можно было бы отчасти понять в Соединенных Штатах, где безапелляционные и воинственные «религиозные правые», выступающие в стиле «Бог сказал мне напасть на Ирак» действительно могут вызвать сильную обиду и смущение. Но в США атеистическое движение гораздо менее заметно.

Что же так распалает британских противников христианства? Невыносимый гнет со стороны Англиканской Церкви? Крайняя суровость ее установлений? Дело обстоит ровно наоборот - англиканство, как его описывают британские газеты, это «робкая» церковь, многие епископы которой выступают против проповеди Евангелия(!), опасаясь, что это может повредить их отношениям с соседями в «мультикультурной и многоконфессиональной стране», а те из англиканских служителей, кто, подобно епископу Майклу Назир-Али, осмеливаются проповедовать

традиционные христианские взгляды, вызывают недовольное шикание со стороны своих собратьев по клиру.

Такое впечатление, что национальная церковь, которая только и думает, как бы с кем не поспорить, и действует по принципу «голубчики, не расстраивайтесь, все равно навлекает на себя яростные нападки. Чем более христианство уходит из общественной жизни, чем более оно приспособливается к требованиям мира, тем больше его клеймят как невыносимую репрессивную и подавляющую силу, от которой надо, наконец, освободиться. Чем меньше христиане пытаются достать кого-либо, тем больше негодования на то, что они всех достали. Чем слабее христиане настаивают даже на фундаментальных догматах своей веры, тем больше яростных обвинений в догматичности. На первый взгляд это кажется парадоксальным; но только на первый взгляд. На самом деле, в этом есть понятная логика; как сказал великий антихристианский мыслитель Фридрих Ницше, того, кто падает, надо еще толкнуть. Люди, которые прогибаются, поощряют их прогибать. Насколько далеко может это может зайти? Если, скажем, Церковь примет мирскую точку зрения на гомосексуализм и аборт, и начнет враждовать против заповедей Божиих ради того, чтобы примириться с миром сим, прекратятся ли нападки, водворится ли общественная гармония? Нет. Дело в том, что мирская точка зрения продолжает меняться; направление ее эволюции достаточно очевидно. Некоторые популярные мыслители уже озвучивают этику будущего; один из них, австралийский философ Питер Сингер, проповедует инфантицид (право взрослых на убийство новорожденных младенцев) и выступает в защиту зоофилии, говоря, что сексуальные

отношения между человеком и животным могут быть «взаимно удовлетворяющими». В этом безумии есть своя логика - согласно Сингеру, младенцы «лишены таких определяющих черт личности, как рациональность, автономность и самосознание», и поэтому убийство младенца «не является убийством человеческой личности». В самом деле, неприкосновенность человеческой жизни в нашей цивилизации держалась на том, что «человек создан по образу Божию»; а поскольку младенец не может быть ни злодеем, подлежащим казни, ни агрессором, угрожающим чужой жизни, он особенно неприкосновенен. Если Бога никакого нет, в ход идут только соображения баланса интересов, то интересы взрослых, сознательных личностей важнее интересов младенца, личность которого еще не развилась. Надо отметить, что Питер Сингер - не какой-нибудь интернет-сумасшедший; это уважаемый, признанный мыслитель, профессор биэтики Принстонского университета, профессор Центра прикладной философии и общественной этики при Университете Мельбурна. Скоро ли взгляды Сингера станут преобладающими - неясно, ясно, что ситуация развивается в именно этом направлении, и через какое-то время известные политики и популярные газеты станут требовать от Церкви пересмотреть ее устаревшую точку зрения на инфантицид и зоофилию.

Что можно выиграть, пойдя на уступки миру сему? Как показывает опыт тех, кто пошел, ровным счетом ничего - враждебность к христианству только возрастает, а претензии увеличиваются. Лучше оставаться на твердой скале веры, и пока яростные волны греха и заблуждения сменяют друг друга.

Сергей ХУДИЕВ



ОТЕЦ БРАУН, КАРЛСОН ИЛИ ВУДХАУС: ЧТО ЧИТАТЬ ДЕТЯМ НА НОЧЬ?

1 апреля 2009 года на 81-м году жизни преставилась ко Господу известная переводчица Наталья Леонидовна Трауберг. В память о ней редакция газеты публикует беседу, состоявшуюся почти ровно год назад в марте 2008 года в программе Радио «Радонеж» «Спешите делать добро».

Чарская или Честертон?

ИВАН СЕМЕНОВ: Сегодня мы будем говорить о том, как можно учиться делать добро с помощью литературы. Мы знаем, что великая литература во все века занималась проблемами нравственности, проблемами добра. Мы пригласили в эфир переводчицу, литератора, известного деятеля культуры и литературы Наталью Леонидовну Трауберг. Она известна как переводчица замечательных добрых книг. Прежде всего, детских. Это «Томасина», «Хроники Нарнии» Льюиса, и «Длинноногий дядюшка» Вебстера и много-много других книг. Она переводит с английского, итальянского, испанского языков. И занимается, конечно, не только детской литературой. Наталья Леонидовна, как Вы считаете, издается ли в наше время хорошая литература, которая делает человека добрее.

НАТАЛЬЯ ТРАУБЕРГ: Мало. У меня много внуков и уже есть маленький правнук. И я сама, и они все выросли на дореволюционных книжках. У моей бабушки были книги, например, писательницы Анненской, родственницы Иннокентия Анненского. Я ужасно любила ее роман «Анна». Если бы я его сейчас нашла, то его надо бы было переиздать. Это книга о девочке, сперва довольно благополучной, такой маленькой принцессе, а потом соблазны, свет, какие-то победы, пустота, нераскаянность всей молодости, но в конце обращение.

И. С.: А вот как Вы думаете, почему не переиздается такого рода литература?

Н. Т.: Не знают ее. Моя бабушка, учительница словесности, после беспорядка (так они называли революцию), отказалась преподавать в новой атеистической школе. То, что было у моей бабушки в детстве, и то, на чем потом росли мои мама и тетя, то у нас и было. Кроме Чарской, была Клавдия Лукашевич, была Анненская, была Тархова, еще там всякие были. Можно выгнать массу необычайно хороших книжек.

И. С.: Как-то Толстой о Лескове сказал: «Лесков – писатель будущего». Так и о Честертоне много кто говорил.

Н. Т.: И действительно, он своего времени не дождался, потому что всегда встает проблема, что ценности порядка противоречат ценностям свободы. Ценности легкости и ценности тяжести. Он сочетает абсолютное неприятие хаоса и абсолютную легкость описаний жизненных ситуаций. Никогда это не становится злым, всегда все пропитано милосердием. И тем самым удерживается граница Божеская.

И. С.: А был знаком Честертон с православием?

Н. Т.: О нет, он только два раза изобразил под именем Михаила абсолютно православный тип человека, просто-таки монаха. А в рассказе «Человек о двух бородах», в серии «Тайны отца Брауна» у него изображен святой, ну «прозрачный». Это бывший вор. Как говорит о нем патер Браун (который сам не такой, «не неангельский»): он похож на улей, в котором летают золотые пчелы. Я помню, как я с моим крестником и другом, реставратором Леонидом Сергеевичем Муравьевым поехала как-то в Литву к монаху францисканцу, отцу Станиславу Добровольскому. А францисканцы всегда считались очень близкими к православным. Леня был скорее чудачком, недавно крестившимся. Очень печальным, очень своеобразным и трогательным русским типом человека. Монах сказал ему, что вот нам, францисканцам, такая совсем прозрачная святость – это не дано. Это только у православных такое сокровище внутри бывает. Вот и у Честертона совершенно ангельских существ только два: отец Михаил в романе «Шар и крест» и бывший вор, который, конечно, напоминает притчу о добром разбойнике.

Льюис и Честертон распространялись тогда в самиздате наравне с «Архипелагом Гулагом». Они были популярны именно как духовная проза наравне с Феофаном Затворником.

РАДИОСЛУШАТЕЛЬНИЦА: Вот, кажется, Честертон о Диккенсе написал такую фразу: «Бедные – алмазы Божьи». Вот Вы скажите, это особенность именно английской литературы, такая подчеркнутая любовь именно к бедным?

Н. Т.: Это не из книги о Диккенсе, это из эссе Честертон «Великан», замечательное совершенно эссе, поразительное по провидению, я его переводила как раз перед самым концом советской власти и тряслась без особой надежды. «Бедные – алмазы Божьи» – евангельская традиция. Как вы помните, особенно подчеркнута это в Евангелии от Луки, где сказано: блаженны нищие духом. Причем все люди всегда прекрасно знали, что бедность и нищета могут озлобить. Что там есть грязь, кошмар, ужас и так далее. Все, кроме Диккенса. В нем какая-то средневековая наивность была. Но вот я сейчас вспоминаю двух людей, отца Павла Кучинского, капуцина, францисканца из собора Петра и Павла, католика. И мою бабушку и крестную в моем детстве. Мы ехали с Кучинским и он

говорит: «Вы подаете, Наталья, нищим?». Я говорю: «Да. Меня так учили бабушка и нянечка-крестная. Они говорили, Христос так велел». А он говорит, да, это они хорошо говорили, правильно. А я вам еще скажу, что беспрельная милость к нам, что мы не на их месте. Это правда – каждый может оказаться на их месте.

И. С.: Наталья Леонидов-

может осуществляться через чтение вслух. Ведь мать будет читать то, что считает правильным, добрым.

Карлсон – хулиган, который учит любви

И. С.: Наталья Леонидовна, вот вернемся все-таки к детской литературе. Как удачнее детям прививать добро, прививать евангельские истины? Через литературу или Библию?



на, раньше существовала такая культура – чтение детям вслух. Есть люди, которые и сейчас читают детям вслух?

Н. Т.: Есть, конечно. Ну, я думаю, что это просто не оценимо. Потому что я сама жила этим, мои дети и мои внуки, все слушали. Современный человек молиться толком не умеет. Связь ценностей детей и родителей

Н. Т.: Нужно и то, и другое. Детские Библии сейчас очень хорошие, их несколько. Я знаю те, что издает библейское общество. Мы их очень придирчиво читаем. Одна, правда, мне не очень понравилась. Такая, немножко физкультурная, знаете. Но надо сказать, что с ребенком тоже ничего не случится, если он просто Евангелие почитает. Рас-



скажу Вам историю, совсем для меня поразительную. Мой отец был из неверующей еврейской семьи. Но его один дед был хасидом, а другой чтецом Торы. То есть они были глубоко верующие люди. И вот живет мой папа. Живет себе, живет, смеется очень надменно. А над бабушкой смеяться не решается, потому что он ее почитал. И ему уже 83 года. У него случился уже не первый инфаркт. Вдруг он резко кается и начинает просматривать всю свою жизнь с точки зрения того, как он неправильно жил. Был советский режиссер и все, все, все. Но этого мало. Он вспоминает, начинает наизусть рассказывать библейские куски, притчи, которые слышал в детстве. Ему в детстве читали, и он вспомнил это через 80 лет.

РАДИОСЛУШАТЕЛЬНИЦА: Из детской литературы хорошо почитать сказки Лескова.

Н. Т.: Как только я начала соображать немножко дальше совсем уж детских книжек, бабушка дала мне Лескова. Я читала уже сама. Но она в основном читала мне «Неразменный рубль», «Зверь», «Голова барана» и так далее. И я выросла на Лескове. Когда я поступила в институт, в университет, и узнала, что он не считается самым лучшим писателем в России, я была очень удивлена.

И. С.: Наталья Леонидовна, детская литература ведь должна быть педагогичной? Но «Карлсон», например. Он же хулиган. И, тем не менее, это любимейший персонаж у детей. И, наверное, он не учит злу, а все-таки любви. Потому что между ними с Малышом было то самое, что должно быть между всеми людьми на свете, а именно любовь, взаимопонимание, дружба.

Н. Т.: Это правда. Между ними, несомненно, любовь. Ребенок всегда очень хочет любви. Мы сами понимаем, что такое эгоизм детей, и требовательность, и капризность, но, тем не менее, ребенок очень хочет любви и очень умеет любить, кроме уж совсем искаженного ребенка и искаленного душевно. Поэтому там, где речь идет о дружбе Карлсона с Малышом, очаровательно все. Но там есть и опасность. Ведь и «Пеппи – длинный чулок», и вот этот самый Карлсон, написаны на основе определенной точки зрения, которая сейчас нам немножко выходит боком.

Понимаете, Пеппи так романтична: все перевернуто, никакого порядка, папа разрешает все. Она совершенно свободна. Это дурацкая мечта ребенка. Потому что он маленький, он действительно не может даже убрать за собой толком. Но совершенная детская свобода – утопия, и жизнь показала, что она не работает. Видит Бог, что меньше всего на свете я люблю тиранию. Но это все требует тончайшей воспитательной работы. Астрид Линдгрэн – прекрасный писатель, но она все-таки человек очень своего времени. Если уж говорить о книгах, вся атмосфера которых ведет к другому, это будет Туве Янссон.

И. С.: Люди православные боятся читать про троллей.

Н. Т.: Ну, какие там тролли? В сказках всегда быва-

ют подобные персонажи: какой-нибудь заяц говорящий. У Янссон не настоящие тролли из скандинавского фольклора, которые, прости Господи, не хочу говорить кто такие. Но у Янссон не эти. Она сама выдумала существ, бегемотиков, ужасно смешных. Мои дети росли на муми-троллях. Это вещь, которой сейчас очень детям не хватает. Книжки про муми-троллей – это ощущение Божеской природы, необычайно прекрасной как откровение; идеальной семьи, в которой они живут. А у Линдгрэн этого нет. У нее возникший в новое время, очень усилившийся сейчас стереотип, что семья в основном состоит из ханжей, которые что-то запрещают. А у Янссон семья – это островок счастья и любви во враждебном мире.

Легкий – значит, не христианский?

РАДИОСЛУШАТЕЛЬНИЦА: Наталья Леонидовна, без Ваших переводов никакого Льюиса или Честертон мы бы просто не знали. Уж не говоря, конечно, о Вудхаузе. Его многие мои приятельницы не считают христианским писателем из-за того, что он довольно легко в тексте обходится с евангельскими и библейскими цитатами. Вот как Вы относитесь к этой особенности этого автора?

Н. Т.: Сам он очень хорошо знал, как и всякий англиканский мальчик, Священное Писание. Никакой легкости там нет, он цитирует все правильно. Человек он был необычайно благочестивый, ангельски милосердный, очень неземной. И ему бы в голову не пришло, что он как-то кощунственно обращается с цитатами. Он идилический писатель. В нем эта легкость превалирует. Но эта легкость любящей, милосердной идиллии. У него все хорошие. Ему и в голову не приходит, что кто-то может погибнуть. Он любит всех. Когда у его жены были гости, он заглядывал в дверь и говорил: «Ну всем хорошо?» - и тихонько уходил работать.

Я недавно прочитала такую разухабистую книжку, где было сказано, что, несомненно, он был неверующим. Это не так. Он был верующим. Но он никогда об этом не говорил. Просто он был застенчивый, робкий человек.

И. С.: Появление какой книги, учащей добру и милосердию, ждали бы Вы в наше время? Как говорил Льюис: я все ждал, чтобы кто-то написал нужную мне книгу, и, в итоге, я написал ее сам.

Н. Т.: Я читатель такой престарелый, но ведь всем хочется читать про женщину, про маленький домик, про уютную семью, про цветы, про кошку там и прочее. И о том, что человек лучше, чем нам кажется. А так я не знаю, в какие это формы выльется. Кто новый Пушкин, новый Ломоносов, новый Диккенс. Кто заговорит вот так, чтобы сказать что-то хорошее, и я это предвидеть не могу, просто не знаю.

Подготовлено к печати сайтом Милосердие.ру

На фото: рисунки к сказкам Туве Янссон.

НОВОСТИ

ВАНДАЛИЗМ - НЕ СПОСОБ РЕШЕНИЯ СПОРОВ ВОКРУГ ПАМЯТНИКОВ ЛЕНИНУ

МОСКВА. В Русской Православной Церкви призвали к ответственности всех участников дискуссий вокруг спорных исторических памятников и коммунистической символики, сообщает Интерфакс-Религия.

«Достоинству решению подобных вопросов никак не помогут незаконные действия, акты вандализма, вносящие разделение в наш народ», - говорится в заявлении Отдела Московского Патриархата по взаимоотношениям Церкви и общества в связи со взрывом памятника Ленину в Петербурге.

В Московском Патриархате напоминают, что в истории вопросы о том, кому и где должны стоять памятники, решались «по-разному», и подчеркивают, что «право на такое решение есть у общества и сейчас, особенно в связи с открывающимися историческими свидетельствами о поступках тех или иных лиц».

При этом в заявлении выражается надежда, что дискуссия о местонахождении памятников, вызывающих споры в обществе, «будет вестись ответственно и приведет к решениям, отвечающим исторической правде, культуре нашего народа, высоким нравственным принципам».

КРИЗИС ВЫЯВИЛ ОБЩНОСТЬ ЗАДАЧ ЦЕРКВИ И УЧЕНЫХ В СФЕРЕ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

МОСКВА. Ректор МГУ Виктор Садовничий считает, что экономический кризис актуализировал общие задачи Церкви и научного сообщества в сфере сохранения нравственных ценностей в обществе, сообщает Интерфакс-Религия.

Комментируя по просьбе портала «Интерфакс-Религия» принятый на недавнем съезде Российского союза ректоров документ «Стратегическая инициатива «Новое образовательное измерение», В.Садовничий отметил, что «у академического сообщества общие с Церковью задачи» в сфере духовно-нравственного воспитания как «одной из основных функций школы».

«Мне кажется, такие стратегические инициативы особенно важны в переживаемый нами период, когда мир захлестнула волна отрицания именно духовных ценностей, когда все мы, по сути, придавлены той негативной волной, которая идет с экранов», - сказал ректор МГУ.

В.Садовничий признался также, что для него стал определенным открытием доклад патриарха Московского и всея Руси Кирилла на последних Рождественских чтениях.

«Я впервые услышал из уст человека, который возглавляет Церковь, такие рассуждения о науке. Я сам ученый и должен признаться, что все, что сказал Его Святейшество, мне было по душе», - отметил он.

Как считает ректор Московского университета, в научных исследованиях и вере есть «очень много общего».

В РПЦ НЕ СОГЛАСНЫ С ПРЕТЕНЗИЯМИ КОНСТАНТИНОПОЛЯ НА ОСОБУЮ РОЛЬ В ПРАВОСЛАВНОМ МИРЕ

МОСКВА. Глава Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата епископ Волоколамский Иларион обозначил несогласие со стремлением Константинопольского патриархата управлять всеми церковными общинами в православной диаспоре, сообщает Интерфакс-Религия.

«Одним из основных вызовов на сегодня мне видится та ситуация в межправославных отношениях, которая связана с претензиями Константинопольского Патриархата на какую-то особую роль в Православной Церкви», - сказал владыка Иларион 10 апреля на пресс-конференции в «Интерфаксе» в Москве.

По его словам, «речь идет, по сути, о том, что Православной Церкви хотят навязать модель, которая существует в Католической церкви, - максимально централизованной церковной власти во главе с одним епископом как главой Вселенской церкви». Епископ Иларион напомнил, что «в православной традиции такой модели никогда не было», и выразил сомнение, «что мы имеем право пересматривать наше учение о Церкви».

Между тем, по словам владыки Илариона, сегодня «ведущие иерархи» Константинопольского Патриархата призывают пересмотреть принцип первенства в православном мире. Эта модель предполагает, что Константинопольский Патриархат «должен управлять всеми Церквями в так называемой диаспоре». То есть все общины, не входящие в границы исторических канонических национальных Церквей, должны войти в юрисдикцию Константинополя.

Представитель Московского Патриархата сообщил о том, что весь этот сложный комплекс вопросов будет обсуждаться в июне на межправославном совещании по теме православной диаспоры, где Русской Церкви будет «усиленно навязываться» предлагаемая Константинополем модель.

НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ О СЕРБСКОМ ПАТРИАРХЕ ПАВЛЕ

Я никогда не видел лично патриарха Павла, хотя слышан о нём давно.

Впервые я попал в Сербию осенью 2006 года. Я очень хотел увидеть Святейшего, тем более, что, насколько я знаю, обычно он был вполне доступен. Не то чтобы я рассчитывал на аудиенцию, просто хотелось посмотреть своими глазами на святого человека наших дней и подойти к нему под благословение, и уже это было бы счастьем. Но не вышло. Как раз тогда, осенью 2006-го здоровье его ухудшилось, а в последующие разы становилось всё хуже. Видимо, я оказался недостойн того, чтобы увидеть Святейшего Павла.

Но зато, будучи в Сербии, я услышал множество примечательных историй о нём от заслуживающих доверия людей, и хотел бы ими поделиться. Святейший патриарх Павел - это явление уникальное для нашего времени и потому, конечно, бессмысленно пытаться делать его опыт планкой для других патриархов, точно так же, как, например, опыт святого Филарета Милостивого или святого Алексия, Человека Божия делать планкой для большинства современных мирян. У каждого своя мера и свой образ подвига. Мне кажется, можно просто порадоваться, что при нашей жизни был и есть такой человек в Православной Церкви.

Известно, что Сербский патриарх и будучи наделён столь высоким саном, продолжал аскетические подвиги, и старался держаться очень скромно, причём это у него выходило очень естественно, без какого-либо нарочито показаного оттенка. Он ходил по городу пешком или ездил на обычном транспорте, среди людской давки, был нестяжательным, и питался так же мало, как древние

отцы-пустынники, - просто потому, что он был таков.

Госпожа Яня Тодорович рассказывала мне историю, случившуюся с её сестрой. Та как-то попала на приём к патриарху по какому-то делу. Обсуждая дело, она случайно посмотрела на ноги патриарха и пришла в ужас при виде его обуви - это были старые, некогда порванные, а затем заштопанные ботинки. Женщина подумала: «какой позор для нас, сербов, что нашему патриарху приходится ходить в таком рванье, неужто никто не может подарить ему новую обувку?» Патриарх тут же с радостью сказал: «Видите, какие у меня хорошие ботинки? Я их нашёл возле урны, когда шёл в патриархию. Кто-то выбросил, а ведь это настоящая кожа. Я их немножко подшил - и вот, они ещё долго смогут послужить».

С этими же ботинками связана ещё одна история. Некая женщина пришла в патриархию с требованием поговорить с патриархом по неотложному делу, о котором она может сказать только лично ему. Такая просьба была необычной и её не сразу пустили, но всё же настойчивость посетительницы принесла плод, и аудиенция состоялась. Увидев патриарха, женщина с большим волнением сказала, что этой ночью ей приснилась Богородица, которая велела принести патриарху денег, чтобы он мог купить себе новую обувь. И с этими словами посетительница протянула конверт с деньгами. Патриарх Павел, не беря конверта, ласково спрашивает: «А в каком часу вы легли спать?» Женщина, удивившись, ответила: «Ну... где-то в одиннадцать». «Знаете, я лег позже, около четырёх часов утра», - отвечает патриарх, - «И мне тоже приснилась Богородица и просила передать Вам, чтобы

Вы эти деньги забрали и отдали тем, кто в них действительно нуждается». И не взял денег.

Однажды, подходя к зданию патриархии, святейший Павел заметил много стоявших у входа иномарок и поинтересовался, чьи это машины. Ему сказали, что это машины архиереев. На что патриарх с улыбкой сказал: «Если они, зная заповедь Спасителя о нестяжательстве, имеют такие машины, то какие же машины у них были бы, если бы этой заповеди не было?»

Как-то раз патриарх летел куда-то с визитом на самолёте. Когда они пролетали над морем, самолёт попал в зону турбулентности и стало трясти. Молодой архиерей, сидевший рядом с патриархом, спросил, что он думает о том, если самолёт сейчас упадёт. Святейший Павел невозмутимо ответил: «В отношении себя лично я восприму это как акт справедливости: ведь в жизни я съел столько рыбок, что неудивительно, если теперь они съедят меня».

Может быть, не лишним будет также привести отрывок из беседы Николая Кокухина с диаконом Небойшей Тополичем:

«По милости Божией у нас есть такой духовный пастырь, как Святейший Патриарх Павел... Он ведёт аскетическую жизнь и является для нас живым примером евангельского пастыря. Он живет во Христе в полном смысле этого слова... Как православный монах он постится, то есть не кушает мясо, а в понедельник, среду и пятницу у него очень строгий пост... Он каждое утро служит литургию в маленькой часовне, которая находится в здании Патриархии. Там нет хора, а поют только прихожане...»

Он сам облачается перед службой и сам разоблача-

ется после службы, он сам исповедует прихожан и сам причащает их. Подрясник и рясу он носит с тех пор, как постригся в ангельский чин (а это произошло пятьдесят лет назад). И не меняет их. Он сам стирает, гладит и чинит их. Он сам себе готовит пищу. Однажды он рассказал мне, как из женских сапог сшил себе хорошие ботинки, у него есть все сапожные инструменты, он может отремонтировать любую обувь. Он часто служит в разных храмах, и если увидит, что у священника порвана ряса или фелонь, он говорит ему: «Принеси, я почищу ее»... Пребывание рядом с таким человеком - это большое благо для воспитания собственной души, для духовного возрастания».

При этом патриарх Павел является доктором богословия (это звание ему было присвоено ещё до патриаршества), он автор нескольких книг - монографии о монастыре святого Иоанникия Девичского и трехтомника «Да станут нам яснее некоторые вопросы нашей веры», некоторые выдержки из которого недавно были опубликованы в переводе на русский язык.

Сейчас патриарху Павлу идёт 95-й год. Из-за слабого здоровья он уже давно находится в больнице. Функции по церковному управлению исполняет Синод Сербской Православной Церкви. Патриарх Павел уже неоднократно просил отправить его «на покой» (то есть, в отставку) по состоянию здоровья, но на минувшем Архиерейском Соборе было решено, что он останется духовным главой Сербской Церкви до самой смерти. Патриарх Павел был очень близок к народу и народ его очень любит. Его фигура уникальна даже для Сербской Церкви и следующий патриарх, конечно, будет уже другим.

Юрий МАКСИМОВ



В Страстную Пятницу, ночью, когда Спаситель мира совершал Своё сошествие во ад, в собственной квартире (этажом выше моей) сгорела заживо девяностолетняя Алла Александровна Андреева.

Я сидел за компьютером, когда услышал нарастающую переключку испуганных криков за дверью, и почти сразу же паника просочилась внутрь, и нас погнали на улицу. Пока мы торопливо спускались по лестнице – лифт не работал – погас свет. Я держал в руках портфель с документами и кассету с законченным накануне фильмом, а сын почему-то был босиком и рвался помогать, – хотя той, о ком мы были обязаны думать в первую очередь, помочь было уже невозможно. И потому, стоя на улице в кучке испуганных и нелепо одетых людей, «погорельцев», и безучастно глядя на дождь стеклянных осколков, летевших из выбиваемых пожарными окон – как раз над моими – я пытался проникнуться мыслью, что Аллы больше нет. В наших многолетних отношениях это было что-то новое!

Языки копоты над тёмными окнами на светлом кирпиче наших стен очень напоминали вид Белого Дома после обстрела. В распахнутые двери подъезда уползали толстые змеи пожарных рукавов, вода сочилась вниз по ступеням, как кровь, под толстыми подошвами деловито работавших людей отравительно скрипели стёкла. Рядом, дождавшись своей очереди, празднично стояли представители милиции. Им казалось, что происшествие – по их части. Но они ошибались. Позже Наталья Солженицына определила случившееся гораздо точнее: «...это что-то из жизни Фениксов».

Совершенно не помню, как и когда произошло наше с Аллой сближение. И это, конечно, не случайно: она как будто присутствовала в моей жизни всегда. Но, очевидно, были доисторические времена, когда я извне наблюдал её стремительную походку, птичье подёргивание головой, какое-то весёлое хулиганство, которым были наполнены самые невинные её действия, самые дружелюбные слова. Но уже в следующий момент памяти – я привычно и прочно сижу на маленькой табуретке её кухни, и спрашиваю, спрашиваю о том, о чём больше некого было и спросить: о Москве 30-ых, о репрессиях сороковых, о лагерьях, смерти Сталина, о Боге и Церкви, о загадочном Данииле Андрееве и его тайной Розе, которую почему-то лучше вслух не упоминать. Благодаря случайной – ой, случайной ли? – милости судьбы, географическому соседству, смежности наших балконов я получил возможность поддержать в руках автографы Даниила, а некоторые из его стихов выучил наизусть по подлинникам, которым место в Пушкинском доме... Но – пусть не обижается Данииловы фанаты – Алла интересовала меня ничуть не меньше, чем её легендарный эзотерический муж.

«Она сидела» – первое, что я о ней услышал. В 80-ые годы этот факт биографии если не приобрёл ещё окончательный героический ореол, то по крайней мере вызывал всеобщее сочувствие. Но, даже завязав знакомство, расспра-

АЛЛА

шивать А.А. о лагере я долгое время не решался, ожидая, чтобы она сама заговорила об этом, когда сочтёт нужным. Тюремная тема входила в наше общение постепенно. Но с самого начала в том, как Алла вспоминала о своём расстрельном обвинении, следствии и заключении, было существенное отличие от всего, что мне приходилось читать в подпольном самиздате – в журнале «Посев», знаменитых «Хрониках» и прочих источниках моих тогдашних антисоветских познаний. Чем страшнее было то, о чём она рассказывала, тем веселее она об этом говорила, тем легкомысленнее держалась, так что никаких диссидентских подвываний за все годы нашего знакомства я так ни разу и не услышал. Уже позже я узнал от неё, что в день смерти Даниила каждый год она по его просьбе одевает праздничное белое платье. В такое же белое платье была одета и её память о прошлом. И происходило это не по неспособности глубоко чувствовать или переживать трагедию своего народа, а от совершенно детского, благодарного доверия к Богу, и в преисподней не снимавшего Своей ладони с её худого плеча.

В мордовском лагере, где она отбывала срок, её компанию составляли уроженки «освобождённых» земель Западнoй Украины, жертвы социальной зачистки новоприобретённых территорий СССР. Почему-то они переименовали её в «Галу», произнося первую букву на всем известный мягкий горловой лад. Так вот, однажды Алла увидела, что её соседка по бараку стоит где-то на задворках зоны с поднятым к небу, совершенно сияющим лицом. Заметив Аллу, та в восторге проговорила:

– Ой, Галю, какие же мы счастливые! Ведь нам довелось спастись в тех местах, где потрудились преподобный Серафим!

С тем же чувством радостной благодарности за вылетевшую ей страдательную русскую долю и шагнула Алла Александровна из заключения на вполне условную волю.

Она стала в моей жизни первым и ярчайшим доказательством того, что вернувшись из ада Божьи люди – веселы, светоносны и свободны от уныния. Не могу сказать, таковы ли мученики социализма, угодившие на жернова Советской власти за желание улучшить ленинизм или защищать право на эмиграцию... Но за Аллиным столом царил бодрый и солнечный дух победы. Тут не плакали, а смеялись, не проклинали, а пели и читали стихи. Допущенный в их круг, я подпевал лагерному барду, измолоченному во время следствия, истощённому лагерями, но при этом молодцеватому и острому на язык. Я внимал ассирийскому патриарху и мудрецу, одно воспоминание о котором даже сейчас вызывает у меня счастливую улыбку... А главное, я восхищённо смотрел на Аллу, восхищённо смотревшую на своих прекрасных друзей, и поражался буквальному осуществлению слов Иова Многоглаголлившего: «Испытай меня! Выйду, как золото...»

Из её квартиры на нашу куренную лестницу, на мой неухотенный дом, на моих ерши-

стых сверстников распространялся весенний свет, какая-то безмятежная «юность мира», о которой упоминал Д.Андреев. И хотя Алла была подлинной, несомненной, истовой православной христианкой, она казалась по совместительству ветреной лесной феей с венком из цветов на расстрепанной голове... Кстати: в соседстве с ней любое зелёное существо начинало ликовать, буйно расти и плодоносить; её подоконники буквально «ломались» от цветов, чьими отросточками и отпрысками она без конца со всеми делилась. Но вегетативное буйство, почти непотребное, от этого лишь усугублялось.

Она мне рассказывала как-то, что, в очередной раз переезжая с одной чужой квартиры на другую – разумеется, на трамвае! – она за первую езду перевезла все свои нехитрые пожитки, а затем вернулась за любимой фиалкой, чтобы везти её, как королеву, в двух руках. Но ревнивый и чувствительный цветок, напоминая по характеру Розу из «Маленького принца», завял за те полчаса, что она отсутствовала, и даже высох, как невозможно высохнуть за столь малое время, умер! «Она подумала, что я её бросила!» – с непреходящим отчаянием говорила мне Алла. И я верил этому безусловно, без тени сомнения допуская, что с цветами и ветками у неё сложные личностные отношения, в которых есть место чуду, привязанности и горю любящего существа.

В наших с ней отношениях я тоже был опекаемым растением, только вот мне недоставало растительного простодушия. В противовес подростковым неопитским умствованиям, о которых теперь стыдно вспоминать, Алла показывала мне пример религиозной естественности – веры без рассуждений, любви без оговорок, надежды, которую нельзя смутить. Она, конечно, была экзальтированной, но в её экзальтации было столько самоиронии, столько щедрости и душевного здоровья, что казалось: так радоваться чуду жизни возможно лишь в райском саду.

Она стала моей, так сказать, «названной родственницей», непременно участником каждого студенческого застолья, я не могу припомнить ни одного важного события в моей жизни, к которому она не приложила бы деятельную руку. Каждый год она обязательно приносила в мой дом из нашего храма «четверговый огонь». А когда родился мой сын, именно Алла – вместе с моей матерью – среди ночи повезла в роддом еду моей проголодавшейся после родов жене.

Крестили сына тоже в её квартире – даже не вспомню, почему не дома, этажом ниже. Таинству сопутствовало явное бесовское нападение: за полчаса до прихода о.Георгия во всём доме выключили воду – и холодную, и горячую! Так что конспиративную купель, обязанности которой мы вынужденно доверили большому тазу, наполняли водой из чайников – нашего, Аллиного, соседских...

Возможно, я попросился к ней потому, что признавал особый статус её личного пространства – освящённый

её душой, её заразительной и пылкой верой, которой я стремился подражать... Это была моя часовня, даром что хозяйка-смотрительница в ней к тому же проживала, принимала гостей, накрывала стол, смотрела чужие и показывала свои рисунки, акварели, иллюстрации...

Двадцать пять лет, целую четверть века, над моей головой, за ничтожной бетонной перегородкой, находился вход в Иной Мир, о котором свидетельствуют суеверные кельты, поздние герои наших с ней – последних на земле – бесед!

Она так живо интересовалась всем! Этого свойства глубокой души не оценишь, пока не столкнёшься с мутным взглядом поколения, живущего под гипнозом собственной пустоты. Самообразованец, я восторженно делился с ней тем, что удавалось накопать в случайных местах, заполняя зияющую пропасть умшленного советского невежества. И не припомню случая, чтобы мой рассказ на любую тему – прочитанная книга или увиденный фильм, поездка в Белозерск, анекдот, новая гипотеза происхождения мифа о короле Артуре – не нашёл бы в её лице слушателя не просто заинтересованного, но готового разделить энтузиазм рассказчика, и даже эмоционально его обогнать! Она, как увеличительное стекло, изменяла масштаб того, чем ты с нею делился, делала малоинтересное – увлекательным, а просто интересное – захватывающим.

В том, что мы всегда общались как будто на равных – за слуга её, только её. Она умела быть молодой. Я появился на свет на сорок пять лет позже; наш житейский опыт почти не имел точек пересечения, словно мы прожили наши годы в разных странах... собственно, так оно и было! Но та Россия, которая, по свидетельству её мужа, находится в небе, а не на земле – эта Россия была для нас общей родиной, общей заботой, и чувствуя её в себе – каждый по-своему, но с несомненностью физического переживания – мы, даже не сверяя часов, не произнося магического символа нашей веры, принимали наше кровное родство как данность и дар.

И, как это часто бывает в семье у младших в отношении старших, я переоценивал постоянство её присутствия рядом, её героическое сопротивление старости и болезни, её сказочное долголетие, всё-то думая успеть, и откладывая, откладывая общение ради навязчивых обыденных дел. Но грянувший драматический, огненный уход спалил глупые повседневные заботы, а оставил только несгораемые закопчённые гири несделанного, несказанного, непростительного... Простите меня, дорогая моя Алла Алексанна, что так и не собрался почитать Вам вслух, как обещал, что так и не снял на видеокамеру Ваши воспоминания о детстве и старой Москве, о которой мне теперь уже никто не расскажет... Знаю, что простите, что уже простили; что помните меня в своём невечернем свете. И моя вера в Ваше счастье и бессмертие выкована из того же прочного материала, что и моя надежда на главное прощение – от нашего с Вами Царя и Бога, Имеющего Власть Прощать.

Алексей ПИЩУЛИН

НОВОСТИ

ПРАЗДНОВАТЬ ПАСХУ В ЭТОМ ГОДУ БУДУТ ОКОЛО 90% РОССИЯН

МОСКВА. Подавляющее большинство россиян – 88% – собираются отметить 19 апреля главный христианский праздник – Светлое Христово Воскресение, сообщает Интерфакс-Религия со ссылкой на социологов ВЦИОМ.

Согласно всероссийскому опросу, среди тех, кто праздновать Пасху не собирается, чаще всего встречаются москвичи и петербуржцы (20%).

К празднику россияне приготовят традиционные куличи, крашеные яйца и пасху (64%), еще 27% намерены осваивать пасхальные блюда.

38% россиян планируют в день Пасхи принимать гостей или сами отправятся к родным и близким в гости, 29% респондентов собираются в этот день поехать на кладбище, 8% – идти ко всенощной, 7% – дарить подарки.

На просьбу социологов ответить, что именно отмечают на Пасху, 44% респондентов сказали, что в этот день празднуют Воскресение Христово (44%) или просто праздник, связанный с Христом (21%). Также высказывались предположения, что это день поминовения усопших (3%), день рождения Христа или же праздник духовного единения и очищения (по 2%). По 1% россиян считают, что на Пасху отмечают конец поста и начало весны.

В целом же, отвечая на вопрос, какие религиозные предписания респонденты обычно соблюдают, они чаще всего говорили о посещении церкви, соблюдении поста (по 14%) и праздновании религиозных праздников (11%).

5% сообщили, что придерживаются всех заповедей, по 3% – принимают таинства, живут честно, молятся. 2% поминуют усопших, 1% не работают в праздники и выходные дни. Почти половина россиян, считающих себя верующими, никаких религиозных предписаний и ритуалов не соблюдают (47%).

Доля тех, кто посещает церковь, наиболее высока среди православных (17%). Исповедующие ислам склонны к соблюдению поста (20%), а последователи прочих религий чаще других респондентов сообщают о том, что отмечают религиозные праздники (28%).

ПАРЛАМЕНТ ПЕТЕРБУРГА ПРОСИТ РУКОВОДСТВО СТРАНЫ ОБЪЯВИТЬ ПРАВОСЛАВНУЮ ПАСХУ ОБЩЕРОССИЙСКИМ ПРАЗДНИКОМ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Законодательное собрание Петербурга на заседании 15 апреля приняло обращение к президенту РФ Дмитрию Медведеву, в котором просит придать празднованию православной Пасхи общероссийский статус, сообщает Интерфакс-Религия.

Автор обращения, представивший его на заседании, депутат Виктор Евтухов среди прочего отметил, что во время недавнего визита в Петербург Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла обсуждал этот вопрос с ним. «Патриарх согласился, что этот вопрос требует как минимум серьезной дискуссии», – сказал В.Евтухов.

В обращении говорится, что «сейчас как никогда нашему обществу необходимы не искусственно создаваемые праздники, а давно известные и признанные народом. Праздник Пасхи имеет глубокий духовный смысл и означает победу жизни над смертью».

Кроме того, в обращении подчёркнуто, что большинство национальных республик РФ официально отмечают свои религиозные праздники: Татарстан – Курбан-байрам, Дагестан – Уразу-байрам, Башкортостан – Сабантуй, Бурятия – праздник Белого месяца Сагаалган, Якутия – Ысыах, Калмыкия – День рождения Будды.

ЕВРОПЕ УГРОЖАЕТ НЕ СИЛЬНЫЙ ИСЛАМ, А СЛАБОЕ ХРИСТИАНСТВО, СЧИТАЕТ ЕПИСКОП ИЛАРИОН

МОСКВА. Глава Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата епископ Волоколамский Иларион призывает страны Европы вместо разговоров об исламизации прикладывать больше усилий к возрождению христианской системы ценностей, сообщает Интерфакс-Религия со ссылкой на Официальный сайт Московского Патриархата.

«Сегодня много говорят об угрозе исламизации Европы, о завоевании Европы демографическим путем. Мы не должны гневаться на то, что у мусульман многодетные семьи, это естественно – быть многодетным. Мы должны задуматься над вопросом: а почему мало детей у христиан?» – сказал епископ Иларион на встрече с послом Италии в РФ Витторио Клаудио Сурдо 14 апреля в Москве.

Это происходит потому, что «система ценностей современных людей не основывается на религиозных ценностях; для многих людей на первом месте стоят материальное благополучие, карьера, удовольствия, но не дети и не семья», «Поддержка семьи – общая задача европейских государств и христианских Церквей. Это и будет ответом на так называемую исламскую угрозу», – подытожил епископ Иларион.

НОВОСТИ

УЧЕНЫЙ, НАЗЫВАВШИЙ ПОДДЕЛКОЙ ТУРИНСКУЮ ПЛАЩАНИЦУ, ПЕРЕД СМЕРТЬЮ ПРИШЕЛ К ОБРАТНОМУ ВЫВОДУ

ЛОНДОН. Химик Рэй Роджерс из Национальной лаборатории в Лос-Аламосе (США, штат Нью-Мексико), называвший Туринскую плащаницу умелой средневековой фальсификацией, незадолго до смерти поверил в подлинность знаменитой христианской реликвии, сообщает Интерфакс-Религия.

В видео, снятом в 2005 году, за некоторое время до кончины ученого, и показанном в минувшие выходные на канале «Discovery», Р.Роджерс заявил, что хотя не верит в чудеса, противоречащие законам природы, но считает, что плащаница вполне может быть именно той тканью, в которую завернули Тело Христа после Голгофы. В этом он убедился после нового знакомства с данными исследования двух ученых-любителей, Сью Бенфорда и Джо Марины из Огайо, которых прежде считал «лунатиками».

Проведя в 1988 году радиоуглеродное исследование Туринской плащаницы, Р.Роджерс пришел к неточному выводу, датировав ее временем между 1260 и 1390 годами. Но, так как на материи были обнаружены кровь и сыворотка, христиане всего мира с надеждой и трепетом ожидали окончательных результатов, отмечает издание.

Самые ранние из сохранившихся письменных свидетельств о хранении Туринской плащаницы относятся к 1353 году. Однако на прошлой неделе появились сообщения историков со ссылкой на секретные архивы Ватикана о том, что плащаницу еще в XIII веке хранил орден тамплиеров.

СМЕРТНИКИ ПЛАНИРОВАЛИ УСТРОИТЬ В ВЕЛИКОБРИТАНИИ ТЕРАКТ НА ПАСХУ

ЛОНДОН. Смертники из британской ячейки «Аль-Каеды» собирались осуществить в Манчестере серию терактов во время католической Пасхи, которая отмечается 12 апреля. Об этом сообщает Lenta.ru со ссылкой на The Daily Telegraph.

Напомним, на северо-западе Англии в среду, 8 апреля, были арестованы 12 человек, подозреваемых в причастности к террористической деятельности. Среди них были 11 пакистанцев, прибывших в Великобританию по студенческим визам, и один британец. Имена арестованных не оглашаются.

Издание, ссылаясь на источники в MI5, сообщает, что арестованные планировали взорвать себя в нескольких торговых центрах Манчестера. Смертники рассчитывали на большое число жертв, поскольку в конце пасхальной недели в Великобритании традиционно очень высока активность покупателей.

Полиция заявляет, что таким образом был предотвращен очередной крупнейший теракт в новейшей истории страны, в результате которого могло погибнуть гораздо большее число людей, чем во время взрывов 2005 года в лондонском метро, когда погибли 52 человека.

Британский премьер-министр Гордон Браун заявил, что разговор был «очень опасным», и что арестованные, скорее всего, были связаны с пакистанскими террористами. Браун подчеркнул, что собирается обсудить эту тему с президентом Пакистана Асифом Али Зардари.

В ТАИЛАНДЕ БЫВШИЙ СТУДЕНТ КАТОЛИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА ПЕРЕШЕЛ В ПРАВОСЛАВИЕ

БАНГКОК. В столице Таиланда Бангкоке гражданин Лаоса, собиравшийся стать католическим священником, перешел в Православие, сообщает Интерфакс-Религия.

Перед Божественной литургией в храме Святого Николая игумен Олег (Черепанин), представитель Московского Патриархата в королевстве Таиланд, совершил чин присоединения от римо-католического исповедания к Православной Церкви Тонкама Пиаксаявона, сообщает сайт Православной церкви в Таиланде.

Т.Пиаксаявон, гражданин Лаоса, был крещен в Римокатолической церкви еще у себя на родине, после чего был направлен в одну из католических миссий в провинции Таиланда недалеко от Бангкока. Вскоре католические миссионеры определили ему учиться в колледже, планируя затем направить его в одну из католических семинарий на Филиппинах, чтобы подготовить еще одного католического священнослужителя для Юго-Восточной Азии.

Учитывая желание новообращенного православного стать священником, представители Русской Церкви в Таиланде будут ходатайствовать перед священноначалием о зачислении Т.Пиаксаявона на обучение в одну из духовных семинарий России.

В православии Т.Пиаксаявон был наречен Антонием, в честь преподобного Антония Великого.



Корр.: Чем можно объяснить Ваше постоянное участие в выставках?

Ю. Ф.: Выставки — необходимы. Для любого художника нужна выставка, чтобы почувствовать реакцию зрителя. Поэтому я всегда сам участвую в выставках, отвечаю на вопросы. Для меня это один из стимулирующих факторов. На выставках для меня интересна реакция людей на то, что я делаю, — как искусствоведов и священнослужителей, так и православных бабушек. И конечно, выставка — лучшее и наиболее честная реклама. Ведь лучше один раз увидеть.

Корр.: Почему Вы принимаете участие в ювелирных выставках и в чем их отличие от православных?

Ю. Ф.: Так как наша мастерская ювелирная и, в тоже время, специализирующая только на предметах церковного искусства, мы участвуем и в православных и в ювелирных выставках. Сегодня, к сожалению, многие православные выставки, развиваясь по рыночным законам, становятся всё больше похожи на продовольственно-товарные рынки, и посетители, интересующиеся иконами и крестами, перестают их посещать. Зато ювелирные выставки с каждым годом, всё шире представляют ювелирное искусство, причем не только ювелирное, но и иконописное. Это вполне объяснимо. Ювелирные выставки организуемые «РЕСТЭК» более профессиональные, т.е. нацеленные на решение конкретных задач. На ювелирных выставках существует конкурсная программа с привлечением компетентного жюри. Есть постоянная номинация — церковное искусство, что стимулирует работу художников. И конечно, организаторы стараются помочь участникам в решении экономических задач, привлекая на выставку нужных посетителей.

Само название выставки — «Новый Русский Стиль», предполагает поиск национального стиля и соответственно, возврат к православным корням русской культуры. Перефразируя известную поговорку, можно сказать, что «новое, это давно забытое вечное». Это поиск абсолютной истины, красоты и, в конечном счете, Бога. На русских крестах часто встречается такая криптограмма: ВВВВ, что означает «Возвращение Вечное Верным В рай». На мой взгляд, любое настоящее искусство, это поиск утраченного рая. Конечно, он не всегда бывает удачным.

Я приглашаю всех интересующихся церковным ювелирным искусством посетить выставку «Новый Русский Стиль». А чтобы не заблудиться в джунглях светской ювелирки, советую воспользоваться справочно-информационной службой компании «РЕСТЭК».

ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО КАК БОЖЕСТВЕННЫЙ ПРОМЫСЕЛ

Накануне очередной, уже восьмой по счету, выставки «Новый Русский Стиль», которая пройдет с 14 по 17 мая в 75 павильоне на ВВЦ, мы взяли интервью у известного церковного художника-ювелира и постоянного участника этой выставки Юрия Анатольевича Федорова:

Корр.: Что нового увидят посетители на Вашем стенде?

Ю. Ф.: Я не отличаюсь плодотворностью светских ювелирных компаний, каждый сезон представляющих новую коллекцию, но к такой выставке, как «Новый Русский Стиль» всегда стараюсь представить хотя бы одну новую работу. В этом сезоне, собираюсь представить новый нагрудный крест, выполненный в необычной технике

— сочетание пластического рельефа с эмалью. Ну и, наконец, на этой выставке будут давно обещанные плетенные из кожи шнуры, для ношения нагрудных крестов, с серебряными с позолотой концами. Два типа концевиков: с текстом молитвы и ор-

наментом. Два варианта замков, включая оригинальную авторскую разработку позволяющую крепить крест, фиксируя его непосредственно на запястном кольце.

Корр.: Расскажите, как происходит процесс Вашего творчества?

Ю. Ф.: На создание того или иного произведения у меня уходит от нескольких месяцев до нескольких лет. Причем ремесленная часть занимает не так много времени. Основное время требует духовная составляющая. Как человек мирской и грешный, я не могу быстро решать духовные задачи. Я воплощаю лики только тех святых, с которыми у меня есть молитвенная связь или же я пытаюсь ее установить. Как только что-то полюбил, то начинаешь познавать это глубже и глубже. Конечно, очень много времени занимает изучение и осмысление древнего церковного искусства, особенно, в наиболее интересной для меня области — ставрографии. Со временем учишься мыслить и выражать свои мысли «крестообразно».

На самом деле, вся наша жизнь — это большой творческий процесс, в котором самое сложное — понять Божий промысел и предоставить

возможность Господу в нас творить.

Корр.: Сейчас, когда в магазинах предлагается множество разнообразных крестов, часто непривычной формы, многие смущаются — соответствует ли купленный ими крест православному канону?

Ю. Ф.: Ответу на этот вопрос была посвящена моя книга «Образ Креста» изданная в 2000 году. Но и в ней я не смог дать исчерпывающий ответ на ваш вопрос, а лишь только обозначил существовавшие традиции в изготовлении крестов и попытался дать им богословское обоснование. Возможно, легче будет решить этот вопрос, используя свяотеческое сравнение Церкви с лечебницей. Где Крест Христов спасительное оружие, врачующее падшую человеческую природу. Тогда натальный крест,

имея в себе образ Креста Господнего, необходимо для нас «лекарство». И требования к натальному кресту становятся аналогичными требованиям к лекарству. Кроме правильной формулы и пропорций ингредиентов, необходима их чистота, дозировка и т.д. Так же нужен хороший доктор и правильный диагноз. То, что одному полезно — другому смерть. Ну а главное и в физическом и в духовном здоровье — это наша вера. Даже самый компетентный продавец ювелирного магазина не сможет заменить вам духовника. Поэтому при выборе креста правильнее будет довериться своему сердцу. Душа наша по природе христианка и она скорее выберет, что для нее спасительнее. Но только в том случае, если на прилавках находятся вещи православные и в большой степени каноничные. К сожалению, это бывает не всегда.

Но все же немного о кресте. В Православной Церкви ношение креста является обязательным. Натальный крест — это не ювелирное украшение, а символ христианской веры. По словам святителя Игнатия Брянчанинова «Крест есть истинное и единственное училище, хранилище и престол истинного богословия».

Что касается формы — это вопрос сложный. В древней церкви существовало многообразие форм, они носили сакральный характер и имели определенное символическое значение.

Церковное искусство в священных предметах отражает сложнейшие богословские понятия, что позволяет познавать их непосредственно, соединяясь через образы с первообразом. Чем больше я погружаюсь в изучение церковного искусства, тем больше меня удивляют некоторые коллеги, которые пишут, что выполняют кресты по строгим церковным канонам. В Церковном искусстве канон — это правило, которое невозможно четко сформулировать, и относительно крестов нет жестких указаний, данных церковью. Есть только некоторые рекомендации, предназначенные для людей живущих в вере. Церковное искусство должно быть в Духе — это самое главное. Оно должно являть Истину. Канон должен быть в сердце художника, это познание Красоты Божьей, отражение присутствия Святого Духа и Благодати. Изучая историю крестов, можно найти ответы на сложнейшие богословские вопросы. Неправославный и невоцерковленный человек не может создавать церковные предметы, у него нет связи с Богом, и церковной традицией, а без этого произведение не может каноничным. Человек — проводник Божественной энергии, потому так важен момент участия человека в созидании и строгости к требованиям к церковному художнику. Мастер должен трудиться и молить Бога о помощи. Это не обязательно какая-то выученная молитва, это может быть просто неосознанное молчаливое обращение, пронизанное любовью к Творцу. Любовь — глубоко религиозное чувство, то, что одухотворяет предмет и делает его живым. Живым может быть и произведение на светскую тему, а формально церковное изделие, к сожалению, может быть мертвым. При механистической штамповке и тиражировании теряется живое участие, и благодать пропадает, особенно это заметно в использовании компьютерных технологий. Чем с большим благоговением и любовью работает художник, тем больше возможность проникновения в его труд Божьей благодати. Для нас грешных это возможно только в моменты покаяния. Поэтому разговоры авторов о стопроцентной каноничности своих творений страшны. Это равносильно заявлению о собственной святости. Чем больше Божьего присутствия в изделии, тем оно каноничней и полезней. И судить об этом будет Церковь по прошествии времени приятием или отторжением тех или иных произведений. До встречи на выставке «Новый Русский Стиль» с 14 по 17 мая в новом павильоне № 75 во Всероссийском Выставочном Центре (метро «ВДНХ»).



О ТУШЕНИИ ПОЖАРА КЕРОСИНОМ

Как сообщает Лента.ру, российских дошкольников собираются научить национальной и религиозной терпимости. За разработку программы по привитию детям толерантности взялась Общественная палата. Программа, как сообщается, будет опираться на западноевропейский и американский опыт привития людям терпимости. Несомненно, составители программы хотят как лучше — и несомненно, что проблемы, связанные с этническими отношениями, надо решать. Только вот поможет ли нам в этом западный опыт?

Американские проблемы, ответом на которые была политкорректность, были и остаются специфически американскими. Эти проблемы связаны с рабовладельческим прошлым этой страны, с англосаксонской традицией расизма, преодоление которой, очень долгое и трудное, не до конца завершилось. Была ли политкорректность удачным методом решения этих проблем? Некоторые американцы считают, что нет; нам, как людям совершенно другой истории и культуры, судить о этом трудно. Долгое время белые американцы обращались со своими чернокожими согражданами в высшей степени дурно, и те проявления политкорректности, которые кажутся нам смешными и утрированными, являются реакцией на прошлые (и не до конца искорененные) несправедливости.

Долгие годы сначала работа, потом сегрегации и разного рода притеснений выдавали негритянскую общину Америки на обочину общественной, политической и экономической жизни; после 60-ых годов люди задумались над тем, как помочь чернокожим преодолеть наследие долгого подавления. Отсюда происходит и «позитивная дискриминация» (пре-

доставление определенных преимуществ), и «инклюзивный язык», и другие явления, нам со стороны кажущиеся нелепыми и смешными. Со временем тот же подход — меньшинство является угнетенным, следовательно, его надо всячески поддерживать — распространился на другие группы, которые считались — или в действительности были — угнетенными. Образ чернокожего, под бичами надсмотрщиков собирающего хлопок, превратился к некий собирательный образ угнетения, и с неграми себя принялись сравнивать люди, которых никто и не думал бичевать или принуждать к непосильной работе. Возникла мода на гонимость. Мировая история стала восприниматься как история угнетения меньшинств; новые религиозные движения, вроде Викканства, отождествляли себя с жертвами средневековой нетерпимости, ведьмами, и на этом основании привлекали последователей и заставляли замолчать критиков. Причисление себя к меньшинству сделалось средством морального шантажа всех остальных — если Вы не хотите выполнить мои требования, значит Вы являетесь фашистом, расистом, плантатором и гитлеровцем.

Другим событием, повлиявшим на идеологию политкорректности, был Холокост; событие неамериканское, но получившее осмысление в рамках того же подхода. Джордж Буш в одной из своих речей назвал его «примером нарушения прав меньшинств». Это не просто бушизм, в этой фразе проявляется определенный подход к реальности. «Нарушением прав меньшинств» можно считать притеснение чернокожих в США в те же 1940-е годы. Холокост был не «нарушением прав». Он был тщательно спланированным

и организованным массовым убийством гражданских лиц, до младенцев включительно, со стороны террористической диктатуры. Подводя его под «нарушение прав» политкорректная терминология сводит под один зонтик а) чудовищные злодеяния вроде Холокоста б) грубые и очевидные несправедливости вроде сегрегации чернокожих в) все, что те или иные активисты объявят нарушением прав группы, с которой они себя отождествляют. На этом фоне активисты, выступающие от лица тех или иных угнетенных, ставят людей своих оппонентов в ряд с нацистами и плантаторами. Идеология политкорректности, таким образом, поощряет тип, который в самих США получил название «расового вымогателя» — человека, который использует свою принадлежность к «угнетенной группе» для приобретения политических, а иногда и прямо материальных дивидендов.

Это приводит к переформированию истории как «истории угнетения». В реальности в отношении между различными этническими, религиозными и социальными группами проявлялось как жестокое угнетение (мы живем в падшем мире), так и сотрудничество (мы живем не в аду). Политкорректность с ее культом угнетенности делает упор на то, что вы, (палачи) притесняли нас (жертв), и, хотя само притеснение могло иметь место столетия назад, «мы» намерены обвинять «вас» и требовать себе всяческих компенсаций.

Работа «расового вымогателя» состоит в том, чтобы возмущать обиды, нанесенные в прошлом его соплеменникам (или другим людям, от лица которых он беретесь выступать) и изображать их максимально эмоционально, чтобы вызвать как можно больший гнев против обидчиков

и сочувствие к обиженным. Неизбежна при этом и определенная редакция истории — например, конфликт с обоюдными жестокостями будет изображаться, как неспровоцированное зверство одной стороны против ни в чем не повинной другой.

Если перенести этот опыт в Россию, будет ли это способствовать гармонизации межнациональных отношений? Будет ли полезно заниматься разысканием и возгреванием обид, которые народы нашей страны в прошлом друг другу понесли? «Заплатите нам за разорение Казани! — А вы верните нам дань за триста лет!»

Можно спорить о том, принесла ли политкорректность пользу самим Соединенным Штатам; в Западной Европе подобный подход оказался бесспорно неэффективным. При том, что в нашей стране межэтнические отношения куда как далеки от идеала, в Западной Европе они еще хуже. Наберите в любом поисковике Europe race riots (Европа расовые беспорядки), и Вы убедитесь, что мы не видели еще таких сражений — и век бы их нам не видать. При всем нашем неблагополучии, в Москве пока нет районов, куда коренным жителям вход фактически запрещен (как в Лондоне и некоторых других крупных британских городах), мы не сталкивались с такими массовыми погромами и поджогами, как парижане, и до таких многотысячных уличных побоищ на расовой почве, как в Австралии, нам тоже пока далеко.

Нужно ли нам решать проблемы, связанные с этнической напряженностью? Несомненно. Стоит ли при этом копировать опыт западной политкорректности? А вот это очень и очень сомнительно. Как бы не получилось, что мы тушим пожар керосином.

Сергей ХУДИЕВ

НОВОСТИ

ЕВРОДЕПУТАТЫ ИЗ БОЛГАРИИ, ГРЕЦИИ И РУМЫНИИ ТРЕБУЮТ УВАЖЕНИЯ К ПРАВОСЛАВНОЙ ПАСХЕ

БРЮССЕЛЬ. Депутаты Европейского парламента из трех православных стран ЕС — Болгарии, Греции и Румынии — требуют объявить нерабочим днем в Брюсселе и Страсбурге православную Пасху, как это было сделано для католической Пасхи, праздновавшейся в этом году 12 апреля, сообщает Патриархия.ру. Пока что, однако, Европейский парламент не склонен к этому, и понедельник после православной Пасхи будет обычным рабочим днем.

Это вызвало большое раздражение в Болгарии, Греции и Румынии, передает РФИ. Евродепутаты из этих стран получили лишь временную уступку — пленарная сессия, которая будет проведена в Страсбурге с понедельника 20 апреля по четверг 23 апреля, будет сокращена на сутки, чтобы православные депутаты смогли отпраздновать свою Пасху.

Все это с новой силой возобновило дебаты о влиянии религии на Европейский парламент и институты.

Этьен де Понсен, посол Франции в Болгарии, заявил по этому поводу: «В результате последней волны расширения в 2007 году к Европейскому союзу присоединились две новые православные страны — Болгария и Румыния. В результате в ЕС теперь три (вместе с Грецией) православные страны. Они составляют 8 % населения Европы. Поэтому совершенно естественно и вполне законно эти три страны настаивают на признании их религиозных традиций. В конечном счете, восточно-православная Пасха столь же важный и значимый праздник, как и католическая Пасха.

В пасхальные дни вся страна на практике перестает работать. Здесь я говорю о трех вышеупомянутых странах. Пасха является самым большим религиозным праздником, и здесь я бы добавил, что для Православия Воскресение Христово имеет большее значение, чем Рождество», — сказал дипломат.

«Нельзя сказать, что в европейских институтах существует напряжение между православными, католиками и протестантами. Но когда обсуждались реформы в европейских институтах, вписанных в Лиссабонский договор, завязалась исключительная оживленная дискуссия в отношении религии и в отношении того, нужно ли записать, что Европа — христианская часть света. Спор велся и о том, нужно ли в текстах, связанных с европейскими институтами, упоминать, что наиболее распространенной религией в Европе является христианство. Конечно, эти споры далеки от споров между католиками и православными, но все же это пример того, как религия влияет на европейские институты», — пояснил Этьен де Понсен.

РАДОНЕЖ
паломническая служба

От Синая до Соловков...

Соловки
Коневец
Валаам
Свирь
Кижи
Київ
Псков
Устюг
Алтай
Валдай
Почаев
Печеры
Суздаль
Вологда
Дивеево
Задонск
Воронеж
Чернигов
Новгород
Владимир
Ярославль
Белоруссия
Екатеринбург
Оптина пустынь
Новый Иерусалим
Муром, Поленово
Звенигород, Кашин

ПАЛОМНИЧЕСТВО
ПУТЕШЕСТВИЯ Иерусалим, Иордан
ЭКСКУРСИИ Греция, Италия, Афон
ОТДЫХ Синай, Иордания, Сирия
Испания, Франция, Турция
Болгария, Черногория, Крым
Кипр, Пюхтицы, Чехия, Польша

Москва, ул. Пречистенка, д. 28, офис "Радонеж"
тел: 937 57 91, 225 42 68, www.radonez.ru
Per. Номер: 002199

Извещение	<p>СБЕРБАНК РОССИИ</p> <p>Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви</p> <p>7728075928 40703810300020106444</p> <p>(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)</p> <p>в Сбербанке России ОАО г. Москва бик 044525225</p> <p>(наименование банка получателя платежа)</p> <p>Номер кор.сч. банка получателя платежа 30101810400000000225</p> <p>добровольное пожертвование на уставную деятельность</p> <p>(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)</p> <p>Ф.И.О. плательщика _____</p> <p>Адрес плательщика _____</p> <p>Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.</p> <p>Итого _____ руб. _____ коп. « _____ » _____ 200 ____ г.</p> <p>С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.</p> <p>Подпись плательщика _____</p>
	Кассир
Квитанция	<p>Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви</p> <p>7728075928 40703810300020106444</p> <p>(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)</p> <p>в Сбербанке России ОАО г. Москва бик 044525225</p> <p>(наименование банка получателя платежа)</p> <p>Номер кор.сч. банка получателя платежа 30101810400000000225</p> <p>добровольное пожертвование на уставную деятельность</p> <p>(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)</p> <p>Ф.И.О. плательщика _____</p> <p>Адрес плательщика _____</p> <p>Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.</p> <p>Итого _____ руб. _____ коп. « _____ » _____ 200 ____ г.</p> <p>С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.</p> <p>Подпись плательщика _____</p>
	Кассир

НОВОСТИ

РПЦ ПРИСТУПИЛА К ВЫРАБОТКЕ
ЕДИНОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ
ПОЛИТИКИ

МОСКВА. Русская Православная Церковь будет формировать единую информационную политику, у Святейшего Патриарха Московского и всея Руси появится свой сайт, а «параллелизм» официальных общецерковных порталов будет упразднен, сообщил председатель нового, Информационного отдела Русской Православной Церкви, главный редактор журнала «Фома» Владимир Легойда.

В интервью РИА «Новости» 10 апреля он отметил, что основная цель Информационного отдела, созданного впервые в истории Русской Православной Церкви, - «формирование общей церковной информационной политики».

Прежде, пояснил Легойда, существовало много церковных структур, каждая из которых занималась информационной деятельностью «в своем поле», не координируясь с другими.

Одной из главных задач нового отдела его председатель считает «адекватное представление церкви в информационном пространстве», что не просто с учетом формирующихся веками особенностей церковной жизни - с одной стороны, и современных стандартов СМИ - с другой.

«Я вижу два основных направления деятельности отдела. Первое - это присутствие в светском пространстве. Второе - работа внутри Церкви: нужно понять, какие есть епархиальные и общецерковные СМИ, как они развиваются и чем мы можем им помочь», - отметил собеседник агентства.

Кроме того, его отдел будет давать «официальные экспертные комментарии» по всем событиям, касающимся жизни церкви. Пресс-служба, по его словам, сохранится - «это будет пресс-служба Патриарха».

Каким будет новый единый официальный ресурс и как сложится дальнейшая судьба двух упомянутых «параллельных» официальных сайтов Русской Православной Церкви (портал www.patriarhia.ru содержит пресс-служба Московской Патриархии, над сайтом www.mospat.ru работает Отдел внешних церковных связей) - пока не разглашается.

Для начала осуществления задуманного, по оценкам председателя Информационного отдела Русской Православной Церкви, потребуется от нескольких месяцев до полугода.

В ближайшем же время он планирует набрать штат отдела - 20-25 человек.

Информационный отдел образован постановлением Священного Синода Русской Православной Церкви на первом заседании Синода под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Кирилла 31 марта этого года. Основанием для такого решения, согласно синодальному журналу, послужила «необходимость дальнейшего развития информационной деятельности Московского Патриархата».



С выходом фильма Владимира Бортко «Тарас Бульба» и первыми торжествами, посвященными 200-летию юбилею Николая Васильевича Гоголя, я вспомнил об одной своей недавней встрече с народным артистом России Алексеем Васильевичем Петренко. Алексей Васильевич выступал на сцене, читал отрывки из «Тараса Бульбы» так, как только он это умеет делать! Я сидел совсем рядом со сценой, до артиста было рукой подать, и поэтому впечатление было особенным. После концерта я подошел к Алексею Васильевичу и сердечно поблагодарил за выступление. Помню, он ответил, что очень любит читать «Тараса Бульбу», и когда-то даже мечтал сы-

грать отставного казацкого полковника в кино.

- «Тарас Бульба», произведение, несомненно пробуждающее в человеке патриотические настроения. Вот только, к большому моему сожалению, патриотизм у нас сегодня нередко воспринимается как какой-то архаизм, пережиток прошлого. Молодежь стесняется этого благороднейшего человеческого чувства. С чем это может быть связано, как вы считаете, Алексей Васильевич?

- Эта тема эта уже неоднократно обсуждалась в среде творческой интеллигенции, педагогов, ветеранов. Патриотизм, в полном его объеме, нельзя воспитать в человеке по книжкам

АЛЕКСЕЙ
ВАСИЛЬЕВИЧ
ПЕТРЕНКО:
«ДУША ДОЛЖНА
ТРУДИТЬСЯ!»

и фильмам. Конечно, как средство доброго воспитания, нужны и они. Но необходимы еще достойные живые примеры. Коммунисты послевоенных лет утверждают, что им удавалось воспитывать патриотов на примере трудового подвига «строителей коммунизма», однако когда коммунистический строй рухнул, то по большому счету, никаких патриотических волнений у народа не возникло. Значит, не было патриотизма?

Чем мы можем еще «похвастаться»? Афганистан? Но ведь уже признали, что эта девятилетняя война не принесла ничего, кроме потерь. И уж патриотизма точно не прибавила. Чечня? Опять же слишком большие потери и какой-то уж очень призрачный мир... Безусловно, были славные победы, которыми мы гордимся. Мы и сейчас восхищаемся нашими солдатами, не отступившими, не дрогнувшими в схватке с беспощадными душманами. Мы восхищаемся спецназовцами, которые наводили ужас на чеченских боевиков, а также мужеством, стойкостью и отвагой тех 18-летних мальчишек-солдат, которые, попав в плен, не изменили вере отцов и не сняли с себя православных нательников крестиков, не приняли силой навязываемое им мусульманство, за что подверглись нечеловеческим пыткам и погибли, как герои. Но несмотря на это у нас так и не было ПО-

БЕДЫ, такой победы, какой она была, к примеру, в мае 1945 года. Мое поколение видело славу вернувшихся с победоносной войны солдат, мы, дети войны, вместе с ними насладились радостью Великой Победы над сильным врагом, которая дала нам огромный заряд патриотизма, гордости за наш непобедимый народ.

- Недавно прихожанин нашего храма возмутился по поводу того, что друзья его 12-летнего сына ничего не слышали о скульптуре «Родина мать зовет!» на Мамаевом кургане. Шокированный, он стал расспрашивать их об Великой Отечественной войне, и оказалось, что они имеют очень смутное представление о Сталинградском сражении, ничего не знают Курский дуге, и считают, что на Куликовом поле русские бились с фашистами.

- Я абсолютно уверен в том, что патриотизм, который переводится как «земля отцов», не может существовать без знания истории своего народа, без живой памяти о славных победах наших предков, о доблести русского оружия и, конечно же, веры в Отца нашего Небесного, той веры, которой мы, славяне, всегда побеждали и побеждать будем и которую наши недруги страшатся до сих пор!

- Говорят, вы любите сказки. Мне известно, что вы за-

4 (200) 2009

Чтобы
в эфире
звучал голос
православия,

Помогите
Радио
«Радонеж»

Ведущие пастыри России отвечают на ваши вопросы.

Пожертвования
принимаются
в любом отделении
Сбербанка
(см. оборот бланка)
или
в любом
почтовом отделении
России
(см. справа адрес
для пожертвований)

4 (200) 2009

Радио «Радонеж»

Православное вещание для России и соотечественников за рубежом

Слушайте ежедневно с 20.00 до 24.00

на средних волнах

Москва - 612 кГц и 846 кГц. Санкт-Петербург - 684 кГц.

Рязань - 73,13 мгГц. Орел - 68,15 мгГц. Ярославль - 72,26 мгГц.

Красноярск - 73,28 мгГц. Кемерово - 67,34 мгГц.

Владивосток - 675 кГц.

Пожертвования принимаются

Телефон

Вы можете оказать нам поддержку в Москве - по телефону: 609-59-59. Каждый Ваш звонок эквивалентен 100 рублям. В конце месяца Вы получите квитанцию на оплату.

Карта «Зebra Телеком»

Можно оказать нам поддержку, перечислив деньги с карты «Зebra Телеком». Для этого достаточно купить карту, позвонить по московскому телефону 681-24-24 (русское меню) или 684-66-77 (english), ввести код карты и, после ответа системы, набрать 777. В результате 50 рублей с Вашей карты поступит на счет Радио «Радонеж». Дополнительная информация по телефону 741-00-11

Почта

Вы можете оказать нам поддержку, переслав помощь почтовым переводом:

Получатель: Религиозная организация «Православное Братство «Радонеж» Русской Православной Церкви

Р.с. 40703810300020106444

в ОПЕРУ Сбербанка РФ г. Москва

К.с. 30101810400000000225

БИК 044525225

ИНН 7728075928/ КПП 770501001

Назначение платежа:

Добровольное пожертвование на уставную деятельность. НДС не облагается



Дорогой друг!

Не оставь, пожалуйста,
эту квитанцию в газете
навсегда, даже
если тебе трудно.

Лучше вырежи ее и передай
православным знакомым,
или отдай в храм
для добровольного взноса.
Храни тебя Господь!

писали 24-серийный цикл русских сказок, а сейчас думаете записать серию украинских и белорусских сказок на языке оригинала. Скажите, Алексей Васильевич, народные сказки могут принести пользу в воспитании патриотизма в подрастающем поколении?

- Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок! В сказке заложена глубокая народная мудрость, сказка обращает нас к истокам: к душевной чистоте, сердечности, справедливости, благородству. И на всем этом зиждутся и национальное самосознание, и патриотизм.

Национальное самосознание – все это то, что сейчас стараются вытравить из народа господа либералы. Не так давно я выступал на одной из педагогических конференций, и начал со слов: «Я – националист». Зал замер. Наступила тревожная тишина. Как будто я сказал, что я фашист. А ведь достаточно взять в руки труды великого русского философа Ивана Ильина, чтобы понять, насколько благородно понятие - православный национализм. Честно признаюсь, мечтаю о тех временах, когда слова «национализм», будет восприниматься окружающими спокойно, как нечто совершенно обыденное, вполне разумеющееся. Но этому мешают насаждаемая ныне либеральная нравственность, коньком которой является толерантность. Сегодня под этим словом понимают готовность признавать и принимать убеждения, взгляды, поведение других людей, даже если эти взгляды и убеждения человеком не разделяются и не одобряются. Даже если они богохульны! Толерантность не даст развиться национальному самосознанию, погубит его на корню. И либералы это, конечно, понимают.

- С какой стороны не подойди к вопросам литературы, науки, культуры, педагогики, если нет национального зачина, то ничего не выйдет. Гены – они ведь национальные. В нашем национальном генофонде сошлись все предки, и когда туда начинают подмешивать что-то чуждое, то оно либо не соединяется и отторгается, либо порождает «неведомую зверушку». Ни морковь, ни тыква, ни свекла... Что за овощ такой? Гибрид. Так не лучше ли заботиться о своем, национальном, и на старой доброй национальной почве возвращать не чужеродные гибриды, а свой родной плод?

- Меня цыгане умиляют и даже в какой-то степени заставляют восхищаться. Вот, юбки свои национальные как носили, так и продолжают носить, не снимают! Что им мешает одеться согласно современной моде: надеть узкие джинсы или ультракороткие юбки, оголить пулок, вставить туда серьгу... Так, нет же! А людей в национальных русских костюмах на улице можно увидеть только по

большим православным праздникам, да и то таких раз, два – и обчелся... А нужно держаться СВОЕГО. Нужно иметь желание и стараться соответствовать своему внутреннему миру, и тогда через внутренний мир проявится внешнее содержание. А какой внутренний мир у нынешнего поколения?..

Мне один священник рассказывал о молодой женщине, которая пришла к нему со слезами и рассказала, что забеременела и хочет сделать аборт, так как жить негде, денег нет... Этот священник попросил ее прийти через несколько дней, а сам за это время договорился, чтобы ей дали комнату, помогли кое-чем... Когда женщина пришла вновь, он с радостью ей все это сообщил: «Вот видишь, как все устроилось! Слава Богу! Рожай!» Но ответной радости в ее глазах не увидел. «Я все равно сделаю аборт», - сказала женщина. Почему? Да потому что дело не в том, что негде и не на что жить, а дело в том, что хочется «пожить» для себя, а ребенок этому мешает. Наши сегодняшние нравы, сегодняшнее окружение, наша сегодняшняя жизнь испортили девушку, развратили. И теперь наладить ее душу ох как непросто.

Душа должна трудиться! Посмотрите, как трудится огородник на своем огороде, как выращивает рассаду, рассаживает ее по грядкам, поливает, удобряет, а потом собирает урожай и весь год с любовью угощает своих близких соленьями и вареньями. Но не то же ли самое душа? Над ней, как над тем же огородом, тоже нужно трудиться, не покладая рук, копать, боронить, окучивать, удобрять, возвращать и полученными духовными плодами щедро делиться с окружающими, потому что сказано в Библии: «Да не оскудеет рука дающего!» Если мы не будем бояться духовно трудиться, то эти духовные труды возрастут в нас и любовь к детям, и истинные национализм и патриотизм.

- Рассказывают, что вы изучали церковно-славянский язык. Что подвигло вас к этому?

- Я хочу понимать каждое слово, которое звучит на Богослужении в церкви. Церковно-славянский – очень красивый, образный, живой язык. Кстати, Гоголь называл его «истинно русским языком, который незримо носится по всей Русской земле». Это язык нашего общения с Богом. Как можно его не учить?!

В 20-х годах моя бабушка ходила в церковь, в которой богослужение шло на церковно-славянском языке, а дедушка в другую церковь, где служили на украинском. И они часто ругались по этому поводу. И однажды бабушка спросила деда: «На каком языке мы ругаемся?» «Ну, на украинском», - отвечает недовольный дед. «А разве можно молиться Богу на языке, на котором ты ругаешься?» Дедушка не нашелся, что ответить. Вот так бабушка защитила

церковно-славянский язык. А сейчас, как я слышу, опять предлагают проводить богослужения на современном русском языке – чтобы все было понятно?! Даже страшно представить себе такое!

- К сказанному вами хочу добавить, что Михаил Ломоносов говорил о том, что русский язык очищается от «неприличностей» и «подлых слов», искажающих его красоту, и сохраняется благодаря именно церковно-славянскому языку. Он писал: «Рассудив таковую пользу от книг церковных славянских в российском языке, всем любителям отечественного слова беспристрастно объявляю и дружелюбно советую, уверяясь собственным своим искусством, дабы с прилежанием читали все церковные книги». А вы не думали, Алексей Васильевич, устроиться в церковь чтецом или певчим? Ведь вы хорошо поете!

- Думал! Мне действительно хотелось и читать на клиросе, и петь в церковном хоре. А когда составлюсь – работать в этой же церкви сторожем. Но потом вдруг испугался. Ведь это не тексты говорить со сцены. Громаднейшая ответственность. Перед Богом!

- Каждый фильм с вашим участием – это событие. Чем вы руководствуетесь, выбирая предложенные роли, какие требования к ним предъявляете?

- Конечно, прежде всего, я смотрю на то, о чем фильм. Будет ли от него польза человеку, или же это обычная «пустышка». Комедия? Ну и что! Главное, чтобы она была доброй, а не какой-нибудь «ржачкой», и чтобы не было юмора «ниже пояса». Знаете, как говорят: если есть, что нельзя показывать до 16 лет, зна-

чит, это нельзя показывать и после 16. Совершенно с этим согласен.

- Алексей Васильевич, а почему вы не служите в театре?

- Как-то раз записали одну сказительницу былин, повосторгалась ее талантом, да и забыли. А через 15 лет вспомнили, и к ней снова поехали. А она и говорит: «Хорошо петь уже не могу, а плохо – не хочу». С тем и уехали. Вот и я так же. Театр требует здоровья и сил. Работать в полную силу я уже не могу, а работать вполсилы не умею. И не хочу.

- Ваша супруга Галина Петровна Кожухова видный театральный критик и кинокритик. Она хвалит ваши работы?

- Нет, чаще мне от нее попадает. Хорошо, что она и сейчас не присутствует при нашем разговоре, а то была бы недовольна, как я отвечаю. Требовательная очень.

- Алексей Васильевич, газету «Радонеж» с удовольствием читают как люди церковные, так и далекие от Церкви, и неопиты, то есть только начинающие церковный путь, и воцерковленные. Скажите для них несколько слов.

- Не ленитесь! У меня бывают периоды, когда я заленюсь, начинаю сокращать утренние или вечерние правила, нет-нет, да богослужение пропущу, перестаю исповедоваться. И сразу начинаю болеть. Но заметил, что как только беру себя в руки и начинаю трудиться, вычитывать все положенные молитвы, регулярно ходить в церковь, болезнь проходит. А главное, вновь появляется желание молиться. Проверено! Поэтому я всем говорю: «Не ленитесь, душа должна трудиться!».

Протоиерей Александр НОВОПАШИН

НОВОСТИ

ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ О КАНОНИЗАЦИИ АРХИЕПИСКОПА ФИЛАРЕТА (ГУМИЛЕВСКОГО)

КИЕВ. 14 апреля на заседании Священного Синода Украинской Православной Церкви под председательством Блаженнейшего митрополита Киевского и всея Украины Владимира было принято решение о прославлении в лике местночтимых святых Черниговской епархии видного иерарха XIX века, знаменитого церковного историка и духовного писателя архиепископа Филарета (Гумилевского), сообщает Патриархия.ru.

В своем докладе Синоду глава Комиссии Украинской Церкви по канонизации святых архиепископ Херсонский и Таврический Иоанн подробно осветил многообразную архипастырскую и литературную деятельность владыки. «Рассмотрев житие, труды, подвиги, чудеса и учитывая народное почитание архиепископа Черниговского Филарета», Синод принял решение о его прославлении в лике святых.

Было утверждено иконописное изображение нового святого, а его останки отныне считаются святыми мощами. Память святителя Черниговского Филарета будет праздноваться 9/22 августа.

Справка
Архиепископ Филарет (в миру Димитрий Григорьевич Гумилевский, 1805-1866 гг.) — известный богослов и историк Церкви, сын священника Шацкого уезда, который по селу носил фамилию Конобеевского; в Тамбовской семинарии, за малорослость и смирение, прозван был Гумилевским (от humilis — «тихий, смиренный»). Перед окончанием курса в Московской духовной академии принял монашество с именем Филарет, затем был последовательно профессором, инспектором и ректором. Будучи широко начитан, архиепископ Филарет всем предметам, которые читал с академической кафедры, давал совершенно новую постановку, сильной, остроумной, подчас даже резкой критикой противоположных взглядов.

Его стараниями был основан академический журнал «Творения святых отцов в русском переводе, с прибавлениями духовного содержания». Архимандрит в 1835 г., он в 1841 г. был рукоположен во епископа Рижского, в 1848 г. переведен в Харьков, в 1857 г. возведен в сан архиепископа, в 1859 г. перемещен в Чернигов, где основал «Черниговские Епархиальные Известия» и много сделал для умножения числа женских духовно-учебных заведений. Из трудов святителя Филарета наибольшее значение имеют «Православное догматическое богословие» (Чернигов, 1864; 3-е изд., 1882), «История русской церкви» (1847 и сл.; 6-е изд., Санкт-Петербург, 1894; доведено до 1826 г.) и «Обзор русской духовной литературы» (3-е изд., Санкт-Петербург, 1884 г.)

Подпишитесь на обозрение «Радонеж»

«Радонеж» - это газета правды. Наша газета по совести говорит о том, что происходит в мире. Мы можем ошибаться, но никогда не лжем. Подписываясь на газету «Радонеж», вы участвуете в утверждении Правды Христовой в мире. Христос посреди нас!

Ф. СП-1

Министерство связи РФ
ГПС «Моспочтамт»

АБОНЕМЕНТ на газету 32510
Православное обозрение «РАДОНЕЖ» (индекс издания)

(наименование издания)		Количество комплектов:									
на 2009 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда _____ (почтовый индекс) _____ (адрес)

Кому _____ (фамилия, инициалы)

доставочная карточка на газету 32510 (индекс издания)

ПВ _____ место _____ литер _____

Православное обозрение (наименование издания) «РАДОНЕЖ»

Стоимость доставки за	по каталогу	руб. _____ коп. _____	Кол. комп.								
	доставку за	руб. _____ коп. _____									
на 2009 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда _____ (почтовый индекс) _____ (адрес)

Кому _____ (фамилия, инициалы)



ВОПРОСЫ О ВЕРЕ И СПАСЕНИИ

Протоиерей Димитрий Смирнов отвечает на вопросы слушателей Радио «Радонеж»

Окончание.

Начало на стр. 1

Но иерархия была законна. Как это ни печально, у наших старообрядцев, даже тех, которые признают священство, иерархия незаконная. В этом самая главная проблема. Пока этот вопрос не разрешится в кротости, смирении и богословской обоснованности, они, к сожалению, будут от нас отъединены.

- Я был у Вас в аптеке, и у меня смущение возникло, потому что обнаружил кошерное маслице грецкого ореха. Маленькими буквами написано. Я показал Вашему провизору. Хотел узнать, как к этому относиться?

- Это значит, что масло можно употреблять религиозным евреям. Для православных надпись мелкими буквами не возбраняет употребления. Это не ритуальная еда. Тут мы ни в чем не погрешаем. Не вижу здесь никаких подвохов или возможности каким-то образом нарушить Устав Церкви, или наши правила. Может быть, есть какие-то другие мнения. Но я всегда готов выслушать с большим интересом.

- Еще о храме на Новокузнецкой. Там Александр именует себя древлеправославным патриархом Московским и всея Руси. Я не думаю, чтобы он при каких-либо обстоятельствах пошел на воссоединение.

- Я тоже не думаю.

- А вот покойный Алипий именовал себя «митрополит старообрядческий и всея Руси». Т.е. у нас было три таких течения, я уже о единоверцах и не говорю, которые вошли в наше лоно. Вот что Вы скажете по поводу древлеправославных?

- То самое же мы наблюдаем и у наших - они обижаются на это слово, но я не нахожу ничего плохого - сектантов. Одни называют себя христианами евангельской веры. А другие - христиане веры евангельской. Хотя что в лоб, что по лбу. Это просто чтобы себя отделять. На самом деле, древлеправославные - это тоже старообрядческая конфессия, которая употребляет старые печатные книги, чтобы отделять себя от других согласий. Разные ветви нашего русского старообрядчества по-разному назывались - Поморского согласия, Федосеевского согласия, Рогожского согласия, Новозыбковские, Белокрыничские и так далее. А уж именовать себя «патриархами» - это на здоро-

вье. Если мы с Вами, Вы и я наберем еще 10 женщин, зарегистрируем общину в том же Замоскворечье и назовем ее «Очень древлеправославная церковь». Вы будете патриарх, будет при вас дьякон или шофер, а женщины будут нашим народом. И будем служить как заблагодаря судится, хоть по китайским книгам. А называться «очень, очень, очень древлеправославные». Можно как угодно себя величать. Если бы мы жили до 17-го года, конечно, таких чудачеств государственная власть не позволила бы. А сейчас у нас время плюрализма. У нас есть даже священники, очень известные в определенном кругу, которые вообще никакой конфессии не принадлежат - или таким церквям, которые именуют себя свободными. «Русская Свободная Православная Церковь». Только не говорят, от чего свободная. От морали, от церковных правил, от подчинения закону и от всяких норм человеческого поведения. Да, есть такая церковь. Ну, так что? Это просто одно из направлений. До революции старообрядчество было развито. Там было много образованных людей. Сейчас, к сожалению, их становится меньше и меньше. Вообще, когда-то это было очень модное течение, туда входили миллионы. Но старообрядцев советская власть так же и прижимала и преследовала, как и православных и всех остальных. Но, к сожалению, такой удар, который нанесла советская власть православию, старообрядчество не смогло выдержать. Может быть, они за счет какой-то экзотики пытаются себя обозначить в религиозном пространстве.

- Почему наш президент Дмитрий Медведев, православный человек, принял благословение от Святейшего Патриарха на президентство, не предпринимает никаких мер по устранению абортотворения? Почему они узаконены на государственном уровне? Что Вы можете по этому поводу сказать?

- Много чего могу сказать. Во-первых, ни один президент в своей стране не свободен, даже если построил полностью тоталитарную и единоличную властную систему. Он очень зависит и от аппарата, и от общественного мнения. И вообще от тех людей, которые его привели к власти. Поэтому любой президент что американский, что пакистанский и наш может сделать не все. И вот в рамках

того, что он может сделать, если он сделает, это будет всеми любимым народным президентом. Потому что обычно вся энергия уходит на то, чтобы выполнять свои обязательства. Отмена или запрет абортов - эта мера будет непопулярна. А каждый президент стремится к тому, чтоб рейтинг показывал бы его популярность. Поэтому борьба с абортами требует определенной, довольно трудной, подготовки. Я не знаю, я не знаком лично с Дмитрием Анатольевичем. Но, что касается вообще всей политики, что ни один президент не может свободно, по своему удовольствию или пониманию, поступать - я совершенно убежден. Даже по своему вероисповеданию. Мы же видели, какие были проблемы в Турции у человека, верующего мусульманина, чтобы прийти к власти. Там были целые митинги, сотни тысяч людей вышли на улицы. Их ведь кто-то собрал, чтобы не допустить религиозного человека к власти, потому что боялись этого. Ну, может быть, и деньги дали. Чтобы он не вернул Турцию к исламским религиозным традициям. Не хотя люди, чтобы страна менялась в сторону религиозных правил. Вот поэтому и Медведев вынужден с этим считаться, я так думаю.

- Есть ли разница в толковании вопроса ответственности детей за поступки родителей и родителей за поступки детей?

- Родители отвечают за поступки детей в административном порядке, если дитя до 14 лет совершает какое-то антиобщественное деяние. Если дети уже взрослые, то родители не несут ответственности. Если Вы имеете в виду ответственность перед Богом, то это ответственность не юридическая. А перед Богом вообще мы все несем ответственность не только за своих детей, вообще за все, что происходит. За тот дух времени, в котором мы с вами живем. Хотя мы можем непосредственно и не быть виноватыми в тех или иных явлениях, но раз мы живем в это время и ничего не меняем ни внутри себя, ни вокруг, то, значит, мы несем ответственность перед Богом. Но, понимаете, сейчас слово ответственность очень часто звучит. А это говорит о том, что никто никакой ответственности не несет. Это просто люди такой термин называют, чтобы придать вес своим словам, потому что бессмысленно звать к человеку, который не имеет чувства ответственности.

Например, меня всегда забавляет, когда заявляют, что журналисты должны быть ответственны за то, что они говорят и пишут. Ну, должны быть, но чего-то не слышать и не видеть. Хотя всякие декларации подписывали, и прочее, и прочее. Ну, должны быть, дальше что?

Все на самом деле очень просто. Если ты занимался своим ребенком, воспитывал его, но упустил, ответственен ты за то, что он стал не тем, кем бы ты хотел? Ну, конечно, ответственен. С другой стороны, горе, которое ты испытываешь по поводу того, что он стал крокодилом - это же твое горе. Вот и наслаждайся теперь, наблюдай. Потому что нужно было быть внимательным к своей родительской ответственности.

- Как относиться к людям, которые лечат, изгоняют бесов от имени Иисуса Христа?

- Если хотите быть в духовной безопасности, нужно от этих людей бежать как от чумы и обходить их за три версты. И то же самое передавать своим друзьям и знакомым, которые Вас смогут послушать. Потому что это дерзкое самочиние. И потом не все, что было в священной евангельской истории, можно экстраполировать на нашу жизнь. Вот, если мне кто-то скажет, что вчера под Дюссельдорфом некий человек взял пять хлебов и две рыбы, благословил и накормил 5 тысяч человек - что на это я скажу? Я скажу, что он либо факир и гипнотизер, либо жулик, другого не дано. Ведь нельзя то, что происходило тогда, полностью переносить на нашу почву! Вот, собственно, и все.

- В последние годы очень назойливо навязываются символы китайского языческого календаря. Какова, помимо коммерческого интереса причина возникновения этого явления? Не видите ли Вы духовной причины?

- Вижу одно. Эта духовная причина описывается в старинной русской поговорке: «Свято место пусто не бывает». Русский человек по своей природе очень религиозен. Но освоить православие для большинства людей не представляется возможным. Потому что нужно пройти очень большой серьезный курс. На этот курс у боль-

шинства людей просто ума не хватит. И чтобы народ как-то приобщить к православию, нужно начинать с первого класса. Потихонечку изучать, чтобы дитя выросло и тем самым себя обезопасило. Но тяга ко всяким потусторонним вещам у русского народа очень сильная. Поэтому у нас 60% процентов населения верят в астрологию. Но, а раз народ в это верит, бизнесмены-то, они обязательно это должны эксплуатировать. Ведь все люди любят тайну и всякие древности. И поэтому им говорят вот это очень древнее, древнее. И дальше уже подсовывают чего-нибудь китайское, тибетское, и т.д. А вот возьми, любого посетили в Тибет и скажи: хочешь жить как тибетец - давай, вот тебе Тибет? Или вот там Индия? Она очень древняя. Поклоняются слонишкам там, богине Кали, все усеяно человеческими черепами, ожерельями, еще чем-то. Ну, поживи, посмотри, как живут люди, которые этим богам поклоняются. Как они хоронят ушедших. Поживи, понюхай это все, потому что вон стоит ужасная. И сделай вывод. Но люди в большинстве своем необразованные. И поэтому такие вещи имеют коммерческий успех. Начиная от телевидения, и кончая всякими торговцами, эксплуатируют эту тягу к экзотике. Как этот самый Хэллуин или день святого Валентина. Только чтобы продать какие-то совершенно бессмысленные вещи. Но одно дело православие, которое зовет человека к преображению своей природы. А другое дело - в бубен бей, и все. Или как один дядька по телевизору говорит - в баню сходим, все грехи смоем. Это же гораздо проще - три раза окупнулся, и все грехи смыл, чем книги читать, Богу молиться, исповедь совершать. А тут в бубен стукнул, подымил какой-то травкой, что-нибудь себе на лбу нарисовал, или голову побрил - вот тебе и все. Человек как существо ленивое, выбирает себе путь простой. Христианство что предлагает? Дай кровь, прими дух, в мире скорбны будете - вот что Господь предлагает человеку. Конечно, за Христом идти на Голгофу - нет, нам дай Бог доброго здоровья

и подольше пожить и чтобы во сне незаметно умереть. А для этого драконы существуют, в которых надо верить. Числа складывать, вычитать. Бояться не Господа Бога надо, а числа 666. Бояться не греха, а бояться, что на булке с хлебом стоит штрих-код, и так далее. То есть человек выбирает что-то попроще. Ну, и всегда найдутся охотники, которые из этого делают свой бизнес. Вот, мол, Церковь не права, поэтому ты отдай мне все свои деньги, и я на эти деньги себе дом построю. И ты тогда спасешься. Вот и собственно весь результат.

У человека есть тяга к познанию высшего. Но познание действительно высшего требует очень значительных усилий, и физических, и душевных, и духовных. А вот это уж извините. Потому что на самом деле Церковь может любому человеку дать адекватный ответ на любое вопрошание. На любой вопрос практически. Причем ответ прямо от Господа Бога, то есть истина в последней инстанции. Но человек все-таки что-то хочет такое все равно свое. Поэтому, чтобы себе облегчить жизнь, думает: сейчас куплю плюшевого быка, выпью шампанского с содой и с марганцовокислым калием, рога на голову надену и буду целый год счастлив. Конечно, чушь собачья. Но падшее человеческое сознание гораздо легче поверит в собачью чушь, чем в то, что предлагает христианское учение. Если человек опоздал и скажет правду - я там проспал, это вызовет раздражение. А вот если придумает какую-то историю там - в пробку попал, ногу подвернул, бабушка заболела - уже другое. Чем больше наврешь с три короба - тем лучше тебя примут. Этим и пользуются политики. С помощью специальных служб, либо опросов общественного мнения знают, что нужно народу, и то ему и говорят. Народу нужно хлеба - хлеба давай. Народу нужно земли - вся земля народу. Наговоришь, наговоришь, и все миллионы за тобой пойдут. Хотя где эту землю брать, на Луне что ли? А когда уж придут к власти, начинают всякие репрессии. И как только кто пикнет, сразу в тюрьму и все очень просто делается. Это так сказать общее место.

Адвокатская палата города Москвы
информация и право
 адвокатское бюро

«Газета выходит при правовой поддержке Адвокатского бюро «Информация и право» Адвокатской палаты г. Москвы, infopravo@infopravo.ru», тел. (495) 77 555 40.

Учредитель:
Православное
Братство



Регистрационный № 013412 от 21 марта 1995 г.
Наш адрес: Москва, 115326, ул. Пятницкая, 25.
 Радио «Радонеж»
Тел./Факс: 230-13-50

Главный редактор
 Е.К. НИКИФОРОВ
 Выпуск подготовил
 С. А. КУЛЬКОВ

«Радонеж» в Интернете:
<http://www.radonezh.ru>
E-Mail: radonezh@radonezh.ru

Отпечатано в типографии
 ООО ОИД «Медиа-Пресса»
 125865, ГСП, Москва, А-137,
 ул. «Правды», 24.
 Выход в свет 21.04.09 г.
 Подписано в печать 20.04.09 г.,
 в 17.50, по графику - 18.00

Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
 Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов
 Зак. № 912404
 Подписано в печать 20.04.09 г.
 Розничная цена - договорная

Уважаемые читатели!
 Просим вас не использовать эту газету в хозяйственных целях. Если она вам стала не нужной, подарите ее другим людям.