

Православное обозрение

РАДОНЕЖ

№ 8 (182) 2007г.

«Радонеж» в Интернете: <http://www.radonezh.ru>

НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ ДРОЗДОВ, ВНУК СЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА МОСКОВСКОГО

Стр. 8

Он популярен, его любят дети и взрослые, его приглашают на научные конференции и фестивали, он желанный гость на торжествах. Он никому не отказывает в совете и помощи, ко всем внимателен, со всеми прост, дружелюбен и благожелателен. Может быть, в этом заключается секрет его успеха?



ВОПРОСЫ О ВЕРЕ И СПАСЕНИИ

На вопросы слушателей в прямом эфире Радио «Радонеж», отвечает игумен Мелхиседек (Артюхин), настоятель Московского подворья Свято-Введенского ставропигиального монастыря Оптиной Пустыни

- Батюшка, к оптинским старцам приезжали люди со всей России. Многие, будучи в скорбях искали у них утешения. И обычно задавали один и тот же вопрос: если Бог есть, то почему Он попускает такие страдания?

Как по-христиански относиться к страданиям - это очень важный вопрос. Святитель Феофан, затворник Вышенский говорит: страдания все равно все терпят, и верующие, и неверующие. Но надо их терпеть со смыслом. А со смыслом терпит только тот человек, который понимает, что все происходит и все совершается милующим Промыслом Божиим. Как один из мудрых людей сказал: Бог не обещал нам безбедного плавания, но всем сулил тихую пристань. И вот об этом надо задуматься.

Один ученик спросил своего старца: я видел за сегодняшний день двое похорон. Я видел, как хорони-

ли нашего городского богача и того пустычника, который подвизался в дальнем скиту. С какими почестями хоронили богача! А ведь все знают, что он вел нечестивую жизнь! А праведника, который всю жизнь подвизался и страдал Христа ради, проводили в последний путь лишь несколько человек. Почему такая несправедливость? И старец ответил: Бог справедлив. И нет такого человека в жизни, даже самого злого, у которого не было бы за душой какого-либо доброго дела по отношению к родным, близким, друзьям. И нет такого праведника, который бы в своей жизни не преступил какой-либо заповеди Божьей. Бог человеколюбив и справедлив. Он грешникам за их добрые дела в этой жизни дает все. Но там, в вечности, они будут отвечать за свои грехи. А праведников в этой жизни Он очищает от грехов, как золото в горниле. Там, в веч-

ности, Он будет их милловать за эту жизнь, в которой они старались ради Бога подвизаться за Евангелие. И поэтому есть один ответ на все жизненные вопросы. Он заключается в слове Бог. Если есть Бог, значит, есть и справедливость, и воздаяние за добро и за зло. И тогда наша жизнь перестает быть двусмысленным путешествием с бессмысленным концом. Люди часто в жизни видят нет правды, нет справедливости, нет торжества закона. Казалось бы, добродетельная жизнь должна бы быть вознаграждена, и зло должно быть наказано. В этой жизни мы не всегда это видим. Но Евангелие дает нам правильный взгляд, потому что в перспективе вечности все становится на свои места.

Когда задают вопрос, откуда страдания и почему - предположите хотя бы на секунду, что нет Бога. Тогда вообще настанет путаница, бессмыслица и хаос.

Если же над нами есть милующий Отец, то все становится ясным и понятным. Слово «наказание» в нашей современной жизни понимается как «мучение». А раньше понималось как «наказ», «научение». Апостол Павел в 12-ой главе Послания к евреям открыл нам, как переносить страдания. «Господь кого любит, того наказывает, то есть научает, бьет же всякого сына, которого принимает. Если вы терпите наказание, то Бог поступает с вами, как с сынами, ибо есть ли какой сын, которого бы не наказывал отец. Если же остаестьесь без наказания, которое всеобщее, то вы незаконные дети, а не сыны» (Евр. 12, 3-8). Слышите слово Апостола! «Наказание», в смысле наставления, а не мучения, не кары, не мщения. Оптинские старцы говорили: терпел Моисей, терпел Елисей, терпел Илия, так потерплю и я.

Продолжение на стр. 16

Подписной индекс - 32510



КТО ВЫ, ИВАН ОХЛОБЫСТИН: СЯЩЕННИК ИОАНН

ИЛИ ГРИГОРИЙ РАСПУТИН?

Информация о том, что известный актер и кинорежиссер, а ныне священник Русской Православной Церкви отец Иоанн Охлобыстин играет в фильме Станислава Либина «Заговор» Григория Распутина, вызвала в обществе различные чувства: от смущения до ликования. Я не хочу сейчас обсуждать весьма спорную фигуру Григория Распутина, а хочу остановиться на том, может ли священник играть на сцене.

Александр БОГАТЫРЕВ

АД ДОСТОИН ПОСМЕЯНИЯ

Стр. 3

Наступившая в августе жара сделала с петербуржцами что-то неладное. Люди обнажились дозела. В трусах и шортах по культурной столице России гуляют и днем и ночью не только молодые люди, которым никто никогда не говорил о правилах приличия, но и убежденные сединами старцы и старницы.

О ГЕРОЯХ МУСУЛЬМАН И ХРИСТИАН

Стр. 7

Не так давно председатель Духовного управления мусульман Нижегородской области муфтий Умар Идрисов заявил, находясь в чеченском городе Гудермесе: «На наших глазах в Московском патриархате рождается культ солдата Евгения Родионова как «святого», и он имеет антиисламский пафос».

АФОНСКОЕ МОНАШЕСТВО НА ЗАРЕ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

Стр. 12

Сегодня на Афоне идет весьма утешительный процесс, который тем не менее вызывает и некоторую обеспокоенность. Речь идет о его стремительной реконструкции. Разрушенные и ветхие монастырские здания восстанавливаются, что, как считают некоторые, отвлекает монахов от духовных подвигов, заставляя их думать о материальном. И огромное число паломников, приезжающих практически круглый год, и автомобили, и механизмы, используемые для строительства, да и само строительство, и прежде всего дорожное, - все это существенно меняет ритм жизни Святой Горы

МОЯ РЕЧЬ - МУЗЫКА

В музыкальном мире Большой симфонический оркестр имени П. И. Чайковского считается одним из последних бастионов симфонической культуры. Художественный руководитель и главный дирижер оркестра, народный артист России В.И. Федосеев недавно отметил пятидесятилетний юбилей своей творческой деятельности.

Стр. 14

РАДИО «РАДОНЕЖ»

Москва - 612 кГц и 846 кГц.

Санкт-Петербург - 1323 кГц.

Рязань - 73,13 мГц. Ярославль - 72,26 мГц. Красноярск - 73,28 мГц.

Кемерово - 67,34 мГц.

Владивосток - 675 кГц.

СЛУШАЙТЕ ЕЖЕДНЕВНО С 20.00 ДО 24.00

НОВОСТИ

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ ПОЗДРАВИЛ С НАЗНАЧЕНИЕМ НОВЫХ ЧЛЕНОВ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ

МОСКВА. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II поздравил с назначением новых членов правительства РФ, выразив надежду на то, что им удастся продолжить курс на социально-экономические реформы, сообщает «Интерфакс-Религия».

«Новый состав правительства Российской Федерации призван усилить свою работу по всем направлениям дальнейших социально-экономических преобразований. Важно при этом сохранить все лучшее, что было достигнуто правительством за последние годы деятельности», - говорится в послании Святейшего Патриарха Алексея министру экономического развития и торговли Эльвире Набиуллиной.

Он выразил надежду на дальнейшее взаимодействие Церкви и государства, сообщает сайт Московской Патриархии. «В наше сложное время, когда духовный вакуум ушедшей эпохи часто заполняется духовными суррогатами, пропагандой жестокости, корыстолюбия и безнравственности, развитие нашего сотрудничества, помогающего вернуть людей к традиционным российским ценностям: чести, порядочности и милосердию, особенно актуально», - сказано в послании.

Святейший Патриарх Алексей II также поздравил Дмитрия Козака с назначением на пост министра регионального развития, отметив, что тот вносит «весомый вклад в развитие плодотворного взаимодействия с Русской Православной Церковью», уделяет особое внимание вопросам духовности и нравственного здоровья общества, являет пример «ответственного подхода к вопросам церковно-государственных отношений».

В послании министру здравоохранения и социального развития Татьяне Голиковой председатель Русской Церкви подчеркнул, что духовная сила, милосердие, отзывчивость и терпение «всегда помогали и помогают социальным работникам с честью и достоинством исполнять свой профессиональный долг».

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ СОВЕРШИЛ ОСВЯЩЕНИЕ ХРАМА СМОЛЕНСКОГО СКИТА НА ВАЛААМЕ

ВАЛААМ. С 14 по 17 сентября Валаамский Спасо-Преображенский ставропигиальный монастырь с неофициальным визитом посетил священногумен обители Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II, сообщает Пресс-служба Московской Патриархии.

Визит Его Святейшества начался с поклонения мощам преподобным основателям и покровителям обители Сергию и Герману. У раки Валаамских чудотворцев Предстоятель Русской Церкви совершил молебен.

16 сентября Святейший Патриарх посетил Смоленский скит Спасо-Преображенского Валаамского ставропигиального мужского монастыря, где совершил освящение храма в честь Смоленской иконы Божией Матери.

Затем в сослужении наместника монастыря епископа Троицкого Панкратия (Жердева), настоятеля московского храма святой великомученицы Екатерины на Воспое, представителя Православной Церкви в Америке при Московском Патриаршем престоле архимандрита Закхей (Вуда) и братаи обители Святейший Патриарх совершил в новоосвященном храме первую Божественную литургию.

На Литургии провозглашалась заупокойная ектенья, на которой поминался иеросхимонах Ефрем, который с 1919 года один жил в Смоленском скиту и ежедневно, совершая службу, поминал великого князя Николая Николаевича (Младшего) — инициатора и организатора этого храма-памятника и всех русских воинов, за веру и Отечество жизнь свою положивших.

После богослужения Предстоятель передал в дар скиту древнюю икону Смоленской Божией Матери и обратился к присутствующим с Первосвятительским словом. Святейший Патриарх выразил сожаление, что не смог по сложившейся традиции приехать на Валаам в день памяти преподобных Сергия и Германа Валаамских чудотворцев и на Преображение Господне.

По словам Его Святейшества, он с особым чувством совершал освящение храма и первую Божественную литургию в скиту, который в последний раз посещал еще ребенком с родителями во время паломничества на Валаам в конце 1930-х годов.

Предстоятель отметил, что восстановленный храм стал еще благолепнее и прекраснее, чем был до разрушения. Сейчас его украшает роспись, которой не было ранее, и на которой изображены воины, сражавшиеся за веру и Отечество не только на Русской земле, но и за ее пределами.

Святейший Патриарх сказал, что отныне в Смоленском скиту, как и во времена иеросхимонаха Ефрема, будет постоянно совершаться молитва за русское воинство, за всех, отдавших свои жизни за други своя в Великую Отечественную войну, во время войны в Афганистане, в различных «горячих точках».

Депутат столичной думы дает интервью центральной газете, озаглавленное «Пора возвращать Церкви ее имущество». Это значит что? Это значит - выборы близко.

То есть, не то, чтобы раньше было не пора возвращать награбленное - его всегда пора возвращать, если есть осознание совершенной в прошлом несправедливости и желание ее исправить. А просто - пора уже задействовать всякие ресурсы. Административный - хорошо, но и церковный пригодиться может, особенно если учесть высокий рейтинг доверия граждан к Церкви, о котором свидетельствуют социологи, и низкий - к депутатам, что видно уже даже и невооруженным взглядом. А раз так, значит, пора начинать...

нет, не исправлять несправедливости, а пора начинать рассказывать избирателям, что пора уже их исправлять, и вот-вот мы (та или иная партия) их уже исправим, главное, чтоб вы проголосовали. Пора «светиться» на патриарших богослужениях, фотографироваться поближе и бежать рассказывать прессе о том, что именно нас Патриарх благословил на всевозможные добрые дела и - главное - на участие в выборах, поэтому, опять же, надо, чтоб вы проголосовали.

Потом-то, когда проголосуют - разговоры пойдут другие. Пора будет о другом толковать. Применительно к Церкви, например, о том, что вас (конфессий) много, а я (государство) одно. Поэтому и все украденное имущество возвращать не получится - оно уже приватизировано, будет несправедливо отбирать, а Россия ведь у нас - справедливая... «Ну, если удастся вернуть часть - уже прекрасно», так помянутый депутат уже и сегодня в «Известиях» предупреждает.

Можно будет также поговорить об опасности ползуучей клерикализации в России. Сейчас-то, непосредственно перед выборами, об этом не время. Сейчас пора сокрушаться о «трагическом отсутствии крупномасштабного участия Церкви в процессе создания в России гражданского общества» (это, правда, не депутат, это искусствовед Глазачев из Общественной палаты, тот самый, кто и предупреждал два месяца назад о клерикализации). И преподавание православной культуры ввести опять же не получится: «Основы знаний о традиционных конфессиях необходимо давать», -

ПРИМЕТЫ ВРЕМЕНИ

считает свежесловенный на патриаршем богослужении партийный вожь, но ... «этот раздел должен входить в учебники истории». Так сказать, благословили, Ваше Святейшество, на дела праведные, и спасибочки. А преподавать традиционную для русских православную культуру русским детям - все равно низзя, потому как нельзя нарушать «межконфессиональное единство», а ведь Россия у нас не только справедливая, но еще и единая.

Для убедительности приведут статистику. Статистика у нас теперь тоже особенная - «аналогичная». Это вот что такое. Например, сообщает информационное агентство, что на встрече с членами международного дискуссионного клуба президент заявил, что «в основе русской культуры лежат прежде всего христианские ценности. В этом смысле Россия - европейская страна. Но у нас 15 миллионов мусульман живут в стране». И отмечает (агентство), что «аналогичная» цифра была озвучена в декабре 2005 года в Куала-Лумпуре на встрече с премьер-министром Малайзии. Вот лучше бы оно не отмечало, потому что тогда утверждалось, как свидетельствует бесстрастный электрический Интернет, что «число российских жителей мусульманского вероисповедания превышает 20 млн. человек». Куда за два года подевалась такая уйма мусульман, неизвестно. Если мировое сообщество начнет уже спрашивать, придется, наверное, объяснять, что их съел проснувшийся наконец Ктулху. О пробуждении которого президента тоже как-то спрашивали, да он отшутился. А выходит, что зря - нешуточное это дело...

В общем, ясно одно - пока у нас выборы, защитой христианских ценностей, так и лежащих себе в основе, будет заниматься кто-нибудь другой. Например, Европа. Ее недавно кардинал В.Каспер тоже призвал наконец проснуться - «мы, христиане в Европе, должны в конце концов проснуться; Европа должна защитить себя, свою историю и ценности, которые когда-то сделали ее великой и которые являются единственным фактором, способным обеспечить ее будущее». Кардинал при этом назвал «слепыми» тех, кто оспаривает христианские корни европейского континента, и посоветовал им отправиться в путешествие «от Гибралтара через Испанию, Францию, Германию, Скандинавию и Польшу до Эсто-

нии или от Рима через Константинополь и Киев до Москвы» - «они бы увидели очень разных людей и услышали самые разные языки, но везде нашли бы крест и в центре всех древних городов - кафедральные соборы». Справедливости ради надо заметить, что сегодня они бы еще много чего увидели «в центре всех древних городов» - обязательные соборные мечети, обязательные гей-парады и многое другое. И все требуют признать, что именно это - повод для гордости и причина величия.

Как повод для гордости за торжествующую в бывших христианских странах открытость и толерантность, указывают также на то, что протестующих против введения в Европе шариата ташат в кутузку (как недавно в Брюсселе). В других местах в кутузку готовятся тащить самих полицейских - за то, что пытались слишком пристально следить за радикальными исламистами. А еще в кутузку могут, наконец, потащить и целую страну: «Европейский суд по правам человека обязал Литву в течение трех месяцев принять закон, по которому ее граждане смогут менять пол. Суд обязал Литву выплатить проживающему в Вильнюсе 29-летнему Л. пять тысяч евро, а также обязал сейм в течение трех месяцев принять закон об изменении пола. Если же Литва своевременно не примет закон об изменении пола, как говорится в постановлении Страсбургского суда, ей придется выплатить транссексуалу еще 40 тысяч евро на выполнение операции по изменению пола в клиниках Западной Европы». Но самое смешное дальше: «Комментируя ультимативное требование суда в течение трех месяцев принять закон об изменении пола, некоторые литовские политики оценивают его как покушение на автономию парламента страны». «Некоторые оценивают». Больше-то, стало быть, безмятежно проголосует, за что велено. Нет, просыпаться Европе, кажется, уже немного поздно. Вот разве что Ктулху проснется...

С самими «христианскими ценностями» тоже уже не все ясно. Например, сообщают, что по мнению прима-са Англиканской церкви архиепископа Кентерберийского Роузена Уильямса, «роль гомосексуалистов в Церкви подлежит дальнейшему изучению». То есть, изучали, изучали, и еще подлежит

изучению. Можно предположить, при виде такого прилежания к изучению именно этого предмета, что тут именно о какой-то ценности идет речь. Так сказать, где ваше сокровище... Причем это, как выясняется, какое-то прямо-таки межконфессиональное сокровище - недавно митрополит Пергамский Иоанн (Зизиулас) - Константинопольского Патриархата - высказывал озабоченность западным влиянием в Православной Церкви. При этом выяснилось, сообщают СМИ, что «частью западного влияния владыка Иоанн считает распространение «пуританского» отношения к гомосексуализму, в то время как первоначальный подход греческой Церкви был «гибким и неосуждающим». Какой-токой «первоначальный подход», удивитесь какой-нибудь негибкий пуританин умудренному гласу с православного востока, разве Апостол неясно выразился? А, с другой стороны, откуда ему и взяться-то, пуританину, если все спят...

Хотя, видимо, не все. Вот сообщают, что британскую туристку выгнали из казино в Новой Зеландии за то, что она была одета в черное вечернее платье с большим вырезом. Ну, что же, скажет кто-то, выгнали и выгнали, великое дело. Может, у них дресс-код такой. Но, оказывается, самое интересное - дальше: «К ней пошла менеджер казино «Церковь Христа» и попросила женщину прикрыть грудь или покинуть казино». Казино «Церковь Христа» - это сильный ход. Так сказать, протестантская этика и дух капитализма. Дух, отметим, превозмог - директор заведения вызвал пуританку-менеджерицу и (с любовью, надо думать) объяснил, что в казино «Церковь Христа» запрещены только джинсы. Все остальное разрешено.

Впрочем, гибкостью и неосуждающим подходом нас уже не удивить. Недавно в Москве представители так называемой «Апостольской реформированной православной церкви» открыли «храм для секс-меньшинств». Организация, кстати, та самая, из которой ранее один «иерей» сбежал и дал в Интернете объяснение, что ищет себе епископа «без вредных привычек». Собравшихся на открытие «храма», один из строителей действия - тоже типа «иерей» - напутствовал словами: «...И все, что вы делаете, делайте с Богом и с любовью».

Ну, очень уместное напутствие...

От редакции

ГЕНДИРЕКТОР ТЕЛЕКАНАЛА «СПАС» ВОШЕЛ В ПЕРВУЮ ТРОЙКУ ИЗБИРАТЕЛЬНОГО СПИСКА ПАРТИИ «НАРОДНЫЙ СОЮЗ»

МОСКВА. Руководитель православного телеканала «Спас» Александр Батанов занял третий номер федерального избирательного списка партии «Народный союз» на проходившем 20 сентября в Москве партийном съезде, сообщает «Интерфакс-Религия».

Федеральную «тройку» партии возглавил ее лидер, вице-спикер Госдумы Сергей Бабурин. Вторым в федеральном списке «Народного союза» на выборы пойдет член президиума партии депутат Госдумы Виктор Алкснис.

А.Батанов, вошедший в первую тройку «Народного союза», не является при этом членом партии.

На съезде также был утвержден основной лозунг, под которым партия пойдет на выборы в Госдуму, - «За русскую Россию». На обсуждение делегатов съезда представлена программа под этим же лозунгом.

Участникам съезда предстоит также одобрить эмблему партии - черно-золотисто-белый флаг. В работе форума принимают участие делегаты из 62 регионов России.

АД ДОСТОИН ПОСМЕЯНИЯ

Казалось бы, ну что тут такого – ведь жарко же! Рассуждая в категориях демократических свобод, всякий либерального склада гражданин резонно заявит: «Почему же не раздеться, коль жарко?!» Боюсь, что никакие резоны не покажутся убедительными – ни то, что варикозные вены от щиколотки до края миниюбки отнюдь не украшают гражданина преклонного возраста, ни рассуждения о том, что легкая шелковая, льняная или хлопчатобумажная ткань не только скрывает телесные изъяны, но и гораздо надежнее защищает от радиации, теплового и солнечного ударов.

В странах, где жара гораздо выше нынешней питерской и московской, люди в полуденные часы, как правило, не выходят из домов, а если и выходят, то в длиннополых просторных светлых одеждах, не сковывающих движений. Заходясь прилюдно ни мужчинам, ни дамам там не приходит в голову.

Европейское же и американское бесстыдство, надежно усвоенное нашей публикой, начинает решительно обгонять первоисточники. В начале девяностых в Петербурге или Москве в шортах не ходили. А вот в Лондоне, Париже и прочих столицах – сколько угодно. Странно было видеть в лондонском Сити, как через толпы полуголых туристов пробивают себе портфелями путь банковские клерки в строгих костюмах и галстуках. Теперь и в наших столицах встречаются люди из разных миров: одни – упакованы в дорожные итальянско-французские костюмы, другие – почти в том, в чем мать родила.

Срывание покровов с телес почему-то напомнило мне быстро наступившую весну, когда сошедший снег обнажает необрунные городские помойки, горы мусора вдоль дорог, плывущие по Фонтанке пластиковые бутылки, полиэтиленовые мешки и прочую дрянь.

Но больше всего меня потрясло то, что оголенные люди в большинстве своем изукрашены наколками. Причем, запечатлены, в основном, на телах молодых людей обоего пола, сюжеты исключительно сатанинской тематики: либо драконы и змеи с отверстыми пастьями, либо настоящие демоны, так сказать, в чистом виде, без кокетства и попыток замаскироваться под восточных гадюк – с рогами, когтями с перекошенными от злобы рожами. Чрезвычайно распространены рисунок, с первого взгляда похожий на цветочный орнамент. Но то, что можно принять за цветы, оказывается переплетением шипов, рогов и всяких острых загогулин. Практически все татуировки черные. Некоторые – с вкраплением грязно синих и красных чернил.

За всю неделю созерцания обнаженных сограждан я так и не увидел ни одной татуировки лирического содержания из тех, что украшали тела уроков моей молодости. Надо признаться, что даже урки тогда не ходили по Петербургу с обнаженными торсами и лодыжками. Увидеть наколки можно было либо в бане, либо на пляже. Это были клеветные заверения, вроде «не забуду мать родную» или надпись на обеих ногах «они устали». Часто встречались имена любимых девушек. Их

Наступившая в августе жара сделала с петербуржцами что-то неладное. Люди обнажились дозела. В трусах и шортах по культурной столице России гуляют и днем и ночью не только молодые люди, которым никто никогда не говорил о правилах приличия, но и убеленные сединами старцы и старицы. Рядом с Казанским собором в толпе юнцы соотечественники с негритянскими косичками, бубенцами в пупках, кольцами в носах и металлическими заклепки в губах, ушах и прочих частях оголенных телес, резво шагала дедуля в белых трусах и пилютке с красной звездой. За ним следовала, очевидно, его боевая подруга в аналогичном одеянии, но без пилютки.

можно было прочесть, не дожидаясь банного дня. Имена зазноб обычно выкалывали на руках. Излюбленным было место между большим и указательным пальцами. Имена были, практически одни и те же, как по лекалу. Валя, Люба, Галя, Рая. Сейчас такими именами барышень называют редко. Сюжетов наколочных было немного. Хлебнувшие сталинского лагерного счастья зэки уходили из зон на-

вдохновлял их на «подвиги».

Однажды я видел, как делали наколку известному на Мещанских улицах уголовнику. Он сидел на табуретке рядом с детской песочницей голый по пояс, с беломориной в зубах, а «художник» макал в пухляк с тушью связанные ниткой иголки и вонзал их в бурое пятно на плече. Из него сочилась кровь, и несколько струек запеклось, но их почем-то не вытирали – очевидно,



век запечатанными профилем вождя всех времен и народов. Ленин встречался гораздо реже, и, как правило, в купе с продолжателем его великого дела – один на одной груди, другой развернутым профилем – напротив. Наколку Ленина иметь было небезопасно – могли пришить политику. «Вечно живой» на груди уголовника воспринимался, как злобная антисоветская выходка, несмотря на то, что некоторые глупцы полагали, что это может сойти за свидетельство в сугубой лояльности режиму.

Излюбленными темами на телесной живописи были целую массу голубки, розы с шипами, красавицы с распущенными по плечам волосами и обнаженная натура – исключительно женская и непременно с пышными формами.

Некоторые персоны украшали себя московским кремлем, родной избушкой, картинами религиозного содержания. Выкалывали и кресты, и изображения Богоматери, и Новозаветную Троицу. Я видел весьма искусные татуировки с такими сюжетами. И наносились они не для богоугодности, а как вызов системе и людям: «я не такой, как вы, безбожники, стукачи и рабы режима».

Но никогда я не видел изображений врага рода человеческого или рогатых членов его воинства. Даже убийцы, в своих художественных исканиях не держали изображать того, кто

но, для пущего эффекта. Вокруг собралась изрядная толпа. Сам истязаемый сидел пьяный, время от времени бросая в толпу короткие реплики, обильно одобренные перлами табуированного свойства. В толпе кто-то подовообразно хихикал. А сам виновник торжества всем своим видом выражал презрение к боли и окружавшим его друзьям и соседям.

Мамы и бабушки торопливо обходили эту живописную группу стороной, уводя своих чад на детские площадки в соседние дворы, приговаривая: «Не смотри туда».

Так что же произошло с обществом, в котором совсем недавно детям и внукам не позволяли смотреть на то, как наносит татуировки?! Это воспринималось, как крайняя форма непристойности. Теперь, после того, как отечественное телевидение покончило с сексуальной безграмотностью населения, в это трудно поверить.

В обезбоженной России все от мала до велика знали, что иметь татуировку неприлично, и что это не только признак некультурности, но еще и знак принадлежности к преступному миру, что испокон веку клеймили рабов, преступников и продажных женщин. От этого и выражение «заклеймить позором» – поставить на человеке знак, говорящий о том, что людское сообщество извергло его из своей среды. Доброволь-

ное нанесение на себя клейма могло быть знаком вызова, эпатажа. Но чтобы прибегнуть к подобной форме эпатажа, нужно было иметь дерзость особого свойства.

В уголовном мире не всякий сюжет был позволителен начинающим уркам. По наколкам судили о степени «крутости» их хозяина. Была иерархия сюжетов. Если карманник после первого срока украсил себя тем, что позволено матерому рецидивисту, то его наказывали. Причем сурово.

Но на свободе уголовники, как правило, стеснялись раздеваться при людях. Теперь и в это трудно поверить. Я неоднократно слышал банные признания: «Молод был и глуп. Это меня дружок после третьей ходки разукрасил». Многие выжили татуировки, предпочитая шрамы свидетельствам собственного жлобства.

Современные же люди жлобства не стесняются. Им внушают мысль о том, что быть распутиком и хамом – «круто». А самая «крутизна» в том, чтобы в любой хамской стихии быть первым. Тогда тебе скажут «ты достоин этого» и украсят тебя, бедолагу, наколкой с изображением чудовища с разверстой пастью, воткнув тебе в нос кольцо, а причесон тебе сварганят под свалывшиеся патлы бомжа из Буркина-Фасо. А если еще джинсы порвать в ста пятидесяти местах, обнажив ягодицы, то красоту твою бесподобную на любой тусовке воспоют под барабанное уханье и злоевищий скрежет громоподобных электронных тимпанов и тамбуринов.

Молодежь не стесняется проявлять приверженность злу и уродству. А старшие поколения проявляют, как теперь принято говорить, «политкорректность»: «Ничего, переберется. Молодость быстро проходит». И если прежде «переберется» было фигурой речи, означавшей юношескую энергию, неутомимость, неспособность найти разумного применения, а оттого выливающуюся в разного рода шалости, то теперь «беситься» обрело подлинный смысл – быть одержимым бесами. Иначе, как беснованием трудно назвать то, что с чьей-то нелегкой руки названо «молодежной культурой». Откровенное зло и антиэстетизм вошло в молодежную моду, как непрременное условие быть «продвинутым» – то есть не быть скучным и неинтересным.

А вот как сделать так, чтобы красота Божьего мира стала интересной и нескучной современным молодым людям?!

Как «протереть замыленный уродством глаз» и помочь увидеть мерзость и отвратительность этого уродства?

Где найти мальчика, который бы крикнул «Король-то голый!». Может быть, сами крикнем? Но для этого нужно суметь крикнуть так, чтобы все услышали и рассмеялись. Вряд ли певцы уродства согласятся долго быть всеобщим посмешищем. Чем их кумир не шутит – может и получится. Он большой любитель позубоскалить над другими. Над собой, как известно, он шутки не терпит.

И будем помнить: «Ад достоин посмеяния».

Александр БОГАТЫРЕВ

НОВОСТИ

ОЗАБОЧЕННОСТЬ МИТРОПОЛИТА ПЕРГАМСКОГО ИОАННА

ЛОНДОН. Известный деятель Константинопольского Патриархата митрополит Пергамский Иоанн (Зизиулас) выразил озабоченность национализмом в Православных церквях, в распространении которого он усматривает западное влияние, сообщает «Интерфакс-Религия».

В интервью британскому изданию «Таблет» иерарх выразил особую обеспокоенность положением в России. На Балканах же он возлагает надежду на Евросоюз, не поясняя, каким образом членство в нем поможет местным православным избежать влияния западной мысли.

По мнению митрополита Иоанна, национализм «не является частью исторической структуры» Православной Церкви: он появился в XIX веке, когда «в автокефальных Церквях развились очень сильные связи с понятием нации», которое стало частью западного менталитета. Иерарх считает, что «эта опасность теперь уменьшается на Балканах в связи с Евросоюзом, но в России все еще существует очень тесное сотрудничество между Церковью и государством, и это создает проблемы».

Вместе с тем, когда речь заходит о греческой Церкви, взаимоотношения с государством не представляются константинопольскому архиерею проблематичными: «Греческий подход гибок. Церковь рада быть частью государства, если государство приглашает ее участвовать в управлении, и в равной степени она может быть независимой от государства».

При этом православный богослов отмечает, что Элладская Церковь за последние годы в значительной мере утратила центральное положение в культуре страны, а регулярное посещение храмов резко сократилось. Правда, «по праздничным дням собираются большие толпы», но это явление митрополит Иоанн считает частью «народной религиозности».

Частью западного влияния владыка Иоанн считает и распространение «пуританского» отношения к гомосексуализму, в то время как первоначальный подход греческой Церкви был «гибким и неосуждающим» (?).

В связи с попытками архиепископа Кентерберийского сохранить целостность Англиканского сообщества (разваливающегося именно из-за защиты приамом англикан прав содомитов) митрополит Иоанн испытывает «большую симпатию», хотя и не готов давать ему советы.

Издание отмечает, что Иоанн Зизиулас провел значительную часть своей жизни в Великобритании, где преподавал в университетах Глазго и Эдинбурга.

Пергамская митрополия стала чем-то вроде «теневой кафедры» после массового изгнания греков из Турции в 1920-е годы, и митрополиту лишь в редких случаях предоставляется возможность совершать богослужение в единственной, да и то разрушенной, церкви его епархии.

АХМАДИНЕДЖАД РАССКАЗАЛ АМЕРИКАНЦАМ О ПОБЕДЕ НАД ГОМОСЕКСУАЛИЗМОМ

НЬЮ-ЙОРК. Президент Ирана Махмуд Ахмадинеджад, выступая перед студентами и преподавателями Колумбийского университета, заявил, что в его стране гомосексуализма нет, передает Lenta.ru со ссылкой на агентство France Presse.

Отвечая на вопрос одного из присутствующих о нарушении прав лиц с нетрадиционной сексуальной ориентацией в Иране, Ахмадинеджад сказал: «У нас в Иране нет гомосексуалистов, как в вашей стране». Зал ответил иранскому лидеру смехом, криками неодобрения и свистом.

«У нас в Иране этого явления нет. Не знаю, кто вам сказал, что у нас есть гомосексуалисты», - продолжил Ахмадинеджад. Когда ему привели данные правозащитников из «Международной амнистии» о том, что с начала 2007 года в Иране казнили не менее 200 человек, в том числе за гомосексуализм, президент Ирана парировал: «Разве у вас в США нет смертной казни? У нас в Иране тоже есть».

Касаясь своих взглядов на Холокост, Ахмадинеджад напомнил, что полного единства в научном сообществе по этому поводу нет, поэтому возможны «другие точки зрения», особенно с учетом влияния тех событий на ситуацию в ближневосточном регионе. «Я не говорю, что этого вообще не было. Я сказал, если Холокост был, то какое отношение он имеет к палестинскому народу?» - объяснил он.

Выступление президента Ирана собрались послушать около 700 человек, почти 80 процентов из которых составляли студенты. Несколько десятков собравшихся надели футболки со словами «Остановите зло в лице Ахмадинеджада!».

НОВОСТИ

НЕ ДОПУСТИТЬ ЛИКВИДАЦИЮ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МОСКВА. Некоторые члены Общественной палаты РФ обеспокоены в связи с возможностью принятия в стране закона, ликвидирующего региональный компонент образования, в рамках которого во многих регионах преподаются знания о религиозной культуре, сообщает «Интерфакс-Религия».

«Законопроект лишает регионы и школы прав включать в учебные программы вариативные учебные курсы, отвечающие социальному образовательному запросу населения субъектов России, учитывающие региональную и местную специфику», - говорится в обращении членов палаты к президенту РФ Владимиру Путину, переданном в «Интерфакс».

По словам авторов документа, законопроект «устраняет возможность преподавания в школах учебных курсов по истории и культуре религий (православия, ислама, буддизма и иудаизма) на основе добровольности их выбора».

Обращение подписали около десяти членов Общественной палаты, среди которых - управляющий делами Московской патриархии митрополит Калужский и Боровский Климент, глава Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры Галина Маланчева, председатель Союза писателей России Валерий Ганичев, президент Славянского фонда России Галина Боголюбова, епископ Ставропольский и Владикавказский Феофан, главный консультант Государственного музея-заповедника М.А.Шолохова Михаил Шолохов, исполнительный директор фонда «Семейные традиции» Николай Державин и другие.

В документе отмечается, что до настоящего времени в большинстве субъектов РФ именно в рамках регионального и школьного компонентов реализуется «практически все национальное образование, преподавание языков, этнической истории и культуры народов России, учебный курс «Основы безопасности жизнедеятельности» и его аналоги, краеведческое и граждановедческое образование, курсы экологических и экономических знаний».

«Многие региональные государственные программы гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания несовершеннолетних, профилактики наркомании и алкоголизма выстроены на основе использования в той или иной мере регионального и школьного компонентов стандарта», - отметили члены палаты.

Законопроект, предполагающий, в частности, отмену регионального компонента образования (права региональных властей вводить изучение в школах определенных предметов - «ИФ»), в настоящее время принят Госдумой в первом чтении.

По их словам, законопроект нацелен на ликвидацию «всей этой образовательной деятельности».

«Посягая на национально-культурные права народов России, законопроект нарушает Конституцию Российской Федерации, противоречит принципам и нормам международного права, международным договорам Российской Федерации, вызовет межнациональные и межрелигиозные конфликты в России, дестабилизирует федеративные отношения», - сказано в обращении.



Выступление А. Н. Крутова на пленарном заседании Государственной Думы 11 сентября 2007г. на обсуждении проекта федерального закона № 448303-4 «О внесении изменений в некоторые законодательные акты Российской Федерации (в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта)»

Уважаемые коллеги!

Сегодня мы строим капитализм. Цель рыночного общества - прибыль. Прибыль любой ценой. Долой честь, совесть, мораль, нравственность, они денег не приносят. Украл мешок картошки - вор, украл миллиард - финансовый гений. Для такого общества нужны Иваны, не помнящие родства, люди, интересы которых ограничиваются их потребностями и удовлетворением страстей, для которых душа там, где платят деньги.

Где начало этих процессов? Ответ лежит в области веры. Одни верят, что Бог есть. Другие верят, что Бога нет. Из этого выстраивают всю свою жизнь. Одни считают, что высшая ценность - вечная душа. Другие, что высшая ценность - временная жизнь. Логика безбожного общества выстраивается под девизом «Бери от жизни всё. Не дай себе засохнуть». И этим самым оправдывается грабительская приватизация, вопиющее расслоение на сверхбогачей и нищих, на тех, кто правит и тех, кем правят, гламурную элиту и

стандартизированное большинство. Именно такую цель преследует Болонский процесс.

Для создания таких людей и вносится рассматриваемый законопроект. Была проведена пропагандистская кампания, прежде чем вынести его на обсуждение. Запущен миф о клерикализации общества, подготовлено и запущено письмо академиков-атеистов, в котором они жаловались президенту, что Церковь учит школьников «не убий», «не укради», «чти отца и мать свою», «возлюби ближнего как самого себя».

И вот теперь законопроект, который вводит взамен государственных образовательных стандартов федеральные государственные образовательные стандарты, тем самым, ликвидируя трехкомпонентную структуру государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (федеральный и региональный (национально-региональный) компоненты, а также компонент образовательного учреждения.

«ПРАВИТЕЛЬСТВО НАЧИНАЕТ АКТИВНУЮ БОРЬБУ С НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫМ РАЗВИТИЕМ НАРОДОВ РОССИИ»

Какую цель преследует законопроект? Фактически, данный законопроект ликвидирует в ряде субъектов Российской Федерации преподавание учебных курсов, таких как, «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Традиция», «Тора» и аналогичные, «краеведение», «экология» и др., которые преподаются в настоящее время с соблюдением принципа добровольности в рамках школьного и/или регионального компонента.

Заявления представителей Министерства образования и науки о том, что взамен Русская Православная Церковь получит возможность внедрить курсы изучения православной культуры непосредственно в создаваемый федеральный образовательный стандарт, являются неубедительными, учитывая неоднократно высказываемую руководством этого Министерства негативную позицию по данному вопросу. Такие заявления ничем не подкреплены. Тем более, что растущее сопротивление руководством Министерства образования и науки введению

такой образовательной области дает основания считать указанные заявления представителей Министерства образования и науки просто уловкой.

Законопроект ликвидирует сложившиеся региональные системы духовно-нравственного воспитания несовершеннолетних, поскольку такие системы основаны на использовании регионального и школьного компонентов государственного образовательного стандарта общего образования.

По мнению экспертов, в отличие от действующей редакции статьи 7 Закона РФ «Об образовании» предлагаемая законопроектной редакцией не содержит четкого определения структуры федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Формулировка о наличии части образовательной программы, которая «формируется участниками образовательного процесса», не может быть признана удовлетворительной в силу ее существенной размытости. Эта формулировка не дает четких, исчерпывающих и не допус-

НЕ ЗНАТЬ ИСТОКОВ СВОЕЙ КУЛЬТУРЫ - НЕВЕЖЕСТВО

В России как ни в какой другой стране православие выразило себя в культуре. Более того, оно стало культуuroобразующей религией. Классическая литература, живопись, зодчество, музыка буквально пронизаны светом православия, все бессмертные шедевры нашей культуры несут в себе православные интонации. Поэтому каждый человек, если он хочет действительно стать культурным, должен знать историю своей, подчеркиваю - православной культуры.

Это не значит, что все должны изучать Священное писание, знать ход церковной службы, учить наизусть утреннее и вечернее правило, псалмы. Но мы должны знать, что мудрый святой равноапостольный князь Владимир крестил Русь не потому, что ему приглянулась

православная служба, а потому, что он увидел в православии высшую правду. И непобедимого воина, великопленного политика и замечательного дипломата князя Александра Невского называющих святым не за его незаурядные способности и военные подвиги, а за то, что он всей своей жизнью, прежде всего, служил Богу и защищал веру православную.

Нужно знать нам и то, что все наши прославленные полководцы, всегда сокрушавшие врагов России, - Феодор Ушаков, Александр Суворов, Михаил Кутузов были глубоко верующими людьми, православными христианами. Церковь и государство тысячу лет шли рука об руку, не деля и победы, и поражения, их судьбы тесно сплетены между собой, и поэтому история Государства

Российского - это в некотором роде и история нашей Церкви.

Русский народ наполнен православной верой настолько, что даже в годы государственного атеизма, оторванный от Бога, все равно проявлял высшие христианские добродетели: незлобие, милосердие, любовь к ближнему, милость к поверженному врагу.

Сегодня нередко можно слышать фразу: «Наши корни в язычестве». Мол, христианство появилось на Руси позже. Однако язычество - это давно истлевший сорняк, потому что в нем нет жизни, нет любви. Язычество - это не только прыжки через костер, сжигание чучел и пускание венков по течению реки. Язычество - это безумные ритуальные пляски в обнаженном виде и сумасшедшие оргии, язычество - это

человеческие жертвоприношения, язычество - это поклонение духам, бесам. Язычество и самопожертвование полностью исключают друг друга. Такое благородное чувство, как милосердие к поверженному врагу, в язычестве исключено. Язычество мертво, оно ничего после себя не оставляет, и если посмотреть вокруг, то языческие верования остались лишь в небольших рассеянных по окраинам земли племенах.

Атеизм, как и язычество, - тоже сорная трава и тоже истлевшая. В основе атеизма лежит гордость, эгоизм. Впрочем, атеизм тоже изжил себя. Несмотря на то, что многие называют себя атеистами, на самом деле они таковыми не являются. Когда приходят искушения, эти люди сразу сбрасывают с себя атеистическую скорлупу и обращаются к



Негосударственное образовательное учреждение средняя образовательная школа

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР ДОШКОЛЬНИКОВ 4-6 ЛЕТ В РАЗВИВАЮЩИЕ ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ. С ДЕТЬМИ РАБОТАЮТ ВЫСОКОКЛАССНЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ. ДЛЯ ЗАНЯТИЙ КОМПЛЕКТУЮТСЯ ГРУППЫ МАЛОЙ НАПОЛНЯЕМОСТИ.

В ПРОГРАММУ ВКЛЮЧЕНО:

ЗАНЯТИЯ (Закон Божий, церковное пение, познание окружающего мира, сенсорное развитие, логика и математические представления, игры-занятия со строительным материалом и «Лего», изобразительное искусство, подвижные игры, стимуляция речевой активности, социальная адаптация и др.)

ПОДГОТОВКА К ПОСТУПЛЕНИЮ В ШКОЛУ, ФОРМИРОВАНИЕ КОМПОНЕНТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (способности к концентрации и распределению внимания, умения анализировать, обобщать, творчески мыслить и др.), ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ И ЗАНЯТИЯ С ПСИХОЛОГОМ (индивидуально и в подгруппах), «СКАЗКОТЕРАПИЯ». ПИТАНИЕ. ПРОГУЛКА.

Занятия в группах платные, проходят 3 раза в неделю

Адрес: пр-д Одоевского, д. 13.

Контактные телефоны: 423-51-22, 423-54-33.

Сайт: www.gymnasia-radonezh.ru



СЛУШАЙТЕ ЕЖЕДНЕВНО С 20.00 ДО 24.00

НА СРЕДНИХ ВОЛНАХ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - 1323 КГЦ.

кающих двойных толкований ответов на вопросы:

1) Как создается часть образовательной программы, которая «формируется участниками образовательного процесса», кто ее утверждает и каков порядок этого утверждения?

2) Является ли эта часть образовательной программы вариативной для каждого субъекта Российской Федерации или для каждого образовательного учреждения, или же это единая для всех субъектов Российской Федерации и всех образовательных учреждений часть образовательной программы, формируемая посредством какого-то сложного механизма участия или учета мнений субъектов образовательной деятельности?

3) Какие именно участники образовательного процесса формируют эту часть образовательной программы?

4) Каким образом предусмотрено разграничение полномочий тех, кто формирует обязательную часть образовательной программы, и тех, кто формирует оставшуюся часть образовательной программы?

5) Насколько участники образовательного процесса свободны в формировании второй (помимо обязательной) части образовательной программы?

6) Каковы объемы полномочий различных участников образовательного процесса, допущенных к формированию этой части образовательной программы?

7) Какой переходный период предусмотрен для ликвидации или реформирования под вводимый федеральный государственный образовательный стандарт общего образования учебных курсов и предметов, реализуемых в настоящее время в рамках регионального и школьного компонентов. Пункт 1 статьи 17 законопроекта устанавливает

только дату его вступления в силу – 1 июля 2008 г., но не дает ответа на данный вопрос.

Фактически, осуществлена подмена реальных регионального и школьного компонентов (как частей государственного стандарта, вполне определенного количества часов) на неконкретные декларации учета региональных и национальных особенностей. Упоминание в законопроекте об учете региональных (национальных) особенностей – всего лишь формальная декларация, уловка, направленная на то, чтобы избежать возмущения регионов.

Следовательно, пункт 3 статьи 1 законопроекта, предлагающий новую редакцию статьи 7 Закона РФ «Об образовании», меняя трехкомпонентную структуру государственного стандарта общего образования на неделимый стандарт (по существу, 1 компонент – федеральный), фактически лишает субъекты Российской Федерации и образовательные учреждения права включать в учебные программы вариативные учебные курсы, отстраняет их от формирования содержания школьного образования.

Ликвидируя существующую трехкомпонентную структуру стандарта общего образования, законопроект, тем самым, ликвидирует региональный и школьный компоненты образовательного стандарта, в рамках которых наиболее эффективно реализуются принципы федерализма в области образования.

Принцип федерализма в системе образования заключается не в том, что существует формальное разделение органов управления образованием по уровням – федеральному и региональному, а именно в существовании регионального компонента государственного образовательного стандарта, в рамках

которого субъекты Российской Федерации могут проводить свою собственную образовательную политику, которая не противоречит образовательной политике Российской Федерации в части статей 71 и 72 Конституции Российской Федерации и статьи 28 Закона РФ «Об образовании», но которая учитывает региональные особенности, позволяет защищать национальные культуры, региональные культурные традиции и особенности в условиях многонационального государства обеспечивать интеграцию личности в национальную и мировую культуру, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества, учитывать разноеобразие мировоззренческих. Российская Федерация устанавливает федеральный компонент, а субъект Российской Федерации – региональный компонент.

Наличие школьного компонента отвечает части 5 статьи 43 Конституции Российской Федерации, которая устанавливает обязанность Российской Федерации поддерживать различные формы образования.

То есть существование трехкомпонентной структуры государственного образовательного стандарта общего образования де-факто и де-юре встроено в систему федеративных отношений в Российской Федерации. И разрушать этот важнейший элемент российского федерализма по совершенно надуманным основаниям нет никакой необходимости (с точки зрения обеспечения стабильности федеративных отношений).

Необходимо отметить, что с принятием законопроекта будут ликвидированы в субъектах Российской Федерации региональные системы повышения

квалификации преподавателей таких учебных курсов и предметов.

Решение задачи сохранения и развития национальных языков и культур, истории и литературы в сфере образования окажется невозможным.

Этнокультурный компонент в образовательных учреждениях реализуется именно в рамках регионального компонента и компонента образовательного учреждения. Следовательно, законопроект ликвидирует данный вид образовательных учреждений (и не только в Москве, но и в ряде других субъектов Российской Федерации).

По существу, только в рамках регионального и школьного компонентов государственного стандарта общего образования и могли в полной мере быть реализованы культурно-образовательные права коренных малочисленных народов. Ликвидация этих компонентов является нарушением статьи 69 Конституции, гарантирующей права коренных малочисленных народов в соответствии с общепризнанными принципами и нормами международного права и международными договорами Российской Федерации.

Предлагаемые законопроектом изменения ведут к образовательной и культурной деградации. По сути, правительство, предлагая этот законопроект, начинает активную борьбу с национально-культурным развитием народов России (не только национальных меньшинств, но и русского населения, которому в первую очередь отказывается в национально-культурном развитии). Такая недальновидная политика людей с местечковым мышлением крайне опасна для российской государственности, ставит Россию перед угрозой столкновения на национальной почве и распада.

НОВОСТИ

ОСВЯЩЕН ХРАМ В ЧЕСТЬ НОВОМУЧЕНИКОВ И ИСПОВЕДНИКОВ РОССИЙСКИХ

МОСКВА. Как сообщает Служба коммуникации ОВЦС, 22 сентября состоялось освящение новопостроенного храма в честь Новомучеников и исповедников Российских в Коммунарке. Это место — напоминание о страшной трагедии в недавней истории нашей страны. На 24-м километре Старо-Калужского шоссе проселочная дорога длиной в 400 метров ведет в глубину леса. Перед входом на огороженную территорию висит небольшая металлическая табличка: «В этой земле лежат тысячи жертв политического террора 1930—1950-х годов. Вечная им память!»

На территории «Коммунарки» захоронены останки представителей более 60 национальностей, граждан 11 стран. С середины 1940-х и до конца 1990-х годов спецобъект «Коммунарка», обнесенный высоким забором с колючей проволокой, строго охранялся. В 1999 году территория бывшей дачи наркома внутренних дел Г.Г. Ягоды, ставшая местом массовых расстрелов, была передана Русской Православной Церкви. «Коммунарка» стала подворьем Свято-Екатерининского мужского монастыря Московской епархии. Именно тогда Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей выразил надежду на то, что бывшие спецобъекты станут местом постоянной молитвы и покаяния.

3 июля 1999 года монахи Екатеринбургской пустыни у въездных ворот был установлен поклонный крест, около которого оборудовали площадку для совершения поминальных служб. В здании, занимаемом когда-то сотрудниками НКВД, устроили небольшую домовую церковь.

Первая Божественная литургия в домовом храме состоялась в Троицкую родительскую субботу 2000 года. На подворье начались регулярные богослужения.

По благословию митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия началась строительство храма в честь Новомучеников и исповедников Российских. Летом 2001 года был заложен фундамент будущей святыни, а основные строительные работы начались весной 2002 года. Храм выполнен в формах, традиционных для московского церковного зодчества XVII века. С южной стороны трапезной пристроен небольшой придел во имя святого Иоанна Предтечи, в котором размещена крестильная церковь.

В течение пяти лет благоукрашался храм. Усердием художников-иконописцев он был расписан. Особенностью росписи храма является множество изображений новомучеников и исповедников Российских.

Долгожданный праздник великого освящения храма состоялся в субботу, 22 сентября 2007 года. Обычно безлюдная территория «Коммунарки» наполнилась множеством людей, прибывших из храмов Москвы и Подмосковья. Правительством Москвы и обществом «Мемориал» было организовано прибытие родственников тех, кто был убит и погребен в Коммунарке.

Чин великого освящения и Божественную литургию возглавил митрополит Ювеналий в сослужении архиепископа Можайского Григория и епископа Видновского Тихона.

Богу. Многие солдаты Великой Отечественной войны говорят о том, «что в окопах атеистов не было, верили все». Атеизм же – это абсолютное ослепление, он всегда непереносим по отношению к православию. Далеко ходить не надо, достаточно вспомнить нашу недавнюю историю, когда все хотя бы отдаленно напоминающее религиозное немедленно подвергалось самой жестокой цензуре.

По-видимому, именно этим – непримиримым отношением к инакомыслию, в частности, к православию – и можно объяснить причину, по которой появилось недавнее «письмо десяти академиков», по крайней мере, четверо из которых заявили, что они атеисты. Совершенно ясно, что в этом случае десять академиков будут противостоять всему, что чуждо их мировоззрению, даже не желая понять сути происходящего. Их мировоззрение – материалистическое. И пусть! Пусть десять академиков видят

мир в таком свете, это их личная трагедия. Но они хотят, чтобы материалистическое мировоззрение активно прививали в российских школах с тем, чтобы новое поколение видело мир таким, каким они видят его сами. Объяснять им что-то, пытаться наводить мосты – абсолютно бесполезно. Народ сей ослепил глаза свои и окаменил сердце свое, да не видят глазами, и не уразумеют сердцем» (Ин. 12, 40). В ответ они будут либо выкрикивать оскорбления, называть священников «церковными сволочами», как академик Гинзбург, либо, как академик Воробьев, устало прикрывать глаза руками: дескать, ну что от вас еще ожидать!

Как только не называют противники преподавания в школах «Основы православной культуры» – и «религиозным образованием», и «основами религии», но чаще Законом Божиим. Хотя история православной культуры – это ни в коем случае не религиозный предмет.

Кстати, тем, кто привык апеллировать к опыту западных стран, нужно напомнить, что в первом параграфе первого дополнительного протокола Европейской конвенции о правах человека говорится о том, что все государства, являющиеся членами Совета Европы (а Россия входит в их число), обязаны обеспечить религиозное образование детям в школах по тем традиционным религиям, к которым принадлежат их родители.

Многим своим знакомым – известным актерам, режиссерам, художникам, публицистам, писателям я часто задаю один и тот же вопрос: как они относятся к введению в школах предмета «Основы православной культуры»? Все без исключения говорят, что это было бы не просто хорошо, это необходимо для того, чтобы наши дети выросли действительно образованными людьми.

«Только положительно, – ответил мне на мой вопрос актер театра и кино, народный артист России

Владлен Семенович Давыдов. – Не зная истоков своей культуры – это невежество».

А его супруга, заслуженная артистка России, писательница Маргарита Викторовна Давыдова-Анастасьева, добавила: «Основы православной культуры» все время путают с Законом Божиим, хотя это совсем не одно и то же. Насколько я понимаю, «Основы...» – это культурологический предмет, а «Закон Божий» – нравственно-мировоззренческий. И я не вижу ничего плохого ни в том, ни в другом. Давайте посмотрим, чему учит Закон Божий? «Не убий», «не укради», «не прелюбодействуй», «не лжесвидетельствуй», «почитай родителей», «возлюби ближнего своего». Как же можно выступать против этого? Раньше «Закон Божий» в России был обязательным предметом в гимназиях, и никто этому не противился. Хотя и тогда наша страна была и многонациональной, и многоконфессиональной.

И безбожников хватало». Сразу замечу, что Владлен Семенович и Маргарита Викторовна говорят, что они не глубоко воцерковленные люди, но их позиция в этом случае достаточно жесткая: культурологический предмет «Основы православной культуры» нам, россиянам, нужен.

Битов Андрей Георгиевич, русский писатель, прозаик, когда мы в разговоре с ним затронули эту тему, сказал: «Почему есть противники предмета «Основы православной культуры»? Я думаю, потому, что люди не видят различий между религиозно-культурным наследием, национальной культурой и религией. Оборвалась связь времен и поколений. Отлучение страны от Церкви привело к отлучению человека от Бога, и, как следствие, все перевернулось вверх дном. Бездуховность спутала сознание людей. Чтобы осмыслить происходящее и лучше понимать прошлое, необходимо вернуть народу его религиозно-культурное наследие. В этом смысле предмет

«Основы православной культуры» мне кажется совершенно необходимым».

Вчера православную веру называли «опиумом для народа», «религиозной сивухой», сегодня предмет «Основы православной культуры» некоторые чиновники называют «религиозным суррогатом», а православных священников и христиан, заявляющих о необходимости изучения основ православной культуры, во всеуслышание обзывают «церковными сволочами». Конечно, справедливость восторжествует. Я уверен, что основы православной культуры будут изучать во всех школах России. И это знают наши противники. Но они не отступятся. Они тысячу раз найдут еще к чему прицепиться. И это уже будут не основы православной культуры, а что-то другое, и уже другие «десять академиков» начнут «мутить воду в чистом пруду». Потому что, на самом деле «здесь диавол с Богом борется, а поле битвы – сердца людей» (Ф. М. Достоевский).

Протоиерей
Александр НОВОПАШИН

НОВОСТИ

ПРЕЗИДЕНТ СЧИТАЕТ, ЧТО В ОСНОВЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛЕЖАТ ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ. И ЕЩЕ В РОССИИ ПРОЖИВАЕТ МНОГО МУСУЛЬМАН

МОСКВА. «В основе русской культуры лежат прежде всего христианские ценности. В этом смысле Россия - европейская страна. Но у нас 15 миллионов мусульман живут в стране, и значительная часть территории находится в Азии, и интересы в Азии тоже есть», - заявил В. Путин на встрече с членами международного дискуссионного клуба «Валдай», состоявшейся 14 сентября в Сочи, сообщает «Интерфакс-Религия».

«Аналогичную» цифру, отмечает агентство, глава государства озвучил в декабре 2005 года в Куала-Лумпуре на встрече с премьер-министром Малайзии Абдуллой Бадави. Правда, тогда утверждалось, что «число российских жителей мусульманского вероисповедания превышает 20 млн. человек»...

ПРАВООЩИТНИКИ США ОБВИНЯЮТ ФБР В СЛЕЖКЕ ЗА МУСУЛЬМАНАМИ

ЛОС-АНДЖЕЛЕС. Американский союз защиты гражданских свобод от имени ряда исламских организаций страны подал в федеральный окружной суд Санта-Аны (штат Калифорния) иск против ФБР и министерства юстиции США, сообщает «Интерфакс-Религия».

Правозащитники обвиняют ФБР в том, что в нарушение закона о свободе информации эта спецслужба отказалась удовлетворить запрос руководителей мусульманской общины и выдать документы о ведущейся агентами ФБР слежке в среде американских мусульман.

В иске отмечается, что он подан от имени известных мусульманских деятелей Калифорнии, которые якобы имеют все основания полагать, что с 2001 года являются объектами постоянной слежки со стороны Федерального бюро расследований.

Истцы настаивают на предоставлении им документов, которые бы дали представление об инструкциях и политике ФБР при ведении наблюдения и расследований в отношении исламских религиозных организаций.

Подача иска, по словам Ранджаны Натарьян, адвоката Союза защиты гражданских свобод, говорит о том, что «американские мусульмане обеспокоены непропорционально большим вниманием к их религиозной деятельности» со стороны правоохранительных органов.

«Непропорционально большое участие» радикальных исламистов в террористических атаках по всему миру, правозащитников, видимо, беспокоит гораздо меньше...

В ФИНЛЯНДИИ ОСНОВАНА МУСУЛЬМАНСКАЯ ПАРТИЯ

ХЕЛЬСИНКИ. Новая политическая партия появилась в Финляндии - о создании собственного политического объединения объявили проживающие в стране Сумми мусульмане, передает «Благовест-инфо» со ссылкой на Институт религии и политики.

Руководитель новой партии Абдулла Тамми заявил в эфире финской государственной телекомпании ЮЛЕ, что, хотя сейчас количество членов ограничивается лишь несколькими десятками человек, Мусульманская партия рассчитывает уже к концу 2007 г. представить властям 5 тысяч подписей, которые дадут право зарегистрировать новую политическую организацию и позволить мусульманам бороться за места в местных органах власти и в национальном парламенте. Попробовать свои силы Мусульманская партия рассчитывает уже на выборах в столичный регион в 2008 г. «Мы надеемся получить два места в Городском совете Хельсинки и в дальнейшем будем рассчитывать на парламентские выборы 2011 года», - заявил Тамми. Партийная программа мусульман в числе прочих пунктов включает дальнейшее ограничение продажи спиртных напитков, хотя в Финляндии, где действует госмонополия на торговлю алкоголем, они и так достаточно строгие, а также предоставление возможности преподавания мусульманским школьникам и студентам предметов, «отвечающих ценностям ислама».

Новая партия будет представлять интересны примерно 55 тысяч мусульман, проживающих в Финляндии. С 1987 г. в стране действует Мусульманское общество.

В настоящее время в парламенте Финляндии представлены восемь партий, крупнейшими из которых являются Финляндский центр, Национальная коалиционная партия и Социал-демократическая партия.

О КАФИРАХ И МУНАФИКАХ

О чем мы задумываемся, вспоминая события 11 сентября?

Первое - о том, что, хотя мы не Запад как в своих собственных глазах, так и самого Запада, есть люди, которые безоговорочно считают что мы - запад. Эти люди - исламские террористы. Для них Россия находится в одном ряду с США, Израилем и Западной Европой. Атака на Всемирный Торговый Центр, взрывы в московском и в лондонском метро - часть их общей борьбы против мира «кафиров» (т.е. неверных) и «мунафиков» («лицемеров», так экстремисты называют тех мусульман, которые отказываются их поддерживать).

Иногда говорят, что США сами на себя навлекли такую беду высокомерным своим империализмом. Это напоминает разговоры в западной прессе о том, что Россия сама на себя навлекла Беслан. Да, мы можем высказать много упреков к внешней политике США; однако причина терроризма - не в ней. Видеть в ней причину терроризма неверно и опасно, так это ведет нас к предположению, что, если вести себя как надо, «не навлекать» ненависть террористов остынет и они прекратят свои действия. Примерно так же можно высказывать много негодования по поводу предвоенной политики Франции, Польши или СССР - но было бы неверно думать, что нападение Гитлера было вызвано политикой этих стран, хотя Гитлер пытался создать такое впечатление. Гитлеровская агрессия была вызвана внутренней логикой са-

мого гитлеризма. Как говорил он сам, «Я не для того создал вермахт, чтобы он не наносил ударов. Во мне всегда была внутренняя готовность к войне». Наивно думать, что, выкажи поляки, французы или русские больше кротости, вермахт был бы перепрофилирован на сбор картошки.

Ненависть исламистов к Западу - причем Западу, включая Россию - обусловлена не поведением Запада, хорошим или плохим, а внутренней логикой самих исламистов. Действия Запада могут помогать поддержанию этой ненависти, но не они ее породили. Исламизм есть реакция на тот болезненный раздражитель, которым для мира ислама является Запад сам по себе.

Дело в том, что ислам воспринимается его последователями не только как путь вечного спасения, но и как путь устройства спра-ведливого, гуманного и изобильного общества здесь, на земле, в соответствии с Шариатом, законом, который мусульмане полагают богооткровенным. Оглядываясь в прошлое, мусульмане видят блестящую исламскую цивилизацию, в средние века даже превосходившую европейскую. Тем более болезненно они воспринимают нынешнее положение дел. Люди Запада отнюдь не рвутся в исламский мир, чтобы насладиться его благами; наоборот, множество уроженцев исламских стран, всеми правдами и неправдами стремятся осесть на Западе.

Это «голосование ногами», хотя не только оно, яв-

ляется крайне болезненным для мусульман знаком неудачи исламского проекта общественного устройства. Само существование цивилизации, явно обошедшей исламский мир, могущественной, процветающей, комфортной, и при этом совершенно чуждой исламу, ставит под вопрос то, как многие мусульмане понимают свою веру и свою идентичность. Независимо от того, как ведет себя сам Запад, он будет оставаться источником мучительного раздражения; он всегда будет заставлять жителей исламских стран задаваться вопросом: «почему мы, обладая совершеннейшим божественным законом, слабее, беднее, и вообще живем хуже, чем люди этому закону вполне чуждые?»

Отвечать на этот вопрос можно по-разному, и, конечно, не все мусульмане удерживаются в экстремизм. Исламские общества могут, по примеру Турции, выбрать путь модернизации, хотя это и означает очень глубокие и болезненные перемены, предполагающие изменение роли ислама в обществе, так и понимания самого ислама.

Однако многим мусульманам это представляется отступничеством. Они ищут спасения в возрождении «чистого» Ислама; в этом они следуют традиции, уже давно существующей в их цивилизации. Независимо от Запада, в исламе всегда существовало напряжение между исламским идеалом справедливого общества и реальным положением дел. Это напряжение порождало мощные реформаторские

движения, направленные на возвращение к истокам, к «неиспорченному» исламу. Ваххабизм, кстати, первоначально возник как одно из таких движений. В этом случае люди дают обратный турецкому ответ на вызов Запада - они не собираются «озападниться». Напротив, именно разложение исламского общества, вызванное западными влияниями, и рассматривается как причина упадка.

Ненависть к Западу, таким образом, вызывается уже тем, что самим фактом своего преуспевания он ставит исламский проект общественного устройства под вопрос. Это вызывает острое желание покончить с доминированием Запада, продемонстрировать его слабость, вынудить его отступить.

Для нас, православных христиан, подобного соблазна не существует - чужое мирское преуспевание никак не ставит нашу веру под вопрос. Но мы можем обратить внимание на другое - эти люди готовы умереть за свою веру; они находятся в ужасном заблуждении, и можно только содрогаться, думая о том, что ожидает «шахида» вместо обещанных ему гурий, но в их душах есть рвение, желание посвятить себя Богу. Это рвение направляется по ложному, бесовскому руслу - но если бы мы больше свидетельствовали бы об истине, Евангелие могло бы достигнуть и до их ушей, и, даст Бог, вместо безумцев, сеющих смерть, мы бы увидели святых, распространяющих сияние вечной жизни.

Сергей ХУДИЕВ

ВСПОМИНАЯ БЕСЛАН

Сейчас, по прошествии нескольких лет, становится яснее, какие уроки можно извлечь из бесланской трагедии. Первый - это то, что террористам нельзя уступать. Ведь до Беслана был Буденновск, когда террористы захватили больницу с родильным отделением, и власти, желая спасти людей, пошли на уступки, выполнили их требования. Это привело к тому, что террористы убили в том, что их метод - захват в заложники случайных и невинных гражданских лиц, в том числе детей - работает. Это эффективно, этим можно добиться поставленных целей. Именно этот успешный опыт привел к Беслану. Уступки террористам только поощряют их к более масштабным и более жестоким террористическим актам. Второй - то, что террористов поощряет то «понимание», которое им высказывали до Беслана, после Буденновска и Норд-Оста некоторые люди и у нас, и на Западе. «Доведенные до отчаяния люди делают отчаянные вещи». Террористы работают на аудиторию, им важно, чтобы общее негодование пало не на них, а на их противников, на государство, которое «довело» несчастных «борцов за свободу» до таких экцессов, а потом

еще не захотело спасти жизни заложников, исполнив их требования. Медиа-резонанс - важная часть террористической тактики, и адвокаты терроризма в СМИ, сознают они это или нет, являются пособниками террористов. Можно иметь разные мнения о войне, который сражается с другими войнами - в русской традиции, в русской литературе всегда присутствовало определенное уважение к противнику. Но нельзя иметь разные мнения о террористе, который захватывает, истязает и убивает заложников - особенно детей. Третье - это то, что, как теперь это ясно, независимость Чечни, которой от России гневно требовали многие и внутри страны, и из-за ее пределов, означала бы передачу Чечни не кому абстрактному «свободолюбивому чеченскому народу», а вполне конкретному Басаеву. Басаев же не скрывал его интервью об этом можно найти, например, на сайте ВВС - что вовсе не собирается строить в Чечне мирной и свободной жизни, а собирается использовать ее для дальнейшего наступления на Россию. Пытка любой ценой избежать кровопролития не могла привести ни к чему, кроме еще более масштабного кровопро-

лития. Выполнение требований, которые, казалось бы, продиктованы состраданием к чеченскому народу, не привело бы ни к чему, кроме еще больших жертв среди этого самого народа, который Басаев - и его союзники из мирового исламского терроризма - использовали бы в качестве пушечного мяса для дальнейшей, как он выражался, «деколонизации народов России».

Еще один вывод, который надо сделать, касается определенного ментального вируса, который поражает часть нашей интеллигенции - это вирус враждебности к собственному государству. У британцев есть такая поговорка - My country, right or wrong, «Моя страна, права она или нет». Этот лозунг нерассуждающего патриотизма, конечно, более чем уязвим с моральной точки зрения. Страна, то есть, те, кто выступают от ее имени, ее политическое и военное руководство, могут быть очень неправы. Было бы крайне глупо верить в безгрешность правителей какой-либо страны - в том числе своей собственной. Однако русский интеллигент часто страдает этическим расстройством, прямо противоположным расстройством британского джигуиста; он склонен по-

лагать свою страну всегда и во всем неправой, и в лютом столкновении России с кем бы то ни было занимать сторону противников России. Как будто в мире нет ничего хуже государства Российского.

И вот Беслан показывает, насколько эта картина мира фальшива. Жертвы басаевцев, дети и взрослые, были подобраны, в общем-то, случайно. Просто граждане России, до которых оказалось удобно добраться. Они бы с радостью добрались до вас и до вашего ребенка. И есть одна сила, которая пока не дает им это сделать. И это не ООН, не ОБСЕ, не Freedom House и не Human Rights Watch. Это - уж какое есть - наше многогрешное государство российское. И надо признать, что войны, которые сражались с террористами и погибли, сражались и погибли за нас. Чтобы басаевцы не добрались до наших семей. И их тоже надо вспомнить с глубоким уважением и благодарностью.

Мы не можем исцелить раны Беслана - есть раны, которые может исцелить только Бог. Мы можем только извлечь некоторые уроки из того, что случилось - и нам следует это сделать.

Сергей ХУДИЕВ

О ГЕРОЯХ МУСУЛЬМАН И ХРИСТИАН

Не так давно председатель Духовного управления мусульман Нижегородской области муфтий Умар Идрисов заявил, находясь в чеченском городе Гудермесе: «На наших глазах в Московском патриархате рождается культ солдата Евгения Родионова как «святого», и он имеет антиисламский пафос».

Идрисов указал на то, что в неофициальных молитвах Е.Родионову говорится, что он «погиб от агарян» — так на церковнославянском языке называли в средние века мусульман, и сделал следующий вывод: «По сути, это возвращение к «языку вражды», который народы и религиозные общины нашей страны давно преодолели!»

По словам муфтия, гибель солдата обычно объясняется верующим виной «чеченских бандитов, заставлявших юношу принять ислам», и таким образом, полагает он, «утверждаются как синонимы понятия «бандит» и «ислам».

Напомню, эти слова Умар Идрисов произнёс на той самой земле, где 23 мая 1996 г. его единомышленники убили православного христианина Евгения Родионова за то, что он отказался принять ислам.

Об этом свидетельствовал сам убийца Евгений — чеченский «полевой командир» Руслан Хайхороев, который в присутствии представителя ОБСЕ сказал матери Евгения: «У него был выбор, чтобы остаться в живых. Он мог бы веру сменить, но не захотел с себя креста снимать».

Хайхороев поступал так не от собственной фантазии, а следовал мусульманским предписаниям, восходящим к «пророку» Мухаммеда, который считается в исламе образцом для подражания. Так, в каноническом «Жизнеописании» Мухаммеда, составленном Ибн Хишамом, рассказывается о том, как пророк организовывал войны и набеги против «неверных», а с пленными — если они принимали ислам, то давал им свободу, если же нет — продавал за выкуп родным, или оставлял в рабстве, или пытал (как, например, Кинану) или убивал (как ан-Надра ибн аль-Хариса и Укбу ибн Абу Муайта).

Мухаммед строго приказывал своим последователям сохранять жизнь военнопленным, принявшим ислам. В сборнике Муслима приводится хадис, где сообщается, что однажды «пророк» отправил в поход отряд во главе с Усамой. Возвратившись, Усама рассказал ему, помимо прочего: «Я настиг человека, который сказал: «Нет божества, кроме Аллаха» (первые слова мусульманского «символа веры», который произносят при принятии ислама — Ю.М.), — но я пронзил его мечом», а потом посланник Аллаха спросил меня: «Неужели ты убил человека, который произнёс слова «нет божества, кроме Аллаха»? Я ответил ему: «О посланник Аллаха, поистине, он сказал это только из страха перед силой оружия!» Тогда он воскликнул: «Разве тебе удалось рассечь его сердце?!»

Исходя из этого мусуль-

манскими правоведами было закреплено в качестве шариатской нормы предоставлять пленным сохранение жизни, если они примут ислам. Именно этим нормам и следовал мусульманин Хайхороев.

Стоит заметить, что православный христианин Евгений Родионов не участвовал в боях и не убил ни одного чеченца. Он проходил службу на заставе между Чечней и Ингушетией всего лишь месяц, после чего был захвачен вместе с товарищами по оружию. И то, что он предпочёл умереть, но сохранить свою веру — это поступок безусловно мужественный и героический, что признают даже не христиане.

Если муфтию Идрисову



не нравится, что православные воздают этому поступку должное уважение, то ему следует вспомнить, что у мусульман была отличная возможность предостеречь это весьма простым способом — не убивать Евгения Родионова.

Однако хотелось бы спросить: что мужественного и героического в поступке Хайхороева? Или поступка Басаева, захватившего больницу в Будёновске? Или поступка террористов, захвативших здание на Дубровке? Если ничего, то почему среди немалой части российских мусульман чеченские боевики прославляются как доблестные герои и «шахиды»?

Им посвящена целая книга стихов дагестанский поэт Адалло Алиев, а вот такие строки написал крымско-татарский поэт Эскендер Фазыл: «Мое сердце пронизала черная весть: Кафиры убили Дудаева! О, Россия... время придет и подавятся ты собственной кровью!», а такие — чеченский поэт Билал Алканов: «пройдёт для Чечни время горьких утрат, как забудём сообща это русское стадо!»

О них высказываются с восхищением богословские мусульманские авторитеты, как, например, египетский шейх Юсуф Кардави, объявивший: «Поразительную борьбу, которую ведут наши братья в Чечне, можно рас-

сматривать как один из лучших видов джихада на пути Аллаха. Они борются в защиту своей страны, чести и религии, против тиранической репрессивной силы, которая не боится Аллаха и не имеет жалости ни к одному из живых существ». А кроме него одобрение чеченских убийц-«шахидов» высказывали шейхи Саудовской Аравии и Кувейта, в том числе Сальман аль-Ода, Хаммуд Бен Укля аш-Шуайби, Бен Джибри и др.

Однако Евгений Родионов далеко не единственный православный христианин, пострадавший «от агарян».

На Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви 2000 г. был прославлен в лике святых игумен Кизил-

ташского монастыря Парфений (1815-1866).

Дело в том, что 16 мая 1998 г. возле оживленной Судакской трассы, благодаря внучатому племяннику Сейдамета, главного заговорщика и убийцы игумена, был открыт памятник трем «мусульманским мученикам и национальным героям». На мраморной плите высечены имена казненных убийц отца Парфения. Как сказал на церемонии местный мулла, это памятник не только им, но всем крымским татарам, всему народу.

Вот как это было освещено в крымско-татарской печати: «16 мая в селе Таракташ (Дачное) на возвышенности Орман-тепе состоялось открытие памятника народному герою крымских татар Сеитоглу Сейдамету. Впервые за много лет прозвучала молитва в память того, кто был похоронен 130 лет назад. Известный крымско-татарский художник Рамиз Нетовкин создал цикл произведений «Таракташ фаджисы» (Таракташская трагедия). Экспозиции были розданы всем собравшимся. Таракташцы со слезами на глазах исполнили песню «Сеитоглу Сейдамет» (взято с сайта Центра информации и документации крымских татар, www.cidct.org.ua).

Итак, о них молятся, им ставят памятники, посвящают песни, рисуют картины, объявляют национальными и религиозными героями. Как видно на этих двух независимых друг от друга примеров (Евгений Родионов и чеченские боевики, игумен Парфений и татарские воры), есть существенная разница между представлениями о доблести в христианстве и исламе.

Мы почитаем тех, кто был убит, а они почитают тех, кто убивал.

И если муфтия Умара Идрисова беспокоят «культы», которые «возвращают к языку вражды», то нелишне было бы обратить внимание на умоностроения своих единомышленников.

Нам же за наших святых стыдиться нечего, и, как и прежде, будем возносить молитвы:

«Веры православных ревнителю, монашествующих славо и похвало, от рук агарян злочестивых мученическую смерть приял еси, преподобномучениче Парфение. Моли Христа Бога, страстотерпче предивный, даровати нам мир и велию милость».

Юрий МАКСИМОВ

НОВОСТИ

ВЫСТАВКА «НОВОМУЧЕНИКИ И ИСПОВЕДНИКИ РОССИЙСКИЕ»

МОСКВА. Выставка «Новомученики и исповедники Российские» открылась 25 сентября в Государственном историческом музее (ГИМ), в здании Иверских ворот, сообщает Патриархия.ru со ссылкой на «Благовест-инфо».

Выставка инициирована и подготовлена Православным Свято-Тихоновским гуманитарным университетом (ПСТГУ) и приурочена к 15-летию университета. В небольшой экспозиции представлены архивные документы, письма и фотографии, а также предметы, принадлежавшие мученикам: венчальные венцы из проволоки, потир из серебряной рюмки, литургический набор из дерева и другие свидетельства тайных богослужений и подпольной церковной жизни 20-50-х гг.

Церемонию открытия выставки вел директор ГИМа Александр Шкурко, который подчеркнул, что музей «считает своим долгом представлять выдающуюся роль Русской Православной Церкви в истории государства».

Как отметил на церемонии открытия выставки ректор ПСТГУ протоиерей Владимир Воробьев, экспозиция посвящена знаменательным датам в истории нашей страны и Церкви: во-первых, это 90 лет с начала гонений на Православную Церковь, которые можно отсчитывать сразу после октябрьского переворота. Этой теме пора посвятить масштабную церковно-научную конференцию, считает отец Владимир. Следующая дата — это 90 лет с начала работы «самого великого церковного Собора в истории России, который восстановил Патриаршество и подготовил Церковь к будущему исповедничеству и мученичеству». Отец Владимир напомнил, что многие отцы Поместного собора 1917-1918 гг. сами стали новомучениками в годы советских гонений.

Ректор ПСТГУ также рассказал о том, что тема «Новомученики и исповедники Российские» является ведущим направлением научно-исторических исследований Свято-Тихоновского университета. За 15 лет работы собраны свидетельства о 30 тысячах пострадавших за православную веру в годы гонений. Священник призвал привлечь внимание как можно большего числа наших сограждан к поиску свидетельств о новомучениках. «Наши мученики — это воины в страшной войне за истину, за добро», — сказал отец Владимир.

Чтобы воздать им должную память, нужны большие усилия, которые нельзя откладывать. «Прошло много времени, нужно спешно собирать все, что осталось от новомучеников, чтобы эту память сохранить», — подчеркнул отец Владимир. Он призвал «как можно больше людей обратиться к этой теме», но не только ради восстановления исторической правды. Отец Владимир убежден: «Почитание новомучеников — это важнейшее условие возрождения нашей Церкви и нашего народа».

Молитвенная память о новомучениках живет и в посвящении им храмов (по словам отца Владимира, число таких храмов «понемногу увеличивается»), и в речи имени младенцам в честь новомучеников. Так, он рассказал, сообщает «Благовест-инфо», как ему довелось крестить ребенка в день расстрела новомученика митрополита Кирилла (Смирнова). «Я предложил назвать мальчика в его честь и предложил молиться этому святому. Отец этого ребенка был тяжело болен саркомой и фактически обречен. Но они молились, и вот уже шесть лет он воспитывает сына», — рассказал он журналистам. «Святые прославляются не только нашими усилиями, но и своими чудесами. Нужно как можно больше узнать о них и начать им молиться», — отметил ректор ПСТГУ.

Выставка будет работать до 22 октября. В рамках экспозиции 19 октября состоится круглый стол «Значение подвига новомучеников в истории России и Русской Православной Церкви» с участием экспертов ПСТГУ. Пройдет также презентация I тома сборника «Современники о Патриархе Тихоне», составленного М.Е. Губониным.

Всероссийская выставка «Православная Русь» в Санкт-Петербурге с 19 по 23 октября

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия Второго в Санкт-Петербурге с 19 по 23 октября пройдет всероссийская выставка «Православная Русь».

Кроме традиционной экспозиции церковной утвари, облачений, книг, икон, золотощейных и ювелирных изделий, на выставке состоится программа, посвященная различным аспектам служения Церкви и общечеловеческим проблемам, а также концертная программа.

Выставка «Православная Русь» откроется 19 октября в центральном выставочном зале «Манеж» на Исаакиевской площади.

Выставочное объединение «Рестэк»
тел.: (812) 320-8095, 303-8860
факс: (812) 320-8095, 320-8090
E-mail: culture@restec.ru



XII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ПРАВОСЛАВНЫХ КИНО-, ТЕЛЕ- И РАДИОПРОГРАММ «РАДОНЕЖ»

НОЯБРЬ 2007.
МОСКВА-ЯРОСЛАВЛЬ

По благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II и архиепископа Ярославского и Ростовского Кирилла в ноябре в Ярославле откроется XII Международный фестиваль православных кино-, теле- и радиопрограмм «Радонеж». Фестиваль посвящен 20-летию возрождения Свято-Введенского Толгского монастыря и 250-летию прославления святителя Димитрия, митрополита Ростовского.

Фестиваль «Радонеж» проводится регулярно с 1995 года. В нем традиционно принимают участие более 100 государственных и негосударственных телерадиокомпаний. С 1990 года в Фестивале принимают участие многочисленные представители Поместных Православных Церквей. Целью Фестиваля является повышение качества православной проповеди в средствах массовой информации, возможность обмена опытом журналистов, режиссеров, операторов - всех творческих работников этой области, а также получение ими достоверной информации о жизни Русской Православной Церкви. Главная же цель - участие в конкурсе и получение профессиональной оценки своих работ.

В Фестивале принимают участие российские и зарубежные государственные и независимые теле- и радиокomпании, а также частные лица, создающие произведения по православной тематике.

На конкурс принимаются кино- и телефильмы, телепрограммы и радиопередачи.

Лучшие работы Фестиваля могут быть показаны по общероссийским телеканалам, православному спутниковому и интернет-телеканалу на безвозмездной основе. Эти работы копируются для некоммерческого показа в просветительских целях. Все фильмы-лауреаты бесплатно получают прокатное удостоверение. Соблюдение авторских прав гарантируется.

Жюри оценивает программы по номинациям. Номинации проводятся по трем категориям: телефильм, телепрограмма, радиопрограмма. Лауреаты Фестиваля награждаются серебряными медалями Преподобного Сергия Радонежского.

Прием заявок до 1 ноября.
Начало фестиваля 8 ноября.
Адрес для приема конкурсных работ:
115326, г. Москва, ул. Пятницкая 25, Радио «РАДОНЕЖ».

Контактные телефоны: 772-79-61, 230-13-50.
Факс: 230-13-50.

E-mail: info@radonezh.ru.

Просим Вас присылать работы на конкурсный просмотр и прослушивание по адресу: 115326, г. Москва, ул. Пятницкая, 25. Радио «РАДОНЕЖ».

Тел.: 772 - 79 - 61; факс: 230 - 13 - 50.

E-mail: info@radonezh.ru.

Администратор фестиваля

Столопов Роман Валерьевич,

тел.: 8-962-934-12-10.



ПРАВОСЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО НЕДВИЖИМОСТИ

Окажет риэлторские услуги в Москве по квартирам и комнатам

1. АРЕНДА (СНЯТЬ/СДАТЬ) ОПЛАТА АГЕНТУ ПО ФАКТУ ЗАСЕЛЕНИЯ
2. КУПЛЯ/ПРОДАЖА
3. ПРИВАТИЗАЦИЯ (ПЛАТНАЯ), (СРОЧНАЯ И МЕСЯЧНАЯ)
4. ИПОТЕКА
5. ЮРИДИЧЕСКИЕ КОНСУЛЬТАЦИИ БЕСПЛАТНЫЕ И ПЛАТНЫЕ
6. ПОЛНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СДЕЛОК
7. НОВОСТРОЙКИ В г. ХИМКИ

Тел.: 790-86-25, 8-916-069-0206, с 10.00 до 20.00, кроме сб. и вск. ЛЮБОВЬ ВАСИЛЬЕВНА

НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ ДРОЗДОВ, ВНУК СЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА МОСКОВСКОГО

В первую нашу встречу с Николаем Николаевичем Дроздовым, я увидел перед собой открытого, жизнерадостного человека. Те же знакомые интонации голоса, которые мы привыкли слышать по телевизору, тот же веселый взгляд. Помню, я тогда подумал: «Он вообще не играет. Он такой на самом деле». Однако в разговоре с ним на какие-то обыденные темы, я неожиданно для себя почувствовал, что передо мной стоит очень глубокий человек, и эту глубину он

доктор химических наук. «Он был настоящим натуралистом», - говорит о нем Николай Николаевич, - Очень любил природу».

Николай Николаевич уверен, что Господь делает все для пользы человека, для радости человека, для его нужд: «Вот хотя бы цветы. «Посмотрите на полевые лилии. И Соломон во всей славе своей не одевался так, как всякая из них» (Мф. 6. 28-29). Великой стоит очень глубокий человек, и эту глубину он

«В окружающем нас

рассказывает Николай Николаевич Дроздов. В одной из передач о рептилиях, Николай Николаевич держал в руках какую-то незрелую, на мой взгляд, гадюку и с любовью в голове говорил о том, какая она красивая. Но теперь я понимаю, что в его словах я слышалась не просто любовь к самой змее, а трогательная забота о ней, своеобразное попечительство о твари Божией, в котором выражается любовь к Творцу.

Дроздов глубоко верующий человек, православ-

ларета, митрополита Московского и Коломенского, в те годы еще не канонизированного, - вспоминает Николай Николаевич. - И отец, наклонившись ко мне, тихо сказал: «Это твой двоюродный прапрадедушка, только ты об этом никому не говори».

В 1994 году Церковь прославила святителя Филарета в лике святых. «Мне посчастливилось присутствовать при перенесении мощей святителя Филарета из Троицко-Сергиевой Лавры в храм Христа Спасителя, - вспоминает Николай Николаевич, - Это было такое чудо! Я чувствовал благодать, исходящую от мощей и буквально переполнялся этой живительной силой!»

На вопрос одного из московских корреспондентов «Как следует жить?» он ответил, что нужно верить в Бога и думать о самосовершенствовании. И, конечно, молиться. «В трудных, непредвиденных обстоятельствах я часто всем говорю: «Давайте, помолимся, и Господь все устроит». Правда, устроит. Нужно только искренне обратиться к Нему с сердечной просьбой о помощи. Помню, на Камчатке нам нужно было срочно вылететь в горы на вертолете, однако погода стояла жуткая, видимости - никакой, и ничего не предвещало ее улучшения. И я сказал: «Помолимся - и спать! А завтра - вот увидите, погода будет что надо!» И действительно, утро было прекрасным, солнечным».

«Всякое дыхание да хвалит Господа!» Пожалуй, это сказано и о нем, о Николае Николаевиче Дроздове. Где бы он ни находился, всюду он напоминает нам, плавающим в водах мирской суеты, о славных делах Божиих, чтобы мы остановились в своем пустом неуемном беге за призраками, взглянув на окружающий нас мир другими глазами, вспомнили, наконец, и всерьез задумались о вечной Красоте, ради которой только и суждено нам жить.

«А вы знаете, отец Александр, что мой отец и мои два дяди мальчишками пели в церковном хоре? - неожиданно спросил он меня. - И я тоже очень люблю петь. Обычно сядем с отцом, он возьмет гитару, и мы запоем какую-нибудь старинную русскую песню, потом - другую, третью. Пели и советские песни, многие из них такие хорошие!»

Прощаясь с Николаем Николаевичем, я попросил его сказать несколько слов читателям «Православного миссионера». Он задумался на секунду, а потом вполголоса, как-то особенно проникновенно, по-доброму, но назидательно произнес: «Дорогие братья и сестры, храните веру православную, без нее нет спасения!»

**Протоиерей
Александр НОВОПАШИН**



отнюдь не скрывает. В нем слились воедино видный ученый, профессор, преподаватель МГУ, путешественник и популярный телеведущий, занятно, увлекательно рассказывающий о природе, растительном и животном мирах. Популярный географ, науку о растениях и животных, он, по сути, своими выступлениями раскрывает перед нами мир Божий, показывая через тварную красоту величие ее Создателя.

«Я уверен, что через созерцание природы можно прийти к познанию Бога», - сказал он мне однажды. - «Любуясь красотами мира, а затем, принявшись изучать эту красоту, со временем начинаешь понимать, что вот это все - небо, океан, леса, горы, птицы и звери, населяющие их, - не могут появиться сами по себе. Все вокруг является свидетельством величия Божия. Однажды к преподобному Антонию Великому, египетскому отшельнику IV века пришли философы и спросили, как он может жить в пустыне, не имея книг? И отшельник ответил: «Книга, в которой я непрерывно читаю чудеса Божии, есть природа. Наблюдая природу, я соприкасаюсь с Богом живым»».

Любовь к природе ему привил его отец - профессор органической химии,

мире нет ничего не нужно, лишнего, все подчинено единому Божественному порядку. Так, нам ли, людям, венцу Творения Божия, не заботиться о растениях, животных? - Говорил он в другой раз. - Вот и наша программа «В мире животных» учит любить и беречь природу. Мы сейчас выходим на «Домашнем канале». Это семейный канал. И передача наша, на мой взгляд, тоже семейная, и поэтому она как нельзя лучше вписывается в его формат. А если в семье есть маленькие дети, то очень важно, чтобы они больше знали о природе, растениях, животных, потому что эти знания помогают формировать положительное и доброе отношение к окружающему миру».

Как-то его спросили, не потому ли он так увлечен животным миром, что с животными проще: они всегда открыты, прямолинейны, честны в своих взаимоотношениях с человеком, проще говоря, лучше человека.

«Ну что-о вы! - заулыбался Николай Николаевич. - Животные не могут быть лучше человека хотя бы потому, что человек - существо одухотворенное. Его отличает от животных умение верить, надеяться, любить».

Чудны дела Твои, Господи! Чуден и мир Твой, о котором так замечательно

христианин, но знают об этом немногие. А те, кто знают, не удивляются: «Так ведь митрополит Московский Филарет (в миру Василий Михайлович Дроздов), канонизированный Русской православной Церковью в 1994 году - его двоюродный прапрадед», - говорят они, как бы подчеркивая тем самым, что Николай Николаевич просто не может не быть православным христианином.

Действительно, молитвами святых Господь милует нас, грешных, ограждает от бед, болезней, но главное, дает человеку веру, ибо, как сказал Господь наш Иисус Христос, «никто не может прийти ко Мне, если не привлечет его Отец, пославший Меня...» (Ин. 6, 44). В роду Николая Николаевича молитвенников было много, и кто знает, может быть и они вместе со святителем Филаретом стоят сейчас у престола Божиего и молят Бога о спасении души раба Божиего Николая.

О том, что святитель Филарет его двоюродный прапрадед, Николай Николаевич не любит особо распространяться. И если говорит об этом, то только с верующими людьми. «Помню, как однажды мы с отцом (я еще был школьником) зашли в исторический музей, в одном из залов которого висел портрет Фи-



Информация о том, что известный актер и кинорежиссер, а ныне священник Русской Православной Церкви отец Иоанн Охлобыстин играет в фильме Станислава Либина «Заговор» Григория Распутина, вызвала в обществе различные чувства: от смущения до ликования. Я не хочу сейчас обсуждать весьма спорную фигуру Григория Распутина, а хочу остановиться на том, может ли священник играть на сцене.

Современную жизнь невозможно представить себе без театра и кино. Среди моих знакомых и друзей много выдающихся актеров, которые своей замечательной игрой заставляли людей задуматься о смысле жизни, призывали искать правильные жизненные ориентиры, помогали обрести второе дыхание. Роли, сыгранные этими артистами, позитивно влияли на зрителя, который, глядя на их игру, учился думать, размышлять над увиденным. Но все эти замечательные мастера театра и кино – миряне.

Отец Иоанн Охлобыстин, сыгравший Григория Распутина, тоже когда-то был актером, режиссером. Но затем жизнь его круто изменилась. Он был рукоположен в священник. Событие для православного человека грандиозное. Все уходит на второй план, остается одно – священство. С принятием сана, священник перестает быть свободным для тленного мира и обретает свободу во Христе. Он должен теперь служить Богу и не оглядываться на прошлую жизнь. В противном случае, резонно задать вопрос: «А зачем тогда вообще нужно было принимать священник сан?»

В Интернете есть информация о том, что Кипрский архиепископ Хризостом запретил священникам заниматься мирской работой. Их дело – служить Господу. У нас в исключительных случаях благословляют священников на работу в миру, если приход слаб, дохода не дает, а семья у батюшки большая, кормить детей нужно. И занимаются батюшки журналистикой, иконописью, народным промыслом, пишут книги, работают и в государственных учреждениях,

в частности, в больницах, поликлиниках. Но я не слышал, чтобы кого-то из них благословляли на служение в театре или съемки в кино. И хотя светские средства массовой информации пишут о том, что войти в образ Григория Распутина отца Иоанна Охлобыстина якобы благословила Московская Патриархия, я все-таки смею сомневаться в том, что это на самом деле так. Объясню, почему.

Шестое апостольское правило гласит: «Епископ, или пресвитер, или диакон, да не приемлет на себя мирских попечений. А иначе да будет извержен от священного чина».

«Ибо правило хочет, – поясняет византийский канонист и историк Иоанн Зонара, – чтобы они (священники - Авт.) свободно занимались божественным служением, и не позволяли себе вмешательств в мирские дела и народная смятения». То же и в славянской кормчей говорится: «Священником и диаконом мирских попечений на ся не приимати» и «освященным в людские строения не влагаться».

И в 51 правиле Шестого Вселенского собора сказано, что «Святой Вселенский собор сей совершенно возбраняет быть смехотворцам, и их зрелищам, также и зрелищам звериным творить и плясания на позорищи (то есть на сцене, - Авт.). Если же кто настоящее правило презрит, и предастся которму-либо из сих возбранных увеселений: то клирику да будет извержен из клира».

Вот что по этому поводу пишет Зонара: «Строгость евангельской жизни требует, чтобы верные жили не распушено и рассеяно, но как прилично святым. А сцена есть притворство и лицемерие, а поэтому и людей лицемерящих и представляющих себя то рабами, то господами, то полководцами и начальниками, называющих сценическими».

27-м правилом Шестого Вселенского собора и 16-м правилом Седьмого Вселенского собора предписывается хранить свой чин и не разменивать его на игрища. Больше того, священник не должен быть женат на актрисе, ибо это требуют древние кано-

КТО ВЫ, ИВАН ОХЛОБЫСТИН: СЯЩЕННИК ИОАНН ИЛИ ГРИГОРИЙ РАСПУТИН?

ны: «Взявший в супружество... позорищную (сценическую, - Авт.), не может быть епископ, ни пресвитер, ни диакон, ни вообще в списке священного чина», сказано в 18-й главе апостольского правила и 3-м правиле Шестого Вселенского собора. Что в таком случае говорить о самом священнике?!

Еще раз подчеркну: сегодня актерская профессия вполне допустима и даже в каком-то смысле необходима, но нужно помнить, что часто она сопряжена с опасностью духовной подмены. Многие роли опасны для духовного состояния человека, особенно не имеющего твердой веры. А теперь представим себе, что одну из ролей (любых ролей) играет священник. «Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется», но можно с уверенностью сказать, что

артистки России Маргариты Викторовны Анастасьевой, супруги Народного артиста России Владлена Семеновича Давыдова, настаивающий театр учит жить, он ведет за собой, показывая, что есть хорошо, а что плохо, насаждает добро, сеет «разумное, доброе, вечное». То же самое касается и настоящего кино. Но когда вымысел, предположение, собственные умозаключения преподносятся под видом правды, а для пущей убедительности на главную роль приглашаются люди, которым в обществе доверяют, то это и есть подмена, которой нужно опасаться.

Вспоминаю еще один недавний разговор – с легендарным кинорежиссером, сценаристом («Адъютант его превосходительства», «Майор «Вихрь»», «Уроки французского», «Подросток») Евгением Иванови-



слово, сказанное священником, пусть даже играющего роль, скорее будет принято неискушенным зрителем. Священному сану доверяют, поэтому слова героя, которого играет священник (!), будут восприняты нецерковными людьми как мнение Русской Православной Церкви, что совершенно не приемлемо. Между прочим, согласно древним канонам, священник не может быть даже поручителем, потому что он не собою поручается, а поручается священным саном!

Вот и в случае с фильмом – своей ролью отец Иоанн Охлобыстин выражает собственную позицию, но никак не позицию Церкви. Но ведь зритель этого не поймет! И потом, что же это за священник, который то входит в чей-то образ, то выходит из него с тем, чтобы войти в другой образ?

По словам заслуженной

чем Ташковым, который говорил: «Актер может сыграть христианина или даже священника, которые, стараясь жить по заповедям Божиим, продираются сквозь тернии искушений, падают, снова поднимаются... Показывать непросто, часто тяжелую, полную лишений жизнь благочестивых христиан. Но зачем священнику играть?»

Священник должен быть осмотрительным, чтобы, не дай Бог, не стать соблазном для других, так как «...кто соблазнит одного из малых сих, верующих в Меня, тому лучше было бы, если бы повесили ему жерновный камень на шею и бросили его в море» (Мк. 9, 42). Эти слова Господа священник, имеющий страх Божий, помнит всегда, «ибо от слов своих оправдаешься, и от слов своих осудишься». (Мф. 12, 37)

Протоиерей Александр НОВОПАШИН

НОВОСТИ

ПАВЕЛ ЛУНГИН НАЗЫВАЕТ «БЕЗУМИЕМ» ПРИЗЫВЫ КАНОНИЗИРОВАТЬ ЦАРЯ ИВАНА ГРОЗНОГО

МОСКВА. Режиссер Павел Лунгин, намеревающийся снять фильм про конфликт Ивана Грозного и митрополита Филиппа, крайне критично оценивает призывы канонизировать царя, сообщает «Интерфакс-Религия».

«Что это за мода такая - делать иконы из живых людей?! Безумие канонизировать Ивана Грозного. Он противоречивый, захватывающий человек и, конечно же, не святой. Он фигура шекспировского масштаба», - заявил П.Лунгин в интервью газете «Трибуна».

Роль Ивана Грозного в новом фильме режиссера сыграет рок-музыкант и киноактер Петр Мамонов, ранее снявшийся в роли старца Анатолия в фильме П.Лунгина «Остров».

«Когда снимался «Остров», я неожиданно для себя увидел в Петре Мамонове образ Ивана Грозного. Во всем - в лице, в поведении. Мне показалось, что они необыкновенно внутренне похожи. Начал думать, читать исторические материалы и нашел, на мой взгляд, очень киношную историю, в основе которой драматичный конфликт Ивана Грозного и митрополита Филиппа», - сказал П.Лунгин.

Именно двухлетняя история конфликта между Иваном IV и митрополитом Филиппом, по словам режиссера, составит основу будущего фильма, в то время как другие широко известные тематические линии, к примеру, убийство Грозным своего сына, братья в расчет не будут.

Он признался также, что найти актера на роль митрополита Филиппа ему будет непросто.

«Ведь сыграть святого человека не всякому под силу. Даже не знаю, должен ли это быть известный актер. Присматриваться к столичным звездам или искать его в провинциальных театрах. Вообще, актера надо неожиданно увидеть. Так, как я увидел Сухорукова и Дюжева под неожиданным углом и пригласил их сняться в «Острове», - отметил П.Лунгин.

Фигура митрополита, по признанию режиссера, ему более близка по сравнению с царем.

«Мне уж точно ближе митрополит, который заступился за страдающий народ, смело, открыто выступил против произвола. Настоящий святой - принял муку, понимая, на что идет», - заявил П.Лунгин.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА «МОЯ СТОЛИЦА»

МОСКВА. 23 сентября 2007 года в Москве прошла интеллектуальная игра «Моя столица», посвященная празднованию 860-летия Москвы сообщает пресс-релиз Совета православных молодежных организаций Москвы. В игре приняли участие все самые активные молодежные православные движения и объединения Москвы: «Маронцы», «Колокол» (по чьей инициативе и чьими силами организовывалась игра) «Георгиевцы!», «Молодая Русь», «Покров», «Воскресение», «Светоч», «Спас», «Клуб православных путешественников». Более 300 человек активной православной молодежи собралось в одном зале, чтобы поддержать свои команды, сражающиеся на ринге за главный приз - переходящий кубок Совета православных молодежных организаций. Ведущими игры были диакон Михаил Ильин («Колокол», Зеленоград) и диакон Андрей Нырок («Маронцы»).

Интеллектуальная игра проходила в формате брейн-ринга. Командам были предложены вопросы на тему истории, культуры, архитектуры Москвы. На обдумывание каждого вопроса - ровно минута. Победил тот, кто ответил верно на наибольшее количество вопросов - молодежное объединение «Воскресение». Второе и третье место заняли «Спас» и «Молодая Русь».

Помимо самих команд участие в игре могли принять и группы поддержки, которые стояли вокруг ринга и соревновались между собой в кричалках и речевках типа «Нам невзгоды ни почем, мы разорубим их мечом! И на страже мы всегда - ради веры и добра!». Каждая организация при выходе на ринг своей команды, представляла ее небольшой сценкой или маленьким театральным выступлением «кто во что горазд». На «Светоч» зажгли на сцене свечи и произнесли торжественную клятву Москве, от «Покрова» выступили две девушки, играющие на гуслях. Все это также оценивалось жюри. Таким образом, в игре принимали участие все желающие. А в перерывах все ели яблоки с печеньем и пили газированную воду.

Это была первая игра подобного рода. Судя по тому, с каким энтузиазмом была встречена эта идея, игра теперь будет проводиться ежегодно, о чем сообщил координатор Совета православных молодежных организаций, передав приветствие всем участникам игры преосвященного Амвросия, епископа Бронницкого, vicария Московской епархии, под чьим руководством действует Совет православных молодежных организаций Москвы.

НОВОСТИ

В ЕВРОПЕ ПРОДАЮТСЯ
ПУСТУЮЩИЕ ХРАМЫ

БРЮССЕЛЬ. Европа переживает бум продаж пустующих католических и протестантских храмов - из-за отсутствия прихожан епархии и церковные общины вынуждены выставлять здания как объекты городской недвижимости на торги, сообщает «Интерфакс-Религия».

В Чехии наблюдается самое катастрофическое положение из всех европейских государств. Как сообщает телепрограмма «Вести недели», число прихожан всего за десять лет упало здесь почти в два раза: с 41% до 27%.

На сайте только одной чешской католической епархии продается более 50 храмов. Самый дорогой из лотов, монастырь с участком земли в 2,5 тыс. гектаров, стоит всего 120 тыс. долларов.

Во Франции за последние 30 лет из-за отсутствия верующих закрылся каждый второй приход. Католическая церковь в Англии за последние десять лет потеряла полмиллиона прихожан, а в Ирландии посещаемость богослужений с 1992 года снизилась на треть.

В Нидерландах сегодня действует 19 тыс. церквей, но каждый год это число уменьшается на тысячу.

По данным социологических опросов, Швеция и Норвегия лидируют по числу атеистов - здесь всего 11% населения посещают церкви.

По данным последней переписи населения, 10 тыс. шотландцев назвали себя жрицами и ведьмами и отказались от Церкви. В Германии 29% детей в возрасте до 13 лет уверены, что Рождество - это день рождения Санта-Клауса.

АМЕРИКАНСКИЙ СЕНАТОР ПОДАЛ
В СУД НА ВСЕВЫШНЕГО

МОСКВА. Сенатор от американского штата Небраска обвиняет Бога в массовом уничтожении людей и хочет увидеть Всевышнего на скамье подсудимых в окружном суде, передает РИА «Новости» со ссылкой на Ассошиэйтед Пресс.

Сенатор Эрни Чамберс (Ernie Chambers) считает, что дело против Господа вполне подпадает под юрисдикцию суда округа Дуглас, поскольку Он вездесущ.

«Некоторые могут назвать иск необоснованным, но если они его прочтут, они увидят, что я поднял очень серьезный вопрос», - утверждает Чамберс.

Сенатор вменяет в вину Всевышнему «ужасные наводнения, устрашающие ураганы, вселяющие ужас торнадо». Однако, по мнению сенатора, Бог насыляет не только стихийные бедствия. На Нем лежит ответственность за «массовую гибель, разрушения и запугивание многих миллионов жителей Земли».

Чамберс, сенатор от города Омаха, регулярно игнорирует утренние молитвы перед заседаниями законодательного собрания и часто обрушивается с критикой на христиан.

Теперь он требует ввести бессрочный судебный запрет на действия Всевышнего, который посылает террористические угрозы на голову сенатора и его электората.

По словам Чамберса, он решил обратиться в суд с жалобой на Бога после того, как в одном из окружных судов появился иск против судьбы, запретившего использовать слова «насилие» и «жертва» во время разбирательства.

Как заявляет сенатор, его действия доказывают, что любой может подать в суд на кого угодно.

Êïïïáíòàðèèè Ðààèè «Ðàáííáæ»

ИГРЫ, В КОТОРЫЕ МЫ НЕ ИГРАЕМ

Русская Православная Церковь против компромиссов со светским обществом в вопросах этики и морали. Об этом заявил митрополит Кирилл на заседании Европейской экуменической ассамблеи в Румынии. По его словам, сегодня некоторые христианские общины в одностороннем порядке пересмотрели или пересматривают нормы жизни, которые содержатся в Слове Божиим. В результате допускаются однополые отношения и аборт.

Как известно, некоторые христианские общины прогнулись под требования мирского общества и в вопросах этики и морали, и в вопросах вероучения. Можно вспомнить, например, Епископальный Собор в Сан-Франциско, где имя Иисусово уравнило с «другими именами других традиций» (вероятно, чтобы никого не дискриминировать), на сайте прихожан приглашают помедитировать в Священном Лабиринте и заняться там Хатха-Йогой, один из служителей сообщает о своей семейной жизни с другим мужчиной, и так далее.

Это поднимает не только вопросы о нашем отношении к тому, другому или третьему, но и фундаментальный, коренной вопрос: истинно ли вообще Евангельское воззвешение? Когда Господь наш Иисус Христос в Писании обещает вечную жизнь тем, кто доверится Ему и последует за Ним - правда ли это? Является ли христианство богооткровенным или же чисто человеческим феноменом?

Существует взгляд на христианство как на что-то, хотя и не отражающее никакой

объективной реальности, тем не менее, что-то полезное, миф, отвечающий каким-то важным нуждам и запросам людей - потребности в общении, в утешении, в придании своей жизни смысла. Сэтой точки зрения, Бога на самом деле нет, Христос не воскресал, никакого воскресения мертвых и жизни будущего века не будет. Но это еще не значит, что духовенство должно потерять работу. Мифы о Боге, Христе, вечном спасении отражают некую глубокую психологическую реальность и способны изменять жизнь людей здесь, на земле. Христианство - некая психологическая игра, которая, как предполагается, может принести людям пользу в плане утешения, социальной поддержки и морального наставления. Такое «христианство» можно сравнить, например, с увлечением толкиенистов - конечно, подростки и взрослые, которые называют себя эльфийскими именами и бегают по лесам с деревянными мечами, не верят в реальное существование Средиземья, но они получают массу удовольствия, заводят новых дру-

зей и общаются со старыми. Богословский (не путать с политическим) либерализм, который стоит за «податливостью» некоторых христианских общин на Западе, сводит христианство к некоей условности, игре, в которой ставить вопрос об истине становится просто невежливым и неуместным. Вы же не станете приставать к толкинистам с вопросом, а верят ли они в реальность Средиземья? На самом деле, конечно, нет, но заставить их отвечать на этот вопрос - значит испортить людям все удовольствие от игры.

А поскольку все христианское веро- и нравочение в этом случае есть некая условность, призванная служить определенным социальным или психологическим целям, его с легкостью можно менять, чтобы приспособить к пожеланиям аудитории.

Противоположная точка зрения воспринимает Евангелие всерьез - Христос на самом деле воскрес из мертвых, то, о чем свидетельствуют Апостолы - истина. Каждый из нас обретет вечность, которая будет либо

невывразимо прекрасной, либо невыразимо ужасающей - в зависимости от того, какой выбор по отношению ко Христу и Евангелию мы совершим во время нашей земной жизни. Самое реальное и подлинное, что только есть на свете - это вечная жизнь во Христе, которую мы призваны обрести покаянием и верой. А покаяние предполагает, что мы искренне стремимся исправить наши пути в согласии с Божиими заповедями, а не пытаемся переписать заповеди в соответствии с нашими путями. Это Божьи заповеди, а не наши, у Церкви нет полномочий их переписывать. Слово Божие не предлагает нам переделать заповеди, как нам удобнее, оно предлагает нам покаяться и получить прощение за то, что мы их нарушили.

Наше разногласие с мирскими людьми, которые хотели бы, чтобы Церковь пересмотрела свою веру под давлением мира, и наше несогласие с теми общинами, которые уже прогнулись, глубже, чем вопрос об абортах или однополых союзах - это разногласие о подлинности самого Евангелия.

УЧАСТИЕ ЦЕРКВИ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

Его Высокопреосвященство митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл, председатель ОВЦС, в интервью радиостанции «Маяк» еще раз высказался против политизации Церкви: «Если Церковь станет политизированной, на что ее часто сегодня толкают, она погибнет. Участвуя в политике, мы разделим нашу Церковь, и она навсегда перестанет быть матерью народа».

Думаю, мне стоит немного остановиться на этом и объяснить, почему позиция, озвученная владыкой Кириллом является для Церкви не только правильной, но и единственно возможной. Время от времени приверженцы той или иной политической позиции упрекают Церковь в том, что она не выступает на их стороне. Они ставят вопрос о том, может ли Церковь говорить о своем моральном авторитете, когда она не поддерживает их, безусловно правое и справедливое дело, и не выступает против их - безусловно, аморальных - врагов.

Одна из нравственных проблем нашего общества - политическое зилотство, когда человек считает критерием нравственности поддержку той или иной политической силы. Такое отношение сложилось в годы коммунизма, когда человек, политически не согласный с Партией, считался не просто заблуждающимся, но нравственно порочным - врагом коммунизма, врагом миллионов, предателем подлым, фашистским шпионом. В наше время даже люди, настроенные резко антикоммунистически, могут воспроизводить тот же тип сознания - человек, который не разделяет, скажем, радикально демократической идеологии, именуется «нерукопожатным подлецом» и «холумер режима», а радикально-националис-

тической - «врагом России». Корни такого восприятия в политическом идолопоклонстве, насаждавшемся коммунизмом; «наша» сторона в политическом противостоянии рассматривалась как абсолютное добро, соответствующее тому, что не поддерживал ее, был пособником мирового зла.

С христианской же точки зрения абсолютным добром является только Бог; нравственность же определяется Божиими заповедями, среди которых нет заповеди «поддерживай такую-то партию». Христианин - не от имени Церкви, а как гражданин - может поддерживать тот или иной политический лагерь, опираясь на свое суждение и разумение, однако он отдаст себе отчет, что может ошибаться - как может ошибаться и его политический оппонент. Любое политическое противостояние есть противостояние двух групп людей, склонных грешить и заблуждаться. Хотя одна сторона может быть относительно правее, ни одна из них не является абсолютным добром. А это значит, что преданность христианина Богу, Божьей Церкви и Божьим заповедям стоит безусловно выше его политических симпатий.

Церковь не поддерживает ту или иную сторону в политической борьбе, но утверждает определенные базовые ценности, на которых должна развиваться обществен-

ная жизнь - например, то, что призывать к организации гражданской смуты и убийству соотечественников нельзя, даже если Вы считаете, что Ваше дело - правое. К сожалению, для многих политических активистов это неочевидно.

Боле того, Церковь провозглашает, что есть вещи несравненно более важные, чем политическая борьба. Политические партии и государства не могут унаследовать вечной жизни - вечную жизнь могут унаследовать только люди. Церковь видит людей не с точки зрения их синопических пристрастий, но с точки зрения их вечной участи. Каждый из нас движется навстречу вечности с скоростью шестьдесят секунд в минуту, и для каждого из нас наступит момент, когда мы либо возрадуемся вечной радостью, либо погружимся в бесплодные сожаления о том, что посвятили нашу земную жизнь тому, что не могло нас спасти.

Те решения и выборы, которые мы совершаем в течение жизни, отражаются в вечности - и Церковь напоминает о том, что через минуту после смерти для Вас уже не будет важно, какого политика Вы поддерживали; только Ваши отношения с Богом будут иметь значение.

Поэтому если поддержка той или иной политической линии может оттолкнуть кого-то от вечного спасения, то ну ее, эту поддержку - че-

ловеческая душа важнее.

Что же до авторитета Церкви в обществе, то поддержка тех или иных политических фигур может его только подорвать. Сегодняшний кумир миллионов завтра может сделать предметом всеобщей ненависти, чему в истории есть множество примеров. Есть поучительная история, которую рассказывают про английского политического деятеля 17 века Оливера Кромвеля. Когда он въезжал в Лондон, огромная толпа собралась приветствовать его, и кто-то из льстецов сказал - «Посмотрите, как много народу собралось выразить Вам свою любовь». Кромвель ответил - «Когда меня будут вешать, народу соберется еще больше». На нашей памяти, например, и толпы, кричавшие «Ель-цин! Ель-цин!» и двумя годами позже - толпы, кричавшие «Банду Ельцина под суд!». Церковь поставила бы себя в крайне уязвимое положение, связав себя с каким-нибудь политиком, которого сегодня восхваляют, а завтра проклинают.

Церковь призывает людей обрести новый взгляд на жизнь - взгляд с точки зрения вечности, нашей ответственности перед Богом. Это не означает, что люди должны отказаться от своих политических симпатий и антипатий; это означает, что они должны отказаться от политического идолопоклонства и оговелости.

НАСЛЕДНИК
Православный молодежный журнал
Для тех, кто пытается разобраться в жизни

Оформить подписку можно через:
- ООО «Феникс-МТ», тел.(495) 225-53-55 доб. 703,522
- объединенный каталог Пресса России "Подписка 2007", индекс издания - 42487
- через редакцию, тел.(495) 676-69-21, e-mail: naslednik-magazine@yandex.ru www.naslednik-magazine.ru

АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ
«ДЕРЖАВА»

Первый в России Православный отдел агентства недвижимости «Держава» поможет в решении жилищных вопросов: купля - продажа и обмен квартир, комнат, загородной недвижимости; проверка юридической чистоты и оценка квартир; ипотека, срочный выкуп, помощь в приватизации и вступлении в наследство.
Телефон: 543-56-41

Êïïîáíòàðèè Ñàäèî «Ñàäííáæ»

БЕЙ СВОИХ, ЧТОБЫ ЧУЖИЕ НЕ БОЯЛИСЬ?

Недавно в Германии были арестованы несколько человек, подозреваемых в подготовке терактов в аэропорту Франкфурта-на-Майне и на расположенной в 130 км от него военной базе США в Рамштайне. Нападения предположительно совершит в середине сентября. Ответственность за подготовку террористической атаки взяла на себя группировка «Союз исламского джихада». Среди арестованных, как отмечают СМИ, не только выходцы из традиционно мусульманских стран, но и принявшие ислам природные немцы.

В Англии минувшим летом полиция еле успела предотвратить террористическую атаку, которую готовили исламские террористы родом из Пакистана, давно натурализовавшиеся и даже занимавшиеся в Великобритании врачебной (!) практикой. Тоже, своего рода, «дело врачей», только на современный, европейский, лад.

Ну, никак, кажется, нельзя сказать, чтобы никакие оснований для беспокоества не было. Ан нет. Нельзя, оказывается, говорить - о беспокоестве. Судите сами: 11 сентября в Брюсселе перед зданием Европарламента, под лозунгом «Остановите исламизацию Европы!», собрались участники акции, приуроченной к 6-ой годовщине терактов в США. Зажи-

гательных бутылок у них не было, камнями в полицию не кидались, автомобили не пелорачивали и витрины не били. Тем не менее, сообщают СМИ, бельгийская полиция задержала десятки человек, принимавших участие в манифестации.

«Вы видите, сколько тут полиции? - возмущается организатор акции датчанин Андрес Граверс. - Почему наша демонстрация - такая же мирная, как и другие - оказалась камнем преткновения? Непонятно. Мы всего лишь собрались здесь, чтобы сказать политикам: «Мы призываем вас подумать еще раз. Пожалуйста, остановите исламизацию Европы!». Датчанину что-то еще непонятно. Зато все понятно мэру Брюсселя: «подобная демонстрация может привести к межнациональным конфликтам и столкновениям». Тем более, что представители мусульманских организаций заявили, что «эта манифестация за проявление расизма и исламофобии».

Вот так. Готовить массовые убийства - это не проявление расизма. Расизм и фобия - опасаться их подготовки и протестовать против «режима благоприятствования» для тех, кто их готовит.

«Я в шоке. Я думал, мы живем в демократической стране», заявил один из задержанных в Брюсселе. Ну, и зря думал. Жизнь ведь меняется

- объясняют другие участники демонстрации: «Жизнь в Германии меняется так, чтобы задобрить мусульман. Например, в общественных местах и государственных учреждениях убирают христианские кресты, или, в общественных бассейнах (которые содержатся на налоги, выплачиваемые немусульманами), выделяется отдельное время для мусульман. Немецкая полиция и суды более толерантны к мусульманам, чем к немусульманам. Один раз для мусульман. Судов (Bundesgerichtshof) недавно уменьшил наказание для исламистов, публично призывавших к открытому, с применением насилия, джихаду в Европе. Неслыханным было то, что многие судьи в своих решениях опирались на право кораническое, а не на право немецкое. Полигамия, когда-то нелегальная, теперь дозволена, но только мусульманским мужчинам, которые даже могут обращаться за государственным пособием на своих жён». При этом наивному брюссельцу не следует обольщаться - мол, это в Германии только жизнь меняется: «Сегодня в датских школах все дети вынуждены есть халяльное мясо, чтобы не задеть религиозных чувств учеников-мусульман», объяснил помянутый выше датчанин.

Кстати, жизнь меняется не только в Европе - в Москве,

например, в каждом районе есть магазины, продающие халяльное мясо, московские власти это дело приветствуют, как недавно сообщили СМИ. А «Основы православной культуры» в московских школах, наоборот, не вводятся - именно чтобы «не задеть религиозных чувств учеников-мусульман», как нам хором объясняют и власти и Совет муфтиев (пятая власть, что ли, завелась?).

Про демократию же лучше вообще не вспоминать, по причине крайней ее суверенности. Последний писк демократичности - очередной «проект введения единообразия» посредством запрета упоминания в СМИ и в Интернете национальности преступников и их жертв. Раньше ведь как сложно все было - убьют, например, русскую семью в Ингушетии, и придется исхитряться, объяснить, что никакой «национальной почвы», что не надо нагнетать и т.д. Глава региона, жалуясь на излишнее внимание СМИ к республике, образ не тривиальный подобрал - мол, у нас, даже если курицу машина задавила, так пресса на всю страну старается раздуть. Нехорошо так, несправедливо.

А теперь, если дивный законопроект примет (а чего бы и не принять?), как все просто будет - убили кого-нибудь, ну, так и что? Что курицу задавить.

О ВОИНСТВУЮЩЕМ СТРАУСИЗМЕ

Известно, что в свое время в СССР множество людей было репрессировано в качестве «фашистских шпионов». Фашистские шпионы существовали и на самом деле; их деятельность, разумеется, надо было пресекать; только вот кампания репрессий имела мало отношения к борьбе с реальными фашистами. Она преследовала совсем другие цели.

Я вспомнил об этом, познакомившись с историей немецкой журналистки Евы Херман. Она посетовала на то, что в нынешней Германии государство не поощряет женщину становиться матерью и посвящать себя воспитанию детей, и неосторожно заметила, что «нацистское время было ужасным. Но то, что тогда было хорошим, — это ценность детей, ценность матери, ценность семьи. Жаль, что эти ценности были также демонтированы в шестидесятые годы».

Хотя заподозрить Еву Херман в симпатиях к нацизму было крайне сложно, ее уволили с телеканала ARD, где она работала, а коллеги-журналисты обрушились на нее с грубыми нападениями - «Кормящая корова», «а ну-ка отправляйся к плите!» «симпатизантка Гитлера» и так далее.

Конечно, нацистский режим поощрял чадородие из соображений, далеких от благочестия - гитлеровцам было нужно истинное арийское пушечное мясо для войны со всем миром. Собственно, цели режима Хер-

ман и не хвалила; она положительно отзывалась о поощрении чадородия как таковым. И именно это привело ее на минное поле, в область конфликта между двумя культурами, и об этом конфликте стоит сказать подробнее. Современный Западный мир - а, боюсь, Россия в этом отношении к нему относится - является ареной столкновения двух культур, одна из которых побеждает. Одна культура прославляет брак и материнство, другая - гомосексуализм и аборт; одна восхваляет женщину как мать, другая убеждает ее порвать с семейным очагом и заняться карьерой; одна возлагает на мужчину обязанности главы семьи, другая склонна считать сам институт семьи устаревшим. Увы, побеждает именно антисемейная культура. Европа съезживается, европейцев становится все меньше, выморочное пространство заполняется выходцами из третьего мира, прежде всего, мусульманами. Перспектива исчезновения Европы становится все более реальной. Прогноз одинаково неблагоприятен как для нас, так и для западноевропейцев.

На фоне этого демографического самоубийства европейские элиты проявляют твердую приверженность этой самой культуре, которая это самоубийство порождает - более того, приверженность идеологии гомосексуализма и абортов подается как критерий европейскости. Мне вспоминается пуб-

ликация на сайте «Немецкой волны», в которой речь шла о негативном отношении Католической Церкви к однополым союзам. Статья называлась «Ватикан против Европы». Каким образом старшее из существующих учреждений Западной Европы, Католическая Церковь, оказалась не только исключена из Европы, но и противопоставлена ей? И что это за Европа, которая восстает против своего христианского наследия и отвергает свою христианскую идентичность? И есть ли у нее будущее? Не окажутся ли немногочисленные потомки нынешних европейцев затравленным меньшинством среди народов уже совершенно других обычаев и культуры?

Это серьезные вопросы, требующие рассмотрения; только реакция на них напоминает то, что я бы назвал воинствующим страусизмом. Это страусизм, потому что он прячет голову в песок, и не может признать, что идеология, которой придерживаются - и которую продвигают - европейские элиты, ведет к исчезновению европейской цивилизации. И это страусизм воинствующий, поскольку любые попытки обратиться на это внимание вызывают - как в случае с Херман - реакцию просто яростную.

Подобно тому, как ведьмам инкриминировалась связь с дьяволом, противникам правильной идеологии инкриминируется связь с Гитлером и нацистами. Ло-

гика тут очень проста; гитлеровский режим был воплощением зла (с чем никто не спорит); гитлеровский режим восхвалял семью и поощрял чадородие; следовательно, всякий, кто стоит на стороне семьи и материнства, симпатизант Гитлера, преисполненный «гомобии», «мужского шовинизма», «мракобесия», «крестовищного духа» и прочих чудовищных пороков. Ату его, фашистского гада. Разве можно всерьез рассматривать аргументы симпатизантов воплощенного зла?

Ева Херман конечно, срывает же под черкнула, что считает Гитлера опасным маньяком, который привел страну к катастрофе - но кого это интересует? Приговор вынесен, апелляции не принимаются, боевые страусы уцепились за возможность записать оппонента в фашистские гадины. А с фашистскими гадинами какой разговор?

Можно было видеть в этом чисто немецкую проблему; но это не так.

Нам самим предстоит выбирать - пока это не сделали за нас не сделали за нас не сделали за нас - между культурой жизни и культурой смерти. Иначе выбирать будет уже поздно, а выморочные земли отойдут к народам, которые выбрали по-другому.

Комментарии подготовили Сергей ХУДИЕВ, Алексей РОГОЖИН

НОВОСТИ

СВЕТСКАЯ ИДЕОЛОГИЯ - ЗАМАСКИРОВАННЫЙ САТАНИЗМ

МОСКВА. Светская идеология (секуляризм) сама по себе является религиозной системой, основанной на антихристианских, а зачастую - откровенно сатанинских принципах, считает доктор исторических наук, эксперт Центра проблемного анализа и государственно-управленческого проектирования Вардан Багдасарян, сообщает «Интерфакс-Религия».

«В действительности под вывеской секуляризма осуществляется религиозный проект. Ширма секулярности прикрывала сущность этой новой религии... Секуляризация оказывается по своей сути инфернальным (сатанинским - «ИФ») проектом», - утверждает В.Багдасарян в своем докладе «Генезис секулярного познания», представленном на круглом столе в Москве.

Система секулярной культуры, по его словам, с самого начала строилась на тезисе Ницше «Бог умер» и, таким образом, «несла в себе заряд не столько боготридания, сколько богоубийства». В этой системе наука как мировоззрение противопоставлялась религии и в своих ценностных установках также несла «императив боготридания».

В своем докладе ученый подробно анализирует историю светского мировоззрения, останавливаясь, в частности, на эпохе Просвещения. «Миф о Ренессансе», об эпохе Возрождения как «высшем проявлении освобожденного от средневековых пут свободного человеческого духа», по словам В.Багдасаряна, является одним из базовых мифов секулярного общества.

Однако это клише, утверждает ученый, опровергается одним напоминанием о том, что пропаганда гуманизма проводилась в период «небывалого для средневековой Европы духовного разложения общества», когда «гиперболизировалась плотская сторона природы человека».

«Религиозный вызов гуманизма заключался в уподоблении человека Богу, а от идеи богоподобности европейский человек перейдет затем к идее боготридания. Обожествление человека в Ренессансе осуществлялось в превознесении на уровень Бога собственной человеческой природы», - считает В.Багдасарян.

Одним из вызовов секулярной культуры, по его мнению, является «нивелирование проблемы определения зла». В результате светская культура оказывается системой, «впервые в мировой истории выстраиваемой вне координат добра и зла. По существу это означало то, что мир отдается на откуп злу».

«Прелюбодеяние, содомия, праздность, эгоизм - все эти пороки открыто популяризируются современными СМИ. Вопрос об их греховности индивидуально относителен. А об инфернальности (адской - «ИФ») подоплеке вообще не идет речи», - считает историк.

«Если бы Люцифер задумал написать собственную версию всемирной истории, она, очевидно, представляла бы как концепция прогресса. То, что ранее называлось отпадением от Бога, было теперь определено понятием прогресса», - полагает В.Багдасарян.

Между тем в православии, по его словам, проблема мирового зла всегда вызывала «наибольшую рефлексию». Именно поэтому «российская цивилизация в гораздо большей степени, чем Запад, внутренне отторгала путь секуляризации».

В.Багдасарян усматривает также истоки секулярного подхода в теориях средневековых ересей, в первую очередь в манихействе, позднее повлиявшем на развитие идей пантеизма, обожествления природы, надежды окружающего мира «божественным» разумом.

«Пантеизм стал мировоззренческой основой Нового времени. Конституция стала основным законом вместо религиозного текста», - говорит ученый, напоминая при этом, что разработчиками первых европейских Конституций были члены масонских лож, утверждавшие культ разума, высшего разумного начала.

Именно пантеизм, по словам ученого, лежит в основе теории естественного права, теории общественного договора, народного суверенитета, а также теории саморегулирующегося рынка Адама Смита. Саморегуляция рынка, по словам В.Багдасаряна, «допускалась на основе веры в изначальное устройство механизмов экономики в соответствии с высшим разумом», а участники свободной конкуренции «выполняли определенную свыше миссию».

Наконец, ученый напоминает, что идеи пантеизма, пантеистической организации мира «были реализованы как основополагающие в большинстве масонских лож».

«Борьбу за секуляризацию государства и общества возглавляла религиозная организация. Система модернизированного мира выстраивалась в полном соответствии с базовыми положениями религии масонского ордена», - считает В.Багдасарян.

Согласно этому, светское государство является иллюзией современного мира, в действительности его не существует. «Все государства религиозны, вопрос лишь в том, какая религия в них осуществляется», - убежден он.

Точно так же и наука и образование, по словам В.Багдасаряна, «так никогда и не были в полной мере секулярны, вопрос лишь в том, какая религиозная платформа будет положена в основание наук - традиционные религии или пантеизм».

НОВОСТИ

«ТУНДРА» - НЕ ТОЛЬКО В ГЛУБИНКЕ, НО И В МЕГАПОЛИСАХ, СЧИТАЕТ ДИАКОН АНДРЕЙ КУРАЕВ

МОСКВА. Профессор Московской духовной академии, известный миссионер диакон Андрей Кураев полагает, что жители российских мегаполисов ненамного обогнали провинциалов в степени просвещенности о православии и жизни Церкви, сообщает «Интерфакс-Религия».

«Поездки по глубинке в передвижном храме-вагончике, на корабле или грузовике - это прекрасно. Но миссионерская тундра сегодня не только там, но и в мегаполисах», - отметил отец Андрей в интервью газете «Труд».

Он рассказал, как в одном сибирском университете, куда был приглашен с чтением лекций, обнаружил в местном геологическом музее книжки с названиями «Магия минералов», «Камни и Зодиак».

«Студентов во время экскурсий по университетскому (!) музею грузят такой вот дичью! Мера одичания даже городской интеллигенции сегодня невероятна», - отмечает профессор МДА.

По его словам, уникальность сегодняшней ситуации в области православного миссионерства в том, что «миссией занимаются люди не по должности, а по расположению души» - как, к примеру, профессора Алексей Осипов, Александр Дворкин, протоиерей Георгий Митрофанов.

«Думаю, есть в нашей Церкви не больше десяти человек, которые не боятся войти в любую аудиторию - будь в ней рокеры или академики - и поговорить о том, что им интересно, а нам дорого. И никто из нас не числится в штате официального миссионерского отдела Патриархии и не получает оттуда ни копейки», - подчеркнул диакон Андрей Кураев.

ПРЕВРАЩЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ В СЫРЬЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ КЛОНИРОВАНИЯ НЕДОПУСТИМО

КИЕВ. Распространение экспериментов по клонированию человека является тревожным симптомом духовной болезни общества, считают в Русской Православной Церкви, сообщает «Интерфакс-Религия».

«Клонирование человека, в том числе терапевтическое, неприемлемо потому, что Церковь защищает человека на всех стадиях его развития, включая эмбриональную. Недопустимо превращать человеческую жизнь в сырье», - заявил в интервью киевскому выпуску «Комсомольской правды» старший преподаватель курса биомедицинской этики Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета диакон Михаил Першин.

Человек, по его словам, «это не агрегат, который можно разбирать на запчасти, не топливо для развития науки». Душа, напомнил отец Михаил, появляется у человека «в момент зачатия, только проявить себя не может, но она есть!».

«Именно поэтому клонирование с целью уничтожения или проведения экспериментов - безнравственно», - подчеркнул он.

При этом отец Михаил отметил допустимость клонирования с целью «выведения новых пород животных, создания человеческих органов и тканей», однако, по его словам, «недопустимо экспериментировать над самой человеческой жизнью».

«Если на место любви к ближнему приходит душевная черствость, готовность убить нерожденное дитя или бесперспективного пациента, это очень тревожные симптомы духовной болезни общества», - заявил преподаватель ПСТГУ.

АФОНСКОЕ МОНАШЕСТВО НА ЗАРЕ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

В 1966 году, на исходе первого тысячелетия существования афонской монашеской республики, многим казалось, что конец ее близок. Она родилась, достигла зрелости и произвела обильные плоды и теперь старилась. Ее сила шокирующее иссякала. Количество монахов постоянно уменьшалось, а их средний возраст достиг 55 лет. Старцы уходили в вечность, и не было видно молодых последователей, способных занять их место в монастырях и скитах. Огромные монастырские комплексы, некогда полные жизни, теперь стояли пустынные и безлюдные. На всем был отпечаток ветхости и упадка. Конечно, это был не первый упадок, который переживала монашеская республика за свою долгую историю. Но теперь почти все считали, что этот закат - последний. Многие монахи думали о том, что у них не будет последователей. Так, накануне празднования 2000-летия христианства говорилось, что это празднование есть в то же время погребение Афона, реквием по афонскому монашеству.

Первое десятилетие второго тысячелетия афонской истории лишь подтверждало этот печальный прогноз. Число монахов продолжало таять, знаки вымирания были налицо, и будущее представлялось воистину безрадостным. Более того, в сознании несущих бремя власти и ответственности на всех уровнях стало крепнуть убеждение, что все усилия должны быть направлены на использование бесценных сокровищ тысячелетней монашеской республики как туристических объектов. К счастью, замыслам этим не суждено было осуществиться. Специальные исследования показали, что затраты на превращение полуострова в туристический курорт и, возможно, даже замена монахов на сторожей, которые станут охранять исторические и культурные ценности, могут быть значительно больше, чем предполагаемый доход.

В разгар этих событий на Святой Горе - в «саду Богородицы», как ее любят называть монахи - неожиданное многое изменилось. Этих изменений не могли предвидеть даже наиболее оптимистически настроенные. Изменения оправдали надежды тех афонитов, которые всегда были твердо убеждены, что Богородица никогда не позволит Своему саду опустеть.

Даже приблизительные сведения о числе насельников афонских монастырей на рубеже 1960-1970-х годов говорят о том, что «отпевать» Афон было еще рано. И если до этого число братии Святой Горы стабильно уменьшалось, то в 1972 году впервые статистика показала, что число монахов впервые за многие годы увеличилось на одно: в 1971 году на Святой Горе проживало 1145 монахов, в 1972 - уже 1146.

Кажущийся небольшим, но в действительности очень значимый рост числа насельников афонских монастырей год от года продолжался. Наблюдаемый некоторое время назад незначительный спад роста числа афонских монахов был связан с тем, что в общем числе насельников монастырей значительная часть - монахи преклонных лет, смертность среди которых весьма высока. С 1972 по 1996 год, в который была проведена последняя перепись на Афоне, еще 1036 монахов пришли на Святую Гору.

Примечательно и то, что в первые пять лет (с 1972 по 1976 гг.) на Афон прибыло 143 новых монаха, то есть приблизительно по 29 в год, с 1977 по 1986 годы - 284 монаха, а за следующие десять лет, с 1987 по 1996 году - еще 609 монахов, то есть приблизительно по 61 в год. Таким образом, приток новых монахов возрос за 10 лет более чем на 100 %.

Увеличение насельников не было одинаково во всех монастырях. С середины 1970-х годов только в восьми из двадцати крупных монастырей наблюдался рост числа братии, в остальных же число насельников уменьшалось. В число упомянутых восьми монастырей входят Иверский, Хиландар, Каракалл, Филофей, Симонопетра, святого Павла, Григориат и Эсфигмен. В трех из них - в монастырях Филофее, Симонопетра и Григориате - прогресс был весьма внушительным: в монастыре Симонопетра, например, число монахов увеличилось втрое. При этом монахи прибывали не по одиночке, но группами - синодиями.

Это было характерной особенностью начального периода обновления афонского монашества. Синодии приходили в монастыри из зависимых скитов и пустыней, братия которых составляет три пятых всех афонских монахов.

Новоприбывшие на Афон для жизни монашеской, как правило, удалялись в скиты и пустыньки, где они вели аскетическую жизнь и получали более полное духовное руководство. Первые синодии отца Иосифа стали пополняться в 1950-х годах, позднее, в 1960-е годы, - синодии отца Паисия.

Растущий состав синодий сделал затруднительным пребывание их в зависимых кельях, ибо ощущалась острая нужда в местах жительства. При этом стало возможным размещаться в монастырях, которые хоть и приходили во все большее запустение, но имели достаточно места для размещения растущих синодий. Процветающие синодии переселялись в пустующие монастыри. Новоприбывшие занимали управленческие посты в монастырях, а также делали их пригодными не только для собственного проживания, но и для приема новых монахов.

На втором этапе, с середины 1970-х годов, монахи стали перемещаться - и

снова группами - из более процветающих монастырей в более слабые. И снова новоприбывшие оказывались во главе своего нового пристанища. Так была решена проблема непропорционального роста насельников в одних монастырях и угрозы полного запустения в других.

В начале 1980-х годов началось возрастающее движение из монастырей назад в скиты и кельи. Монахи, прожившие в монастырях много лет и стяжавшие необходимый монашеский опыт, переходили в скиты и кельи, где было более тихо и мирно. Началось широкое восстановление исихастических монастырей.

Количество монахов на Святой Горе возрастало в обратной пропорции их среднему возрасту, потому что почти все новоприбывшие были молодыми. Подавляющее большинство монахов прибыло за последние 25 лет. Таким образом произошло омоложение афонского монашества и переформирование возрастной пирамиды - средний возраст сместился к 45 годам. Большинство монахов сегодня в возрасте от 31 до 40 лет; молодых больше в монастырях, чем в исихастических.

Уровень образования насельников Афона сравнительно выше, чем в среднем среди всего греческого населения. Многие из послушников имеют высшее образование и являются специалистами в различных областях. За пять лет, с 1960 по 1964 годы, например, только три человека на Святой Горе имели университетское образование, в то время как сейчас 343 монаха закончили университеты. Среди них 133 имеют богословское образование и 210 - в других отраслях. Только 1,7 % монахов не имеют начального образования.

И в организации монашеской жизни на Афонской горе произошли стремительные изменения. Общежительное устройство, отвергающее личное владение имуществом, считается наиболее полно отражающим идеал коллективного монашеского жития. Идиоритмическая (особножительная) форма являет собой старую лаврскую традицию. Она пережила самые тяжелые периоды истории монашества. При этой форме монашеской жизни допускается владение личным имуществом. Все 20 главных монастырей Афонской горы прошли этап идиоритмического устройства в определенное время своего существования. Афонский устав запрещает общежительному монастырю становиться особенножительным, но особенножительный может стать общежительным (статья 85 Устава). 25 лет назад девять из двадцати монастырей были особенножительными, теперь все монастыри Афона - общежительные. Все другие монашеские поселения на Святой Горе

(скиты, кельи, каливы, исихастии и кафизмы) подчиняются одному из двадцати главных монастырей, так же, как и метохи (подворья) вне Святой Горы, многие из которых стали крупными духовными центрами.

Важно отметить, что люди не только из традиционно православных стран - Греции, России, Сербии, Румынии, Болгарии, Грузии - проживают на Афоне; здесь также есть насельники из Германии, Британии, Франции, Канады, Нидерландов, Перу, Сирии и Африки. Афонское монашество, таким образом, поистине вселенское. Жизненно важно и то, что этот вселенский аспект сохранился и крепнет во благо не только монашества, но и всей Церкви.

В процессе обновления Святой Горы ярко проявилось несколько харизматических фигур, оказавших большое духовное и моральное влияние на братию. Одни уже почивали, другие еще живы, но все они послужили началом целых течений, привлекая множество людей к монашеской жизни. Среди почивших - отец Иосиф Исихаст (+1958), отшельник и старец, который был духовным отцом шести из двадцати главных монастырей Афона; отец Паисий Святогорец (+1994), возродивший несколько монастырей, духовный отец многих афонских монахов и огромного числа мирян; отец Софроний (Сахаров, +1993), который хотя и провел последние десятилетия своей жизни в им основанном монастыре Иоанна Предтечи в графстве Эссекс в Англии, на Святой Горе прожил более 20 лет (1925-1947), а своей книгой о старце Силуане он многих молодых людей привел к монашеству.

По мере возрождения монашества на Афоне здесь обнаружилась и еще одна своеобразная черта его современной жизни - некоторое сближение общежительной и исихастской традиций. Исихастская традиция с продолжительными самоуглубленными упражнениями в умной молитве практиковалась в основном только в исихастических, а ныне вошла, укрепились и органично заняла свое место в киновиаше, став частью их жизни. Регулярные же службы теперь упорядочивают жизнь почти во всех исихастических на Афоне.

Такое сближение исихастской и киновиашей традиции сопровождается и определенным расширением контактов монашества с внешним миром. Это всегда было характерной чертой Православной Церкви, начавшей было умаляться в недалеком прошлом. Сейчас ситуация полностью изменилась. Тысячи паломников ежегодно посещают Святую Гору и открывают для себя духовную и жизнь монахов. Одновременно через публичные выступления, периодические статьи, специальные публикации, выступления в серьезных цер-



ГРАНТИС

АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ «ГРАНТИС»

Предлагает Вам, дорогие братья и сестры, следующие виды услуг:

- обмен/расселение;
- купля/продажа квартир;
- бесплатные консультации по вопросам, связанным с недвижимостью;
- купля/продажа нежилой недвижимости и коммерческой недвижимости

Агентство на постоянной основе набирает агентов с опытом

и без опыта работы с недвижимостью.

Тел.: +7 495 7710732, +7 495 5800513

Факс: +7 495 6315188 grantis@list.ru



СЛУШАЙТЕ ЕЖЕДНЕВНО С 20.00 ДО 24.00 КЕМЕРОВО - 67,34 МГц.

АФОНСКИЕ СТАРЦЫ В АМЕРИКЕ

1.

Об отце Ефреме, бывшем игумене монастыря святого Филофея, я слышал еще на Афоне. Мне казался он недосягаемой, легендарной личностью. Позже я купил большую книгу его наставлений, переведенную на русский язык и весьма ценную с точки зрения практических советов о молитве. Из книги я узнал, что в настоящее время он живет в монастыре святого Антония, на юге Соединенных Штатов, всего в 100 километрах от мексиканской границы. Конечно, я всегда хотел повстречаться с этим человеком и, прежде всего потому, что он близко знал старца Иосифа Исихаста. Мне представлялось великой драгоценностью видеть и общаться с тем, кто жил рядом с ним, кто получил его благословение и унаследовал тот образ исихии и умного делания, который принес столь удивительные плоды в старце Иосифе. И вот молитва старца позволила мне познакомиться с ним, кто получил его благословение и унаследовал тот образ исихии и умного делания, который принес столь удивительные плоды в старце Иосифе.

Первоначально планировалось, что я по приглашению отца Пантелеимона, проведу неделю перед Рождеством и встречу сам праздник в его монастыре. Преображения Господня в Бостоне. Мне хотелось еще раз побывать там, помолиться с братией, еще раз услышать удивительные рассказы отца Пантелеимона, чья жизнь была связана со столь многими и значимыми событиями в деятельности Русской Православной Церкви Заграницей, встречами с замечательными людьми, многие из которых уже прославлены в лике святых. И вот я уже приземляюсь в аэропорту Феникса, крупного города на юге США, от которого я буду добираться до монастыря.

2.

Время -десять часов вече-

ра. Выхожу на стоянку, - ни автобусов, ни машин. Через некоторое время подъезжает такси. Я сажусь и вижу афро-американца, болтающего по мобильному телефону. На арабском! Я объясняю ему, куда мне нужно поехать, но он не понимает. На разные лады я рассказываю, насколько представляю сам, где это находится. Он говорит, что это очень далеко в пустыне, там он никогда не был, как туда ехать не знает, и что стоить это будет дорого. Я решаю рискнуть.

Мы едем примерно полчаса, огни города теряются позади, и нас окружает такая темень, хоть глаз выколи. Небо в облаках, не видно ни луны, ни звезд. Едем еще час, останавливаемся на АЗС, спрашиваем дорогу и едем дальше. Водитель нервничает и постоянно разговаривает по телефону. Потом говорит:

- Ты знаешь, я ведь мусульманин.

- Да вижу, - отвечаю, - точнее слышу, ты же на арабском говоришь.

- Ну, это не совсем арабский, сам я из Йемена. А монастырь православный?

- Православный, как в России, - отвечаю.

Едем дальше. Он смотрит по сторонам, вдруг начинает бурно радоваться и показывает вдаль. А там, еще довольно далеко, но уже можно разглядеть небольшую гору, и на ее вершине стоящий крест, подсвеченный снизу мощным прожектором.

Вокруг темнота на десятки километров, но впереди уже сияющий Крест Христов! «Ты знаешь, - сказал водитель, - я хоть и мусульманин, но как крест увидел, сильно обрадовался!» Я перекрестился и порадовался за него.

Вскоре мы подъезжаем к монастырю. Время - первый час ночи. Темно и безлюдно. Очень громко и где-то совсем рядом кричат койоты. Водитель прощается и, переживая, видимо, за меня, дает мне

свою визитную карточку. «Как ты отсюда выедешь, - спрашивает, - здесь же не ездит никто? Ну, если что, звони».

Машина уезжает, и я остаюсь совершенно один у входа в монастырь. Довольно тепло, градусов восемнадцать, после наших минус тридцати. Мне кажется, что я прямо на земле смогу переночевать. И я было уже и решил так сделать, как вдруг заметил табличку с надписью: для тех, кто приезжает после 8 вечера, стучаться в такую-то дверь. Стучусь, кто-



то поднимается, подходит к двери; дверь открывается, и я вижу молодого грека в монашеском одеянии. Объясняю, кто я более подробно. Он представился: отец Маркелос, архондаричный монастыря (принимающий паломников). Затем приводит меня в небольшую комнату с двумя кроватями. Я ложусь и мгновенно засыпаю.

3.

Раннее утро. После службы, которая закончилась в 6.30, есть немного времени, чтобы осмотреться. Насколько хватает глаз, во все стороны простирается пустыня. Впрочем, пустыня

здесь условная, это не Египет, и земля покрыта множеством разнородных низкорослых деревьев и кустарников, которых объединяет одно: они все колючие. То тут, то там виднеются огромные знаменитые цереусы - кактусы. И среди этих кактусов и низкой, ошетилившейся иглами, сухой растительности открывается удивительный цветущий оазис, сад, заботливо возделанный братией монастыря. Вся территория в цветах, между которыми проложены дорожки из крас-

ного по выразительности Распятие Господа Иисуса Христа. К этой часовенке я возвращался потом снова и снова, здесь молилась душа с особым умилением.

Меня находит отец Маркелос и зовет с собой. Я прошу его узнать о возможности встречи с отцом Ефремом, и он провожает меня к келейнику отца Ефрема. Это крепкий и улыбчивый грек с черной бородой; он слушает меня, потом показывает на других людей, ждущих о.Ефрема, человек около тридцати, в основном, женщин и говорит:

- «Сегодня это трудно будет сделать, приходи завтра».

Я отвечаю, что завтра утром у меня самолет из Тусона. Он благословляет прийти к трем часам, а пока советует мне прилечь к голове старца Иосифа Исихаста.

4.

Три часа дня. Возвращаюсь к храму святого Антония - главному храму монастыря, в одном из помещений которого принимает отец Ефрем. Людей не убавилось. Келейник спрашивает, о чем я хочу поговорить. Потом замечает, что необходимо спросить только самое важное. Он провожает меня к отцу Ефрему.

Маленькая, но очень светлая и чистая комнатка с двумя креслами, столиком и стоящим напротив низеньким диванчиком. Отец Ефрем сидит в кресле, я сажусь на диван. Начинаю говорить, время от времени обращаюсь к келейнику, т.к. он переводит с английского на греческий. Отец Ефрем весь седой, почти белый. Его небольшое светлое лицо очень спокойно и мирно, и совсем почти не похоже те фотографии, что я видел ранее. Есть в нем детская безмятежность. Он отвечает твердо и однозначно. Затем я спрашиваю о молитве. Отец Ефрем отвечает практически словами старца Иосифа, - «Иисусова молитва всегда, в любое время, для каждого христианина, не важно, монах он или миря-

нин». Я прощаюсь, он благословляет меня и дает небольшую икону Божией Матери. Выхожу в сад, где на скамейках сидят несколько женщин - гречанок. Одна из них, видя, что я все еще держу перед собой подаренный мне образ, говорит:

- Храни, это святыня! Ты знаешь, о.Ефрем - святой. Не только я так думаю, многие люди так считают.

Меня замечает отец Маркелос и снова зовет с собой. Время трапезы. Напротив меня за стол усаживается молодой человек, мериканец из Лас-Вегаса. Он здесь уже не первый раз. Спрашивает вдруг:

- А тебя когда Господь позвал?

Я немного удивляюсь прямомоте вопросу, хотя для меня он звучит вполне естественно, поскольку так и было, и отвечаю.

- В тридцать лет. А меня в восемнадцать. И я все медлил. Понимаешь, я ведь в Лас-Вегасе живу, место не самое правильное, пятнадцать лет прошло.

Он начинает рассказывать свою историю, и тут ко мне подбегает маленький мальчик, лет четырех-пяти и говорит по-русски, но с сильным акцентом: «Здравствуйте!» Недалеко его мама с двумя другими детьми улыбается, я видел их на службе и меня удивило, как спокойно и тихо вел себя их самый маленький ребенок, - девочка возрастом примерно около года. Ей постелили небольшой коврик, на котором она стояла, а когда устала, садилась.

- Здесь много русских, - объясняет мне новый знакомый, - не из России, а тех, кто живет в Америке. Отец Ефрем очень любит русских.

После трапезы послушание на кухне и уборка столов. Выходим на улицу - уже темно. Время летит. Завтра снова в путь, в монастырь Преображения на другом конце США.

Иван РОСА

ковных и общественных изданиях, а также через личное духовное окормление монахи Святой Горы сильно влияют на духовную жизнь христианской общины и вносят заметный вклад в жизнь Церкви и общества. Оживление духовной жизни и значительный интерес к Православию заметны сейчас как в Греции, так и во всем христианском православном мире, что является прямым результатом расширения взаимных контактов между монашеством и обществом.

В 1981 году был создан Центр сохранения Афонского наследия. В него входят представители Священного Кинода Святой Горы, греческого правительства и генеральный секретарь правления округа Восточная Македония и Фракия, в ведении которого находится Святая Гора.

При вхождении Греции в Европейский Союз, естественно, возникли проблемы, связанные с особым образом жизни Святой Горы. Все они были решены, когда Греция и другие страны-участники подписали совместную декларацию о сохранении особого статуса горы Афон.

Сегодня на Афоне идет весьма утешительный процесс, который тем не менее вызывает и некоторую обеспокоенность. Речь идет о его стремительной реконструкции. Разрушенные и ветхие монастырские здания восстанавливаются, что, как считают некоторые, отвлекает монахов от духовных подвигов, заставляя их думать о материальном. И огромное число паломников, приезжающих практически круглый год, и автомобили, и механизмы, используемые для строительства, да и само строительство, и прежде всего дорожное - все это существенно меняет ритм жизни Святой Горы. Но не стоит забывать и того факта, что на полуострове с XIX века не было проведено ни одной серьезной реконструкции. Естественный износ зданий требует серьезных восстановительных работ. Значительные изменения в общественной жизни и технологиях, произошедшие за последние десятилетия, не могут не сказаться на афонском укладе и должны восприниматься как обычный ход вещей.

Георгиос МАНТЗАРИДИС, Православие. Ру

Прямые эфиры: вопросы о вере и спасении

Извещение

Кассир

Кассир

Кассир

СБЕРБАНК РОССИИ
 Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви
 (наименование получателя платежа)
7 7 2 8 0 7 5 9 2 8 **4 0 7 0 3 8 1 0 3 0 0 2 0 1 0 6 4 4 4**
 (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)
 в **Сбербанке России ОАО г. Москва** БИК **0 4 4 5 2 5 2 2 5**
 (наименование банка получателя платежа)
 Номер кор.сч. банка получателя платежа **3 0 1 0 1 8 1 0 4 0 0 0 0 0 0 2 2 5**
добровольное пожертвование на уставную деятельность
 (наименование платежа) (номер лицевой счета (код) плательщика)
 Ф.И.О. плательщика _____
 Адрес плательщика _____
 Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.
 Итого _____ руб. _____ коп. « _____ » _____ 200 ____ г.
 С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____

Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви
 (наименование получателя платежа)
7 7 2 8 0 7 5 9 2 8 **4 0 7 0 3 8 1 0 3 0 0 2 0 1 0 6 4 4 4**
 (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)
 в **Сбербанке России ОАО г. Москва** БИК **0 4 4 5 2 5 2 2 5**
 (наименование банка получателя платежа)
 Номер кор.сч. банка получателя платежа **3 0 1 0 1 8 1 0 4 0 0 0 0 0 0 2 2 5**
добровольное пожертвование на уставную деятельность
 (наименование платежа) (номер лицевой счета (код) плательщика)
 Ф.И.О. плательщика _____
 Адрес плательщика _____
 Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.
 Итого _____ руб. _____ коп. « _____ » _____ 200 ____ г.
 С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____

НОВОСТИ

ЗАВЕРШАЕТСЯ РЕСТАВРАЦИЯ ИВЕРСКОГО МОНАСТЫРЯ

ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД. Завершение всех реставрационных и строительно-ремонтных работ Иверского Богородицкого Свято-Озерского монастыря, расположенного в Новгородской области, запланировано на 15 декабря, сообщает «Интерфакс-Религия».

Как отметил в ходе недавнего совещания глава региона Сергей Митин, Иверский монастырь - «одна из главных святынь российского православия и российской государственности - уже с 2008 года начинает функционировать», сообщила «Интерфаксу» пресс-секретарь губернатора Наталья Мелкова.

Во встрече с С.Митиным приняли участие архиепископ Новгородский и Старорусский Лев, настоятель обители иеромонах Никандр и глава Валдайского муниципального района Александр Дряницин.

В настоящее время на территории монастыря полностью завершены работы по его газификации, реализован проект электроснабжения обители.

Контроль за ведением работ осуществляет управление Россохранны Северо-Западного федерального округа и администрация президента РФ.

В конце августа управление Россохранкультуры по СЗФО направило обращения в Генпрокуратуру РФ по федеральному округу и прокурору Новгородской области в связи с фактом уничтожения росписи в церкви Богоявления Иверского монастыря.

Специалисты Россохранкультуры определили, что причиненный ущерб оценивается в более чем 3,2 млн. рублей. В управлении отметили, что подрядчик, уничтоживший фрагмент многофигурной композиции в орнаментальном обрамлении, должен нести ответственность в соответствии со ст.61 закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Иверский Свято-озерский Богородицкий мужской монастырь основан в 1654 году и занимает полностью один из островов Валдайского озера.

В 1655 году сюда в связи с притеснениями православных верующих со стороны униатов переселилась братия Белорусского Оршанского Кутейнского монастыря. Ими была создана первая провинциальная типография в Российской империи.

После революции монастырь дважды пытались взять штурмом красноармейцы. В 1919 году обитель была разорена. Знаменитая Иверская икона Божией Матери в золотом и богато украшенном окладе увезена в неизвестном направлении.

При советской власти на территории монастыря создали историко-архивный музей, музей краеведения. В 1930-е годы в монастырских помещениях располагались мастерские, а в военное время здесь находился госпиталь, затем - дом инвалидов для участников Великой Отечественной войны и лесная школа для детей, больных туберкулезом. В 1970-е годы на острове появился поселок, а на территории монастыря была открыта база отдыха.

В 1991 году обитель была возвращена Церкви.

МОЯ РЕЧЬ - МУЗЫКА

- Мне рассказывали, Владимир Иванович, что концерты вашего оркестра в городах бывшего Союза пользуются большим успехом. Хорошо, что в Москве можно свободно вас слушать, и по сносной цене. Мне кажется, вы оцениваете свой труд неправдоподобно дешево.

- Мы свою публику хорошо знаем. Она традиционно консерваторская, интеллигентная. Это люди со скромным достатком. Наша задача - не потерять своего слушателя. Ещё до революции была замечательная традиция - общедоступные концерты. Даже в Большом театре был бесплатный ярус для студентов и стариков. Новое - это хорошо забытое старое. Мы его вспомнили и ввели общедоступные абонементы. С финансовой точки зрения они убыточны, но с общекультурной, гуманной - полезны. В первый год нам немного помогла московская мэрия. Наш главный спонсор - нефтяная компания «Лукойл». Благодаря ей в самые трудные годы были возможны наши выступления в российских городах.

- Насколько я знаю, вы работаете не только в России, но и за рубежом?

- Да. Венский оркестр попросил меня продолжить мою работу в качестве главного дирижёра, и я продлил контракт на четыре года. Уже несколько лет я первый гостевой дирижёр Токийской филармонии. Но моя душа - это прежде всего Большой симфонический, а потом и Венский. Разлучаясь с БСО, я всё равно «держу руку на пульсе», не могу надолго оставить его без присмотра. Дирижеры, работающие у нас, не просто коллеги, но друзья, наши

творческие единомышленники в служении Музыке.

- А что бы Вы могли сказать о вкусах своей аудитории?

- У нас, в России, есть выдающийся плеяда композиторов - Борис Чайковский, Мечислав Вайнберг, Вадим Салманов. Скажите, часто ли их слышите в симфонических концертах? А ведь они украшают музыкальную культуру XX века. Ещё лет десять назад музыка наших современников была востребована. Мы старались воспитывать интерес к ней. К сожалению, сегодня правит бал коммерция. Кстати, пренебрежение современной музыкой встречаешь и на Западе. Англичане давно схитрили, изобретя «променадные» концерты, напоминающие бутерброд. В начале и в конце звучит популярная музыка, а в середине - новая. Именно так в своё время они «пропагандировали» и Бриттена, прежде чем он стал всепризнанным классиком.

- А кем, Владимир Иванович, должен быть дирижёр для оркестрантов - отцом родным или тираном?

- Однозначного ответа не дам. Замечательный Евгений Светланов был диктатором, работал с «нажимом», давил колоссально не только музыкальным, но и общественным авторитетом. Ему подчинялись, его боялись. Диктатором был и Мравинский, но другого типа. В Японии о нём говорили: «Царь и бог». Может быть, во времена деспотические это был наиболее прямой путь к «оркестровому» результату.

У меня, правда, был иной стиль работы. Мой инструмент общения только один - любовь. Русский человек, как правило, стеснительный. Может прожить



В музыкальном мире Большой симфонический оркестр имени П. И. Чайковского считается одним из последних бастионов симфонической культуры. Художественный руководитель и главный дирижёр оркестра, народный артист России В.И.Федосеев недавно отметил пятидесятилетний юбилей своей творческой деятельности.

жизнь, так и не раскрыв себя. А закрытый человек не развернётся в своей природной одарённости, поэтому, вселяя уверенность в свои силы, ему надо помогать. И вот тогда каждый выложит на алтарь искусства всё, на что способен, а своё, ценное, есть у каждого. В такой атмосфере и рождается лучшее. Вот и говорю я своим музыкантам: не бойтесь выразить себя, верьте. Знаете, сколько замечательных своих солистов вырастили мы вместе!

- Как Вы относитесь к вере в Бога? Чувствуете ли помощь свыше?

- Христианская основа есть в каждом. Моя вера, видимо, укрепилась тем, что мама ходила в церковь, пела там. Но сознательно

я обратился к Богу в зрелом возрасте. Сильное воздействие на меня оказало первое посещение Киево-Печерской Лавры. Вышел я из нее другим человеком. Говорят, можно уверовать, если встретиться на своём пути человека, на лице которого запечатлён Божественный свет. Я встретил отца Аркадия Шатова. Вся жизнь его положена на алтарь веры, любви, помощи людям. Многие рядом с ним обретают надежду, силы, в наше трудное время отогревают свои продрогшие и маловерные души.

- А как вы нашли свою творческую дорогу?

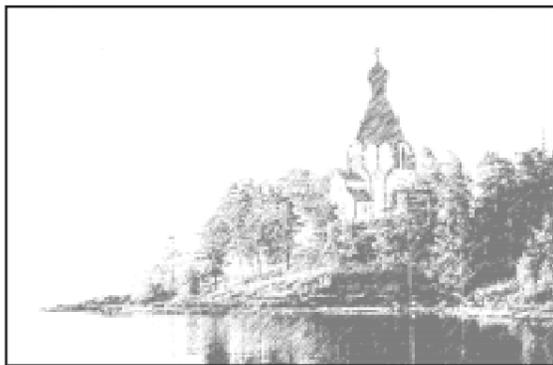
- Я её не искал. Она сама стелилась передо мной. Мой папа работал на заводе в Ленин-

Чтобы в радиоэфире звучал голос православия

Помогите Радио «Радонеж»

Ведущие пастыри России отвечают на ваши вопросы.

Пожертвования принимаются в любом отделении Сбербанка (см. оборот бланка) или в любом почтовом отделении России (см. справа адрес для пожертвований)



Ä îðîãîé äöçã !
 Íã îñòããü, îíæãéóéñòà,
 ýòò êãèèòãîèèþ â äãçãðã ìãñããããã,
 äãæã äñèè òããã òöçãíí.
 Èó÷ðã äüðãæè äã è ìãðãããè
 ìðããîñèããíü çíãèèüü,
 èèè îðããé â öðãì
 äëý äíãðíãíèüííãî äçííã.
 Öðãèèè òããý Äíñííãü !

Радио «Радонеж»

Ìðããîñèããíü çíãèèüü çà ðãããíí ÑÈÓÀÈÒÀ ÆÀÄÍÄÄÍÍ Ñ 20.00 ÄÍ 24.00 ìã ðãããíèè ãíèããò:

- Ìñèèãã - 612 ãö. è 846 ãö.
- Ñãíèèè-Ìãðãðãóöçã - 1323 ãö.
- Èðãñííýðñèè - 73,28 Ìãö.
- Äèããããííðíèè - 675 ãö.
- Èýçãíü - 73,13 Ìãö.
- Èðñíèèèè - 72,26 Ìãö.
- Èãíãðíãí - 67,34 Ìãö.

Òãè. äëý ìñãððãííãíèè: (8-495) 609-59-59

Адрес для пожертвований:

Èöãã: 115035, Ìñèèãã, öè. Ìýðíèèèèèè 25 Èããèè «Èããííãã» Èííó: Õãèèèè Èíçèèèèè



<http://www.radonezh.ru>

граде. Была у него страсть – баян. Мечтал он, чтобы его сын непременно стал музыкантом. Но времена для музыки были неподходящие – война. Все девятьсот дней блокады моя семья пережила в Ленинграде. После блокады папин завод перевели в Муром, и нас, еле живых, вывезли «дорогой жизни». В Бологом наш поезд разбомбили. Взрывом уничтожило почти весь состав, разбросало всю семью. До сих пор помню, как я, маленький мальчик, придя в себя среди убитых, зову на помощь. Тот крик и сегодня звучит во мне. В конце концов мои родители нашли меня. Это чудо, но вся наша семья уцелела. Из всего нехитрого нашего семейного скарба сохранился тогда один баян.

Как же начинался Ваш путь музыканта?

-Музыкой я начал заниматься в Муроме. Не было для меня большего счастья бежать за духовым оркестром фэззушников и дирижировать. «Быть тебе, Володя, дирижёром», - убеждённо сказала моя первая учительница музыки Вера Николаевна Ильина.

Окончил Гнесинский институт, стал руководителем оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио. С нами выступали такие выдающиеся певцы, как Лемешев, Лисициан, Архипова. Очень много мне дали прошедшие пятнадцать лет. Я изучил в и прочувствовал народное творчество, не только русское, понял душу народной песни, которая корнями своими уходит в землю, а душой – в небо.

Всё шло безмятежно?

-Нисколько. Уже опытным музыкантом, руководителем известного оркестра я закончил консерваторскую аспирантуру, получил «права» симфонического и оперного дирижёра. Тут-то на меня обрушились неприятности. «Как это он лезет со своей балалаечной сутью в наш элитный цех?» Именно так мои недоброжелатели писали руководству вплоть до Брежневца. Но драматические перипетии только закалили мой характер. Помню, Георгий Васильевич Свиридов сказал мне: «Знаешь, Федосеич, в одном африканском племени есть обычай. Когда проклевывается первый маленький пальмовый росток, на него кладут камень. И если росток обойдёт или пробьёт преграду, его начинают пестовать, а из выросшей пальмы делают самые значительные изделия, вплоть до оружия – это про тебя».

Мравинский пригласил меня в свой оркестр, в абонемент «Молодые дирижёры» Он-то и стал мне первым дирижёрским примером: служить искусству, как святыне. Защитили меня и Хренников, и Свиридов.

Как сложилась дальнейшая Ваша дирижерская судьба?

- Когда приходишь в сложившийся коллектив, да ещё с грандиозной историей, проблем достаточно. Я решил на прослу-

шивание всех музыкантов – звёздных и рядовых. Кто не захотел, решил уйти. Поднялся скандал. И тогда Рождественский в своём интервью сообщил, что якобы, его вызвал руководитель Госкомитета радио и телевидения Лапин и потребовал уволить из оркестра всех музыкантов еврейской национальности. Он, Рождественский, конечно, отказался и потому ушёл. Но его слова в интервью – абсолютная ложь. Лапин был умный человек, да если бы и захотел, одним росчерком пера мог бы закрыть оркестр: тогда на радио их было два. Ну и, конечно же, я по утверждению Рождественского, был назначен на роль «антисемитского городского». Вы можете себе представить, чего мне стоило пережить и работать первые десять лет в России и за рубежом из-за этой фальшивой легенды.

Вы могли уехать на Запад, имея ангажементы.

- Из России навсегда?! Невозможно. Здесь могилы предков, родная природа, которая меня укрывает от всех невзгод. Трудно – бегу на Валдай или на Смоленщину. Здесь ничего за столетие не изменилось. В округе всё те же «бедные селенья». А птицы так поют, что голова идёт кругом. Под эти песни где-нибудь на лугу или на сеновале разбираешь партитуру, а потом, зимой, на репетиции вынимаешь соломинку – и всплывают ароматы и звуки деревенского лета.

И всё же осуждать уехавших не буду. Уж больно трудная была жизнь. На Западе, например, дирижёр – это артистический мозг. В России дирижёр – это администратор, и добытчик, и менеджер, и спонсор, и хозяйственник. А проблема концертных залов? Их мало даже в Москве и Петербурге, не говоря о других городах.

Как вы думаете, что отличает ваш оркестр от других?

- Неповторимый звук, особенно струнных. Мы говорим со слушателями звуком. Техническим совершенством сегодня обладают многие оркестры. А вот достичь поющего звука – задача трудная. Раньше, слушая радио, можно было определить, какой оркестр играет. Сегодня же все на одно лицо. И неувидительно. Что может сделать дирижёр-гость? Придётся собрать музыкантов на одну программу, «отдирижирует» и уедет.

Иное дело, когда дирижёр постоянный. Караян, Мравинский, Янсонс десятилетиями пестовали свой оркестр. К этому не все имеют вкус да и умение – уж очень трудная, кропотливая и объёмная работа. Но результат стоит того. Сто двадцать инструментов сливаются и звучат как единый живой инструмент. А если ещё и душа чувствует дыхание зала, наступают моменты благодати.

- Ваши музыкальные труды отмечены Большим серебряным крестом. Австрийская пресса пишет, что вы так изумительно играете их национальному кумира Штрауса, словно в ваших жи-

лах течёт австрийская кровь.

- Взаимопроникновение культур – интересное явление. Япония, к примеру, не мыслит своей музыки без Чайковского. Помню, мы играли Шестую симфонию в горькую годовщину в Хиросиме. Публика плакала, хотя японцы очень скупы в выражении чувств. И люди простые мне говорили, что Чайковский их родной композитор.

Однако всё-таки редко кто, кроме русских, способен чувствовать другую культуру как свою. Ну, кто, кроме Глинки, мог написать «Арагонскую хоту»? Испанцы считают её своей. А цикл Свиридова на стихи Бернса? Как будто его написал шотландец. Когда мы дали прослушать эту запись англичанам, они не могли поверить в её русское авторство. А вспомните «Песни западных славян» Пушкина! И это великая русская традиция.

Считаете ли Вы удовлетворительной подержку, которую государство оказывает культуре?

- Государство просто обязано это понимать и поддерживать истинную культуру. На одном энтузиазме нам не выжить. Всё исковеркано, всё искажено нашим новым «демократическим» мышлением и действием. Страшно сказать, но сегодня совершается антропологическая революция. Этим своим наблюдениям я нашёл подтверждение и у современных философов. Мы живём в такое время, которое откачивается от классического наследия, от традиции и не признаёт никаких норм. Распалась связь времён. Ожесточённая атака на основы мироустройства, всё – против морали и сдерживающих начал, царит вседозволенность. Так называемое «новое» оставляет в душе хаос и смятение.

ПОДПИШИТЕСЬ

НА ОБОЗРЕНИЕ «РАДОНЕЖ»

«Радонеж» - это газета правды.

Наша газета по совести говорит о том, что

происходит в мире.

Мы можем ошибаться,

но никогда не лжем.

Подписываясь на газету «Радонеж»,

вы участвуете в утверждении

Правды Христовой в мире.

Христос посреди нас!

Как бы ни изобиловала история искусства сменой стилей, дело никогда не доходило до разрыва с основами художественного творчества, его гармонизирующим, очищающим действием. А это означает конец непоколебимому до сих пор представлению о гармонии мира, как о прекрасной гуманной основе его творения. Воля человека становится вызовом творению и Творцу. Вавилонская башня «культурных» отходов разрастается, и работа эта кипит под аплодисменты. Простите за длинный пересказ, но суть мне кажется чрезвычайно важной для понимания большинства.

Так вот, я не хочу участвовать в построении небывалого в истории общезнания без веры и исторических традиций. И робко надеюсь, что не всё ещё потеряно для современной Культуры.

Ваша жизнь, Владимир Иванович - музыка, музыка и музыка. А чем занимаетесь на досуге?

- Досуга не бывает. Люблю живопись, литературу. Как все нормальные люди, очень люблю театр. Начиная тосковать, если долго не бываю на природе. Тишина, бедная наша деревня на Валдае, встречи с людьми, с которыми вместе хочется плакать. Россия наша прекрасна в любом обличье. И нищая она щедрая и добра! Красота и благодать нашей земли, любовь к ней переполняет мою душу.

Но когда вижу моё Отечество с протянутой рукой, вижу, как уходят из мира великие наши ценности, рушатся, подменяются, уходят мораль, добро, люди барахтаются во лжи, как в паутине - то сердце щемит. Увижу ли я свою родину когда-нибудь счастливой? Не знаю. Но сегодня я живу и тружусь ради неё.

Наталья ЛАРИНА

НОВОСТИ

ПУТИН ПРОТИВ СМЕРТНОЙ КАЗНИ В РОССИИ

МОСКВА. Президент России Владимир Путин убежден, что смертная казнь «бессмысленна и контрпродуктивна», сообщает «Интерфакс-Религия».

«Бессмысленность смертной казни доказана тысячелетней историей человечества и современной цивилизации... Само по себе ужесточение наказания вплоть до смертной казни не является панацеей, не является самым эффективным инструментом в борьбе с преступностью», - заявил В.Путин на встрече с членами международного дискуссионного клуба «Валдай», состоявшейся 14 сентября в Сочи.

Стенограмма встречи опубликована на официальном сайте президента РФ.

По мнению В.Путина, «самое эффективное оружие борьбы с преступностью - это неотвратимость наказания (это всем хорошо известно), а не его жестокость. Это во-первых».

«Во-вторых, я глубоко убежден, что, применяя смертную казнь в отношении своих граждан, даже преступников, государство воспитывает других своих граждан в жестокости и порождает вновь и вновь жестокость со стороны граждан в отношении друг друга и в отношении самого государства. И это тоже вредно и контрпродуктивно», - подчеркнул российский лидер.

Он считает, что «для того, чтобы эффективно бороться с преступностью, нужна взвешенная, эффективная экономическая политика, эффективная социальная политика, грамотная и современная цивилизованная работа пенитенциарной системы, всех правоохранительных органов».

«Вот это сделать трудно, труднее, чем ввести смертную казнь», - признал В.Путин и добавил, что «мы не должны идти по этой популистской тропке, да у нас, по-честному говоря, и нет такой сегодня необходимости. Россия чувствует себя уверенно, она находится в стадии экономического роста и политической стабильности».

При этом президент признал, что его позиция «не пользуется популярностью у подавляющего большинства граждан России», поскольку подавляющее большинство граждан России - за возвращение смертной казни.

Хоровая школа мальчиков при Московском Подворье Свято-Троицкой Сергиевой Лавры принимает детей 7-12 лет на конкурсной основе.

Изучаемые предметы:

церковный хор, хоровое сольфеджио, постановка голоса, церковно-славянский язык, музыкальная литература, история церковной музыки, общее фортепиано.

Обучение бесплатное.

Справки по тел. 684-31-64.

Ф. СП-1

Министерство связи РФ

ГПС «Моспочтамт»

АБОНЕМЕНТ на газету

«Радонеж»

(наименование издания)

на 2007 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда

(почтовый индекс)

Кому

(фамилия, инициалы)

доставочная карточка на газету

ПВ

место

ли-тер

на газету

«Радонеж»

(наименование издания)

на 2007 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Стоимость

по каталогу

доставку за

руб. коп.

руб. коп.

Кол. комп.

на 2007 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда

(почтовый индекс)

Кому

(фамилия, инициалы)

