

## XIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КИНОФИЛЬМОВ И ТЕЛЕПРОГРАММ «РАДОНЕЖ»

Стр. 3

Когда мне поступило предложение от руководства фестиваля «Радонеж» сначала возглавить жюри, а потом стать президентом фестиваля, я не имел морального права отказаться, поскольку именно этот фестиваль объединяет наиболее здоровые силы отечественного телевидения и киноиндустрии. Он это доказал в течение всех лет своего существования. Мы должны понимать, что только православная вера вернет нашему обществу утраченные в годы богоборческой власти и лихие девяностые морально-нравственные ценности без которых невозможно не только дальнейшее развитие, но само существование Российской Державы. Только с верой в Бога мы сможем соборно сделать так, чтобы Россия заняла принадлежащее ей по праву достойное место в великой мировой цивилизации.

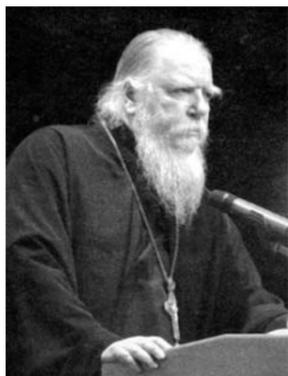
**И. О. ЕЛЕФЕРЕНКО,**  
депутат Московской городской Думы,  
председатель комиссии по межнациональным и межконфессиональным отношениям



Серебряная медаль преподобного Сергия Радонежского - главный приз фестиваля

## ВОПРОСЫ О ВЕРЕ И СПАСЕНИИ

Протоиерей Димитрий Смирнов отвечает на вопросы слушателей Радио «Радонеж»



**- Когда Иисус Христос входил в Иерусалим, люди кричали: «Осанна в вышних сыну Давидову!». А буквально на следующий же день - «Распни, распни его!». То же в людях и теперь происходит. Как же они так меняются?**

- Понимаете, это не люди меняются. А меняется их настрой. Когда Господь

шествовал в Иерусалим на молодом осле, люди были настроены на то, что въезжает Мессия, Царь Израилев, как и проповедано пророками. Въезжает человек, который кормил тысячи. Исцелял сотни. Воскрешал десятки. Думали: вот он станет царем, мы будем все при нем, и мир у наших ног. А спустя три дня, когда они увидели Его оплеванного, побитого, осужденного, оклеветанного, то сразу переменялись. Человек вообще склонен забывать доброе. Почему? А вот почему. Несмотря на то, что он по своей природе добр, греховное состояние делает его злым. Особенно это видно в детях, подростках. Мать с отцом воспитывают ребенка до 15 лет. Терпят большие лишения. Часто отец не в состоянии прокормить семью, вынуж-

дена работать и мать. И к тому, чтобы выкормить, воспитать, поставить на ноги, требуются огромные усилия не только отца, матери, но часто и бабушек и дедушек. Но стоит 15-летнему отроку сказать: знаешь, милый, у меня нет денег на мотоцикл для тебя - такая смертельная обида начнется! Вот, мол, вы мне никогда ничего не покупаете, чтобы ни попросил - у вас вечно денег нет. И из-за одного каприза - меняется отношение к кому? - к самым родным людям на свете, отцу и матери. Так вот, о входе в Иерусалим. Может быть, кого Господь исцелил и накормил, у кого-то к Нему теплое чувство осталось. Но все-таки те тысячи и тысячи, которым Господь не оказывал благодетельной лично, они быстро были перенастроены фарисеями.

Человек, к сожалению, в силу своей греховности глуп. Фарисеи имели власть над народом. Они подозревали Христа в том, что Он эту власть хочет у них отнять. Иначе, спрашивается, зачем Он собирает такие толпы? Поэтому они и Пилата науськали и напугали его. Что, мол, если ты его не предашь лютой казни - ты не друг кесарю. Мы на тебя доносики напишем, потом попробуй отмойся. И ничего удивительного, что толпу настроили просто, как по нотам. А в нашу революцию? То же самое было. И вообще, всегда нужны такие люди, которые умеют говорить, облекать в нужную форму, которые проникнуты комплексом определенных идей. Здесь удивляться совершенно нечему. Удивляться нуж-

Продолжение на стр. 16

Подписной индекс - 32510

## ЕВРОПЕЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ – ВНУТРЕННИЙ КОНФЛИКТ

Стр. 6-7

Доклад, представленный на VI сессии форума «Диалог цивилизаций» председателем Православного Братства «Радонеж» Е. К. Никифоровым.

## ДУХОВНЫЕ И ПРАВОВЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ РЕАБИЛИТАЦИИ СВЯТЫХ ЦАРСТВЕННЫХ СТРАСТОТЕРПЦЕВ

Стр. 8-9

1 октября 2008 года высшая судебная инстанция России – Президиум Верховного Суда РФ – неожиданно для многих удовлетворила законное требование главы Российского императорского дома великой княгини Марии Владимировны и приняла решение о том, что император Николай II и члены его семьи являются жертвами политических репрессий, подлежащими реабилитации.

## ПРИЗВАНИЕ

Стр. 11

В сентябре исполнилось 70 лет духовнику Свято-Введенского монастыря в г. Иваново, а также духовнику Братства «Радонеж» архимандриту Амвросию (Юрасову). В празднование юбилея нашего дорогого батюшки Амвросия, мы решили познакомить читателей газеты «Радонеж» с его воспоминаниями, которые были опубликованы в книге «Призвание».



Василий ИРЗАБЕКОВ

Стр. 12-13

## ШЕСТОЕ ЧУВСТВО

Что ж, самое время поклониться в ножки родному правительству, так преступно попустительствующему, упорно не замечающему разнузданной пропаганды порока, когда страницы прессы и экраны телевизоров вот уже которое десятилетие пестрят смазливими содомитами – новоявленными кумирами наших будущих мужчин.

## «ЖИЗНЬ ОТ БОГА МНЕ ДАНА»

Стр. 14-15



Издательством прихода храма Святого Духа сошествия выпущена книга Натальи Лариной «Жизнь от Бога мне дана».

На страницах книги - ярко написанные портреты наших современников - от полуграмотной крестьянки до академика, от мальчишки, живущего в детском доме при храме, до митрополита, от участников самодеятельных спектаклей до выдающихся деятелей искусства.

РАДИО «РАДОНЕЖ»

Москва - 612 кГц и 846 кГц.

Санкт-Петербург - 684 кГц.

Рязань - 73,13 мГц. Орел - 68,15 мГц.

Ярославль - 72,26 мГц.

Красноярск - 73,28 мГц.

Кемерово - 67,34 мГц.

Владивосток - 675 кГц.

СЛУШАЙТЕ ЕЖЕДНЕВНО С 20.00 ДО 24.00

## НОВОСТИ

СОВМЕСТНОЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ  
ПРЕДСТОЯТЕЛЕЙ ПОМЕСТНЫХ  
ПРАВОСЛАВНЫХ ЦЕРКВЕЙ

**СТАМБУЛ.** 12 октября в храме великомученика Георгия Победоносца Вселенской Патриархии Предстоятели Поместных Православных Церквей — Константинопольской, Антиохийской, Александрийской, Иерусалимской, Русской, Кипрской, Эладской и Албанской, а также главы делегаций, в том числе митрополит Киевский и всея Украины Владимир и митрополит Таллинский и всея Эстонии Корнилий совершили совместную Божественную литургию.

В храме молились архиереи-члены делегаций, представители Святого Престола при посольстве Италии в Турецкой Республике, посол Греческой Республики в Турции.

После прочтения Евангелия генеральный секретарь Священного Синода архимандрит Елпидифор огласил подписанное накануне послание Предстоятелей Поместных Православных Церквей.

После богослужения состоялась братская беседа Святейших Патриархов Варфоломея и Алексия.

Покидая Фанар, Предстоятель Русской Церкви отметил, что благодаря такому общению мы имеем возможность решать те вопросы, которые возникают в отношениях между Поместными Церквями. «Не все удалось решить, не по всем вопросам мы достигли окончательного взаимопонимания, но общение в духе братской любви позволяет надеяться на то, что все трудности будут преодолены», — отметил Святейший Патриарх Алексий.

Одним из таких проблемных вопросов стала приостановка членства Русской Православной Церкви в Конференции Европейских Церквей (КЕЦ), о чем было объявлено 11 октября в ходе заседания Центрального комитета КЕЦ.

Причиной данного решения стало необоснованное, противоречащее Конституции и правилам КЕЦ нежелание рассматривать заявку на членство в КЕЦ Эстонской Православной Церкви, являющейся самоуправляемой Церковью в составе Московского Патриархата.

«ПОСЛАНИЕ ПРЕДСТОЯТЕЛЕЙ  
ПРАВОСЛАВНЫХ ЦЕРКВЕЙ»

**СТАМБУЛ.** «Послание Предстоятелей Православных Церквей» было оглашено после совместной Божественной литургии, которую совершили иерархи в Патриаршем храме Константинопольской Патриархии, сообщает Патриархия.ru.

В документе, состоящем из 13-ти пунктов, дана оценка основным тенденциям развития современного общества, а также и роли и месту Православной Церкви в жизни государств и народов. В частности, отмечается, что Церковь призвана свидетельствовать о всемирном значении искупительного подвига Христа Спасителя. «Достоверное свидетельство Его спасительной вести предполагает преодоление и внутренних противоречий в Православной Церкви через избавление от националистических, этнофилетических или идеологических напряженностей, потому что только таким образом слово православной веры найдет надлежащий отклик в современном мире», — говорится в «Послании».

В документе также утверждается необходимость свидетельства об онтологическом единстве человеческого рода. Это свидетельство, по мнению представителей Православных Церквей, является средством преодоления разнообразных националистических, расовых, идеологических и религиозных противоречий.

Иерархи подчеркнули важность миссионерского служения, в то же время отметили недопустимость прозелитизма. «Все Православные Церкви, — сказано в документе, — должны вносить свой вклад в эту миссионерскую деятельность при уважении канонического порядка».

В целом значительная часть «Послания» посвящена проблемам разделений и конфликтов, нарастающей отчужденности в обществе — несмотря на то, что мир, благодаря средствам сообщения, а также развитию транспортных и технических возможностей, становится все более взаимосвязанным.

Общей тенденцией, по мнению первоиерархов, во многих современных государствах являются попытки вытеснить религию из общественной жизни. «Принцип светскости государства может сохраняться, но недопустимо понимать этот принцип как означающий радикальное изгнание религии из всех сфер жизни народа», — сказано в «Послании».

В документе также уделено внимание вопросам социального неравенства, отношения христианской веры и естествознания, проблемам экологии, вопросам сохранения брака и семьи. Получила поддержку инициатива Константинопольского Патриархата о созыве Всеправославных совещаний, которые будут посвящены вопросам преодоления внутрицерковных нестроений. Подтверждено стремление Православных Церквей продолжать богословский диалог с прочими христианами, а также межрелигиозный диалог, в особенности с иудаизмом и исламом, несмотря на имеющиеся в рамках этого диалога трудности. Кроме того, согласно документу, планируется создание межправославной комиссии по вопросам биоэтики.

«Послание» подписали Предстоятели и представители четырнадцати Поместных Православных Церквей.

Недавно церковные СМИ сообщили, что учреждена Патриаршая премия в области киноискусства. Впервые она будет присуждена в 2009 году, сказал Предстоятель Русской Церкви, выступая на заседании Совета по изданию «Православной энциклопедии» и говоря о просветительских проектах Русской Церкви, в том числе и в сфере кинематографии и телевидения.

Внимание Церкви к этой сференеудивительно. Слишком уж негативное влияние она оказывает на духовную жизнь нашего народа, да и всего человечества. На робкие же до сих пор попытки внести хоть какие-то нравственные ориентиры в ту область, которая почти уже признана областью действия исключительно коммерческих интересов, до сих пор ответом были только крики — караул, цензура! Изредка, впрочем, раздавались «участливые» рекомендации — мол, на высоконаравственное кино спроса у публики нет, поэтому сами его и снимайте.

Православные так и сделали. Например, открывающийся в Москве XIII Международный фестиваль кинофильмов и телепрограмм «Радонеж» проводится, как сообщают организаторы, «с целью создания общественно-государственного заказа на производство и распространение фильмов и телепрограмм всех видов и жанров, ориентированных на вечные ценности». Потому, что спрос-то у публики на серьезную кино- и телепродукцию на самом деле есть, что показали, в частности, недавние бурные обсуждения как художественных фильмов и сериалов, так и публицистических фильмов, посвященных и истории России и мировой истории. Просто «общественно-государственный заказ» до сих пор формировался людьми, которым интереснее другое. Вот это и надо изменить. И проведением фестивалей, и гласным, общественным обсуждением проблем этой сферы, не позволяя криками об опасности цензуры и о свободе творчества замаскировать реальное положение дел и механизмы, воспроизводство этого положения обеспечивающие. Иначе с экранов на утратившее и не восстановившее свое самосознание общество так и будет литься мутный поток нескончаемых сериалов про «нравственные искания» тутошних бандитов и тамошних вельм. С этим Россия не возродит — так и будем до скончания веков «с колен подниматься», никогда не выпрямляясь полностью.

Хотя с постановками на тему российской истории тоже не все просто. Опера современного американского композитора Джея Риза «Распутин» спустя 20 лет после первого представления в Америке увидела свет рампы в Москве, на сцене театра «Геликон-Опера», сообщили СМИ. «Меня не волнует ни историческая правда об этом человеке, которую нам

все равно не узнать до Страшного Суда, ни даже мое собственное мнение о нем. Мне важно показать, от чего и от кого порой зависят судьбы целых народов», — сказал о Распутине худрук театра и режиссер-постановщик оперы Дмитрий Бертман. «Этими же словами он предупредил возможные упреки по исторической части, так как когда за русскую историю берутся иностранцы, люди часто обвиняют их в пренебрежении исторической правдой», пояснило РИА

общности, уже и не совсем мирно сосуществующие, рост преступности, в том числе этнически окрашенной. Причем последнее наблюдается повсеместно, а вовсе не только в южных штатах — самая жестокая, многочисленная и хорошо вооруженная банда, как сообщает Бьюкенен, обоживалась... в окрестностях Вашингтона.

В книге много повторов, спорных утверждений, эмоции иногда перехлестывают. Но вот что интересно. Хорошо видно, что

состоит почти 7 млн. человек». При этом уверенности, что почти пять с половиной миллионов мигрантов в Москве, хотя бы незаконно, но трудятся, у властей, судя по всему, никакой нет — в городе всего 7 млн. рабочих мест. Чего же эти пять миллионов делают целый день? Или ночь? Неизвестно.

Хотя нет, про некоторых известно. Известно стало, что арестован «выходец из Узбекистана», сознавшийся в зверском изнасиловании и убийстве пятнадцатилетней школьницы в Выхино. Арестована банда из четырех «уроженцев из Грузии, Кабардино-Балкарии, Таджикистана и Узбекистана», совершивших на юге и юго-западе Москвы в течение этого года более сотни нападений на женщин. Ну вот, про пятерых, таким образом, известно. Осталось выяснить про остальных 5499995. Но это, наверное, сложно сделать, и поэтому стало известно о новой инициативе — увеличить на следующий год квоты на въезд гастарбайтеров вдвое. Видимо, по случаю разразившегося кризиса и происходящего сокращения числа рабочих мест, в том числе в столичном регионе. То есть, кому-то показало, что 5,5 миллионов неизвестно чем занимающихся гостей из ближнего зарубежья — число некрутое и для Москвы неприличное, маловато будет. А одновременно приняты поправки в закон о гражданстве — теперь для получения российского гражданства и русский-то язык знать не нужно. Может, кому-то, опять же, показалось, что 85% русских в РФ, это чересчур, и процент слишком медленно убавляется?

«Новости». Т.е., когда берутся иностранцы — их обвиняют в пренебрежении исторической правдой, а когда берет Бертман, которого правда не волнует — так его и обвинять бесполезно, так что ли? Ну, раз правды мы не узнаем до Страшного Суда, то вот, по крайности, хоть будем знать «от кого порой зависят судьбы целых народов», по мнению худрука Бертмана.

Кстати, изрядно опороченная в глазах многих, «гласность», и в других вопросах была бы полезна. Недавно появился русский перевод новой книги уже известного нашим читателям автора — американского политика и публициста П. Бьюкенена — «На краю гибели». На краю гибели, по мнению автора, США, потому как страну захлестывает неконтролируемый поток, точнее, даже уже потоп мигрантов, в основном с юга, через мексиканскую границу. Автор разбирает различные социальные, экономические и политические проблемы, порождаемые этим процессом — падение жизненного уровня многих американцев за счет ввоза огромного количества дешевой рабочей силы, вытеснение белого населения из южных штатов, которое приобретает уже характер бегства, реальную опасность отторжения от территории страны значительных областей, когда-то также отторгнутых от соседей, разделение нации на этнокультурные





## ЕВГЕНИЙ НИКИФОРОВ, ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ФЕСТИВАЛЯ: 20 ЛЕТ СПУСТЯ. О РАДИО И КИНО

13-й фестиваль «Радонеж» в этом году совпадает с 20-летием нашего Братства. Символично, что в этом же году мы празднуем 1020-летие Крещения Руси или, по слову Святейшего Патриарха Алексия, 20 лет спустя 1000-летия со дня Крещения нашей родины.

20 лет - значительный срок, целая эпоха в жизни человека и страны. Не даром Александр Дюма так и назвал свой знаменитый роман - «20 лет спустя». Это тот срок, когда становятся понятны тенденции в развитии общества, смыслы человеческих судеб. Что произошло с повзрослевшими героями, сердца которых были «для чести живых»? Дали ли добрые плоды «прекрасные порывы», которые «Отчизне отданы»? Это не тривиальные вопросы.

В этой связи я с полным основанием могу сказать, что в Братстве «Радонеж» (как в пресловутой капле, в которой отражен весь океан) видна вся общественная история последнего двадцатилетия. По крайней мере, вся ее церковная жизнь. За эти 20 лет мы перепробовали буквально все, что связано с духовно-просветительской деятельностью. Все формы, все мероприятия, все организации. Начиная от воскресной школы и заканчивая полноценными гимназиями. У нас ведь три гимназии, которым уже по 17 лет! Кроме того, наше Братство - это и радио «Радонеж», это и фестиваль «Радонеж», это и газета «Радонеж». И паломническая служба «Радонеж» и прочее, прочее. Масштаб деятельности, действительно, огромный. Самое замечательное то, что все наши начинания оказались востребованными. Одно тянуло за собой другое, не менее актуальное в новом времени открывшихся возможностей.

В начале пути, конечно, была радиостанция. Она возникла на взлете перестройки раньше всех перестроичных СМИ и собрала вокруг себя все лучшее в области дара слова, кото-

рым обладает современная Русская Православная Церковь. К участию в радиопрограммах мы привлекли и привлекаем самых выдающихся пастырей. Все наши батюшки - «герои нашего времени». Они очень разные и привлекают самую разную аудиторию. Поэтому охват радиостанции очень большой. Нас слушают и молодые, и пожилые, и «мудрецы» и «простецы». Для некоторых наше радио - единственное утешение, а иногда и последняя связь с жизнью. В этом случае для них радио «Радонеж» - это и соборная молитва одновременно. Порой через наше радио люди учились молиться.

Именно в недрах радио «Радонеж» возникла идея проводить ежегодный фестиваль кино и теле- и радиопрограмм. Они тогда только начали появляться в эфире. Когда задумывали фестиваль, то хотели провести что-то сугубо полезное. Может, не вполне фестиваль. Потому что фестиваль - это, прежде всего, праздник, торжество, фейерверки. Следовательно, банкеты, большая тусовка, ярмарка тщеславия.

Когда мы говорим о возрождении духовности, то о какой ярмарке может идти речь? У нас другие задачи, поэтому «Радонеж» начинался как семинар-фестиваль. Миссионерству средствами кино и телевидения надо еще учиться.

Идея возникла так. Тогда, в 1995 году, мы хотели узнать, кто в стране из серьезных профессионалов СМИ занимается проблемой религиозной жизни страны. Нам хотелось как-то поддержать этих людей и, если будет такая необходимость, помочь им научиться говорить о религиозных предметах современным телевизионным языком. Церковь в те времена еще была под запретом на телевидении и радиовещании. Вот почему мы назвали наше мероприятие «фестивалем-семинаром». В течение 5-6 лет это и был фестиваль-семинар, где все, и участники, и организаторы, смиренно учились. Он не был очень публичным, но вместе с тем достаточно массовым. Уже в первый раз, когда мы разослали информацию о фестивале, приехало около 40 компаний! Отовсюду! Со всей страны. Привезли достойные фильмы, которые и составили «костяк» фе-

стиваля, необходимый для миссионерской работы. Но все-таки в большинстве своем фильмы и телепередачи представляли собой набор банальностей, порой и некоторых пошлостей.

Постепенно выработывалось понимание, что православное кино, православное телевидение это не про девочку со свечкой и не только про колокольный звон. Это рассказ устами христианина, православного человека практически обо всем в мире. Это другой взгляд на мир. Религиозный взгляд на вещи, взгляд, который дает все-му, о чем говорит художник, большую глубину. Большую содержательность.

Сейчас кинофестиваль «Радонеж» - это полноценный большой, серьезный фестиваль международного стандарта, в сфере влияния которого около 200 компаний со всего крещеного мира.

К чести России хочу сказать, что нигде в мире не снимается в таком количестве религиозное кино. Нигде нет такого количества религиозных программ. Нет больше такой страны в мире, которая могла бы составить из своих фильмов национальный фестиваль. Поэтому мы и интересны. Когда мы проводим эхо фестиваля «Радонеж» за границей, у наших зарубежных коллег появляется возможность больше узнать о загадочной русской душе - что же она собой представляет. Они могут УВИДЕТЬ ее изнутри, потому что фильмы, представленные на фестивале, в основном документальные, но не только документальные, есть игровые, анимационные. В рамках фестиваля проходит конкурс сценариев полнометражных фильмов для детей и родителей «Вера, Надежда, Любовь». Собственно, это уже сложившийся самобытный Конкурс, его возглавляет наш знаменитый режиссер И.Ф. Масленников.

Фестиваль «Радонеж» масштабно поддерживают Правительство г. Москвы в лице Председателя комитета общественных связей г. Москвы А.В. Чистякова, Министерство культуры, Федеральное агентство по СМИ. Президент фестиваля - знаменитый журналист-международник, а ныне председатель Комиссии Мосгордумы по межконфессиональным отношениям

Игорь Олегович Елеференко поистине вдохнул новую жизнь в этот проект, вывел его на новый профессиональный уровень. Очень солидно жюри фестиваля, возглавляемое нашим замечательным писателем В.Н. Крупиным.

Хочу добавить, что ежегодно мы завалены новыми работами. На конкурс бывает представлено около 170 фильмов. Это много. Причем качество их повышается год от года. В рамках фестиваля осталась семинарская часть, постоянно проводятся мастер-классы, семинары, «круглые столы», презентации.

Традиционный наш приз - серебряная медаль имени преподобного Сергия Радонежского. Это уния серебра 999-й пробы. Очень красивая медаль, в свое время признанная одной из лучших, которая когда-либо была изготовлена Московским монетным двором.

Наша задача состоит в том, чтобы не только отметить лучшие работы, но и дать возможность этим фильмам найти своего зрителя. Впечатление, производимое ими, порой имеет грандиозную миссионерскую силу. Для нас постфестивальная жизнь фильма важнее, чем фестивальное просмотры. Поэтому мы формируем отдельно «корзины»: в рюкзачок миссионеру тюремной миссии, молодежной, военной и пр.

Фестиваль «Радонеж» уникальный, красивый и многожанровый, духовно очень полезный. Он охватывает практически все существующие жанры и виды кино и телевидения. Очень хочется сделать наш фестиваль еще более привлекательным и интересным, чтобы люди получали все новые и новые светлые впечатления и духовную пользу.

Для меня все годы работы фестиваля - непрерывный захватывающий процесс познания России в самом глубоком ее измерении, в ее отношении к Богу. Ведь религия в переводе и означает связь, отношение человека к Богу. А от этого фундаментального отношения зависит все: вся жизнь человека, вся история нашего Отечества, все судьбы мира. Фильмы фестиваля как на пленке гигантских телескопов фиксируют развитие этого процесса и наблюдать это и поучительно, и занимательно и, надеюсь, спасительно.

## НОВОСТИ

### ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «РАДОНЕЖ»

**МОСКВА.** Лучшие фильмы Международного фестиваля православных кинофильмов «Радонеж» за 2008 год москвичи смогут увидеть с 28 по 31 октября в Центральном Доме кино и кинотеатрах «Художественный» и «Улан-Батор». Показы носят благотворительный характер. Слушатели радиостанции «Радонеж» смогут получить билеты на радио «Радонеж» по адресу: Пятницкая 25, «Дом Радио», а читатели газеты «Радонеж» могут вырезать бесплатный купон прямо из газеты. Также билеты можно получить в Доме кино, кинотеатре «Художественный» и магазине «Православное слово» (Пятницкая ул., д. 1).

XIII Международный фестиваль кино- и телепрограмм «Радонеж», посвященный отмечаемому в этом году 1020-летию Крещения Руси, пройдет с 28 октября по 2 ноября 2008 года в Центральном доме кино.

На фестивале будет представлено около 200 кинофильмов и телепередач. В нем традиционно участвует более 100 государственных и негосударственных кино- и телерадиокомпаний из разных православных стран. Впервые фестиваль «Радонеж» прошел в 1995 году.

### СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ АЛЕКСИЙ О РОЛИ ХРИСТИАНСТВА В ИСТОРИИ ЕВРОПЫ

**МОСКВА.** Святейший Патриарх Алексий II считает, что отсутствие упоминания о роли христианства в истории европейской цивилизации противоречит исторической истине, сообщает «Интерфакс-Религия».

«Я уверен, что решение исключить из Конституции единой Европы упоминание о ее христианской основе было необоснованным», - заявил Святейший Патриарх Алексий II на заседании Попечительского совета церковно-научного центра «Православная энциклопедия» в храме Христа Спасителя в Москве.

Данное решение, принятое европейскими парламентариями несколько лет назад, по словам Предстоятеля, «противоречит исторической истине».

Святейший Патриарх подчеркнул, что 1700-летие Миланского эдикта, указа императора Константина Великого, узаконившего христианство во всей Римской империи, которое будет отмечаться в 2013 году, станет праздником, в равной степени важным для всех народов - православных, католиков и протестантов.

### ОДНОЙ ИЗ ЦЕНТРАЛЬНЫХ ТЕМ ВЫСТАВКИ-ФОРУМА «ПРАВОСЛАВНАЯ РУСЬ» СТАНЕТ ПОДДЕРЖКА СЕМЬИ

**МОСКВА.** Тема поддержки семьи станет одной из центральных на церковно-общественной выставке-форуме «Православная Русь», которая пройдет 8-12 ноября в центральном выставочном зале «Манеж» и будет традиционно приурочена к Дню народного единства и празднику Казанской иконы Божией Матери, отмечаемым 4 ноября, сообщает «Интерфакс-Религия».

Данная тема станет главной в специальном разделе выставки «Социальные проекты и благотворительность», где будут представлены государственные и общественные инициативы в области образования, воспитания молодежи, материнства и детства, сообщили portalu «Интерфакс-Религия» организаторы мероприятия.

Кроме того, 10 ноября на выставке-форуме пройдет День семьи со специальной духовно-просветительской и культурной программой.

Главным духовным событием выставки станет принесение из Вятской епархии Великолукской иконы святителя Николая (принесение на выставку особо чтимых святых является традицией форума).

В рамках выставки пройдут конференции, посвященные 100-летию преставления святого праведного Иоанна Кронштадтского (8 ноября), 400-летию начала героической обороны Троице-Сергиевой лавры, 625-летию явления Великолукской иконы святителя Николая Чудотворца и истории Великолукского крестного хода.

На форуме пройдут встречи с издателями, священниками, иконописцами, журналистами, пройдут церемонии награждения победителей конкурсов «Семья талантов» и «Семейный альбом», а также акция передачи книг издательства России детям Осетии.

Впервые на выставке представят единую экспозицию правительства Москвы, которая будет посвящена развитию культуры, строительству и реставрации православных храмов, издательским программам, социальной деятельности, воспитанию молодежи.



## НОВОСТИ

## ВОССТАНОВЛЕНИЕ НОВО-ИЕРУСАЛИМСКОГО МОНАСТЫРЯ.

**МОСКВА.** В Кремле состоялось первое заседание Попечительского совета благотворительного фонда по восстановлению Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря, сообщает Патриархия.ru.

В заседании приняли участие президент России Дмитрий Медведев, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II, первый вице-премьер Виктор Зубков, вице-премьер, министр финансов Алексей Кудрин, помощник президента Олег Марков, министр культуры Александр Авдеев, глава Минэкономразвития Эльвира Набиуллина, министр связи и массовых коммуникаций Игорь Щеголев, полпред президента РФ в Центральном федеральном округе Георгий Полтавченко, губернатор Московской области Борис Громов, наместник Ново-Иерусалимского монастыря игумен Феофилакт (Безукладников), президент «ВТБ» Андрей Костин, глава корпорации «Ростехнологии» Сергей Чемезов и президент ОАО «РЖД» Владимир Якунин.

С приветственным словом к участникам собрания обратился Святейший Патриарх Алексий. По словам Его Святейшества, «многообразие церковно-исторических, богословских и архитектурно-художественных аспектов Нового Иерусалима определило масштаб его влияния на русское самосознание». «Это относится, в первую очередь, к повсеместному созданию в России образов Святой Земли, которые существовали с конца XVII до начала XX столетия в Москве, Петербурге, Ростове Великом, близ Троице-Сергиевой лавры и под Казанью, на Соловках и на Валааме, — рассказал Патриарх. — Многие из них были разрушены в период воинствующего безбожия и ныне возрождаются. Пришло время и для восстановления Нового Иерусалима, многие идеи которого не были воплощены в полной мере, оставляя место нашему участию, нашей лепте в эту сокровищницу Вселенского Православия».

«Перед Воскресенской обителью стоят ныне большие задачи, — подчеркнул Предстоятель Русской Церкви. — Предстоят огромные реставрационные работы, обширное новое строительство, возрождение общежительной монашеской жизни с ее церковно-историческими и литургическими традициями, возобновление издательской, музейной, паломнической деятельности. Все эти направления содержат разработанные в настоящее время Концепция развития монастыря».

«Не меньше для духовного возрождения России и единения православных народов может сделать Новый Иерусалим, восстановленный как великая святая христианского мира и как современный духовно-воспитательный и образовательный центр, призванный раскрывать всем, и особенно — молодежи, душеполезный смысл нетленных ценностей нашего Отечества», — заключил Святейший Патриарх Алексий.

Также на совещании Дмитрий Медведев сообщил, что фонд по восстановлению Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря в Подмоскovie возглавит первый вице-премьер правительства РФ Виктор Зубков.

Президент подчеркнул, что для восстановления монастыря оптимальным был бы срок от пяти до семи лет. «Это небыстрый процесс. Если мы хотим сделать все качественно, думаю, что оптимальный срок — это пять-семь лет. Быстрее не уложимся, но затягивать на больший срок не хотелось бы», — сказал Д. Медведев. При этом он подчеркнул, что фонду и попечительскому совету придется контролировать ход и сроки выполнения работ.

«Восстанавливая такие великие духовные центры, мы помогаем возрождению наших корней и нравственных ценностей народа. А без этого не решить ни одну из крупных задач, которые сегодня стоят перед нашим государством», — сказал Д. Медведев.

По его словам, сегодня обитель несет огромную нагрузку: здесь действует один из крупнейших в Московской области музеев, открыта воскресная школа, есть планы организовать училище. «Существующих сегодня возможностей монастыря не хватает для ведения столь масштабной деятельности. Поэтому первое, что необходимо сделать, это провести срочный ремонт гниющих зданий», — считает президент. Особых усилий, в том числе с подключением международных структур, требует, по его словам, поиск утраченных в годы Великой Отечественной войны культурных ценностей монастыря.

Начавший ветшать еще после закрытия, монастырь был сильно разрушен во время Великой Отечественной Войны. В декабре 1941 года от взрыва обрушились своды уникального Воскресенского собора, полностью разрушена колокольня, пострадали и другие постройки монастыря. Свое дело довершила 2-х недельная оккупация города.

В 1995 году монастырь был передан Русской Православной Церкви, в нем возобновилась богослужебная деятельность. Фактически сегодня музеем переданы Церкви только Воскресенский собор, трапезная часть храма Рождества Христова и один из братских корпусов. Богослужения в основном ведутся в храме Успения Пресвятой Богородицы — одном из приделов Воскресенского собора.

23 июля 2008 года монастырь посетили президент России Дмитрий Медведев и Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II. Они приняли решение о создании Попечительского совета для оказания помощи в восстановлении монастыря и согласились стать его попечителями.

## «СОЗИДАЮЩИЕ»

«Созидающие» - радиопрограмма, которую ведет на радиостанции «Радонеж» известный реставратор и искусствовед, заслуженный деятель искусств России, Савва Ямщиков. Савва Васильевич и сам принадлежит к создателям. Большую часть жизни он провел в русской провинции, занимаясь реставрацией иконописи и обследуя музейные запасы. Ему принадлежит «Опись произведений древнерусской живописи, хранящихся в музеях России». За сорок с лишним лет С. Ямщикову удалось возродить к жизни сотни икон, уникальные собрания русских портретов, вернуть многие забытые имена художников, провинциальных хранителей и реставраторов старины. Перу Ямщикова принадлежат десятки книг, альбомов, каталогов, сотни статей. Отдельная страница творчества — его теле- и радиопередачи, в последнее время Савва Васильевич активно сотрудничает с нашей радиостанцией. На нашем сайте вы сможете познакомиться с циклом его бесед с людьми, которые вносят значительный вклад в укрепление экономического и интеллектуального могущества России.

**С. Ямщиков:** Радио «Радонеж» - та радиостанция, которая помогает людям ориентироваться в жизни нашего общества, переживающего не самые легкие времена. Мой цикл «Созидающие» - это беседы с лучшими, не побоюсь этого слова, людьми России, которые, не жалуясь на мировую тьму, зажигают свои лучины. Пытаются найти выход из того тупика, в котором мы оказались. Моими собеседниками были люди самых различных профессий. Конечно, ближе мне деятели культуры, писатели, художники, артисты, музыканты, как и те, кого я узнал близко в последние трудные годы. А с теми, кого узнаешь в трудные годы, дружба всегда прочнее, чем просто знакомство.

А профессия моего сегодняшнего собеседника имеет прямое отношение к рубрике «Созидающие», он строитель. Балтийская строительная компания, которую возглавляет Игорь Александрович Найвальт, находится в двух шагах от моего выставочного зала Института реставрации. У нас много общих знакомых. Как мне показалось, мы нашли друг в друге людей, которые относятся к жизни с одних позиций. Мы не равнодушны к тому, что происходит в Родине. Игоря Найвальта я знаю не только по строительству храмов. Считаю, например, что стадион «Локомотив» и спортбаза, которые построила Балтийская строительная компания - это действительно мировой уровень. Сколько станций метрополитена построено БСК, объектов в Петербурге! И вот, общаясь с Игорем Александровичем, наблюдаю за тем, как он работает, зная его путь, зная его сибиерские корни, понимаю, почему меня к нему тянет. Ну, наверное, потому же, почему и к Распутину, к Белову, тянуло к Астафьеву. Для меня это самое главное — корни. Игорь Александрович, вы чуть-чуть моложе меня. Кто в эти прожитые годы вы считаете для себя самым главным?

**Игорь Александрович Найвальт:** Я так красиво говорить как вы, Савва Васильевич, не могу. Технарь он и есть технарь. Наверное, самое главное то, что я стал строителем. Я по первому образованию, - механик путей сообщения, потом вто-

рой институт - изыскание и строительство железных дорог. Наверное, то, что Господь так устроил, что я стал строителем, это самое главное. Я почувствовал радость созидания, когда вот ты пришел, ничего не было. А я приходил в тайгу - красноярскую, иркутскую - и после меня оставались дороги, заводы. Это не гордыня, это гордость за то, что Господь так устроил, что я занимался этим не самым легким делом, и получалось. Но страна, в которой мы жили, развалилась. Пришлось побарахтаться в свободном плавание, и Господь устроил так, что пришли потихонечку к строительству храмов. Начиная с первого, маленького, в Александровке под Питером, а потом больше, больше. И сейчас у БСК уже больше 60 проектов осуществленных. Вот это стало делом основным, самым главным для меня. В числе самых значимых для меня - памятник Александру Невскому, Троицкий храм на Борисовских прудах. Когда сдаешь завод, ну, пришел в грязь, начал с нулевого цикла, довел до дубовых паркетов, панелей, отдал ключ и ушел. Конечно, какой-то опыт заработал. Но это совсем другое по сравнению с тем, что ты построил храм. В общем-то, цикл тот же самый, строительный. Но мы создаем материальную базу, если можно так сказать, русского православия. И когда ты сдаешь храм, он остается с тобой. Вот это вот чувство, про которое я и рассказать-то не могу, не сформулирую. Но это огромное чувство радости, любви. Я считаю за то, что раз в это время жил на одной шестой части суши, значит, участвовал во всем, что здесь делалось. Я, наверное, то же какую-то часть вины за то, что мы развалили. У вас замечательная профессия - реставратор. Я завидую: практически из небытия поднимать то, чем жили отцы и деды, чем жила тысячелетняя Русь. Российское государство выдержало все невзгоды. Я убежден, что это случилось благодаря русскому православию, которое было законом жизни, для русского человека оно было всем.

**С.Я.:** Ну, я думаю, Игорь Александрович, это самая суть. Мы же живем так, как предупреждал мой учитель Лев Николаевич Гумилев.



В начале 90-х он говорил: «Савва Васильевич, учтите, вам предстоит жить в очень тяжелое время». У него же это было доказано расчетами, что сейчас этническая пассионарность русского народа достигла своей нижней точки в этой параболе. Но его теория доказывает, что это падение временное. И люди его выдержат. Это будут прежде всего создатели, сказал Лев Николаевич. И я могу сказать о вас, Игорь Александрович, что вы как раз из тех пассионариев, которые помогут нам выбраться из этой ямы. Яма страшная. Из-за ельцинско-горбачевской политики она гораздо страшнее и чудовищнее, чем те последствия, которые мы пережили после войны. Тогда нас ранили в тело, сейчас нас ранили в душу. При самом оптимальном стечении обстоятельств выбраться из этой ямы предстоит около полувека

**И. Н.:** Зато Господь дает время остановиться и подумать, что делать, как жить дальше. Конечно, после войны хотели уничтожить тело, что не получилось, но душа-то осталась. Сегодня же стукнули по душе, по самому больному. Ну мы возрождаем по милости Божией. Конечно, здание храма - это еще не храм. Храм должен быть наполнен молитвой. Низкий поклон русским священникам, что вот в эти 70 лет воинствующего атеизма они сохранили искру веры. Если бы этого не было, сейчас бы зацепиться не за что было. И, может быть, в пропасть мы бы падали дальше и дальше. Но сейчас, как сказал Святейший Патриарх, время второго Крещения Руси. И возрождается ощущение большой, замечательной страны, которую тебе дал Господь, и ты понимаешь, что ты частичка этого огромного тела. И любовь кратно возрастает.

**С.Я.:** Не случайно, Игорь Александрович, и встреча ваша с Александром Ивановичем Нотиним. Это предприниматель, настоящий, не уворовавший деньги. Человек высокого образования, закончивший МГИМО, арабист, воевавший в Афганистане, раненый, потерпевший страшный крах во время дефолта со своим производством. И сейчас, являясь советником В. Шанцева, он вкладывает средства в движение «Переправа для укрепления подрастающего поколения, для обучения». И я благодарен ему за участие

в возведении священного холма на Псковской земле. Это привлекло внимание к гибнущему Пскову. Я считаю, что люди, зажигающие свою свечу, находят друг друга. Я счастлив, что нашел Игоря Александровича Найвальта. Мы одинаково смотрим на то, что надо сейчас делать. И вот мне хотелось бы, Игорь Александрович, чтобы вы рассказали о своей деятельности в Царском селе, о сотрудничестве с отцом Геннадием.

**И.Н.:** Не побоюсь слова - уникальный человек. Я с ним встретился, когда построили в Александровке наш первый храм, в 96-м году. И надо было видеть радость в его глазах при виде нового храма, построенного на месте старого, разоренного, сгоревшего. Мы начали с ним работать. И я от отца Геннадия подпитывался, если можно так сказать, силой его веры и духа. Получился синтез: я могу строить, а он - молиться, собирать паству. И если будет жить приход в любви, в труде, а рядом будет такой же приход, и еще, и еще, и вся Россия будет из таких приходов - мы выберемся из ямы, в которую угодили. Мы сделали софхоз - софийское хозяйство. У нас есть 600 гектар земли, 200 голов коров, свинное поголовье, пчельник на 500 ульев, молочная ферма, сыроварня. Даже есть дом престарелых. Есть прихожанин замечательный - Валерий Николаевич Яшин. Он выкроил личные средства на этот дом престарелых. Журналисты образно называли его пятизвездочным. У нас есть свой детский лагерь. Община живет своей жизнью, батюшка окормляет тюрьму, детские дома

**С.Я.:** К огромному счастью, это не единичные примеры.

Господь знает, сколько нам отпущено. Креста больше того, что мы можем вынести, Он нам не дает. Когда мы не выносим, он нас освобождает от этой ноши. Но вот что вам в отпущенные Богом годы больше всего хотелось бы сделать?

**И.Н.:** Храм хочу построить еще один. Я был недавно у Святейшего Патриарха Алексия, принесли мы эскизный проект. Он говорит: «Красавец». И на чертеже написал: «Благословляю, Патриарх Алексий». Подписывает и говорит: «Дай Бог, чтобы не последний». Я вот этой мечтой живу.

**Материал подготовила Антонина АРЕНДАРЕНКО**

## ГАРРИ ПОТТЕР И ПРАВОСЛАВНАЯ МИССИЯ

**Зачем, скажите, на страницах православных изданий православные священники углубляются в исследование детской книжной продукции массового спроса, к тому же зарубежного производства? – Убежден, что вы на это укажете мне массу серьезных причин. Но я, не сомневаясь в их подлинности, приведу вам особый резон: это нужно для успеха православной миссии, для того, чтобы отличить православных публицистов от пустословов и скандалистов, которые множат свою продукцию и даже – увы! – каким-то странным образом находят путь на страницы тех же самых изданий.**

Спор о пресловутом Гарри Поттере вели, в частности, протоиерей Александр Шаргунов, протоиерей Алексей Касатиков, игумен Игнатий (Душеин), священник Алексей Плужников, диакон Михаил Першин и, конечно, диакон Андрей Кураев. Спор, заметьте, подчас довольно острый, и неизвестно, изменил ли кто-либо из спорящих в результате свою позицию. Но это в данном контексте не так уж важно! Важно другое. Благодаря им, читатели (сиречь наши с вами прихожане и вообще жители нашей страны) наглядно убедились в том, что «не все те Израильяне, которые от Израиля»: далеко, далеко не каждого, кто пытается писать и говорить «с православных позиций», следует принимать всерьез.

**Протоиерей  
Дэвид Мозер  
настоятель храма  
преподобного  
Серафима Саровского  
(Бойзи, Айдахо. США)**

**– Отче, в какой мере на ваш взгляд необходима для христианской жизни детей и взрослых «мирская» (не связанная непосредственно с Церковью) культура?**

– «Мирской» культуре и искусству всегда было место в православной жизни. Яркий тому пример – преподобные Оптинские старцы, хорошо знакомые с миром литературы, музыки и поэзии. Эти художественные формы служили для них путями выражения и прояснения религиозных, духовных основ жизни. Многие видят в секулярной культуре и искусстве средства обработки и обогащения души, словно почвы, для благодатного воздействия Святого Духа: ведь именно искусство видит своей задачей поднять, возвысить душу человека над серой, суетливой повседневностью.

Однако в этой сфере требуется неизменная бдительность и рассуждение. В мирской культуре необходимо различать доброе и злое – то есть благотворное и вредоносное для человеческих душ. Тем самым объективный смысл приобретают такие понятия, как «добрая» и «злая» музыка, «добрая» и «злая» живопись, «добрая» и «злая» литература. Подобные оценки должны исходить из принципов христианской жизни, которые открываются нам в Церкви. Чтобы найти верный ответ на новые явления секулярной культуры в нашем безбожном мире, все чаще и чаще приходится обращаться к тем, кто на своем опыте глубоко постиг культурную составляющую духовной жизни Церкви.

**– В связи со сказанным, как вы оцениваете влияние кинематографа и телевидения?**

– Кино и телевидение – мощнейшие средства воздействия на человека; они затрагивают те стороны личности, которые лежат вне сферы рассудка. В кинозале, например, мы постоянно встречаемся с «крупномасштабными фигурами» – не только в переносном, но и в прямом смысле. В результате образы, слова и понятия, обращенные к нам с экрана,

не надо думать, разумеется, что ряска и наперсный крест сообщают человеку способность к миссионерскому слову. Святейший Патриарх недаром предупреждает нас: «Если мы не можем профессионально работать в журналистике, то лучше ею не заниматься; если мы не умеем отстаивать интересы Церкви в радио- и телепередачах, то лучше не соглашаться на приглашения в них участвовать; если наши высказывания во время интервью могут послужить соблазном для других, то лучше промолчать». Однако в данном случае логика совершенно иная: священный сан налагает на нас ответственность за сказанное слово, и ответственность эта сама по себе становится инструментом воздействия на читателя. Нас принимают всерьез, и этим успехом мы обязаны всем достойным участникам спора. А значит, как это ни парадоксально, и предмету спора – сказочному персонажу массового спроса...

«Сказка – ложь, да в ней намек», – вспомните вы, и недаром в дискуссии между о. А. Касатиковым и А. Плужниковым на страницах «Радонежа» Пушкин занимает место едва ли менее важное, чем сам Гарри Поттер: серьезный разговор с необходимостью требует расширения горизонта. И мы пригласим к нему еще одного уважаемого участника, который поможет нам еще шире и разумнее взглянуть на интересующий нас предмет.

**– Следует ли, на ваш взгляд, участвовать в организованном противодействии подобным книгам, фильмам, телепередачам и сходным событиям?**

– Я отдаю предпочтение простому личному бойкоту. Не участвовать в этих событиях, не читать этих книг, не смотреть этих фильмов, не тратить на них времени и денег. Если вы займете такую позицию, будучи твердо убеждены в ее обоснованности, то ваши личные контакты с родными, друзьями и знакомыми окажут на них более сильное воздействие, нежели какие-либо формы общественного протеста. (Надо учесть, что взгляд отца Дэвида исходит из нынешней обстановки в США, которая во многом отличается от российской. – Пер.)

**– Что бы вы могли указать в современной неправославной культуре, помимо любимых у нас «Хроник Нарнии», как полноценные, благотворные произведения для юного читателя?**

– В первую очередь, наверное, вдохновляющую трилогию Толкина «Властелин Колец». Книги, кстати, гораздо лучше, чем фильмы, по ним снятые. Книги насыщены мифологией, легендами и возвышенным символизмом, в то время как фильмы превращают этот ценный материал в простую историю – неплохую, конечно, но куда менее яркую, чем оригинал.

Надо упомянуть и другие сочинения К.С. Льюиса – «Расторжение брака», «Письма Баламута» и его «космическую» трилогию, «С безмолвной планеты», «Переландра» и «Скрытая сила». И вообще, среди волшебных сказок и другой традиционной детской литературы можно найти неисчерпаемый источник для чтения.

Что же касается других предметов – фильмов, музыки, видеоигр и т.п. – то родителям лучше всего заниматься ими вместе с детьми. Конечно, взрослый не сможет вполне разделить с ребенком его живого, непосредственного интереса, но сам тот факт, что вы идете с ним в этом деле рука об руку поможет укрепить духовную связь между вами, что в свою очередь обеспечит ему первую линию обороны от коварной атаки духовного противника.

**Иеромонах МАКАРИЙ**

словно получают печать изначальной достоверности, и чтобы подвергнуть их контролю и критике требуются особые усилия со стороны нашего рассудка.

Если взрослые осознают эффект «крупномасштабного» воздействия на нашу душу (что, впрочем, тоже происходит далеко не всегда), они находят от него защиту в целенаправленном противодействии рассудка. Но дети как правило лишены такой критической способности, и тем более оказываются беззащитны перед образами экрана. Более того: телевизор настолько глубоко укоренился в нашей жизни, что превратился для многих если не в члена семьи, то в доброго знакомого и надежного друга – что только добавляет ему влияния.

Насыщенность телевизионного мира – цветом, музыкой, включениями, отрывочными, резаными сюжетами – в немалой мере способствует «крупномасштабному» восприятию, а через него – иллюзии достоверности и реальности происходящего. Будь то в кинозале или перед телевизором, мы вынуждены мобилизовать свою мысль, свой разум, для контроля влияния с экрана.

Литература же обладает противоположным свойством: разум так или иначе вовлекается в сам процесс чтения, а образный ряд, сопровождающий восприятие текста, поступает изнутри нашей собственной души, а не из внешнего источника. Также и музыка, будучи свободна от зрительного и словесного содержания, сама по себе требует деятельного участия души в оформлении и осмыслении музыкальных образов.

**– Как бы вы охарактеризовали тот жанр, которому принадлежат «Золотой Компас» и «Хроники Нарнии», произведения, столь различные по своей природе?**

– Такие произведения относятся к сказочному жанру. (Некоторые считают нужным передавать английское слово «fantasy» русской транслитерацией «фэнтези». Зачем? Пускай разбираются конспирологи и масоноведы. – прим.перев.) Всем нам он хорошо знаком, от детских стишков и сказок до волшебных повестей с рыцарями, драконами и заколдованными принцессами. Здесь нереальная, явно фантасти-

ческая обстановка служит фоном для четкого изображения тех или иных человеческих качеств, для наглядного нравственного урока. И нам, взрослым, тоже не чужд этот сказочный мир; мы находим в нем поле для испытания и укрепления наших собственных ценностей. Впрочем, надо снова подчеркнуть всё возрастающую необходимость защиты от влияния тех сказочных произведений, которые несут в себе недобрый нравственный заряд, губительный для духовного здоровья.

**– Какие же средства защиты вы предлагаете? Что поможем нашим детям – и нашим семьям – выработать иммунитет к продукции, подобной «Золотому Компасу»?**

– Это весьма сложный вопрос, на который я попытаюсь дать простой ответ. Сложность его в том, что универсальных средств не существует: их подбор и влияние зависит от личных свойств каждой души. Выше я отмечал, что у взрослых рассудок обладает критическими способностями, еще не развитыми у большинства детей; поэтому для взрослого та же волшебная повесть недобрый природы будет куда менее пагубной, чем для ребенка.

Прежде всего и главным образом, необходимо утвердиться – как родителям, так и детям – в христианских нравственных ценностях и учении Церкви. Требуется словом и делом развивать в детях ясное, четкое различие между добром и злом, между истиной и заблуждением. Дети не способны «открыть» нравственную систему своими силами, их необходимо ей не делать этого (в безосновательной надежде, что дети «сами разберутся и всё поймут»), то их дети обратятся к другим авторитетам.

Источник нравственных норм, их содержания и формы – это учение Церкви. Молитва, дела милосердия и гостеприимства, покаяние и другие церковные Таинства, участие в богослужениях – все это требуется ребенку в той же мере, как и родителям. Полноценная духовная жизнь семьи, живая молитва и духовное просвещение – вот те основы, на которых можно построить оборону против духовной агрессии таких фильмов, как «Золотой компас».

## НОВОСТИ

### ВКЛАД АХТИСААРИ В ВОЙНУ БОЛЕЕ ЗНАЧИМ, ЧЕМ В МИР, СЧИТАЕТ ПРЕЗИДЕНТ АКАДЕМИИ ГЕОПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ

**МОСКВА.** Присуждение Нобелевской премии мира экс-президенту Финляндии Марти Ахтисаари является политической платой за его деятельность по развалу Югославии и отделению Косова от Сербии, считает президент Академии геополитических проблем, генерал-полковник Леонид Ивашов, сообщает РИА «Новости».

«Более недостойной кандидатуры подыскать сложно. Вклад Ахтисаари более значим в войну, в разрушение государств, особенно на Балканах, чем его усилия в пользу мира, где он мира добивался и не достиг», - сказал Ивашов в интервью РИА «Новости».

Генерал-полковник напомнил, что он участвовал в работе различных делегаций и международных комиссий, в составе которых находился Ахтисаари.

«Этот политик работал на американской, на натовской стороне и делал все, чтобы уничтожить Югославское государство и отделить Косово от Сербии. Присуждение ему премии мира - это, видимо, политическая плата, политическая цена за его ревностные усилия в этом неблагоприятном процессе», - заключил Ивашов.

### СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ АЛЕКСИЙ - ВРУЧЕНИЕ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ МИРА АХТИСААРИ ЯВЛЯЕТСЯ НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬЮ

**МОСКВА.** Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II подверг критике награждение Нобелевской премией мира бывшего президента Финляндии Марти Ахтисаари, автора плана «мирного отделения Косово», сообщает Пресс-служба Московской Патриархии.

15 октября в рабочей Патриаршей резиденции в Чистом переулке Святейший Патриарх Алексей принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Сербии в России г-на Станимира Вукичевича по его просьбе. Встреча состоялась в связи с предстоящим отъездом г-на Вукичевича из России.

Святейший Патриарх выразил господину Вукичевичу глубокую благодарность за его труды на посту посла Республики Сербия в России. Он также поздравил С. Вукичевича с назначением на должность статс-секретаря Министерства иностранных дел Республики Сербия и пожелал помощи Божией в его дальнейшем служении.

«За годы Вашей работы в России Вы имели возможность хорошо узнать жизнь нашей страны, Русской Православной Церкви», сказал Святейший Патриарх.

«В эти же годы произошло печальное событие признание независимости Косова, отметил Предстоятель Русской Церкви. Вы всегда знали неизменную позицию Русской Православной Церкви по этому вопросу. Мы считаем, что отторжение Косова от Сербии это несправедливость. Мы также считаем, что несправедливостью является вручение Нобелевской премии мира господину Ахтисаари», подчеркнул Святейший Патриарх.

В ответном слове С. Вукичевич сердечно поблагодарил Его Святейшество за добрые пожелания и выразил уверенность, что добрые отношения между братскими народами России и Сербии и впредь будут развиваться и укрепляться в том числе благодаря усилиям братских Поместных Церквей.

### НА АФОНЕ ПОЯВИТСЯ ЕЩЕ ОДИН РУССКИЙ ХРАМ

**МОСКВА.** «Русское афонское общество» подписало договор с монастырем Святого Павла на Афоне о финансировании строительства храма во имя преподобного Павла над одноименной Священной пещерой, сообщает «Интерфакс-Религия» со ссылкой на пресс-службу Общества.

Финансирование будет осуществляться за счет средств, пожертвованных частными лицами и организациями «Русскому афонскому обществу».

Священная пещера находится неподалеку от монастыря. В ней в X веке подвизался основатель обители преподобный Павел Ксиропотамский.

Монастырь расположен у западного подножия Афона. После нападения на Святую гору каталонцев монастырь утратил на время свою самостоятельность, которую обрел вновь в 1370 году и благодаря покровительству сербского князя Георгия Бранковича стал укрепляться.

Среди главных святынь обители - дары, преподнесенные, как считается, волхвами Богомладенцу Иисусу, и две большие частицы Животворящего Креста Господня.

## НОВОСТИ

## НА ФОРУМЕ «ДИАЛОГ ЦИВИЛИЗАЦИЙ» СОСТОЯЛАСЬ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРАВОСЛАВНОГО БРАТСТВА «РАДОНЕЖ»

**РОДОС (Греция).** 11 октября с докладом на пленарном заседании VI сессии форума «Диалог цивилизаций», проходящей на греческом острове Родос председатель Православного братства «Радонеж» Е.К. Никифоров выступил с докладом, в котором рассматриваются причины внутренних конфликтов, выявившихся сегодня в европейской цивилизации. Он отметил, что христиане Европы видят угрозу своим традициям и своим ценностям в секуляризме.

«Попытки построить новый мир, где имя Божие будет изгнано из общественной жизни, могут привести только к тому, к чему они приводили до этого — к опустошительным смутам и конфликтам, как внутри самой европейской цивилизации, так между ней и другими культурными мирами», констатируется в докладе, представленном на международном форуме.

В тот же день в рамках сессии форума состоялась собравшая большое число участников и посетителей презентация Православного братства «Радонеж», посвященная 20-летию просветительской деятельности Братства — старейшей независимой общественной организации православных христиан в России. Была представлена учрежденная Братством в 1991 году православная радиостанция «Радонеж», программы которой принимают миллионы слушателей в России и за рубежом. Было подробно рассказано о программе возрождения православной школы, в рамках которой Братством были учреждены несколько православных гимназий, в том числе первая в России негосударственная школа — православная классическая гимназия «Радонеж». Большой интерес участников форума вызвала информация о деятельности паломнической службы «Радонеж», дающей возможность тысячам православных христиан поклониться христианским святыням по всему миру, а также рассказ о других направлениях просветительской деятельности Братства.

## СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ ФОРУМА «ДИАЛОГ ЦИВИЛИЗАЦИЙ» СЧИТАЕТ ГИБЕЛЬНЫМ НАРЦИССИЗМ В МИРОВОЙ ПОЛИТИКЕ

**РОДОС (Греция)**

Сопредседатель мирового общественного форума «Диалог цивилизаций» Владимир Якунин сравнил поведение ряда ведущих стран на мировой арене с поведением древнегреческого Нарцисса, сообщает «Интерфакс-Религия».

«Как гласит миф, Нарцисс, вглядевшись в свое отражение в реке, влюбился в себя и, будучи не в силах расстаться со своим изображением, расстался с собственной жизнью», — заявил В.Якунин, выступая с докладом на пленарном заседании VI сессии форума на греческом острове Родос.

Современная политическая ситуация, считает он, напоминает ситуацию Древнего мира.

«Мы наблюдаем, как ведущие политические игроки и подражающие им персонажи, стремясь к самоутверждению по любому поводу, не видят других перспектив своего существования, кроме как слепо и агрессивно навязывать мировому сообществу свой образ жизни и свое миропонимание, не думая о том, что самолюбование чревато самоуничтожением», — отметил В.Якунин.

По его словам, признание необходимости развития диалога цивилизаций «как реакции на англо-саксонский национальный и культурный эгоизм вызвал к жизни мощный рост процессов цивилизационной самоидентификации в мире».

По убеждению сопредседателя форума «Диалог цивилизаций», мир не может бесконечно удерживаться «в состоянии напряженного баланса, чреватого обострениями и конфликтами», миру необходима «определенность и предсказуемость будущего».

В.Якунин подверг критике американский стиль поведения на мировой арене, указав, в частности, на то, что «сегодня только ленивый не обвиняет США в безответственной финансовой стратегии». Однако, добавил он, «справедливости ради следует заметить, что создателями, участниками и соучастниками фиктивной экономики являются элиты многих государств мира».

VI сессия форума включает в себя широкий круг вопросов: от теоретических аспектов диалога культуры цивилизаций, проблематики построения новой мировой системы до различных аспектов современного кризиса мировой валютно-финансовой системы, а также проблем контроля над миграционными процессами, которые грозят опрокинуть существующие национальные границы уже в ближайшем будущем, добавил В.Якунин.

## ЕВРОПЕЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ — ВНУТРЕННИЙ КОНФЛИКТ

Доклад, представленный на VI сессии форума «Диалог цивилизаций» председателем Православного Братства «Радонеж» Е. К. Никифоровым.

**Что такое цивилизация?**

Когда мы говорим о диалоге цивилизаций, нам важно обратиться к вопросу, что именно мы понимаем под «цивилизацией» и как проводим цивилизационные границы?

Известный историк Уильям Макнил определяет цивилизацию через ее авторитетные тексты:

*Термин «цивилизация» следует, как правило, относить к тем народам, которые воспринимают как авторитет некий корпус письменных текстов, предписывающих определенный образ жизни. Большинство таких почитаемых текстов являются религиозными, а некоторые, как, например, произведения греческих и римских философов и конфуцианские саги, не приписывают себе божественного авторитета [...] цивилизацию», следовательно, нужно понимать как определенный способ социальной организации, которая появляется в тот момент, когда корпус авторитетных текстов становится нормативным среди образованных людей (чаще всего это духовенство). Такая цивилизация может расширяться в пределах границ, определяемых признанием авторитетности этих текстов, и может существовать до тех пор, пока содержащиеся в них нравственные нормы будут твердо храниться теми, кто их изучает и распространяет.*

В самом деле, обратившись к другим человеческим цивилизациям, например исламской или индуистской, мы обнаружим достаточно очевидные критерии принадлежности, критерии, связанные в первую очередь с религиозной идентичностью. Цивилизацию, прежде всего, характеризуют ее святыни. Но что мы называем «европейской цивилизацией»? Каковы критерии принадлежности к ней? Где пролегают ее границы? Кто может говорить от имени «Европы» с представителями других человеческих цивилизаций? Если мы примем определение Макнилла — которое выглядит достаточно очевидным — то мы согласимся со словами немецкого поэта Новалиса «Христианский мир или Европа» — Европа есть мир, сформированный и живущий христианством.

**Европа против Европы**

Невозможно игнорировать тот факт, что Европа, многие особенности ее языков, имена, которые носят ее жители, ее культура, ее архитектурный ландшафт, ее восприятие мира и человека, коренится, прежде всего, в Библии, как она была прочитана Церковью.

Не все согласятся с таким определением, в том числе многие представители европейской правящей элиты; даже из конституции

Евросоюза были намеренно исключены слова о христианских корнях Европы. И это обращает наше внимание на глубокий конфликт, присущий европейской — и связанной с ней северо- и латиноамериканской культуре. Примерно с эпохи Просвещения и Великой Французской Революции европейская история развивается под знаком конфликта — иногда происходящего в форме полемики, иногда — в форме революций, войн и преследований — между секуляризмом и



традицией. Под «секуляризмом» я здесь буду понимать не отделение Церкви от государства как таковое, а отрицание за религией права голоса в общественных делах и отказ признавать религиозную идентичность человека. В самом деле, вопрос о том, как государство выстраивает отношения с религиозными общинами, не является в этом конфликте главным; в его центре стоит, скорее, то, как мы воспринимаем человека. Это конфликт между двумя принципиально различными подходами к человеку.

Согласно одному из них бытие человека, его свобода, достоинство и нравственная ответственность коренится в надчеловеческой реальности, и один из важнейших аспектов человеческой жизни — связь с этой реальностью, связь, на которую и указывает латинский корень «религаре», «связывать, соединять». Согласно другому — человек есть чисто природное существо, порожденное безличными эволюционными процессами, всякое обращение к надчеловеческой реальности есть нечто пустое и вредное, терпимое в частной жизни граждан как некая причуда, но не имеющее никаких прав в общественной жизни.

Первый подход роднит европейскую цивилизацию с другими цивилизационными мирами — для христиан, мусульман, индуистов, буддистов, и большинства человеческого рода вообще, цель и смысл человеческого существования выходит за рамки земной жизни. Для всех этих цивилизаций человек есть существо, осознающее реальность зла и смерти и ищущее

спасения. Величайшее сокровище европейской цивилизации есть Евангелие, Благая Весть о Боге, который «в плоть облекся, был распят и погребен за нас, неблагодарных и злонравных», Благая Весть обращенная к духовному поиску и духовному ожиданию всего человечества.

Второй подход отрицает природу человека как духовного существа и, таким образом, входит в резкое противоречие не только с христианским наследием, но и с общим опытом

сводилась к кощунственному осмеянию христианских святынь. Поскольку в любой цивилизации существуют святыни, европейская тенденция к отрицанию каких бы то ни было святынь неизбежно будет порождать острые конфликты, жертвами которых — из-за того, что Европа в целом ассоциируется с христианством — становятся христиане в мусульманских странах, например в Нигерии, где «карикатурный скандал» привел к нападению на христианские церкви.

Парадоксально, но представители этого же самого, воинственно-секуляристского течения европейской культуры склонны обвинять религию в провоцировании конфликтов, поскольку представители разных религиозных традиций почитают разные святыни. Какой принцип отстаивают те, кто полагают возможность публичного оскорбления чужих святынь? Почему для них это так важно? Речь не идет о принципе «свободы слова». Те же люди готовы ограничивать свободу слова, когда речь идет, скажем, об оскорблениях по национальному или расовому признаку; между тем оскорбления религии — для многих людей значительно более тяжкие — объясняются чем-то, не подлежащим ограничению. За этим стоит определенный идеологический выбор, и это выбор идеологии, отрицающей за человеком его вечное измерение. У человека может быть признаваемая обществу национальная, расовая, гендерная — но никоим образом не религиозная идентичность.

Категорический отказ признавать, что человек есть существо религиозное, что религиозная идентичность есть нечто более важное, чем идентичность национальная или расовая, характерный для значительной части нынешней европейской элиты неизбежно будет порождать как внутриевропейские, так и межцивилизационные конфликты.

**Секуляризм и традиции: некоторые аспекты спора**

Спор между секуляризмом и традицией развивается по нескольким направлениям, которые имеют значение как для европейской, так и для других цивилизаций. Кратко охарактеризуем некоторые их них.

Секуляризм видит себя как идеологию прогресса в противоположность стагнации; как помнят те из нас, кто застал СССР, история в коммунистической идеологии воспринималась как борьба между силами «прогресса и реакции», причем любые проявления религии безусловно относились ко вторым. Некоммунистическим вариантам секуляризма пафос

▶ прогресса присущ не в меньшей степени. В чем катастрофическая ошибка секуляризма в отношении прогресса? Отнюдь не в том, что прогресс возможен — он возможен, и не в том, что он желателен — улучшение жизни людей можно только приветствовать — а в том, что необходимым условием прогресса ставится разрыв со своими корнями и принятие чисто безрелигиозного подхода к жизни.

На практике желание поправить с «проклятым прошлым» оборачивается опустошительными революциями и массовым кровопролитием, которое мы видели еще во времена Французской Революции и, в особенности ужасающих масштабах — во время коммунистической революции, и последующей диктатуры, в нашей стране.

Почему прекрасные мечты о свободе, равенстве и братстве раз за разом оборачиваются ужасами террора? Почему-то, что кажется прямой дорогой если не к раю, то к свободной и достойной жизни, раз за разом оказывается дорогой в ад?

Дело в том, что, провозглашая свободу и достоинство человека высшей ценностью, секуляризм в то же время подрывает самые основания свободы и достоинства. Если человек никак не укоренен в вечности, а все моральные ценности есть не более, чем плод человеческого соглашения, для веры в человеческую ценность и достоинство нет никаких оснований. Отрицая Бога, который наделяет жизнь Своих творений смыслом и ценностью, Бога, который творит каждую человеческую личность по Своему Образу и устанавливает моральный закон, секуляризм подрывает корни тех самых ценностей, которые провозглашает.

Недавно СМИ сообщили о показательном примере: баронесса Мери Уорнок, ведущий философ морали в Британии, заявила, что пожилые люди, страдающие деменцией (слабоумием) обязаны умереть, чтобы не возлагать бремя на свои семьи и на государственную систему здравоохранения. Пару лет назад британский Королевский Колледж акушерства и гинекологии

предложил умерщвлять младенцев, родившихся больными. Член комиссии по генетике человека, профессор биоэтики Манчестерского университета Джон Харрис приветствовал заявление колледжа. «Мы можем прервать беременность в силу серьезных аномалий плода вплоть до последних сроков, но не можем убить новорожденного», — сказал Харрис. — Что же такого, по мнению людей, должно происходить в родовых путях, что убивать плод на входе в них нормально, а на выходе — нет?»

Поставление земного благоустройства и комфорта высшей целью неизбежно будет побуждать избавляться от тех, кто этому комфорту мешает — прежде всего, людей наиболее незащищенных, стариков и младенцев, однако вряд ли можно надеяться, что процесс на них остановится.

#### Некоторые выводы

Как европейские христиане, так и представители других культур и традиций с некоторым основанием видят в секуляризме угрозу своим традициям и своим ценностям. Давление со стороны секуляризма нередко порождает ответную

реакцию — желание притормозить вообще любое развитие или даже вернуться в некое идеализированное прошлое, когда, как предполагается, ценности, о которых свидетельствует традиция, были воплощены наилучшим образом. Однако такой подход оказывается не менее утопичен, и порождает только чувство бессилия и озлобленности.

Подлинный прогресс представляет собой не отвержение, но развитие традиции, осмысление меняющейся жизни с точки зрения вечных истин, лежащих в основе цивилизации. Все те ценности, которые европейская цивилизация полагает принципиальными, такие как ценность и достоинство человеческой личности, растут из ее христианских корней, из убеждения в том, что «человек создан по образу Божию». Попытки новый мир построить, где имя Божие будет изгнано из общественной жизни, могут привести только к тому, к чему они приводили до этого — к опустошительным смутам и конфликтам, как внутри самой европейской цивилизации, так между ней и другими культурными мирами.

## ОБЗОР ПРЕССЫ

# ОБ ИСТИНЕ И ЗАБЛУЖДЕНИЯХ

Ряд изданий обращает внимание на Всеправославное совещание, приуроченное к 2000-летию апостола Павла, прошедшее в Стамбуле. Газета «Газета» отмечает, что уже «более 12 лет отношения между Вселенским Константинопольским и Московским патриархатом осложнились тем, что Константинополь признал церковную структуру, созданную в Эстонии, наравне с существующей там Эстонской православной церковью», однако «спорные вопросы между первым по чести Вселенским и самым большим Московским патриархатом были урегулированы в кулуарах». «Газета» отмечает, что «решающую роль в деле единства сыграла позиция Московского патриархата в ходе грузино-осетинского конфликта: несмотря на давление светских властей в ходе признания независимости анклавы, Алексий II отказался принять в свое подчинение абхазскую и осетинскую общины, располагающиеся на канонической территории братской Грузинской православной церкви. Высокий рейтинг России среди православных народов, укрепившийся после событий августа, в совокупности с непреклонной позицией РПЦ создал впервые за 12 лет прецедент для урегулирования юридических вопросов».

Газета «Тверская, 13» помещает большую статью о международном кинофестивале «Радонеж», который открывается в Центральном доме кино 27 октября. В статье подчеркивается, что «во все времена — и в годину тяжких испытаний, и в годы побед — Православная церковь была не просто охранительницей русской веры и русской культурной

традиции, но и оставалась духовно-нравственным «цементом», скреплявшим единство России». Журналист Эдуард Лунев приводит слова председателя Комиссии Мосгордумы по межнациональным и межконфессиональным отношениям, члена думской фракции «Единая Россия» Игоря Елеференко, который также является президентом Оргкомитета XIII Международного фестиваля «Радонеж»: «Кинофестиваль регулярно проводится с 1995 года. В нем традиционно участвуют более ста государственных и негосударственных телерадиокомпаний. А главное — в работу фестиваля с самого начала активно включилась Церковь, у нас здесь можно встретить многочисленных представителей поместных православных церквей. Это, конечно, не случайность. Ведь цель фестиваля — повышение качества православной проповеди в средствах массовой информации. Здесь появляется уникальная возможность обмена опытом журналистов, режиссеров, операторов, всех творческих работников, занятых в этой области. Здесь же они получают достоверную, неискаженную информацию о реальной жизни Русской Православной Церкви. Это очень важно в нынешние времена, когда Церковь остается единственным действительным охранителем русских православных и культурных традиций. Для профессионалов же очень важно участие в конкурсе, получение профессиональной оценки своих работ».

Те же «Новые Известия» рассказывают о двух курьезных судебных исках, которые предъявили Богу, независимо друг от друга, американский сенатор Эрн Чамберс и румынский заключенный Мирчи Павелу, отбывающий срок за убийство. По мнению сенатора, как рассказывает газета, «Всевишний ущемляет его права, поскольку, по его словам, Творец допускает эпидемии, войны и терроризирует миллионы людей», румынский же заключенный «при крещении он заключил с ответчиком договор, по которому тот обязался избавлять его от бед. Однако Бог до сих пор не выполнил ни одного из взятых на себя обязательств, хотя Мирчи Павел исправно посещал храм и усердно молился.»

Над этими исками можно, конечно, иронически улыбнуться, но, с другой стороны, они весьма показательны. Чемберс не верит в бытие Божие; однако в то же время предьявляет Богу претензии за поведение людей и природные бедствия. Таков парадокс атеизма — люди утверждают что Бога, с одной стороны, нет, с другой, именно на Него возлагают вину за творящееся в мире зло. Бога нет, когда речь идет о Его заповедях и ответственности перед Ним, но Он есть, когда нужно кому-то переадресовать чувство вины и тревоги, вызванное грехом.

Еще более показательный пример румынского заключенного — находясь в тюрьме за убийство, он не винит себя ни в том, что причинил зло другим, ни в том, что сломал собственную жизнь; он винит Бога. Церковь неустанно проповедует Божие прощение — не нужно искать на кого бы свалить свою вину и грех; нужно покаяться и принять милость Спасителя.

Газета «Ведомости» публикует статью «Время бабы Нюры», в которой речь идет о засилии программ оккультного содержания на телевидении. «Центральный государственный канал «Россия» запустил шоу «Феномен», в котором показывают свое мастерство экстрасенсы. В первых выпусках принял участие небезызвестный Ури Геллер, силой разума гнувший ложки. Новое шоу «Медиум» должно выйти на канале СТС. На ТНТ шоу «Битва экстрасенсов» идет уже несколько сезонов. На НТВ недавно был замечен Алан Чумак, заряжающий с экрана воду в трехлитровых банках телезрителей. На «Первом» в утреннем эфире царствует целитель Геннадий Малахов. Тема паранормального присутствует в документальных и художественных сериалах, «репортерских» программах и даже новостях» — отмечает автор. Рассматривая причины подобного увлечения, автор называет разные причины — недостатки системы образования, которое не может сформировать у людей критическое мышление, «детская масскультура — от покемонов до Гарри Поттера, «Ночного дозора» и ролевых интернет-игр», стремление телевидения приобрести рейтинг предлагая самую низкопробную и примитивную продукцию. Свою роль, как говорится в статье, играет и стремление людей прибегнуть к помощи пара-нормального в моменты кризисов, когда они не понимают, что с ними происходит. Трудно не согласиться с выводом статьи: «это безумие для страны, которая видит себя преимущественно христианской».

По мысли автора статьи, важно «научиться отличать освещенную опытом многих поколений духовную традицию от телевизионной подделки, именно в этой сфере мы учимся осознавать подлинность как таковую»

Алексей ХАРИТОНОВ

МОСКВА. В Эстонской Православной Церкви Московского патриархата «с глубоким недоумением» восприняли известие о том, что ее заявка на вступление в члены Конференции европейской церковью (КЕЦ) отклонена исполнительным комитетом этой организации, сообщает «Интерфакс-Религия».

«В свое время, когда заявка рассматривалась и нас посетила рабочая группа исполкома, для нашего вступления в члены КЕЦ и полноценного участия в ее работе не виделось никаких препятствий, а поскольку в положении ЭПЦ МП и в ее отношениях с другими христианскими организациями Эстонии ничего не изменилось, то причина для такого решения видится нам сугубо политической», — сказано в заявлении ЭПЦ, опубликованном на ее сайте.

В Эстонской Православной Церкви выразили сожаление по поводу того, что «в механизм принятия решений столь достойного христианского форума вмешались какие-то явно не христианские, не евангельские соображения, и простая справедливость, которая нашла бы свое выражение в равноправном участии и ЭПЦ МП, и ЭАПЦ (Эстонская апостольская православная церковь, структура Константинополя, не признанная другими поместными Церквями - «ИФ») в работе Конференции, оказалось недостижимой».

«Вместе с тем мы не отказываемся от своего намерения вступить в КЕЦ и, преодолев эти странные препоны, постараемся войти в то «единство в многообразии», которое являет собой Конференция», — сказано в заявлении.

Недавно Русская Православная Церковь приняла решение приостановить участие в работе КЕЦ из-за нежелания руководства Конференции рассматривать заявку на членство в данной организации Эстонской Православной Церкви. При этом ранее в эту организацию была включена ЭАПЦ.

## НОВОСТИ

# МАССОВЫЙ АНТИНАТОВСКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД В КИЕВЕ

КИЕВ. Православные в очередной раз провели в Киеве крестный ход, протестуя против стремления Украины войти в НАТО, сообщает «Интерфакс-Религия».

Основными лозунги акции были: «Нет евроатлантической интеграции Украины!», «Нет плану действий по достижению членства в НАТО!», «Уберите имя гетмана - предателя и блудника - с названия улицы, на которой Киево-Печерская лавра!»

Крестный ход, который провели 16 октября представители православных и патриотических организаций, был приурочен к четвертому заседанию Киевского административного суда, рассматривающего иск православных к высшему руководству Украины в связи с отправкой ими в Брюссель заявки на членство в НАТО.

«Предательский курс нынешней украинской власти на европейскую интеграцию является логическим продолжением действий гетмана Мазепы, который предал не только царя и принесенную ему присягу, но и свой народ, народную веру, открыв путь на родную землю иноземным иноверным захватчикам», — заявил журналист один из организаторов акции.

Более двух тысяч активистов из различных регионов Украины прошли от Киево-Печерской лавры по центральным улицам Киева с остановками возле зданий Верховной Рады, кабинета министров, секретариата президента, Киевсовета, МИД. Конечным пунктом было здание Киевского административного суда.

Участники крестного хода протестовали не только против действий украинских властей по насильственному втягиванию Украины в НАТО, но и требовали от депутатов Киевсовета отменить решение предыдущего состава горсовета назвать улицу, на которой находится Киево-Печерская лавра, именем Мазепы.

По его словам, участники крестного хода обратились к депутатам горсовета с просьбой назвать эту улицу так, как предлагает священноначалие Украинской Православной Церкви - Лаврская. Они также призвали власти страны «прекратить пропаганду евроатлантической интеграции, которая является чисто политическим заказом».

Завершился крестный ход у памятника гетману Богдану Хмельницкому, «благодаря которому Переяславская Рада своим историческим решением в 1654 году подтвердила православный цивилизационный выбор народов Киевской Руси», добавили организаторы.

Следующий крестный ход они планируют провести в Киеве 4 ноября, в день Казанской иконы Божией Матери.

# В ЭСТОНСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ СЧИТАЮТ ПОЛИТИЧЕСКИМ РЕШЕНИЕ ОТКЛОНИТЬ ЕЕ ЗАЯВКУ НА ВСТУПЛЕНИЕ В КЕЦ

МОСКВА. В Эстонской Православной Церкви Московского патриархата «с глубоким недоумением» восприняли известие о том, что ее заявка на вступление в члены Конференции европейской церковью (КЕЦ) отклонена исполнительным комитетом этой организации, сообщает «Интерфакс-Религия».

«В свое время, когда заявка рассматривалась и нас посетила рабочая группа исполкома, для нашего вступления в члены КЕЦ и полноценного участия в ее работе не виделось никаких препятствий, а поскольку в положении ЭПЦ МП и в ее отношениях с другими христианскими организациями Эстонии ничего не изменилось, то причина для такого решения видится нам сугубо политической», — сказано в заявлении ЭПЦ, опубликованном на ее сайте.

В Эстонской Православной Церкви выразили сожаление по поводу того, что «в механизм принятия решений столь достойного христианского форума вмешались какие-то явно не христианские, не евангельские соображения, и простая справедливость, которая нашла бы свое выражение в равноправном участии и ЭПЦ МП, и ЭАПЦ (Эстонская апостольская православная церковь, структура Константинополя, не признанная другими поместными Церквями - «ИФ») в работе Конференции, оказалось недостижимой».

«Вместе с тем мы не отказываемся от своего намерения вступить в КЕЦ и, преодолев эти странные препоны, постараемся войти в то «единство в многообразии», которое являет собой Конференция», — сказано в заявлении.

Недавно Русская Православная Церковь приняла решение приостановить участие в работе КЕЦ из-за нежелания руководства Конференции рассматривать заявку на членство в данной организации Эстонской Православной Церкви. При этом ранее в эту организацию была включена ЭАПЦ.

## НОВОСТИ

НАТАЛИЯ НАРОЧНИЦКАЯ:  
«ЧТО ОСТАЛОСЬ ОТ НАШЕЙ  
ПОБЕДЫ?»

**МОСКВА.** Книга известного политика и историка Натальи Нарочницкой «Что осталось от нашей победы?» (в России вышла под названием «За что и с кем мы воювали»), недавно презентованная в Париже наделала во Франции много шума, сообщает «Русская линия» со ссылкой на газету «Комсомольская правда». Ведущие издания Франции ведут о ней ожесточенные дискуссии, причем отзывы звучат самые разные: от «нам открыли глаза» до «психоза, характерного для путинской элиты».

Отвечая на вопрос «КП», чем же она так «уколола» европейцев и какую победу она имела в виду, озаглавливая книгу, Наталья Нарочницкая сказала: «В узком смысле – победу в Великой Отечественной войне. Ведь из страны-победительницы мы как-то вдруг за последние полтора десятка лет стали страной-монстром. И скоро окажется, что это мы напали на Германию. На Западе тиражируется мнение, что СССР был таким же преступным государством, как гитлеровский рейх...»

«На Западе очень хотели бы подменить нашу Победу в войне своей победой в «холодной войне». Для этого им нужно поставить под сомнение все, чего мы достигли в XX веке, – территорию, которую Россия собирала в течение веков и которую никогда никто до революции не оспаривал: в 1945-м она была закреплена итогами Ялты и Потсдама. Второе: именно Запад совершил грехопадение нацизмом – языческой доктриной природной неравнородности людей и наций. Сегодня им нужно так извратить смысл нашей войны и нашей Победы, чтобы, не реабилитируя нацизм, избавить Запад от вины за него», – считает историк.

«Заметьте, с Запада к нам в нашу страну усиленно внедряется тезис о тождестве коммунизма и нацизма, что привело бы в шок всех западных же политологов еще 20 – 30 лет назад. Эти доктрины всегда считались и в науке, и в политике полными антиподами. Сегодня на Западе и, увы, в некоторых ультралиберальных кругах нашего общества уже открыто говорят, что Россия – родина еще худшего монстра – «сталинского СССР», фашизм, мол, был ответом... Все это не выдерживает никакой критики и сопоставления как теорий марксизма и нацизма, так и фактов. Такое сопоставление с философским анализом доктрин, историческим анализом фактов внешней политики держав я и сделала в своей книге на документах. Она и вызвала большой переполох», – рассказала Нарочницкая.

Отвечая на вопрос, не обвиняют ли ее в сталинизме, Нарочницкая заметила: «Пока меня обвинили в национализме, который заключается в защите «сталинского наследия» – так теперь они именуют договоры в Ялте и Потсдаме, подписанные главами СССР, Великобритании и США. Договоры, без которых не было бы их «демократии», и быть им свинопасами и горничными у «сверхчеловеков». «Я прекрасно понимала, что мой ответ документированной книгой на глумление над нашей победой сделает меня мишенью критики. Но сталинисткой никогда не была. Мой дядя сгинул в 1937 году, и отец двадцать лет был братом «врага народа». Точно уж я предпочла бы нашу историю без Лениных и Сталиных. Однако я и в книге, и в полемике задаю своим западным оппонентам очень для них неудобный, «неполиткорректный» вопрос: почему они Сталина пытаются превратить в демона всех времен и народов, но никогда не делали таковым Кромвеля, залитого кровью Англию, или своего Робеспьера, например, – родоначальника термина «революционный террор»? Ведь по количеству крови на душу населения никто не превзошел французских революционеров», – заметила Нарочницкая. По словам политика, от таких вопросов ее западные коллеги «смущаются и немедленно пытаются повернуть дискуссию в другую плоскость».

«Их задача, которую выполняют и некоторые их ученики в России, – сказала Нарочницкая, говоря о западно-либеральном подходе в отношении советской истории, – объявить победивший СССР таким же преступным государством, что и гитлеровский рейх. Но ведь сегодняшняя Россия является правопреемником всех подписей СССР под всеми важнейшими договорами и решениями XX века, которые их не устраивают. Далее: они стремятся внедрить мысль о нашей моральной и политической ничтожности в XX веке в наше же сознание. Великая Отечественная война для нас – опорный пункт национального самосознания. Потеряв эту опору, предав ее, мы автоматически становимся деградирующей нацией, у которой нет объединяющих подлинных исторических переживаний, ничего положительного в истории. Разрушая историю великой победы, кое-кто добивается, чтобы у нас в сознании не осталось ничего, чем мы могли бы гордиться и на чем воспитывать поколения. Разрушение национального исторического сознания нации лишает ее ориентиров, понимания, откуда мы и куда идем. Нигилизм, самоотрицание, распад, апатия, атомизация – о каком будущем можно говорить тогда! Если человеку постоянно внушать, что его родители – негодяи, а сам он неудачник и ничтожество, то человек и руки на себя наложить может. А у такого народа происходит распад национально-государственной воли к продолжению себя в мировой истории, и он становится материалом для чужой истории, для чужой экономики, для чужой безопасности».

ДУХОВНЫЕ И ПРАВОВЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ РЕАБИЛИТАЦИИ  
СВЯТЫХ ЦАРСТВЕННЫХ СТРАСТОТЕРПЦЕВ

1 октября 2008 года высшая судебная инстанция России – Президиум Верховного Суда РФ – неожиданно для многих удовлетворила законное требование главы Российского императорского дома великой княгини Марии Владимировны и приняла решение о том, что император Николай II и члены его семьи являются жертвами политических репрессий, подлежащими реабилитации. Это решение стало результатом почти трехлетней борьбы главы дома Романовых за восстановление справедливости в отношении ее родных.

Для самой великой княгини Марии Владимировны и в целом для императорского дома Романовых и его сотрудников и единомышленников это событие стало «нечаянною радостью». В своем обращении в Президиум Верховного Суда РФ великая княгиня просила лишь об отмене прежнего незаконного решения и об отправлении дела на новое рассмотрение. Никто не мог предвидеть, что именно в этот день вопрос будет решен окончательно, и право восторжествовует над политиканством.

Решение Президиума Верховного Суда РФ поставило точку в чрезвычайном важном для современной России деле. Причем, в данном случае, речь идет о точке исключительно позитивной. Это не попытка под благовидным предлогом забить последний гвоздь в крышку гроба исторической России, но, напротив, залог возрождения многовековых традиций и инструментов преодоления правового нигилизма, об опасности которого совсем недавно говорил Президент РФ Дмитрий Медведев.

На стадии рассмотрения различных аспектов реабилитации царской семьи в суде и теперь, после исполнения закона, высказано немало мнений. Интересно, что с декабря 2005 года, когда было подано заявление великой княгини Марии Владимировны в Генеральную прокуратуру РФ, до настоящего момента, когда ее правовая позиция была поддержана Президиумом Верховного Суда РФ, процентное соотношение граждан России, поддерживающих реабилитацию Святых Царственных Страстотерпцев, и выступающих против их реабилитации, практически не изменилось. Где-то около 80 % ЗА реабилитацию, и около 20 % ПРОТИВ.

Но такие вопросы не решаются чисто демократически – большинством или меньшинством. И было бы неправильно рассматривать решение Президиума Верховного Суда РФ как торжество великой княгини Марии Владимировны над ее оппонентами. Сама великая княгиня, немедленно по получении известия о том, что ее требование удовлетворено, сразу же заявила, что не считает это своей победой над кем бы

то ни было. Она видит в реабилитации царской семьи победу всех граждан России, независимо от их политических убеждений и отношения к возможности восстановления монархии.

Отклики на реабилитацию Святых Царственных Страстотерпцев поступили самые разнообразные. Телевидение и радио, печатные издания и Интернет откликнулись на событие весьма активно. Для кого-то это стало поводом искренно порадоваться, кто из прежних противников, все три года вставлявших палки в колеса и издевавшихся над правовой инициативой Российского императорского дома, поспешил объявить о своем положительном отношении к реабилитации Царской семьи, кто-то согласился с законностью решения, но

Всероссийского центрального исполнительного комитета. Кроме того, для всех граждан данный прецедент дает надежду, что в России можно добиться справедливости, даже встретив мощное противодействие. Нужно только верить в Бога, закон и собственную правоту. Тех, кому этого кажется малым, неправильным или несущественным, нельзя не упрекнуть, мягко говоря, в излишней требовательности.

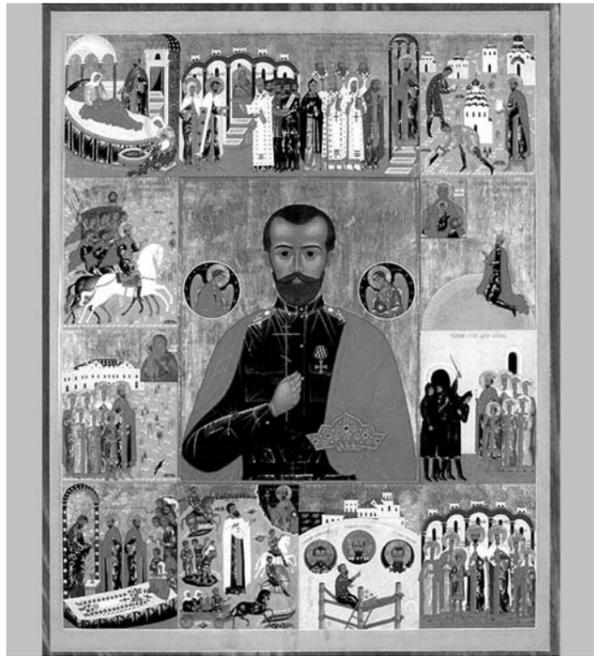
Но отнюдь не ради того, чтобы кого-нибудь обидеть, не ради того, чтобы противопоставить православному легитимизму мнений, имеющих место в нашей стране, а исключительно для преодоления некоторых заблуждений, мы позволим себе лишнее – прояснить позицию импе-

дипломата Р. Валленберга, в отношении которого не только нет приговора и следственного дела, но известны даже обстоятельства его смерти. Но, как часто бывает, в противодействии главе дома Романовых сошлись крайности. Правые и левые, удаляясь от правового, морального, разумного и общенационального, сходились на одном пункте, хотя и на разных основаниях. Но суть от этого не менялась. Вольно или невольно, все эти люди продолжали разжигать огонь гражданской войны. А великая княгиня стремилась его потушить. Она не просила и не требовала никого осудить. Она лишь настаивала, чтобы в соответствии с действующим Законом было признано, что в отношении Святых Царственных Страстотерпцев совершено государственное преступление, и что в современной России, являющейся правопреемницей РСФСР и СССР, их доброе имя восстановлено на государственном уровне для всех граждан, независимо от их политических взглядов, религиозной и национальной принадлежности и прочих различий.

Давайте объективно и без излишних эмоций разберем основные доводы противников реабилитации царской семьи, начиная с наиболее значимых для русского православного самосознания.

«Святые не нуждаются в реабилитации» – этот громкий, но совершенно бессмысленный лозунг всё ещё звучит и оказывает воздействие на умы людей. На самом деле, святые не нуждаются ни в чем – ни в реабилитации, ни в канонизации. Они прославлены самим Богом. Канонизация нужна НАМ, как чадам Святой Церкви, чтобы несомненно обращаться к чтимым нами подвижникам и мученикам с молитвой об их предстательстве за нас перед Богом. И реабилитация нужна НАМ, как гражданам современного Российского государства, которым не может быть безразлично, что наши святые Страстотерпцы считали юридически «классовыми врагами», которых казнили «правильно».

Неслучайно священноначалие Русской Православной Церкви столь мудро и заблаговременно поддерживало правовое начинание главы дома Романовых. В «Послании Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II и Священного Синода Русской Православной Церкви к 75-летию убиения Императора Николая II и его семьи» четко говорится, что «необходимо рассмотреть все аспекты екатеринбургского преступления – нравственные, правовые, политические. Это нужно не только для установления исторической истины, но и для того, чтобы государственная власть законодательно осу-



попытался принизить его важность, а кто-то воспользовался случаем, чтобы в очередной раз поупражняться в глумлении над домом Романовых. Бог всем судья. На фоне великой значимости состоявшегося решения Президиума Верховного Суда РФ было бы мелочно упоминать чьи-то имена, тем более с негативным оттенком. Глава императорского дома Романовых тем и отличается от непонимающих, горделивых и озлобленных людей, что для нее даже те, кто относится к ней предвзято – всё равно её дети. Они могут ошибаться, могут неприлично себя вести, могут даже оскорблять её. Но она всё равно их любит, желает им добра и никогда не сделает им ничего плохого, даже если сама категорически не согласна с ними, а они позволяют себе несправедливые и оскорбительные нападки на неё и возглавляемое ею дело.

Реабилитация Святых Царственных Страстотерпцев означает, что Российское государство, гражданами коего мы являемся, больше не несет ответственности за царевичество, совершенное 17 июля 1918 года по приговору Уралсовета, утвержденному затем Президиумом

раторского дома в отношении ряда основных вопросов, касающихся реабилитации Святых Царственных Страстотерпцев, которые вызывают споры.

Обращаясь с требованием о реабилитации своих родных, великая княгиня Мария Владимировна апеллировала к Закону РФ «О реабилитации жертв политических репрессий». Ничего экстраординарного, при здравом отношении, в этом усмотреть просто невозможно. Если кто-то и не желает признавать, что члены дома Романовых имеют некие дополнительные права, то, во всяком случае, нелепо отрицать, что они имеют такие же права, как любой гражданин России. Ничего плохого в том, что люди стремятся к восстановлению справедливости в отношении своих сословия, быть не может.

Отрицательное отношение к требованию великой княгини было явно политическим. Если бы речь шла не о Царе-Мученике Николае II и его родных, а о любой другой семье, то всё прошло бы без препятствий при гораздо меньшем объеме представленных доказательств. Реабилитировала же прокуратура шведского

дила совершенное злодеяние, восстановив тем самым преемство своей верности закону и нравственности». Вплоть до 1 октября 2008 года правовой аспект не был рассмотрен, и казнь Царской Семьи не была осуждена законодательно.

Спустя несколько лет после канонизации Царской Семьи в сонме Новомучеников и Исповедников Российских Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II в интервью газете «Газета» на вопрос: «Великая княгиня Леонида Георгиевна давно добивается юридической реабилитации Императора Николая II и его Семьи, которые уже два года как канонизированы, но до сих пор формально считаются преступниками. Ваше отношение к этому?» ответил: «Конечно, в таком сложном процессе должны быть тщательно соблюдены все правовые формальности, что, наверное, требует времени. Но процесс реабилитации нужно как можно скорее завершить. Непонятно, какие здесь могут быть принципиальные препятствия. Неужели в нашей стране найдутся люди, до сих пор считающие, что Император Николай II и его Семья на самом деле были преступниками, достойными смерти?». (Газета «Газета» от 25 апреля 2003 года). «Последовательно и методично убивая всех попавших им в руки Романовых», - утверждал Председатель Синодальной комиссии по канонизации святых митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий (Поляков) в докладе Юбилейному Архиерейскому Собору 2000 года, - «большевики прежде всего руководствовались идеологией, а потом уже политикой - ведь в народном сознании Император еще продолжал оставаться Помазанником Божиим, а вся Царская Семья символизировала Россию уходящую и Россию уничтожаемую». (Юбилейный Архиерейский Собор Русской Православной Церкви. Храм Христа Спасителя 13 - 16 августа 2000 года. Материалы. - М. 2001. - С. 82). Говоря в целом о Новомучениках и Исповедниках российских, митрополит Ювеналий в своем докладе придает особое значение факту реабилитации государством всех, замученных и подвергнутых гонениям за Христа богоборческим коммунистическим режимом (см. Юбилейный Архиерейский Собор Русской Православной Церкви. Храм Христа Спасителя 13 - 16 августа 2000 года. Материалы. - М. 2001. - С. 73-74). В связи с этим более чем странно выглядят высказывания некоторых священнослужителей, отрицающих или умаляющих значение реабилитации святых Царственных Страстотерпцев. Нужно называть вещи своими именами: пренебрежение столь серьезным для церковно-государственных отношений делом - это проявление диомидовщины, разрушительной для истинного православного сознания не меньше, чем обновленче-

ство. Как можно говорить о восстановлении влияния Святой Церкви на развитие гражданского общества и правового государства, если при том отрицать или умалять решения государства, касающиеся святых? Благодаря решению Президиума Верховного Суда РФ об удовлетворении требования великой княгини Марии Владимировны мы можем быть уверенными, что являемся гражданами государства, которое, если и не является православным, то, по крайней мере, не враждебно православию. Отныне мы являемся гражданами государства, которое является правопреемником Советского периода не в смысле богоборчества, царевичества и поправки прав личности, а только в смысле свершений, которые достиг наш народ, независимо от характера политического режима. Неужели кто-то по совести может этому противиться?

Реабилитация святых Царственных Страстотерпцев унижает их как святых», - вот еще одно аналогичное заблуждение, основанное на безграмотности. Реабилитация - это не амнистия, не помилование и не прощение, как некоторые, почему-то, полагают. Буквально, «реабилитация» означает «восстановление», «восстановление в правах». Юридически это означает признание незаконности государственной репрессии и правовое восстановление доброго имени от имени, опять же, государства.

«Обращаясь за реабилитацией царской семьи, великая княгиня Мария Владимировна признает легитимность большевистской власти», «действуя как граждане современной России и опираясь на её законы, глава и члены Российской Императорской Дома отрываются от своих исторических прав на престол», «как можно династии Романовых говорить о сотрудничестве с существующей властью?» - эти и подобные вопросы ставят и задают фарисействующие оппоненты. Хочется спросить: «Гражданами какого государства являются они сами? Чего они хотят от главы дома Романовых? Чтобы она была гражданкой иностранного государства или оставалась апатридом? А если они придерживаются таких крайних взглядов, то не следует ли им самим отказать от гражданства, выбросить паспорта и уйти в тундру? И коли они этого не делают (потому что им это невыгодно и неудобно), то не лучше ли им помолчать?» Двойные стандарты - это путь в погибель. Вспоминается евангельская притча о сучке в глазу ближнего и бревне в своем собственном.

Не стоит обманывать себя. Мы все - граждане Российской Федерации. Российская Федерация, повторяем, является правопреемницей РСФСР и СССР. Нравится кому-то это, или не нравится, но это так. Если мы чего-нибудь хотим достичь, мы обязаны действовать в том правовом поле, которое суще-

ствует. Если же действующее право позволяет нам добиться справедливости в духе традиционализма и возрождения основ нравственности, то сам Бог велит воспользоваться этим.

Но находятся спорщики, которые пытаются критиковать позицию великой княгини и Верховного Суда РФ по правовым основаниям. Дескать, «нельзя реабилитировать тех, кто не был приговорен судом». Людям несведущим это кажется логичным. А те, кто делает подобные утверждения, либо сами никогда не читали Закон РФ «О реабилитации жертв политических репрессий», либо полагают, что его не читали все остальные. В действительности в этом Законе нет даже намека на обязательность для реабилитации наличия судебного приговора. Миллионы людей были погублены богоборческим тоталитарным режимом без соблюдения юридических процедур. Именно поэтому в Преамбуле Закона «О реабилитации» говорится, что «целью настоящего Закона является реабилитация всех жертв политических репрессий, подвергнутых таковым на территории Российской Федерации с 25 октября (7 ноября) 1917 года, восстановление их в гражданских правах, устранение иных последствий произвола и обеспечение посильной в настоящее время компенсации материального ущерба», а в статье 1 поясняется: «Политическими репрессиями признаются различные меры принуждения, применяемые государством по политическим мотивам, в виде лишения жизни или свободы, помещения на принудительное лечение в психиатрические лечебные учреждения, выдворения из страны и лишения гражданства, выселения групп населения из мест проживания, нагнания в ссылку, высылку и на спецпоселение, привлечения к принудительному труду в условиях ограничения свободы, а также иное лишение или ограничение прав и свобод лиц, признававшихся социальными опасными для государства или политического строя по классовым, социальным, национальным, религиозным или иным признакам, осуществлявшееся по решениям судов и других органов, наделенных судебными функциями, либо в административном порядке органами исполнительной власти и должностными лицами и общественными организациями или их органами, наделенными административными полномочиями». Комментарии, думается, излишни.

И, наконец, последнее. По сей день, упорно распространяются слухи, что реабилитация царской семьи инициирована великой княгиней Марией Владимировной ради получения компенсации или возмещения собственности её предков. В некоторых публикациях дело представляется буквально так, что после реабилитации Царственных Страстотерпцев здравствующая импера-

торская семья немедленно займет Кремль, Зимний Дворец, или разберет их по кирпичикам и увезет в Мадрид. Дорогие паникеры, вы можете спать спокойно. Глава дома Романовых никогда не увязывала реабилитацию своих родных с имущественными и финансовыми интересами. Еще в 2005 году, отвечая на вопросы журналистов, Мария Владимировна сказала: «Прежде чем начать решать вопрос о реабилитации наших замученных родных, я, естественно, ознакомилась с законом о реабилитации жертв политических репрессий, и мне прекрасно известно, что возвращение собственности или компенсация возможны только в отношении самих репрессированных или их наследников первой очереди, то есть детей. Таковых, как известно, нет. Я являюсь преемницей Императора Николая II в качестве главы Императорского Дома, но по нынешним законам это не может явиться основанием для наследования имущества. Однако в данном случае это не имеет отношения к делу. Не надо смешивать Божий дар с яичницей. Вопрос о реабилитации имеет высокое нравственное значение. Мне жаль тех людей, которые не способны понять, что в этом мире можно делать кое-что не только ради денег и имущества. Беспокойство по поводу Зимнего дворца - нелепость. Зимний дворец не частная, а государственная собственность, и всегда таковой останется». Более того, великая княгиня в принципе против реституции, сама ничего не просит и не требует, и не советует это делать другим.

Можно продолжать и дальше комментировать различные высосанные из пальца претензии к дому Романовых. Эта тема неисчерпаема. Чтобы облить любого человека грязью, достаточно секунды. Чтобы смыть грязь, требуются время, усилия и терпение. Но тем, кто думает, что это беспроблемный ход, напомним русскую поговорку: «К чистому грязь не пристанет».

Когда-то наши предки свергли монархию под предлогом недостойности царя. Многим хотелось «сменить шофера на ходу» или вообще создать новое устройство, основанное на попрании клятвы 1613 года. К чему это привело, мы все знаем. Так не будем же повторять ошибок прошлого. Не будем позволять себе судить о чем бы то ни было, не ознакомившись с сутью вопроса. Мы будем давать волю гордости, зависти и нетерпимости. Самое главное - останемся честными по отношению к самим себе. Тогда многое встанет на свои места, а для иррациональной, тупой и ничем необоснованной ненависти к законным наследникам дома Романовых места не останется вовсе.

**А. Н. ЗАКАТОВ,**  
кандидат исторических наук, доцент,  
член Научного совета РАН по изучению и охране культурного и природного наследия

## НОВОСТИ

### АРХИМАНДРИТ ТИХОН (ШЕВКУНОВ): «РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ - ЭТО ИМПЕРИЯ РУССКИХ»

**МОСКВА.** «Российская империя - это империя русских. Это надо понимать и не забывать. Но империя русских и всех других народов, которые восприняли идеи, принципы и задачи этой империи как свои собственные», - заявил, как сообщает «Русская линия», в интервью сайту «Русский обозреватель» наместник Сретенского монастыря архимандрит Тихон (Шевкунов), рассуждая о специфике Российской империи и национальном вопросе.

«Это ни в коем случае не умаляет ни один другой народ, - добавил отец Тихон. - Подданным Российской империи становился каждый человек. Вот это единство русского подданного, к какой бы нации он ни принадлежал, было великим достоянием России. И мне кажется, что примерно к тому же самому современная Россия рано или поздно придет».

По мнению отца Тихона, «сейчас уже все заложено, в том числе и идея империи, но преемственной, а не наследственной. Византия жила как империя преемников и, слава Богу, более тысячи лет жила! И соправители были, и преемники были, и только в последние времена упадка пошли все эти династии, где кто бы ни родился - всех на престол...»

Коснувшись вопроса о восстановлении традиционной монархии, архимандрит Тихон сказал: «Я помню, как к владыке Питириму, во время начала всех современных монархических движений, пришли казаки, с лампасами, орденами, такие ярые, и говорят: а когда у нас монархия будет? Нам бы сейчас Царя! Он задумался и говорит, - «да, дай вам сейчас Царя, а вы же его через неделю снова расстреляете!»

Высказывая свое мнение о том, как должна выстраиваться симфония Церкви и государства, архимандрит Тихон заметил: «Первые лица государства должны быть православными! По-настоящему православными! Тогда будут нормальными церковно-государственные отношения! Как только эти лица будут неправославные - какой бы мы не выдумали закон, все будет плохо, вопросы решаться не будут. Вот и все».

### БРИТАНСКИЕ АТЕИСТЫ РЕШИЛИ ДОКАЗАТЬ ВЕРУЮЩИМ, ЧТО БОГА НЕТ, С ПОМОЩЬЮ РЕКЛАМЫ НА АВТОБУСАХ

**ЛОНДОН.** Британские атеисты намерены размещать на лондонских автобусах рекламу своих взглядов, сообщает «Интерфакс-Религия» со ссылкой на «Таймс».

Организаторы атеистической автобусной кампании, по их словам, очень довольны тем, что их автобус обогнал многих людей. «Более того, мы обдали их выхлопными газами», - сообщает электронная версия газеты.

Если Ричард Докинз, атеист, сможет собрать до января пять с половиной тысяч фунтов стерлингов - стоимость рекламной кампании на 30 вестминстерских автобусах, то городской транспорт будет нести на себе атеистические объявления.

«Возможно, Бога нет. Поэтому прекратите волноваться и наслаждайтесь своей жизнью», - такой рекламный текст планируют разместить атеисты.

Свою акцию они решили провести в ответ на размещение христианских плакатов в лондонском городском транспорте.

### АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ «ДЕРЖАВА»



**Первый в России Православный отдел агентства недвижимости «Держава» поможет в решении жилищных вопросов:**

купля - продажа и обмен квартир, комнат, загородной недвижимости; проверка юридической чистоты и оценка квартир; ипотека, срочный выкуп, помощь в приватизации и вступлении в наследство.

Телефон: 517-99-51

## НОВОСТИ

## В ГАВАНЕ ОСВЯЩЕН РУССКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ

**ГАВАНА.** В воскресенье 19 октября председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл совершил освящение храма в честь Казанской иконы Божией Матери в Гаване, сообщает Служба коммуникации ОВЦС.

На торжество прибыл Глава Кубинского государства Рауль Кастро. На освящении присутствовали делегация Государственной Думы, главный историк Гаваны Эусебио Леаль, российские дипломаты и их семьи, многочисленные соотечественники.

В слове перед началом службы Э. Леаль подчеркнул, что теперь в Гаване есть два символа российско-кубинской дружбы. Первый из них — памятник воинам-интернационалистам, а второй — русский православный храм, построенный в знак любви двух народов. Он особо отметил, что возведение Казанской церкви длилось 33 месяца — по числу лет земной жизни Христа. «Ныне строительство завершилось, и для народа Кубы это великий день», — заявил главный историк столицы страны.

Затем прозвучало архипастырское слово митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла. «Сегодня великий день, — сказал он. — Пройдут годы и десятилетия, пройдут века, а этот величественный и прекрасный храм будет напоминать о том, что сделало наше поколение, что сделали политические деятели Кубы и кубинский народ в ответ на ту любовь и ту жертву, которую два поколения наших людей принесли свободно и радостно, чтобы поддержать дух свободы и независимости. Благодарим, что вы помните это».

Председатель ОВЦС поделился воспоминаниями о состоявшейся четыре года назад встрече с легендарным руководителем Кубы Фиделем Кастро: «Я по-человечески поражен его реакцией на наше предложение построить в Гаване храм. Он не просто выразил согласие, но сделал это с великой радостью».

Приведя слова Ф. Кастро, сказавшего о храме: «Мы построим памятник», владыка Кирилл подчеркнул, что возведенная в столице Кубы церковь в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы уже является памятником тем, кто полагал свои силы на то, чтобы развивать двусторонние добрые, дружеские отношения. «Этот храм будет сегодня вдохновлять очень многих в России. Мы будем продолжать делать то, что делали наши отцы — искренне и с любовью поддерживать кубинский народ», — подчеркнул председатель ОВЦС, назвав Казанскую церковь частицей Святой Руси на Кубе.

Митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл сердечно поблагодарил Главу Кубы Рауля Кастро и в его лице весь кубинский народ. Отметив, что Куба — небогатая страна и перед ней стоят в настоящее время много экономических задач, митрополит Кирилл заявил: «Тем более глубокое впечатление производит тот факт, что народ Кубы на свои средства построил в Гаване русский храм». Он подчеркнул, что данный случай является уникальным. «Этот жест — прикосновение к сердцу российского народа, он не будет забыт», — сказал архипастырь.

Как рассказал владыка Кирилл, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II сожалел, что не сможет возглавить освящение церкви Казанской иконы Божией Матери в Гаване. Предстоятель Русской Православной Церкви просил передать искреннюю благодарность и выражения глубокого уважения Фиделю Кастро и нынешнему главе кубинского государства генерал-президенту Раулю Кастро.

Фидель Кастро и его брат Рауль Кастро за вклад в строительство православного храма в Гаване и межрелигиозное сотрудничество награждены орденами Русской Православной Церкви. В дипломе, подписанном Патриархом Алексием II, сказано, что Р.Кастро награждается орденом святого благоверного князя Даниила Московского во внимание к помощи в строительстве Казанского храма в Гаване. В свою очередь Ф.Кастро награжден орденом «Слава и честь» во внимание к вкладу в укрепление межрелигиозного сотрудничества и в связи с освящением храма Казанской иконы Божией Матери.

Святейший Патриарх Алексей удостоил церковных наград многих потрудившихся при строительстве храма. Рядом из них награды были вручены перед началом Великого освящения.

Так, «во внимание к помощи в строительстве Казанской иконы Пресвятой Богородицы в Гаване Республики Кубы» митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл вручил председателю отдела религии центрального комитета Коммунистической партии Кубы К. Диего Белью орден преподобной Евфросинии Московской II степени. Главный историк Гаваны Э. Леаль был удостоен ордена преподобного Даниила Московского III степени.

По совершении чина Великого освящения митрополит Кирилл возглавил Божественную литургию в храме в честь Казанской иконы Божией Матери столицы Кубы.

«Всякий храм обращен не в прошлое, а в будущее, поэтому с этой церковью мы связываем новую страницу в российско-кубинских отношениях. Для того, чтобы сохранялась и укреплялась дружба между народами, надо, чтобы люди сердцами своими чувствовали близость друг к другу», — сказал после Божественной литургии владыка Кирилл, поздравляя всех собравшихся с великим торжеством в истории двух государств.

Если бы кто-нибудь сказал бы мне лет в шестнадцать, что я своими глазами увижу воздвижение памятника белогвардейцам — я бы, наверное, не поверила. Трудно было поверить даже и сейчас: советская власть рухнула уж вон сколько лет назад — а первый каменный памятник северозападникам возведен только в нынешнем октябре.

Но вот — проделав путь из Москвы в Санкт-Петербург, а из него уже в село Ополье — я стою под моросящим балтийским дождем, в церковной оградке, перед монументом.

«Вечная память храбролюбивым воинам Талабского, Семёновского, Островского полков Северо-Западной армии жизни свои положившим за святую Русь» — гласит надпись на черном граните. Ниже идут имена: Палехов, Егоров, Балондин, Дунаев, Евстафиев, Короленко, Макаров, Мартимьянов, Матвеев, Семенов, Тюнн, Федоров. Имена эти извлекли из забвения архивные работы Ямбургского братства во имя святого Архистратига Михаила. Воины эти, погибшие во время наступления Юденича на Петроград под Ямбургом, были похоронены в Ополье. Впоследствии надгробия их были уничтожены большевиками.

Памятник был воздвигнут по благословию настоятеля Крестовоздвижского храма митрофорного протоиерея Иоанна Белевцева, заслуженного профессора СПбДА.

За панихидой, во время которой о.Иоанн произнес проповедь, разъясняющую духовный смысл понятия «Святая Русь», следует лития, салют из трехлинеек, возложение цветов, речи. Сколько же усилий благодарных энтузиастов сосредоточилось в этом граните! Государство у нас отнюдь не выделяет средств на увековечивание памятников белогвардейцам, сражавшихся «против чужеродного эксперимента, чудовищные результаты которого сегодня почти

всем очевидны», как сказал в своей речи С.Г.Зирин, вице-председатель братства и редактор альманаха «Михайлов день». Что же, раз государство у нас такое бедное, владыка ябургской мастерской Н.М.Литвинов положил благотворительный почин, решив безвозмездно изготовлять памятники воинам СЗА. А сколько нервов сто-

родским школам пытались навязать напичканное советскими мифами пособие по истории края.

Что ж, положение в Ямбурге отражает положение повсеместное. Народ наш по-прежнему живет в состоянии хронической шизофрении. Семья Царственных мучеников давно канонизирована, а станция московского метро по-

прочей совершенно сатанинской символикой. Тогда каждый знал, за что он идет воевать, знал четко, без аллегорий. А победив, как это обычно и бывает, зло сделало вид, что его нет. Какие такие черти? Воевали за «светлое будущее».

Противостояние в обществе набирает обороты. Тут и недавний демарш спецслужбистов, пожелавших



РАДИО  
«ЭХЕЖ»

СЛУШАЙТЕ ЕЖЕДНЕВНО С 20.00 ДО 24.00  
РЯЗАНЬ - 73,13 МГц.

возвращения «железного Феликса», тут и муссирование сталинской темы в контексте проекта «Имя России». С другой же стороны — эффектный выход фильма «Адмирал». Многие посмотревшие уже жалуются, что-де фильм получился ванильно-карамельный, слащавый. Да пусть хоть десять раз так! Важно одно — положительный образ Колчака.

Обо многом невеселом думалось под низким облачным небом. До этого дня не дожил замечательный военный историк О.А.Калкин, чье научное наследие опять же не в достаточной мере еще восстановлено в сегодняшнем дне. Ничего, время для его трудов еще настанет, как настал день возведения этого скромного камня.

Ах, Талабский полк, рыбаки Христовы! Острова гордой и отважной рыбацкой волиницы ничем не смогли бы собрать сегодня героического воинства. За десятилетия «чужеродного эксперимента» население спилось и выродилось. Нынешние жители даже не знают о том, что являются потомками белых. Об этом с горечью рассказывали мне историки на следующий день, когда мы бродили по Ямбургу. Мы проходили мимо памятника — куда роскошней опольского камня, памятника весьма своеобразного, так сказать — двухъярусного. Верхний напоминал о погибших солдатах Великой Отечественной, нижний — о мифических «погибших от рук белобандитов». История-история! Как же медленно ты расставляешь все на свои места!

Елена ЧУДИНОВА

**Продолжение.**

**Начало в № 3, 4, 5, 6, 7, 8  
17. ИСКУШЕНИЯ**

Почаевская Лавра - святая великая, но велики там и искушения. Было время - униаты притесняли, потом - атеисты, коммунисты, а сейчас опять католики и униаты.

В 1960 году секретарем Лавры был архимандрит Алипий. Как-то обратилась к нему одна женщина (она работала в милиции уборщицей) и говорит: «Я зашла в кабинет, чтобы сделать уборку, и услышала, что готовится закрытие Лавры. А план таков: каждого монаха вызывать с паспортом и выписывать». О.Алипий поблагодарил ее и спрятал домовую книгу подальше. Власти позвонили наместнику, потребовали секретаря с домовой книгой. О.Алипий пошел. Приходит. «Принесли домовую книгу?» - «Нет».

«Идите, принесите». Ждали его, ждали... Звонят опять: «Пусть о. Алипий принесет домовую книгу».

Наместник опять посылает о. Алипия. Приходит в милицию без книги. Стоит, молчит. На него давай кричать, угрожать. Он повернулся лицом к стене и видел по тени, как размахивали руками, потом стали толкать в спину, но не били. Опять отправили - иди за книгой; он опять не приходит. Тогда они все поняли. И когда в тот же день о. Алипий выходил из просфорни, в коридоре увидел милицкий наряд - человек 200, на каждого монаха по 2-3 милиционера!

Увидели о.Алипия - взять его! Завели в келию: «Вы сейчас же должны уехать из Лавры домой, устраивайтесь работать, как все граждане; хватит лодыря гонять».

Насильно вытащили монахов из келий, нагрузили иноками машину, да на одну. Об этом узнали местный народ, паломники, они легли на дороге и готовы были умереть, но не пропустить машины. Власти вызвали пожарных, те разогнали народ водой из шлангов, и монахов увезли. Привезли в г. Хмельницк, высадили: «Берите билеты до дома». Стоит о.Алипий, не знает, что делать. Вдруг к нему подходит паренек: «Батюшка, что Вы стоите? Билет трудно взять? Вам куда?» - « В Почаев». Так и вернулся о.Алипий в Лавру. Многие тогда вернулись, как милиция поразъехалась. Правда, многим из них пришлось по году и в тюрьме отсидеть за нарушение паспортного режима, но Лавру отстояли. Архимандрит Алипий (ныне покойный), монах Нестор и другие из братии были стойкими - Матьер Божия помогала.

**18. ПЕРВЫЙ ОПЫТ**

Рядом с Лаврой был музей атеизма. Однажды, в первый год как я стал водить экскурсии, зашел туда в иноческом одеянии. Экскурсовод показала мне все, что там было. Спускаюсь я по лестнице и вижу - стоит мужчина в белой рубашке, с животиком, курит; увидел меня, папиросу спрятал. Подхожу, здороваюсь с ним, говорю: «А Вы, молодой человек, здесь что делаете?» - «Я здесь атеистом работаю. Окончил институт, историк». - «Вы Евангелие читали?» - «Никогда». - «Как же Вы - атеист, а Евангелие не читали?» Он:

«Все еще впереди. Успею». - «Прочитайте Евангелие от Матфея, а потом я приду, устрою Вам экзамен». Так начались мои проповеди. И на этом экзамене были тысячи вопросов. Спросил он и откуда Бог взялся. Ответил: мы рождаемся, живем, умираем. Это наши земные мерки, и земными мерками нельзя измерять Того, Кто живет за пределами нашего сознания. Бог всегда был. Спрашивал даже такое: если храм - это Дом Божий, и все Божие - вся природа, почему на кресты ставят громоотводы? Ответил: это не мы ставим, это пожарники поставили.

**19. КОВАРНЫЙ ВОПРОС**

Как-то на экскурсии был такой случай. Выводил группу студентов из Лав-

шание неси по силам. У всех одежда единая, все живут дружно, в мире и любви, все одному Богу молятся. Так что мы при коммунизме живем». - «А как же отпуск?» - «Если в отпуск я куда-то еду, прихожу к настоятелю, прошу у него денег. Он спрашивает: «Куда тебе?» Например, в Алма-Ату. «Сколько билет стоит самолетом?» - «Сто рублей» - «Сто и сто - двести, плюс 500 на питание, на всякие расходы; 700 - хватит?» - «Хватит». После отпуска приходишь к наместнику: «Я вернулся, цел и здоров, вот остались деньги», и отдаешь. Мяса мы не едим, водку не пьем, не курим, потому денег много в отпуске не тратим. Главное - сам отдых. Ведь и Христос говорил ученикам Своим: «Пойдите вы одни в пустынное место

**22. ОБ АМИНОКИСЛОТАХ**

Однажды два автобуса привезли энергетиков, все начальство, из всех городов области. Я взмолился выше (их человек 300 было) и стал говорить о Боге. Вдруг один из них говорит: «Вы, батюшка, расскажите нам лучше об аминокислотах!» - «Дорогие мои, если нашу галактику облететь вокруг со скоростью 300 км/сек, потребуются 1 миллион световых лет. А если от нашей галактики пролететь к соседней (с этой же скоростью), потребуются 1,5 миллиона световых лет. А таких галактик во вселенной не миллиарды и миллиарды, им нет числа. Наша земля - это крохотная незаметная пылинка во вселенной, и мы с вами находимся на маленьком островке среди житейского моря - в Почаевской Лавре, говорим о Творце вселенной, о вечной жизни, о рае и аде; время ли говорить об аминокислотах? Благодарите Бога, что вам предоставилась такая возможность - узнать о другом мире, может быть, больше об этом мире, когда не услышите. А об аминокислотах узнаете дома».

**23. ИСПОВЕДЬ ЧУДЕСА ТВОРИТ**

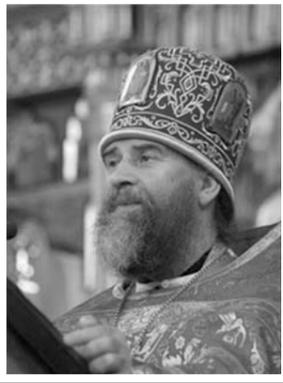
Как нас учили в Троице - Сергиевой Лавре исповедовать каждого отдельно, так мы и делали в Почаеве, и люди получали пользу. Многие приезжают в Лавру со скорбями, с бедами, с грехами, а когда человеку можешь показать во всем, разрешить житейские вопросы, человек умиротворится и одухотворенный уезжает.

Как-то приехала одна раба Божия и говорит: «Батюшка, у меня беда. Муж безбожник, венчаться не хочет, дети идут за ним, я одна в церковь хожу, одна молюсь. Живу на общей кухне, соседка постоянно скандалит, со мной не здоровается, не разговаривает». А когда коснулись ее жизни, оказалось, что она во многих тяжелых грехах не каялась. Почему? - никто не спрашивал. Вскоре опять приезжает: «Какое чудо! Муж изменился, говорит: «Что же ты сама только читаешь, дала бы и мне Евангелие почитать», повенчались. И дети, видя, как отец изменился, в церковь пошли, и соседка стала здороваться. Куда только зло ушло!»

Грехи нераскаянные - каменная стена между Богом и человеком. О таких чудесах вспоминать можно много. Подходит на исповедь женщина, говорит: «Я никогда прежде в Лавре не была, а мне во сне голос был: в Почаевской Лавре есть отец Амвросий, к нему обратиться, он тебе поможет покаяться». Приехала и ищет: где же о.Амвросий? Пришла на исповедь, за 50 лет ни разу не каялась. «Что же тебя заставило прийти?» - «Видение, батюшка. Увидела я, будто болею, и вдруг из груди моей на ладонь выпало сердце. Смотрю на него: с одной стороны здоровое, а с другой - совсем гнилое, в какой-то ржавой пленке. Хотела было эту пленку снять и испугалась: нет, сама не смогу. Надо к врачу идти. Очнувшись, поняла, что надо обратиться к врачу духовному - священнику. Тут мне и открылось Ваше имя».

**ПРИЗВАНИЕ**

В сентябре исполнилось 70 лет духовнику Свято-Введенского монастыря в г. Иваново, а также духовнику Братства «Радонеж» архимандриту Амвросию (Юрасову). В празднование юбилея нашего дорогого батюшки Амвросия, мы решили познакомить читателей газеты «Радонеж» с его воспоминаниями, которые были опубликованы в книге «Призвание».



ры и вдруг один высокий молодой человек в шляпе вышел вперед и задал такой вопрос: «Скажите, а Бог - Всесильный?» - «Да, Всесильный». - «Он - Всемогущий?» - «Конечно».

«А может ли Бог создать такой камень, чтобы был Ему не под силу? Если Он не может создать такой камень, значит Он не Всемогущий. А если может, значит Он не Всесильный». Вот такая софистика. Все зашумели: глупый вопрос. Я говорю: «Апостол Павел призывает каждого дать ответ». Обращаюсь к юноше: «Снимите шляпу». Он снял. «Скажите, у Вас ум есть?» - «Какой-никакой есть». - «Повторите мне первую часть вопроса». - «Может ли Господь создать такой камень...» - «Достаточно. Можете ли Вы сейчас разбежаться и так удариться в стену головой, чтобы мозги разлетелись в разные стороны?» - «А зачем я эти глупости буду делать?» - «А зачем Вы эти глупости приписываете Богу? Сможете ли Вы измерить расстояние от этих ворот до тех и превратить в килограммы?» Все рассмеялись. Он надел шляпу и говорит: «Извините». Да, Господь - камень краеугольный. Его отвергли строители, а Он сгодился по главу угла. Кто упадет на камень сей - разобьется, а на кого сам камень упадет - того раздавит.

**20. МЫ ЖИВЕМ ПРИ КОММУНИЗМЕ**

Спрашивали на экскурсии: «А вы, монахи, думаете о коммунизме?» Говорю: «Нет, не думаем, мы с XV века при коммунизме живем». - «Как это так?» - «У нас каждый имеет комнату - келию, общая столовая - ешь, кто сколько сможет вместить, работай - послу-

и отдохните немного, Ибо много было приходящих и отходящих».

**21. «БОГ ЕСТЬ!»**

Как-то привел я экскурсию, человек в 60, в Успенский собор, и начал говорить о Боге. Одна молодая женщина, атеистически настроенная, вспылала: «Мы сюда пришли не проповедь слушать, не религиозную пропаганду, а посмотреть архитектуру и узнать о ней». Я ответил: «Когда мы к вам ходим в недействующие монастыри и вы там «проповедуете», мы слушаем со вниманием, так что послушайте и вы нас». А потом завел в пещерную церковь к преподобному Иову, рассказал о его жизни, о Боге, о потустороннем мире, о вере и о многом другом. Вывел их из Лавры, проводил. Вскоре приходит Мария Яловская - кассир автовокзала и говорит: «Сейчас ко мне зашла женщина - экскурсовод, она только что приводела к Вам экскурсию; брала билеты и плакала: «Я нагубила батюшке, а он нам открыл, что Бог есть и теперь мне страшно, теперь я верю, что Бог есть».

И сама Лавра, даже без проповеди, много о себе говорит. Говорят чудеса Господни, которые сотворил Он в Лавре, когда от чудотворной иконы слепые начинали прозревать, немые - говорить, глухие - слышать, хромые - ходить. И на экскурсии меня спрашивали: «А сейчас чудеса бывают?» - «Конечно, вот вы сюда приехали, в церковь не ходили, с Богом не беседовали, Слово Господне не слышали и ничего не видели. А когда приедете из Лавры, многие из вас начнут в храм ходить; откроются ваши духовные очи, слух и уста».

**НОВОСТИ**

**«ПРИБАВЛЕНИЯ К ТВОРЕНИЯМ СВЯТЫХ ОТЦОВ» СТАЛИ ДОСТУПНЫ В ИНТЕРНЕТЕ**

**МОСКВА.** Накануне праздника Покрова Пресвятой Богородицы, престольного праздника Московских духовных школ, портал Богослов.ru открыл уникальный проект — впервые в режиме online представлено полное собрание дореволюционного периодического издания Московской духовной академии «Прибавления к творениям святых отцов», сообщает Патриархия.ru.

«Прибавления к Творениям святых отцов» являлись официальным периодическим изданием Московской духовной академии начиная с 1843 г. «Прибавления» являлись дополнением патологической серии «Творений святых отцов» (ТСО), что являлось их характерной и исключительной особенностью по сравнению с остальными периодическими изданиями того времени.

Издание рассматривались как ряд материалов, имевших не только научное, но, прежде всего, духовное значение. Наряду с публикациями духовно-нравственного характера в «Прибавлениях» помещались и научные статьи, посвященные широкому кругу церковно-богословских проблем. В дальнейшем в журнале стали также печататься официальные документы — отчеты о состоянии Академии и журналы академического Ученого совета.

Издание рассматривались как ряд материалов, имевших не только научное, но, прежде всего, духовное значение. Наряду с публикациями духовно-нравственного характера в «Прибавлениях» помещались и научные статьи, посвященные широкому кругу церковно-богословских проблем. В дальнейшем в журнале стали также печататься официальные документы — отчеты о состоянии Академии и журналы академического Ученого совета.

Публикация «Прибавлений» продолжалась с перерывами с 1843 по 1891 гг., когда они вместе с ТСО были преобразованы в «Богословский вестник».

Поскольку «Прибавления к Творениям святых отцов» давно стали библиографической редкостью, нынешняя редакция академического журнала «Богословский вестник» совместно с порталом Богослов.ru осуществила их электронное переиздание в полном объеме.

На портале Богослов.ru в электронном виде представлены все 48 книг «Прибавлений», что составляет 1349 публикаций и статей.

Кроме того, планируется издание компакт-диска «Прибавления к Творениям святых отцов в русском переводе», который будет полезен преподавателям и студентам духовных школ, а также всем интересующимся развитием отечественной богословской науки и историей ученого общества Московской духовной академии.

**ГОСДУМА ОТКАЗАЛАСЬ ПРИНИМАТЬ ЗАКОНОПРОЕКТ ПО БОРЬБЕ С ЭРОТИКОЙ В СМИ**

**МОСКВА.** Госдума 15 октября при рассмотрении в первом чтении отклонила законопроект, направленный на борьбу с эротикой и порнографией в СМИ, сообщает «Интерфакс-Религия».

Его автор - заместитель председателя думского комитета по информационной политике, информационным технологиям и связи Борис Резник (фракция «Единая Россия») предложил внести изменения в 37-ю статью закона «О средствах массовой информации», которая регулирует деятельность СМИ эротического характера.

Выступая на заседании Госдумы, он обратил внимание на то, что сейчас многие эротические СМИ успешно обходят существующие ограничения. «В частности, некоторые СМИ, в том числе адресованные детям, систематически публикуют на своих страницах изображения и тексты эротического характера, однако уклоняются от регистрации в качестве эротических СМИ», - отметил депутат.

Он также сообщил, что законопроект предусматривает обязательность звукового предупреждения перед «недетскими» передачами на телевидении и радио.

Особая норма законопроекта касается рекламы продукции СМИ эротического характера и организаций, занимающихся распространением такой продукции: в обычных СМИ не должно быть места для их рекламы, она «допускается только в СМИ эротического характера».

В законопроекте оговорена ответственность за незаконное распространение и рекламирование в СМИ порнографических материалов и детской порнографии - все это влечет уголовную ответственность.

Между тем правительство РФ представило в Госдуму отрицательный отзыв на документ.

«Предлагаемый законопроект не предусматривает исчерпывающих мер правового регулирования обозначенной в законопроекте сферы», - считают в кабинете министров.

**ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ**

Православному издательству «Отчий дом»

на постоянную работу требуются:  
- грузчики на книжный склад, оклад 15000 руб.  
Тел.: 633-00-71, 633-08-02  
- редактор и художник, имеющие опыт работы в издательстве, зарплата по результатам собеседования.  
Тел.: 8-499-261-18-87

## НОВОСТИ

## В МОСКВЕ ВЫЙДЕТ СЕРИЯ ДЕТСКИХ РАСКРАСОК НА РЕЛИГИОЗНУЮ ТЕМУ

**МОСКВА.** В российской столице готовится издание раскрасок для школьников религиозного содержания, сообщил portalу «Интерфакс-Религия» префект Юго-Восточного административного округа Москвы Владимир Зотов.

Он отметил, что издание будет способствовать популяризации конкурса-фестиваля «Вифлеемская звезда» среди школьников младших классов, который проводится в городе уже более десяти лет.

«Раскраска будет составлена из рисунков детей - победителей городского конкурса-фестиваля «Вифлеемская звезда» за прошлые годы», - сказал префект.

В 2008 году этот конкурс получил статус общегородского. Эмблема фестиваля - ангел, возвещающий о Рождестве Христовом над храмом Влахернской иконы Божией Матери.

Фестиваль призван формировать и развивать интерес молодежи к историческому и культурному наследию православных народов, поддерживать талантливых детей, способствовать восстановлению традиционного для России межнационального взаимопонимания и согласия. Участниками конкурса являются детские клубы и художественные школы, студии искусств, учреждения досуга и социального воспитания. Возраст участников - от пяти до 18 лет.

Подарочные экземпляры раскрасок получают не только участники конкурса, но и юные художники, занимающиеся в кружках и школах столицы.

«Мы надеемся привлечь к этому конкурсу не только больше детей, но и обратить внимание родителей», - подчеркнул префект.

Подведение итогов и награждение победителей конкурса пройдет в середине января в храме Христа Спасителя.

<http://www.interfax-religion.ru/?act=news&div=27006>

## ТОТАЛЬНЫЙ КРИЗИС ПРОТЕСТАНТИЗМА В РОССИИ

**МОСКВА.** Как сообщает «Благовест-инфо», научно-практическая конференция «Кризисные явления в современном российском протестантизме и способы их преодоления» состоялась 16 октября в Духовной академии Содружества евангельских христиан России (СЕХР). В ней приняли участие ведущие протестантские историки, культурологи, юристы, а также студентологи из Москвы, Рязани, Пскова, Белгорода, Казани, Вологодской, Саратовской областей, Украины и Южной Кореи.

Мероприятие открыл ректор Духовной академии СЕХР Даниэль Чо, который заявил, что его участники «первыми честно и всесторонне намерены обсудить системный кризис протестантского движения в России». Затем собравшиеся выслушали доклады «Кризис протестантизма - следствие устаревшей парадигмы» (вице-президент Российского Библейского Общества (РБО); пастор Сергей Попов), «Маргинализационные тенденции в современном российском протестантизме и вероятные способы их преодоления» (заместитель координатора СЕХР по внешним связям, науке и образованию пастор Владимир Солодовников), «Либерально-гуманистические тенденции в современном протестантизме» (директор Казанского филиала Института религии и права, пастор Анатолий Погасий), «Об основных проблемах христианства в современную эпоху» (доктор философских наук, пастор Сергей Мезенцев).

Выступающие отметили такие проявления кризиса отечественного протестантизма, как массовый исторический и общекультурный культурный нигилизм, социальную маргинальность, неспособность к полноценному межконфессиональному диалогу.

В ходе состоявшихся дебатов вице-президент РБО Сергей Попов сказал: «Кризис протестантизма в России имеет тотальный характер. Он во многом объясняется отсутствием среди верующих нового творческого поколения». Публицист Владимир Ойвин обратил внимание «на чрезмерную политизацию таких протестантских лидеров, как Сергей Ряховский и Александр Семченко». Студентка Духовной академии СЕХР Нина Тайбинова отметила, что «современный протестантизм не в состоянии эффективно противостоять экспансии оккультных, занимающая преимущественно оборонительную позицию». Ораторы выразили единодушное мнение о том, что «протестантизм в России не должен быть филиалом протестантизма западного».

Участники конференции наметили принять возможные меры по преодолению кризиса, которые свелись к его признанию, провозглашению необходимости совершенствования отечественного протестантского богословия, социальной сбалансированности поместных церквей, поощрения интеллигентности как явления духовного порядка. Делегаты посчитали необходимым выстраивать не протокольное, а реальное сотрудничество с Русской Православной Церковью.

Это необычное письмо пришло ко мне по электронной почте и стало той последнею каплей, после которой не выговорить все то, что накопилось за два с лишним десятилетия, было уже невозможно. Остановлюсь на второй части письма, сохраняя авторские стиль и написание:

«У нас почти совсем отсутствует мужское слово в образовании. Все, начиная с семьи и продолжая детскими садами, школами, институтами, заполнено сладкоголосыми (а иногда и не сладкоголосыми) «поучающими» женщинами. Я окончила университет, где впервые столкнулась с «мужским» преподаванием, и с уверенностью могу сказать, что даже самая невнятная мужская речь обладает очень сильным воздействием на сознание человека (вне зависимости от пола последнего). Слово, произнесенное мужчиной - закон. Ведь не случайно, что БОГ - ОТЕЦ, СЫН и ДУХ СВЯТОЙ не имеют женского пола. И все, что сказано и сделано ТРОИЦЕЙ - непреложно и существенно (и в смысле значимости, и в смысле реального осуществления). Дайте самой сладкоголосой женщине прочесть текст Литургии, и Вы поймете, о чем я хочу сказать! Кроме того, многие матери воспитывают своих детей (и что особенно плачевно - сыновей) без отцов (к сожалению, я не являюсь исключением из этого «правила»). Пожалуйста, УСЫНОВИТЕ наших детей через свое МУЖСКОЕ СЛОВО, МУЖСКОЕ НАСТАВЛЕНИЕ! Поверьте, это не так малозначительно, как кажется на первый взгляд. Дайте нам услышать и поверить в то, что еще есть национальное здоровье, которое вы готовы передать не только своим «биологическим» детям, но и всем, кто хочет получить это ВОСПИТАНИЕ из ваших уст!

Я не женоненавистница. Просто я ратую за то, чтобы в России появилось больше МУЖСКОГО созидания и зазвучало МУЖСКОЕ (ОТЕЧЕСКОЕ) слово, которому мы с радостью ПОМОЖЕМ. Низкий поклон, Мария».

\*\*\*

Итак, речь пойдет о мужском начале в нашей жизни. А значит, в семье, в школе, на службе, в храме, в каждодневном бытовании каждого из нас и государства в целом. И первая же ассоциация - одно из родительских собраний двухлетней давности в классе, где выступала младшая дочь, тогда шестиклассница. Кстати, нельзя не заметить, что родители на этих традиционных мероприятиях почти поголовно мамы. Слово вопросы воспитания будущих мужчин (а мальчиков почти столько же, сколько и девочек) нисколько не волнуют мужчин нынешних, их отцов. Главной темой на том памятном собрании стало скандальное, по мнению многих (но не всех!), событие: один из мальчиков пришел в школу с мелированными (!) волосами. Меня поразила тогда реплика матери другого ученика, в ответ на мое, прямо скажем, весьма неравнодушное

## ШЕСТОЕ ЧУВСТВО

выступление заявившей, не скрывая собственного недовольства, что «у нас свобода». Ответный же вопрос: «Свобода чего?» - она так и не удостоила ответом. Такая вот ситуация, весьма типичная, когда судьба пусть юного, но все же мужчины, решалась - в очередной раз - практически одними женщинами, которые и на сей раз (тот случай, когда, как говорится, слава Богу!) одержали верх, принудив учащегося принять внешний вид, не позорящий его пола, но куда более соответствующий ему. Полу мужчины.

Что же значит в русском языке это коротенькое слово пол? Вслушаемся в слова Библии: «И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их» (Быт. 1, 27).



Получается, что язык наш запечатлел великую тайну творения, когда человек - это мужчина и женщина как единое целое (заметим, именно мужчина и женщина, но никак не мужчина и женщина, женщина и женщина), как две ипостаси нового чина, что сотворил Господь вослед девяти ангельским чинам и «умалил еси малым чем от Ангел» (Пс. 8, 6). А потому, заполняя в анкете пресловутую графу, тем самым исповедуем, что являем собой мужскую (или женскую) половину сокровенного замысла Божия о человеке. Как важно поэтому строго следовать правилам своего пола, хранить его таинство, предначертанное Самим Творцом! А чтобы почувствовать небесную красоту этого русского слова, припомним, что в заполонившем ныне мир английским языке пол человека звучит как sex, освобождая нас тем самым не только от необходимости перевода, но и каких-либо комментариев.

И еще. В отличие от малороссийского (чловік), английского (man), азербайджанского (адам) и многих иных языков, где понятия мужчина и человек суть синонимы (эдакий мужской шовинизм!), а значит, наличие искажения Священного Писания, в русском языке человек - это и мужчина, и женщина. Так две половины, мужская и женская, по

замыслу Божию о человеке, становятся единым целым. Что же до иного смысла слова «пол», то происходит оно от древнего способа строительства, когда бревна распиливали пополам, укладывая эти половины рядом плоскими поверхностями вверх.

\*\*\*

Возвращаясь к нашей истории, заметим: она не могла случиться еще два-три десятилетия назад. Будь же рассказана тогда, была бы воспринята слушателями как ненаучно-фантастическая. Более того, сейчас все чаще говорят и пишут о том, что в дореволюционной России крестьянские дети отличались особым благочестием, почтительным отношением к взрослым и старикам. И это, заметим, в среде, которая, в отличие от

на сердце, признаемся: многие ли из нас способны - нет, не быть благодарными, чего уж там, а просто пережить ситуацию, когда другой дядя (или тетя) совершенно поделом надеет уши нашему драгоценному чаду за хулиганскую выходку, «бычок» в руке или сквернословие? Так о чем же говорить после этого?! Вспомним же мудрый совет, дошедший до нас из далекой античности: «Врачу, исцелися сам!».

Вспоминаю в этой связи свои школьные годы. Ныне это кажется невероятным, но добрая половина наших учителей были мужчинами.

В том числе преподаватели дисциплин, считающихся отчего-то «женскими», те же русский язык и литература, история, география. А уж о математике, физике, труде, физической культуре и говорить нечего - одни мужчины, немалая часть которых гордо именовалась тогда фронтовиками, что не могло не отражаться в наших мальчишеских глазах блеском восхищения. Да и многие директора школ были мужчинами. И это, учтите, не в России, а в южной республике.

Как важно, как целительно для нас, тогдашних мальчишек, было то, что учили они нас не только азам наук, но и - исподволь - куда не менее важным правилам мужского поведения. И это притом, что в этих краях и поныне неполные семьи - большая редкость. Чего греха таить, некоторые из учителей, хлебнувшие лиха на недавней войне, не отличались изысканными манерами и могли при случае дать тумака или припечатать суровым словом зарвавшегося школяра, - сказывались незыблемые законы восточной мужской этики. Почему-то именно они вспоминаются сегодня с большей любовью. Но это-то и было для нас благодатьно, ибо незримо, с младых ногтей, вводило в сакральный круг мужчин: ведь так разговаривали, так выясняли отношения только с мальчишками.

А эти забываемые разговоры с глазу на глаз, «как мужчина с мужчиной»? Они сурово карали нас за грубое отношение к девочкам, приучали видеть в каждой из них сестру. Во многом благодаря этой здоровой атмосфере наше, тогда еще не окрепшее, сознание было надежно защищено от таких зол, как алкоголь и наркотики, да еще от мерзостей вроде нетрадиционной сексуальной ориентации, так смачно муслируемой ныне чуть ли не мальшамми.

Государство изгнало мужчин из благословенных школьных стен, лишив их достойной оплаты труда. И потому типичная современная ситуация, когда здесь нет ни единого (!) мужчины. Правда, в последние десятилетия вялое оживление в это унылое однообразие стали вносить пожилые «охранники» - печальная примета нашей, избилующей террористическими угрозами,

действительности. То же проделали с армией, вот и приходится ныне прилагать так много усилий для возрождения высоко-го звания воина. Пока же вагоны метро и подземные переходы пестрят наклейками типа: «Поможем отко-сить от армии».

\*\*\*

А теперь попытаемся со-вместно проследить путь современного мальчика, ро-дившегося в неполной или же, что встречается, увы, не реже, в так называемой неблагополучной семье, его, так сказать, жизненную траекторию. Не секрет, что в семьях, где отсутствует здоровое мужское начало (я не случайно подчеркиваю – здоровое, и, прежде все-го, здоровое нравственно), мальчики, как правило, про-израстают в среде, которая не только не способствует их правильному, гармонич-ному развитию как будущих мужчин, но искажает явные и скрытые особенности их пола. Признайтесь, разве вам не знакомы ситуации, когда мальчика – как некую эстафетную палочку – из года в год, по мере его воз-растания (никак не получа-ется написать возмужания), передают из рук в руки женщины. Сначала мама и ба-бушка, затем ясли и детский сад, после школы, о которой уже изрядно было сказано выше. И всюду: женщины, женщины, женщины... Не-счастье мамы будущего мужчины состоит именно в том, что она, жестоко стра-дающая от мужского инфан-тилизма, своими же руками готовит «подарок» будущей женщине; запускает буме-ранг, некогда так больно ранивший ее, с удвоенной ожесточенной силой. Все чаще приходится встречать мужчин, выросших в се-мьях, где отчаянно верхово-дят женщины, и волоочащих по жизни воз самых раз-нообразных комплексов, нередко превращающих жизнь близких им людей в медленную пытку. Увы, мальчики эти, чаще всего, попросту обречены стать суррогатами мужчин. А мо-гло ли случиться иначе? Это вряд ли, ведь с малолетства слышат они из уст самого авторитетного в этом воз-расте человека – собствен-ной мамы – о мужчинах (в том числе, и в первую оче-редь, о собственном отце), что все они (простите, но из песни слов не выкинешь) ничтожества и козлы. Вот и широко рекламируемый по-пулярный «женский» сериал так и называется: «Все муж-чины сво...». И тут мы, как водится, впереди планеты всей. Как иначе прикажете понимать это уже даже не настораживающее, а пу-гающее число переодетых в женское платье мужчин, кривляющихся во всевоз-можных телепрограммах? А ведь это во все времена считалось мерзостью пред Богом!

Чего скрывать, пьянство, наркомания, слабо выра-женные волевые качества, нежелание и неумение соз-дать крепкую семью и вос-питывать собственных де-тей в чистоте и вере, защи-щать Родину – преодолеть этот частокор способны сегодня не все парни, и это наша с вами общая беда.

Но важно то, как об этом го-ворить. В том же несмолка-емом ржанье, что обруши-вается на граждан нашей страны с раннего утра и до поздней ночи, нет даже на-мека не то что на боль или сострадание, но и на ма-лейшее сочувствие. Одно лишь постыдное глумление при полном равнодушии к нашим непростым пробле-мам. А ведь в русском язы-ке, напомним, слова боль и любовь единого корня.

Беда еще и в том, что лишенная деятельного мужского участия в судьбе своей и ребенка, женщина зачастую вынужденно (!) перенимает не только тра-диционные мужские функ-ции, но и традиционные же мужские привычки, и в пер-вую очередь вредные. И не отсюда ли заполонившие наши города и веси гордые и «самодостаточные», с пивной бутылкой и цигар-кой, «обрюченные» и рас-татуированные, бесстыже полураздетые и утыканые пирсингами, скверносло-вящие и матерящиеся... воспетые в веках дивные русские лебедушки. И это в стране с тысячелетней православной традицией, в уделе Пресвятой и Пре-чистой Богородицы и При-снодевы Марии. Сердце обливается кровью и бо-лью за их исковерканные судьбы, не состоявшиеся зачастую по той очевид-ной причине, что мужи, с которыми скрестились их жизненные пути, оказались не способными достойно понести свой крест. Обще-известно, что за спиной каждого состоявшегося мужчины стоит обычно не-приметная женщина, обе-спечившая, прикрывшая – если прибегнуть к воен-ной формулировке – его тылы. И тем самым давшая ему возможность выйти на оперативный простор. Но почему же так редко го-ворим мы о том, что почти за каждой искалеченной женской судьбой кроется мужчина-суррогат, с равно-душием обманувший ее, не оправдавший ее надежд, походя оскорбивший и рас-топтавший в ней таинство ее пола? Теперь, когда мы знаем, что аборт – это не просто хирургическая опе-рация, а форменное убий-ство пусть крошечного, но уже одухотворенного соз-дания, на головы женщин, во все более устрашающем количестве убивающих во чреве своем собствен-ных же нерожденных чад, градом сыплются всякого рода тяжкие обвинения. Но почему так редки голоса, указующие на тех, кто так часто вынуждает, подвига-ет их на этот страшный шаг, – на нынешних мужчин. Тех, которым эти несчастные когда-то доверились; они же этого нежного доверия не оправдали.

Так вот, главное несча-стье мальчиков, живущих в семьях, где мужчину от-кровенно ненавидят (а та-кое случается и в полных семьях) и где сам образ его повсеместно подвергается унижению и осмеянию, со-стоит именно в том, что они воспринимают это как некую норму. Однако жизнь есть жизнь, и как бы эти мальчи-ки ни сторонились нормаль-ного мужского общества,

рано или поздно для них наступает момент истины, когда они вступят в самое тесное взаимодействие с «миром мужчин», хотя бы во время несения срочной воинской службы. И тогда эти взаимоотношения, со-вершенно нормальные в традиционном мужском сообществе, воспринима-ются ими как невыносимо грубые, – так недостает им этой привычной с малолет-ства атмосферы убления и потакания их капризам. И что же они тогда делают? Правильно, инстинктивно тянутся к тем мужчинам, ко-торые с ними нежны...

Только не говорите, что уже ко всему привыкли и у вас не вызывают здоро-вой брезгливости юноши, вертящиеся перед зерка-лами и тратящие так много времени и усилий на «об-стройство» собственной внешности: их крашенные волосы и замысловатые дорогие стрижки, широкие женские гребни и обод-ки, заколки в длинных космах, холеные пальцы с обилием колец, одежда со стразами и серьги по полдюжины в каждом ухе...

Что ж, самое время по-клониться в ножки род-ному правительству, так преступно попуститель-ствующему, упорно не за-мечающему разнузданной пропаганды порока, когда страницы прессы и экраны телевизоров вот уже кото-рое десятилетие пестрят смазливими содомитами – новоявленными кумирами наших будущих мужчин.

Задумаемся, слово ве-ликий означает не только духовное, но и количе-ственное превосходство. А значит, привычное сло-восочетание великий русский народ – это еще и большой числом. Однако нация, как упрямо свидетельствует статистика, уменьшает-ся ежегодно на миллион (!). Красавицы же наши,

чье высочайшее предна-значение от Бога рожать и вскармливать детей, под шумок, под пивное булька-ние и зловонную похмель-ную отрыжку «мужиков», уходят от нас, – как печаль-ные тени, – чтобы сгинуть, трепеща в расставленных для них другими умелы-ми мужчинами тенетах. Это их, еще почти детей, распинают на потных про-стынях любители плотских утех. Это их продажными улыбками и гримасами откровенной боли, при-чиняемой сексуальными садистами, переполнены бесчисленные порносай-ты Интернета. Это они, обманутые и униженные, в стремлении прокормить близких, обеспечить им достойную жизнь, томятся бесправными рабынями в сотнях гаремов Востока. И это их расчлененные обе-зображенные тела тысяча-ми безвестно истлевают в дремучих лесах, которыми так обильна матушка-Русь. Где отцы этих девочек? Где их братья? Где их случив-шиеся и несостоявшиеся мужья? Где вы, мужчины?!

Во времена моей юности были, среди многих иных, необычайно популярны эти две песни. Автор сти-хов одной из них – русский поэт Владимир Солоухин, и называется она «Мужчи-ны». Стихи к другой – «Раз-ве тот мужчина» – написал аварец Расул Гамзатов. Представьте, тогда было модно быть настоящим мужчиной. И как хотел бы я, чтобы мода эта возро-дилась в нашем Отечестве! Мир напряженно всматри-вается в Россию. Она же, родимая, – с материнской любовью – в защитников своих, в сыновей. А потому невеселые свои размыш-ления хотел бы завершить словами Солоухина:

«Мужчины, мужчины, мужчины, Вы помните званье свое?»...

Василий ИРЗАБЕКОВ

НОВОСТИ

МИТРОПОЛИТ КИРИЛЛ О ПЕТРЕ I В ЭФИРЕ ТОК-ШОУ «ИМЯ РОССИИ»

**МОСКВА.** Глава Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл выступил с резкой оценкой деятельности Петра I, заявив, что именно ей Россия от-части «обязана» потрясениями начала XX века, сообщая «Интерфакс-Религия».

«Он цивилизационно сдает Россию. Он отказывается от нашего цивилизационного кода, от нашей системы ценностей, и Россия становится идеологическим, ду-ховным придатком Запада, вариантом западной цивилизации, но на несколько этажей ниже», – сказал влады-ка о Петре I в эфире ток-шоу «Имя России», стартовав-шего недавно на телеканале «Россия».

«Мы становимся ведомыми, мы перестаем быть цивилизационным центром в мире, мы потеряли свою статью, заплатив за модернизацию страны вот этой страшной ценой», – заявил он.

Как отметил митрополит Кирилл, в результате поли-тики Петра I «общество оказалось разделенным, кре-стьяне, пролетарии превратились в рабов, потеряли всякое самостоятельное значение в жизни общества, аристократия превратилась в раба – деньги были, за границу ездили, жили шикарно, а свободы не имели».

«Все начали воевать друг против друга. В Россию была заложена мина колоссальных социальных кон-фликтов, и все последующее развитие страны шло под этим самым знаком – знаком скрытой социальной опасности. В конце концов все это рвануло кровавыми революциями XX века», – сказал митрополит Кирилл.

По его словам, Петр I «хотел модернизировать страну ради того, чтобы Россия стала великой державой, а на-чал процесс разрушения великой державы».

«Когда мы сегодня оплакиваем наше нынешнее положе-ние, потерю исторической России – всего того, что было у нас, мы должны свои вздохи и критику не только к 1917 году (обратить – «ИФ»), мы должны видеть начало нашей трагедии в том времени», – заключил митрополит Кирилл.

Телешоу стало продолжением одноименного интернет-проекта, в рамках которого пользователи «всемирной паутины» голосовали за самых влиятельных историче-ских фигур страны.

В конце сентября были объявлены 12 победителей проекта: Александр Невский, Александр Пушкин, Федор Достоевский, Петр I, Владимир Ленин, Александр Суво-ров, Екатерина II, Иван Грозный, Петр Столыпин, Алек-сандр II, Дмитрий Менделеев, Иосиф Сталин.

В телевизионном шоу принимают участие 12 вид-ных общественных и политических деятелей, ученых. Каждый из них выступает в роли своего рода адвоката одного из 12 победивших в интернет-проекте имен. В качестве председателя «суда присяжных» на шоу изб-бран режиссер Никита Михалков.

Извещение

Кассир

Квитанция

Кассир



Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви

Форма № ПД-4

(наименование получателя платежа)

7728075928 40703810300020106444

(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

в Сбербанке России ОАО г. Москва бик 044525225

(наименование банка получателя платежа)

Номер кор./сч. банка получателя платежа 30101810400000000225

добровольное пожертвование на уставную деятельность (номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа руб. коп. Сумма платы за услуги руб. коп.

Итого руб. коп. « » 200 г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика

Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви

(наименование получателя платежа)

7728075928 40703810300020106444

(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

в Сбербанке России ОАО г. Москва бик 044525225

(наименование банка получателя платежа)

Номер кор./сч. банка получателя платежа 30101810400000000225

добровольное пожертвование на уставную деятельность (номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа руб. коп. Сумма платы за услуги руб. коп.

Итого руб. коп. « » 200 г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика

## НОВОСТИ

КНИГА НАТАЛЬИ ЛАРИНОЙ  
«ЖИЗНЬ ОТ БОГА МНЕ ДАНА»

**МОСКВА.** 19 октября года на ВВЦ в рамках православной выставки «По завету князя Даниила» состоялась презентация книги Натальи Лариной «Жизнь от Бога мне дана».

Книга выпущена издательством прихода храма сошествия Святого Духа. Издание осуществлено по благословению епископа Южно-Сахалинского и Курильского Даниила. На страницах книги - ярко написанные портреты наших современников - от полуграмотной крестьянки до академика, от мальчишки, живущего в детском доме при храме, до митрополита, от участников самодеятельных спектаклей в воскресной школе до выдающихся деятелей искусства.

Н. Ларина рассказала о своих поездках по городам и весям нашей Отчизны. Ответила на многочисленные вопросы присутствующих.

Судя по большой очереди, желающих получить автограф автора на купленной книге, презентация прошла с успехом.

МИНЮСТ РФ БУДЕТ ДОБИВАТЬСЯ  
ЛИКВИДАЦИИ РЯДА РЕЛИГИОЗНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ

**МОСКВА.** Министерство юстиции России намерено инициировать ликвидацию в судебном порядке более 50 религиозных организаций, ранее зарегистрированных этим ведомством, сообщает Патриархия.ru.

«Соответствующий список организаций, в отношении которых министерством юстиции планируется подача исковых заявлений о ликвидации, размещен на сайте ведомства», сообщил «Интерфаксу» в среду официальный представитель Минюста.

По его словам, основание, по которому будет начата процедура ликвидации, «длительное непредоставление в Минюст предусмотренного законом перечня сведений и документов».

Среди кандидатов на ликвидацию организации, принадлежащие к христианству, исламу, иудаизму, буддизму, а также сектантские объединения.

Речь идет, в частности, о таких организациях, как Духовное управление мусульман (ДУМ) Поволжья, ДУМ «Ассоциация мечетей России», ДУМ Карачаево-Черкесии и Ставрополья, Богородская епархия самопровозглашенного Киевского патриархата, Казанско-Вятская епархия Русской православной старообрядческой церкви, Суздальская епархия т.н. «Российской православной автономной церкви», московский филиал Института по изучению иудаизма, Центральное духовное управление буддистов России (альтернативная буддийская структура в Бурятии).

Глава из только что вышедшей книги Натальи Лариной «Жизнь от Бога мне дана».



- В «Записных книжках» Сергея Довлатова прочла: «Кто же открыто противостоял сталинизму? Увы, не Якир, Тухачевский, Егоров или Блюхер. Открыто противостоял сталинизму девятилетний Максим Шостакович. Шел 1948 год. Было опубликовано знаменитое постановление ЦК. Шостаковича окончательно заклеили, как формалиста. Народные массы ликовали и били стекла на даче Шостаковича. И тогда девятилетний Максим соорудил рогатку. Залез на дерево и начал стрелять.....

- ...в наших обидчиков. Да, было такое. На нашем комаровском участке росла высокая сосна, ствол которой у вершины был раздвоен. Я укрепил там небольшую доску для сидения, забирался на нее и стрелял оттуда. Ну, а когда стал взрослым, роль детской рогатки сыграл мой

побег из страны, это был знак моего протеста против того, что в ней творилось. Он и вся наша семья, по существу говоря, были заложниками у преступного и беспощадного режима. И каждое свое слово он был вынужден произносить с оглядкой на всевластных мучителей. Вот один только пример. В нашей квартире раздается звонок. Отец идет открывать дверь. По-могает снять пальто пришедшему. И удаляется с ним в кабинет. Дело было в 1952 году, когда всем советским людям предписывалось усердно изучать

только что опубликованные работы Сталина «Марксизм и вопросы языкознания». Для Шостаковича сделали исключение: разрешили не посещать общих занятий в Союзе композиторов и прикрепили к нему индивидуального преподавателя, который и появлялся у нас

М.ШОСТАКОВИЧ:  
«МНЕ СЕГОДНЯ  
ЗДЕСЬ ХОРОШО»

дома. Занятия проходили так: учитель задавал именитому ученику вопросы по теме, проверял папины конспекты и давал новое задание. Такие унижения отец терпел чуть ли не на каждом шагу. У отца хранилась сумочка с зубной щеткой и теплыми вещами на случай ареста, к которому он был готов в любую секунду жизни. Об этом времени сказано и написано очень много, добавлю в общую картину семейный штрих. После смерти Сталина наш дом походил на перевалочный пункт: на диванах, на полу ночевали бывшие эзки, только-только освобожденные, знакомые и незнакомые отца. Обречь своего сына на испытания, через которые прошла вся наша семья, я не мог.

- А вот отец ваш, Дмитрий Дмитриевич, со страшной не смотря ни на что, не расстался!

- Параллели проводить не надо. Мы с ним находились в совершенно разных ситуациях. Отец знал, что сочинять музыку он может только на родине. К тому же он никогда не смог бы расстаться с семьей. Расскажу вам о его поездке в Америку. Американцам довольно трудно произносить нашу фамилию. Они её переделали на свой лад - Шости. Так вот, ему кричали поклонники: «Шости, прыгай, как Касьянкина!» Это была русская учительница при советском представительстве, которая попросила политического убежища. Дипломаты попытались ей воспрепятствовать и за-

перли ее в комнате посольства. Она сумела открыть окно и выпрыгнуть на улицу. Шостакович не мог даже и помыслить о том, чтобы последовать примеру Касьянкиной. Он вполне отдавал себе отчет, какая судьба бы ждала нас - его жену и детей. У меня не было таких проблем.

- В первые годы жизни на Западе ностальгия вас не одолевала?

- Ностальгия?! По советской стране? Никогда.

- Ну не по стране, так, что называется, по четырем, родным, стенам.

- Родное Комарово мне снилось. Но соскучиться до такой степени, чтобы все бросить и вернуться в Комарово, - нет, такого не было. Впрочем, чувство, о котором вы допытываетесь, мне знакомо. Ностальгия была, есть и будет по России, которую мы потеряли в революцию, точнее, - после переворота. А, уехав за границу, мы часто обретали ее там, общаясь с удивительными совсем старенькими эмигрантами, с русской интеллигенцией, умудрившейся ее сохранить.

- А что подтолкнуло вернуться все-таки на родину?

- Ненавистная советская система рухнула. Но только поэтому я, возможно, и не рискнул бы сниматься с насиженного места. Уж очень устали мы от бесконечной перемены мест. Решили же потому, что дочь Машенька доросла до школы, подрастал и сын Максимка. Отдай мы их в американскую школу, дети стали бы американца-

Чтобы  
в эфире  
звучал голос  
православия

Помогите  
Радио

«Радонеж»

Ведущие пастыри России  
отвечают на ваши  
вопросы.

Пожертвования  
принимаются  
в любом отделении  
Сбербанка  
(см. оборот бланка)  
или  
в любом  
почтовом отделении  
России  
(см. справа адрес  
для пожертвований)

## Радио «Радонеж»

Православное вещание для России и соотечественников за рубежом

Слушайте ежедневно с 20.00 до 24.00  
на средних волнах

Москва - 612 кГц и 846 кГц. Санкт-Петербург - 684 кГц.

Рязань - 73,13 мГц. Орел - 68,15 мГц. Ярославль - 72,26 мГц.

Красноярск - 73,28 мГц. Кемерово - 67,34 мГц.

Владивосток - 675 кГц.

Пожертвования принимаются

## Телефон

Вы можете оказать нам поддержку в Москве - по телефону: 609-59-59. Каждый Ваш звонок эквивалентен 100 рублям. В конце месяца Вы получите квитанцию на оплату.

## Карта «Зebra Телеком»

Можно оказать нам поддержку, перечислив деньги с карты «Зebra Телеком». Для этого достаточно купить карту, позвонить по московскому телефону 681-24-24 (русское меню) или 684-66-77 (english), ввести код карты и, после ответа системы, набрать 777. В результате 50 рублей с Вашей карты поступит на счет Радио «Радонеж». Дополнительная информация по телефону 741-00-11

## Почта

Вы можете оказать нам поддержку, переслав помощь почтовым переводом: Получатель: Религиозная организация «Православное Братство «Радонеж» Русской Православной Церкви  
Р.с. 40703810300020106444  
в ОПЕРУ Сбербанка РФ г. Москва  
К.с. 30101810400000000225  
БИК 044525225  
ИНН 7728075928/ КПП 770501001

Назначение платежа:

Добровольное пожертвование  
на уставную деятельность. НДС не облагается



Дорогой друг!  
Не оставь, пожалуйста,  
эту квитанцию в газете  
навсегда, даже  
если тебе трудно.  
Лучше вырежи ее и передай  
православным знакомым,  
или отдай в храм  
для добровольного взноса.  
Храни тебя Господь!

ми, забыли бы Россию. Потеряли бы с ними общий язык – в прямом и переносном смысле. Мы с женой хотели видеть их не только русскоговорящими, но и с русской православной ментальностью. Потому и начали серьезно думать о возвращении в Россию.

- В России отдали их, конечно, в элитную школу?

- Ничего подобного. В самую обыкновенную, которую сами же и организовали при храме святой Екатерины для детей из православных семей. Директорствует в ней моя жена Марина. Вот она вам о школе и расскажет.

- Почему вы решились на такое трудное плавание, - подключилась к разговору Марина, - как создание собственной школы? Да потому, что у нас с Максимом не было иллюзий, что найдем школу, куда бы со спокойной душой могли отдать детей. И не потому, что школы, учителя плохие. Конечно же, нет. Нас пугало то, что сегодня идет мощное вторжение чуждых русскому менталитету разных «прогрессивных» веяний. Что-то вроде того, о чём сообщила газета «Труд» от 4 марта 2004 года. В начальной школе №53 г. Тольятти проходят уроки, на которых детей посвящают в интимную жизнь, а для большей убедительности раздают соответствующий иллюстративный материал. А постыдная возня вокруг предмета «Основы православной культуры»? Да как же его и не вводить? Ведь православие лежит в основе тысячелетней культуры России. Кстати, это самый любимый предмет в нашей школе. Мы детей воспитываем на национальных, культурных, религиозных традициях. Принцип наш – не допустить ничего, что подтачивает детскую душу. Уровень обучения у нас настолько высокий, что наши дети участвуют в городских и даже международных конкурсах. Мамаш, перепуганных тем, что творится, так много, что мы, к сожалению, не можем принять всех детей.

- А как, Максим Дмитриевич, вы пришли к вере?

- Отец мой был верующим, никакое большевистское давление не выбило из него этого стержня. Без веры он не написал бы ни одного произведения. Помню, подарил отцу расписание, он поставил его на тумбочку у изголовья кровати. Там оно всегда и стояло. У нас с сестрой Галей была набожная няня, звали ее Паша. Помню, какое сильное впечатление на меня произвела «Седьмая симфония» отца. Я сплю и слышу ее во сне, издали тревожно звучит барабан, все громче и громче. Я в ужасе просыпаюсь, бегу к няне, она меня крестит, читает молитву, и я успокаиваюсь. Так что дух веры во мне дремал. Нужен был только толчок. Пробудила меня Марина. Знакомы мы с ней были давно, еще в до перестроечной России. Встретились случайно в Иерусалиме, у гроба Господня. Поженились в Америке. Стали ходить в маленькую церквушку святителя Николая. Построил ее наш знаменитый земляк

Игнатий Иванович Сикорский, создатель самолетов и вертолетов. А потом переехали в Джорданвилль, поближе к православному монастырю.

- А если бы вы уверовали значительно раньше, уехали бы из России?

- Трудно сказать. С одной стороны, жизнь в совке была просто невозможна. А с другой, - будь я тогда воцерковленным, не мог бы не понять, что Господь послал такую жизнь по грехам нашим, надо смиренно взять свой крест и нести его. А ты как думаешь, Марина?

- Желания покинуть Россию у меня не было никогда, я поехала за мужем в Америку. Но мне бы хотелось вопрос ваш немного переиначить. Если бы на Западе мы с Максимом не открыли для себя православие, православную Россию, вряд ли мы вернулись бы сюда. Наше возвращение, можно так сказать, это наше покаяние.

- Как же греет душу такой патриотический настрой ваш, Максим, и Маринини! Ведь сегодня по поводу и без повода цитируют слова Толстого, что патриотизм – прибежище для негодяев.

- Да не надо выдергивать фразу из контекста. Это определение Толстого относилось к ситуации, когда патриотизмом, как одеялом, прикрывались в самых неблагоприятных целях. Про нас с Мариной могу сказать во всеуслышание: мы вернулись из Америки, потому как действительно патриоты России. И мне сегодня здесь хорошо, я свободный человек, на своей свободной родине могу свободно осуществлять свое предназначение – по всему миру исполнять произведение своего гениального отца.

Марина горячо поддержала мужа: «И теперь, чтобы в нашей стране не происходило, мы будем здесь до конца и разделим судьбу своего народа».

- Вы поехали по всему миру, знаете жизнь людей во многих странах. Можете сказать, что отличает русских людей, что это за русский менталитет такой?

- Прежде всего, он в собранности. На Западе фундамент – индивидуализм, который подпитывается и религией, конкретнее – протестантизмом. Мы же побеждаем вместе, и страдаем вместе, и помогаем вместе. Американцы, да и европейцы не связаны так с землей, как русские, они ездят по всему миру и ассимилируются легко. Для нас же много значит, где рос, где твои предки похоронены. Даже есть пословица: «Где родился, там и пригодился».

- А я хотела бы еще добавить, - говорит Марина, - американцы во многом обмануты. Если помнить, что мы на этой земле живем для того, чтобы спасти, то они, бедные, от этого понимания очень далеки. Они живут по мирским законам. Довольство их – это самообман. Они хотят легко и быстро умереть, мечтая о кнопке, на которую в любой момент можно нажать, заранее подписывая документ, кто, когда и как это сделает. Русский же человек твердо знает, что конец при-

дет неприглядный, во всей своей правде. Американец мечтает о мгновенной смерти, русский следует вере своей – не дай Бог, не успеешь покаяться и причаститься. Мы легче переносим невзгоды, терпим и смиряемся. А если подытожить все сказанное, суть нашей души – православию. И тревожит нас с Максимом то, что сейчас, как бы исподволь, менталитет этот корежится: на русскую почву переносится американский дух, но то, что для американцев естественно, на русской почве уродливо. Если мы откажемся, пусть даже неосознанно, от предначертанного Богом пути, характера нашей нации, Россия погибнет. Русской душе ни в коем случае нельзя претерпевать эти уродливые для нее изменения.

Об этом ясно и точно сказал Лев Гумилев. Многие люди, живущие на Западе давно, забыли, что такое церковь. Но она все равно живет в них генетически – от дедов-прадедов. И очищает, помогает вернуться к своим корням. Те, кто совсем оторвался от почвы, внутренне оторвался, как правило, гибнут. И наше счастье, что мы все-таки попали под этот купол благодати. У многих народов благодать вытравлена секулярностью, и они оказались голы, как соколы. Да, в России много греха, много гнусностей, много грязи. Но известно, там, где грех, преизобилует благодать. Вот это религиозное напряжение в России велико, как нигде.

- Как замечательно говорит моя жена, - не удержался Максим Дмитриевич.

- Да просто от избытка сердца говорят уста. Именно это я пытаюсь вдохнуть в наших детей.

- Я счастлив, - поддержал он высокую ноту разговора, - что мои дети чи-

тают утренние и вечерние правила, молятся, поют в церковном хоре. Без этого русская душа была бы нищей, обобранной.

- Максим Дмитриевич, а почему вы обосновались в Санкт-Петербурге, а не в Москве, где жили до эмиграции?

- Георгий Свиридов вспоминал, как однажды мой отец сказал ему: «Молодой человек, ходите по этому (Ленинграду) городу, здесь камни учат». Попытка остановиться в Москве была. Но вернулись все-таки в Петербург, не приехали, а именно вернулись. В музыкальном отце очень много Петербурга. Здесь в филармонии впервые прозвучала его ленинградская симфония. Где же нам и растить детей, как не в Петербурге?

- А почему выбрали именно этот дом?

- Марина пошла посмотреть первый же предложенный нам вариант. Входит во двор и видит памятник Дмитрию Дмитриевичу. Конечно же, больше мы ничего не искали. Это был промысел Божий, остановиться на этом доме. Рядом Большая Пушкарская улица, где мы с отцом жили. Так что именно в этой квартире я на месте, на своем месте.

- Кстати, я что-то не видела памятников великому композитору?

- А их, кроме как во дворе нашего дома, и нет. Если не считать замечательный скульптурный портрет отца, подаренный Эрнстом Неизвестным Кеннеди-центру.

Нашу беседу прервали дети: «Папа, учительница музыки идет». Рояль стоял в гостиной, где мы беседовали, наверное, надо нам перейти в другую комнату?

- Нет-нет, - сказал Максим Дмитриевич, дети занимаются на пианино, а этот концертный рояль - отцовский. Он такой же путешественник, как и мы. Мы его перевезли из Москвы,

отреставрировали и теперь он в полном порядке.

- За этим роялем сочинял сам Шостакович?

- Нет, отец сочинял музыку без рояля, он сидел за столом и писал ноты. И вообще он не сочинял музыку в прямом смысле этого слова, он слышал ее каким-то внутренним слухом и фиксировал услышанное на бумаге. Однажды отец написал в письме другу, что ночью ему была послана вся часть квартета, он встал и записал её.

- Ваша сестра Галина вспоминает, что уже в детстве вы как бы определились со своей профессией. В Куйбышеве вы ходили на репетиции отца, выбегали на сцену и начинали дирижировать, так что вас насильно приходилось увести за кулисы.

- В самом раннем детстве я мечтал стать лесником. Мой двоюродный дядюшка был заядлым охотником, рыбаком и меня приобщал к этим занятиям. Я объездил с ним чуть ли не всю страну. Он мне привил любовь к родной природе и до сих пор отдых в лесу предпочитаю всем роскошным курортам. А вообще-то сестра моя права. Вспоминаю весну 1946 года. Отец взял меня на одну из репетиций. Запомнил я её на всю жизнь.

За пультом стоял Евгений Александрович Мравинский. Я смотрел на него с восхищением. И вот тогда, именно тогда, твердо решил – буду дирижером. Ну а когда подросток, поступил в центральную музыкальную школу по классу фортепьяно к легендарной Елене Ховен. В консерваторию я хотел сразу поступать на дирижерский факультет, но по совету отца продолжил занятия по классу фортепьяно у Якова Флиера и только на четвертом курсе перешел на дирижерский факультет.

- А дети пойдут по стопам дедушки и вашим?

- Старший сын занимается электронной музыкой. Дочери Машеньке одиннадцать лет, она занимается балетом, замечательно рисует и, конечно же, учится музыке. В день рождения своего дедушки играла со мной и оркестром в филармонии. Не отстает от неё и сын Максимка, ему сейчас восемь лет. Вместе с Машенькой участвует в концертах для людей, переживших блокаду. Дети участвуют в моих концертах, а я в их школьных спектаклях играю различные роли.

- Разговор наш, Максим Дмитриевич, затянулся. В заключение я хотела бы вас спросить, как вы видите будущее нашей страны.

- Я, к сожалению, - инициативу перехватила Марина, - не вижу в ближайшие годы значительного улучшения материального благополучия. Это очень долгая перспектива. Но чем дольше живу, тем больше убеждаюсь, что Россия незыблема. Есть у нас альтернатива, которой нет ни у одного народа: потенциал духовной мощи. Одолеть ее невозможно. Лето мы с детьми проводим в Ивановской области в деревне. Так вот одна местная бабушка сказала Максиму: «Говорят, что демократия – это когда всё можно. А по мне лучше, когда хуже, когда ничего нельзя».

- Да бабушка та прямо философ. Надо подумать над её словами.

- Вот и подумаем. Есть два зла на свете: ничего нельзя и всё можно. Мы с Максимом выбираем из двух зол меньшее, точно, как бабушка. В запрете значительно больше чистого и здорового, чем в ситуации, когда всё можно.

Беседу вела  
Наталья ЛАРИНА

**Подпишитесь  
на  
обозрение  
«Радонеж»**

**«Радонеж» - это  
газета правды.  
Наша газета  
по совести говорит**

**о том, что происходит  
в мире. Мы  
можем ошибаться,  
но никогда  
не лжем.**

**Подписываясь  
на газету  
«Радонеж»,  
вы участвуете  
в утверждении  
Правды Христовой  
в мире.  
Христос посреди  
нас!**

Ф. СП-1

Министерство связи РФ

ГПС «Моспочтамт»

АБОНЕМЕНТ на газету

32510

Православное обозрение «РАДОНЕЖ» (индекс издания)

(наименование издания) Количество комплектов:

на 2009 год по месяцам:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

доставочная карточка

на газету

32510

ПВ место литер (индекс издания)

Православное обозрение

(наименование издания)

«РАДОНЕЖ»

Стоимость по каталогу руб. коп. Кол. комп.

доставку за руб. коп.

на 2009 год по месяцам:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)



## ВОПРОСЫ О ВЕРЕ И СПАСЕНИИ

Протоиерей Димитрий Смирнов отвечает на вопросы слушателей Радио «Радонеж»

### Окончание.

#### Начало на стр. 1

но другому. За две тысячи лет человечество так и не научилось христианству. И Церковь, и люди Божьи как в те времена, так и в наши, остались малым стадом. И оно всегда гонимо. Что Господь сказал - так и осталось. К сожалению, христианство - оно не для всех. Для всех - яйца и куличи. Мне даже одна раба Божья задала вопрос: яйца можно красить во вторник, в четверг или...? Вот такие вопросы волнуют людей. Хотя, понятное дело, яйца к Пасхе не имеют никакого отношения. Это всего лишь пища. Конечно, очень приятно, что у нас есть древний обычай в память той легенды, когда Мария Магдалина преподнесла яйцо императору. Христианство - религия историческая. Там всякое событие имеет смысл. Но все-таки непосредственно к Воскресению это не имеет отношения. Поэтому, когда их красить - сегодня, завтра, послезавтра. Когда есть время - тогда и красьте. Совершенно нигде не прописано, что в четверг. Просто, видимо, кто-то из наших предков посчитал, что это наиболее удобно. Это уж, скорее, нужно спросить у фольклористов, которые занимаются изучением народного быта. Для большинства Пасха - это рассказы по телевизору про куличи, про кушанья, как будто в этом есть религиозный смысл. На самом деле, никакого. Это просто обычай. Народная жизнь всегда выстраивает традиции - в одежде, в орнаментах, в способе создания домов. Есть многие очень интересные вещи: песни народные, обряды. Они несут в себе отпечаток народного быта. Но с религией они не связаны, более того, чаще связаны с язычеством. И вот те же самые процессы, оказыва-

ются, шли и две тысячи лет тому назад. В этом смысле осуждение на смерть Христа было неизбежно. Все Евангелие прописано примерами, как ученики не понимали, что Он им говорил. И только, когда их просветил Господь Святой Дух в день Пятидесятницы - пелена спала, и они осознали и вспомнили все, что им Господь говорил.

В праздник Входа Господня в Иерусалим стоит торжественная, возвышенная обстановка в храме. Но есть в ней и оттенок трагизма, полного Божественной глубины. Потому что Господь Иисус Христос, Мессия, Сын Давидов идет на смерть ради нас. И от нас Он ее принимает. И нам полезно на эту тему размышлять. А о том, почему так люди переменялись... Да ты любому крещеному человеку дай в правую щеку - разве он подставит другую? Скорее, бросится на тебя с кулаками. Потому что управляется наша жизнь, к сожалению, не Словом Божиим, а страстями. Обида, подозрительность, осуждение, недовольство и незнаю что.

**- В Евангелии говорится, что, если бы вы имели веру с горчичное зерно, то могли бы двигать горы. А сейчас мы обладаем верой или нет?**

Немного обладаем. Но, к сожалению, эта вера наша составляет 25 - 30% от горчичного зерна. Поэтому с земляными работами у нас не получается. Приходится прибегать к экскаваторам, направленным взрывам, и уже потом выравнивать лопатами. Не хватает веры. А вера в истории Церкви бывала. Рассказывают такой случай. Преподобный Марк Фрачесский пришел к братии и спрашивает, как вы живете? Нет ли среди вас таких, которые своей молитвой могут горы двигать? И только он это

сказал - гора пошла. Он говорит: стой, это я не тебе сказал! Если бы у нас была вера сильная, мы могли бы и мертвых воскрешать, и больных исцелять возложением рук, и бесов изгонять. Мы только, как апостол говорит, спасены в надежде той веры, которая есть обличение вещей невидимых. Вера - это просвещение человека. Свет входит в его душу. Вот, апостолов сравнить до посещения благодати Святого Духа и после - разные люди. Особенно в Деяниях это видно. Был Савл, а стал Павлом. И совсем другой человек.

**- Если через страсти можно управлять не одним человеком, а множеством, массами людей - значит все дело в учителях, кто управляет? Опасно ли для судеб мира для всего человечества то, что по нашему телевидению показывают, как вполне нормальное расчленение, убийство детей, издевательство всестороннее над ними?**

Это очевидно. Задав вопрос, вы заранее знаете ответ. Например, сейчас теле-, радио-, всякие журналисты муссируют тему о педофилах. Конечно, к этому был информационный повод - произошел ряд убийств и изнасилований детей. За последнее время у нас количество преступлений против детей на сексуальной почве увеличилось в 26 раз. Не в два, три, десять, двадцать, а в 26, вы можете себе представить? Это результат чего, вспышки на Солнце? Нет, это работа нашего телевидения. Плюс, конечно, Интернет. Интернетом, конечно, пользуется не все население страны. Когда Интернет будет доступен каждому школьнику, безусловно, эти случаи возрастут в 46 или в 52 раза. Давно исследова-

ниями доказано: количество убийств на экране прямо пропорционально количеству убийств на улице. Ведь что такое создать фильм, который привлекает к себе внимание - телевизионный ли, художественный? Это значит привлечь рекламу, привлечь миллионы. В фильм вкладывается 10 миллионов - а получаешь 60. Вкладываешь 100 - а получаешь полмиллиарда. И люди ради того, чтобы эти деньги собрать, используют такие вещи. Представьте себе, что вы идете по улице, и лежит консервная банка. Вы можете представить, что собралась толпа вокруг этой консервной банки? А теперь представьте себе, что задавили человека. Сразу создается толпа. Все смотрят, что произошло, движение машин останавливается, и так далее и так далее. Такие вещи привлекают внимание. И те, кто хотят привлечь внимание к фильму, обязательно используют насилие. Если фильм пользуется спросом у людей, туда можно всунуть и рекламу. А раз реклама - значит деньги. И люди идут смотреть фильмы с такими приманками, потому что это привлекает падшее человеческое сознание, бьет по нервам. Нет, чтобы создать что-то высокохудожественное, нравственное, не дай Бог, интеллектуальное. Если создашь умный фильм - к тебе придут 2% населения. Потому что людей умных не так-то много. Если создашь фильм тонкий, основанный на культурных традициях - к тебе придет 0,5% населения. Потому что людей с тонким сознанием совсем немного. А если ты создашь боевик, стрелялки, картинку, всякие эффекты, любую пустышку - народ валом повалит. Детям интересно. Молодежи. Они же для себя жизнь открывают первый раз. Их это захватывает. А они будущие покупатели, потребители и так далее. Реклама - двигатель торговли. Людям, которые с остальных людей соскребают деньги, совершенно наплевать на то, что происходит. Их цель - бизнес. А что такое бизнес? Это собрать как можно больше денег с других людей. Вот собственно, и все.

**- Мне подарили икону Божьей Матери, вышитую бисером в Греции. Божья Матерь - очи опущены долу, голова на-**

**клонена влево. И я не нашла это изображение в двухтомнике. Можно ли перед ней молиться, если ее освятить?**

Странный вопрос. Кто вам запретит молиться? И потом, икон Матери Божьей существует более шестисот видов. И, конечно, у нас, в нашем календаре не все обозначены, а только те, которые имеют хождение в России. Совершенно недавно у нас становится популярна икона «Всецарица». Она лет десять назад появилась, а до этого не было. Я сейчас не знаю, внесена ли она в календарь. Но во многих храмах ее списки имеются. Поэтому молиться можно. В Греции вы не увидите Казанскую икону Божьей Матери. Она там практически не известна, только у выходцев из России. Это самая обычная вещь. Каждая православная страна имеет свой обычай. Например, у сербов нет праздника именина, как у нас. День ангела не празднуется, а день покровителя рода у них именуется Слава. И вот таких Слав у них гораздо меньше, чем у нас именин. Везде какие-то свои местные особенности, которые ни в коем случае не посягают на чистоту православия.

**- Я крестила своего сына маленьким, ему сейчас 28 лет. Сейчас у него родился сын, мой внук. Меня выбрали крестной. И недавно - сейчас маленькому семь месяцев - мой сын снял с него крестик. И я не знаю, как мне теперь поступить.**

- А чего бы вы хотели?  
- Я бы хотела, чтобы он крестик на него надел.  
- А зачем вам это нужно?  
- Это же защита для младенца!  
- Кто сказал?  
- Все же мы, христиане, носим крестик.  
- Христиане-то носят, но ваш сын-то не христианин.  
- Раз он крещен, он ...  
- Но Гитлер тоже крещен. И Ленин тоже крещен. Мы же не можем их назвать христианами! Не все крещеные - христиане. Дело в том, что вы, когда покрестили сына, вы на этом и остановились. А ведь нуж-

но было потрудиться для того, чтобы он стал христианином! Тогда бы ему в голову не пришло крестик снимать. А так, как он не христианин, естественно, он не понимает, зачем такая вещь: а вдруг ребенок поранится, тем более - грудной? Ясное дело, что в этом существует какой-то резон и здравый смысл. То, что вы молитесь, это хорошо. Молитва матери, говорят, со дна моря достанет. Правда, немножко поздно.

**- Во всех Православных календарях во время постов есть такие дни, когда разрешается вкушать рыбную икру. А поскольку я не могу купить другой икры, даже селедочной, можно в эти дни вкушать кусок рыбы?**

Судя по голосу, вам около шестидесяти лет, и человеку, который уже в годах, разрешается пост ослаблять. Если вы на Лазареву субботу съедите кусок рыбы, я думаю, в Русской Церкви найдется очень мало священников, которые вас за это осудят. Я данной мне от Бога властью вам разрешаю на Лазареву Субботу есть рыбу. Кстати, вот тут был вопрос, почему нельзя есть растительное масло? Во-первых, сухоядение без масла - это самая вершина Поста. Понятно, не все могут это совершать по состоянию здоровья. Но надо понимать, что Пост - не против животной пищи как таковой. Греки едят морепродукты - креветки, осьминоги. В наших лесах осьминоги не водятся. И в этом смысле грекам проще. Но дело же не в этом. А дело в скоромном. Водка ведь делается из табуретки или из пшеницы, из отобранного у мышей зерна. Вроде бы сала в ней нет. Но она оказывает такое возбуждающее действие на человека! Поэтому водку постом не пьют. Растительное масло придает определенный вкус еде. А Пост - это вещь довольно суровая. Поэтому человек, если собирается строго поститься, он вкушает елей только в большие праздники - на 40 мучеников и в субботу, воскресенье.

По благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II

**Паломнический центр «Троицкий паломник»**

Московского Подворья Свято-Троице-Сергиевой Лавры

**Благословение Святой Земли с Вами на всю жизнь**

Покров: 11-18.10; 25.10-1.11; 5-12.11; 18-25.11; 30.11-7.12; Введение: 12-19.12;

Германия-Франция; к Терновому венцу - 2-9.11; 3-10.12; 4-11.01.09;

Италия: 15-22.11; 13-20.12; Испания: 18-25.10; 15-22.11; Чехия: 21-28.10;

Н.Валаам: 23-27.10; 20-24.11; Греция: 22-29.11; 14-21.12; 17-24.01.09

Кипр, Сербия-Черногория, Болгария: ежемесячно

**СВЯТЫНИ РОССИИ, УКРАИНЫ, БЕЛОРУССИИ**

Тел.: (495) 600-68-00, 600-61-18, 600-63-37; [info@palomnik.ru](mailto:info@palomnik.ru)

Адвокатская палата города Москвы

**информация и право**

Адвокатское бюро

**«Газета выходит при правовой поддержке Адвокатского бюро «Информация и право» Адвокатской палаты г. Москвы, [infopravo@infopravo.ru](mailto:infopravo@infopravo.ru), тел. (495) 77 555 40.**

Учредитель:  
Православное  
Братство



Регистрационный № 013412 от 21 марта 1995 г.  
Наш адрес: Москва, 115326, ул. Пятницкая, 25.  
Радио «Радонеж»  
Тел./Факс: 230-13-50

Главный редактор  
Е.К. НИКИФОРОВ  
Выпуск подготовил  
С. А. КУЛЬКОВ  
«Радонеж» в Интернете:  
<http://www.radonezh.ru>  
E-Mail: [radonezh@radonezh.ru](mailto:radonezh@radonezh.ru)

Отпечатано в типографии  
ООО ОИД «Медиа-Пресса»  
125865, ГСП, Москва, А-137,  
ул. «Правды», 24.  
Выход в свет 24.10.08 г.  
Подписано в печать 23.10.08 г.,  
в 17.55, по графику - 18.00

Рукописи не возвращаются  
и не рецензируются.  
Мнение редакции не всегда  
совпадает с мнением авторов  
Зак. № 890484  
Тираж 12000 экз.  
Розничная цена - договорная

Уважаемые читатели!  
Просим вас не использовать эту газету в хозяйственных целях. Если она вам стала не нужной, подарите ее другим людям.